المجلد السابع

من تفسير روح البيان

نومرو

١١

BURSA
GENEL KİTAPLIĞI
Kısım Genel
Tasnif N:
Kayıt N: 18

BURSA
YAZMA VE ESKİ BASMA
ESERLER KÜTÜPHANESİ
Mikrofilm Arşiv No. 656

٩٢

نومرو
١٨

ای جرحنا بالسکاکین لفرط دهشتهن وخروج حرکات جوارحهن عن منهج الاختیار والاعتیاد حتی لم یعلمن ما فعلن اذ کنّ
کالذی [illegible] مانت [illegible] منهن کما قال المولی الجامی * چو هر یک را در آن دیدار دیدند * ترنج خود برین [illegible]
ترنج از دست خود باز * ز دست خود برین کرد آغاز * یکی از تیغ انگشتان قلم کرد * بدان حرف وفای او رقم کرد * یکی بر تخت
از کف صفحهٔ سیم * کشید از حد دل [illegible] چو تقویم * بهر جدول روانه سیلی از خون * رخ خود [illegible] * یکی [illegible]
زنان کف برید * ز عقل و صبر و هوش [illegible] رسید * ز تیغ عشق یوسف جان نبردند * ز نام مجلس [illegible] جان سپردند * یکی
از خرد بیگانه گشتند * ز عشق آن پری دیوانه گشتند * یکی آمد آخر بخود باز * ولی با درد و سوز عشق دمساز * جمال یوسف
[illegible] * بقدر خود نصیب هر کس از وی * وقطعن ایدیهن لدهشتهن والمدهوش لا یدرک ما یفعل ولم تقطع زلیخا یدها
لانها حالها انتهت الی التمکین فی المحبة فهی من ارباب النهایات وحال النسوة کانت فی مقام التلوین فهن من البدایات فتکون مقام تلوین و تمکین
و بدایة و نهایة قال الکاشانی فخرج یوسف بغتة علی النسوة فقطعن ایدیهن لما اصابهن من الحیرة فی شهود جماله والغیبة عن ادراک
کالغیر غابت صفات القاطعات الکثیفة فی [illegible] البریة اجمع ولذلک لم تقطع زلیخا [illegible] فی محبته منهن کلهن لم تغب
التمییز بشهود جمال التمکن حال الشهود فی قلبها انتهی در حقایق سلمی مذکور است که حق تعالی بدین آیت [illegible] عیان محبت اسرار نشان میکند که
مخلوقی در رؤیت مخلوقی بدان مرتبه میرسد که احساس الم قطع نمیکند [illegible] در شهود [illegible] جمال خالق باید که از [illegible]
تشویه * گر با تو دمی دست در آغوش توان کرد * بیاد تو سهلست فراموش توان کرد * و قال فی شرح الحکم العطائیة ما تجده القلوب
من الهموم والاحزان [illegible] ما منعت من وجود العیان [illegible] جمال الفاعل [illegible]
الم البعد کما اتفق فی قصة النسوة اللاتی قطعن ایدیهن انتهی وقلن حاش لله [illegible]
چنین مخلوقی و اصله حاشا حذفت الالف الاخیرة تخفیفا وهو حرف جر یفید معنی التنزیه فی باب الاستثناء [illegible] القوم حاشا
زید فوضع موضع التنزیه والبراءة فمعناه تنزیه الله و براءة الله [illegible] لبیان المبرأ والمنزه [illegible] والدلیل فی وضعه موضع
قراءة ابی السمال حاشا لله بالتنوین ما هذا بشرا ای آدمیا مثلنا لان هذا الجمال غیر معهود للبشر ان نافیة بمعنی ما هذا الا
ملک کریم یعنی [illegible] وهو [illegible] قصر القلب [illegible] والانس [illegible]
الملکیة مع [illegible] فی النفوس [illegible] احسن [illegible] الملک [illegible]
[illegible] الشیطان [illegible] * چو دید [illegible]
[illegible] * بر آمد [illegible] * [illegible] آدم [illegible] * ز بالا آمده قدسی فرشتست * قال [illegible]
[illegible] الملائکة [illegible] احسن صورة [illegible]
وارواحا [illegible] رسول الله صلی الله علیه وسلم [illegible] الملک [illegible]
وقد [illegible] جبرئیل [illegible] صورة [illegible] الآدمیین [illegible]
[illegible] یوسف [illegible] آدم [illegible]
وجده سارة [illegible] * که بروی از حد خود [illegible] بود * مقدس [illegible]
سر از جلباب [illegible] * چو آن [illegible] * [illegible] * زلیخا [illegible]
رنگ حور عین بود * بمغرب [illegible] عصمت نشین بود * [illegible] * قال [illegible] فی
تفسیر [illegible] صاحب وسیط باسناد خود از جابر انصاری نقل میکند که حضرت رسالت [illegible] فرمود که جبرائیل برمن فرود آمد
و گفت خدای تعالی ترا سلام میرساند و میگوید حبیب من حسن روی یوسف را از نور کرسی [illegible] دادم و کسوت حسن ترا از نور عرش
مقرر کردم و ما خلقت خلقا احسن منک یوسف را جمال بود و آن حضرت را کمال در شهود جمال یوسف دستها بریده شد در ظهور
کمال محمدی زنارها قطع یافت * از حسن روی یوسف دست بریده [illegible] * [illegible] * از [illegible]
نقل میکنند که در صفت جمال حضرت رسالت پناه فرمود که لوامی زلیخا لو رأین جبینه * لآثرن فی القطع القلوب علی الید * زنان
مصر هنگام جلوه یوسف * ز روی بیخودی از دست خویش بریدند * مقرر است که دل پاره پاره میکردند * اگر جمال ترا [illegible]

وحسن یوسف من حسن رسول الله

وفي الحديث ما بعث الله نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان نبيكم احسنهم وجها واحسنهم صوتا • يقول الفقير ايده الله القدير
الظاهر ان بعض الانبياء مشترك معه البعض في بعض الامور وان الحسن بمعنى نهاية البشرة مختص بيوسف وان رسول الله
صلى الله عليه وسلم كان اشد الحسن لكن مع الملاحة التامة وهو لا ينافي الحسن واليه يشير قول الكاشفي • آنچه سيه چرده كه شيرين عالم
با اوست • چشم ميگون لب خندان رخ خرم با اوست • وقول المولى الجامي • دبير صنع نوشت گرد عارض تو • بمشك ناب كه الحسن
والملاحة لك • فالحسن امر والملاحة امر آخر وبالملاحة يفضل النبي عليه الصلوة والسلام على يوسف وعليه يحمل قول الجامي • ز خوبان تو
بهر جا حكايتي گفتند • حديث يوسف مصري فسانه باشد • وعن ابن عباس رض قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي جبريل ان اردت
ان تنظر من اهل الارض شبيها بيوسف فانظر الى عثمان بن عفان رض وجاء ابو شبه الناس بجدك ابراهيم وابيك محمد والخطاب
رقية بنت رسول الله زوجة عثمان وكانت رقية ذات جمال بارع البعض ومن ثم كان النساء تغنيهما بقولهن • احسن شئ
يرى انسان • رقية وبعلها عثمان • وجاء في حق ام رومان ام عايشة رض بعضهم انه وفيهما من اراد ان ينظر الى امرأة من الحور
العين فلينظر الى ام رومان وفيه بيان حسنها وكونها من اهل الجنة كما لا يخفى • والاشارة ان صفات البشرية النفسانية
من البهيمية والسبعية والشيطانية في مدينة الجسد امرأة العزيز زوج الدنيا تراوده عن نفسه لكي ... وهو القلب لان عبد
الدنيا في البداية لحاجته اليها في التربية فلما كمل القلب وصفا وصقل عن دنس البشرية استاهل للنظر الالهي فتجلى له ربه فتنور القلب
بنور جماله وجلاله احتاج اليه كل شئ وسجد له حتى الدنيا قد شغفها حبا اي اصابت الدنيا غاية الحب لما ترى عليه آثار جمال الحق ولم يكن لنسوة
صفات البشرية اطلاع على جمال يوسف القلب لكن يلمن الدنيا على محبته فقلن انا لنراها في ضلال مبين فلما سمعت زليخا الدنيا بمكرهن
في ملامتها ارسلت الى الصفات وهيأت طعمة مناسبة لكل صفة منها واتت كل واحدة منهن سكينا الذكر وقالت زليخا الدنيا
ليوسف القلب اخرج عليهن وهو اشارة الى غلبات احوال القلب على الصفات البشرية فلما رأينه اكبرنه لكمال جماله لكونه جمال
القلب وقطعن ايديهن بسكين الذكر عن تعلق ما سواه وقلن حاش لله ما هذا بشرا اي جمال البشر ما هذا الا جمال ملك كريم وهو ...
يقرأ من قرأ ملك بكسر اللام • قالت فذلكن كن النسوة ذا ليوسف ولم تقل فهذا ... رفعا لمنزلته في الحسن واسم الاشارة
مبتدأ والموصول خبره وهو الذي لمتنني فيه في شانه قالت لم علقتني من هو ... فتيانا الا شغفا والكون ...
حتى خطرت من بود • ملامت كن مرا چندانكه خواهي • كه نتوان شستن از زنگي سياهي • قال الشيخ سعدي في كتاب گلستان يكي را از ملوك
عرب حديث ليلي ومجنون بگفتند وشورش حال او كه با كمال فضل وبلاغت سر در بيابان نهاده است وزمام اختيار از دست داده بفرمود
تا حاضر آوردند وملامت كردن گرفت كه در شرف نفس انسان چه خلل ديدي كه خوي بهايم گرفتي وترك عيش آدمي گفتي مجنون بناليد گفت
ورب صديق لامني في ودادها • الم يرها يوما فيوضح لي عذري • كاش كانان كه عيب من جستند • رويت اي دلستان بديدندي •
تا بجاي ترنج در نظرت • بيخبر دستها بريدندي • تا حقيقت معني بصورت دعوي گواهي دهد كه قول لكن فذلكن الذي لمتنني فيه • وفي
القصيدة البردية • يا لائمي في الهوى العذري معذرة • مني اليك ولو انصفت لم تلم • والهوى العذري عبارة عن الحب الشديد المفرط
نسبة الى بني عذرة بضم العين وسكون الذال المعجمة قبيلة في اليمن مشهورة بالابتلاء بداء العشق وكثير من شبانهم يهلكون بهذا المرض
كما يحكى ان واحدا منهم سئل عن سبب هلاكهم في اودية المودة وموجب هلاكهم من شدة المحبة فاجاب بان في قومنا خفة وفي
نسائنا عفة • اصمعي گفت وقتي از وقت در اثناء اسفار بقبيله بني عذره نزول كردم ودر وثاقي كه بودم دختري ديدم در غايت
حسن وجمال روزي بر سبيل تفرج از انجا بيرون آمدم وطوفي ميكردم جواني ديدم ضعيف تر از هلال اين ابيات ميخواند وقطرات
عبرات از ديده ها مي راند • فلا عنك لي صبر ولا فيك حيلة • ولا عنك لي بد ولا منك مهرب • فلو كان لي قلبان عشت بواحد • وافردت
قلبا في هواك معذبا • ولكن لي قلبا تملكه الهوى • فلا العيش يحلو لي ولا الموت اقرب • از ان جماعت پرسيدم كه اين جوان كيست وحال
او چيست گفتند او بران دختر كه تو در ان خانه نزول كرده عاشقست وبا انكه بنت عم اوست ده سالست كه يكديگر را نديده اند
اصمعي ميگويد كه باز گشتم وحال آن جوان با ان دختر تقرير كردم وگفتم شك نيست كه مهمان عزيز بود در عرب حرمتي هرچه تمامتر هست
التماس آنست كه امروز جمال خود را بدو نمايي دختر گفت صلاح او درين نيست اصمعي گفت بنا شنيدم كه بخل ميكند ودفع ميدهد گفتم از
براي دل جانان يكدو قدم بردار تا از ديدن جمال راحتي يابد گفت مرا رحمت وشفقت در حق عم زاده بيش از انست كه ميدانم كه

كه مصلحت او در ديدن من نيست اي جوان باور نميداري • ع • قو بر دو تا ببيت بيابيم من • اصمعي ميگويد كه برفتم وپيش آن جوان نشستم
وگفتم حاضر باش مشاهده دلدار را كه بالتماس من مي آيد تا بحضور خود مسكن ترا پرنور گرداند درين سخن بوديم كه دختر از در
پيدا شد ودامن در زمين ميكشيد وگرد آن بر هوا برفت جوان چون آن گرد بديد نعره بزد وبر دي افتاد آنگاه ... جا سوخته
شد چون بجانب مراجعت كردم دختر با من عتاب كرد وگفت • آنكه امروز بايافت او رتوبافت • وانكه ديدار زهي ... •
انه لا يطيق مشاهدة غبار من آثار ذيلنا فكيف يطيق مشاهدة جمالنا ولقائنا • ثم بعد ما اقامت زليخا عليهن الحجة واوضحت لديهن
عذرها وقد اصابهن من قبله عليه السلم ما اصابها باحت لهن ببقية سرها لانه شأن العشاق ان يظهر بعضهم لبعض ما في قلوبهم غير ملتفت
الى تعيير احد ولا خائف لومة لائم ولا مبال بزجر وسفاهة من جهل ولم يعلم حالهم فقالت ولقد راودته عن نفسه طلبت منه ان يمكنها
من نفسه حسبما قلتن وسمعتن فاستعصم پس خويشتن را نگاه داشت وسر بمن باز نياورد اي طلب العصمة من الله مبالغ في الامتناع لان
بناء مبالغة يدل على الامتناع البليغ والتحفظ الشديد كانه في عصمة وهو مجتهد في الاستزادة منها وفيه برهان نير على انه لم يصدر عنه
شئ مخل باستعصامه بقوله معاذ الله عليه السلم وغيره ولئن لم يفعل ما آمره من حذف الجار وايصال الفعل الى الضمير اي آمره به من موجبه
فالضمير للموصول ليسجنن بالنون الثقيلة آورده شود الفعل المفعول جريا على رسم الملوك والمعنى بالفارسية هر آينه بزندان كرده شود
وليكونا بالنون الخفيفة وانما كتبت بالالف اتباعا لخط المصحف كشفا على حكم الوقف يعني ان النون الخفيفة تبدل الفا في الوقف
وذلك انما يكون في الخفيفة لشبهها بالتنوين من الصاغرين اي الاذلاء في السجن وهو من صغر بالكسر الصغير من صغر بالضم قال المولى الجامي
اگر ننهد بكام من دگر پاي • ازين پس كنج زندان سازمش جاي • بگردد مرغ وحشي چون بدام رام • كه گيرد در قفس يك چند آرام • وقد اتت
بهذا الوعيد المنطوي على فنون التاكيد بمحضر منهن ليعلم يوسف انها ليست في امرها على خفية وخيفة من احد فيضيق عليه الحيل وينصحن له ...
الى موافقتها قال الجامي • بدو گفتند كاي عمر گرامي • درين بستان كه كل باغ جنتست • كل بي خار چون تو كم
شكفته است • زليخا خاك شد در راحت ار پاك • ... حذر كن زانكه چون مضطر شود دست • ...
از سر كشد پوست • چو از سر بگذرد سيل خطرمند • نهد در بند بر پاي فرزند • دهد هر لحظه تهديد بزندان • كه حيف آيد ...
بي عنايد چنين محنت سراي • كه باشد جاي چون تو دلربائي • خدا را بر وجود خود ببخشاي • بر او در دري از مهر بگشاي • وگر باشد ترا از وي
ملالي • كه چندانش ني بيني جمالي • چو زو ايمن شوي در ساز ما باش • نهاني حرم وهمراز ما باش • كه ما هر يك بخوبي بي نظيريم • سپهر
حسن را ماه منيريم • چو بگشاييم لب با ريشكرخا • زخجلت لب فرو بندد زليخا • چنين شيرين وشكرخا كه ماييم • زليخا را چه قدر
آنجا كه ماييم • چو يوسف گوش كرد افسونگريشان • ... كام زليخا يا وريشان • كه شستند از ره دين وخرد نيز • نه تنها بهر وي از بهر
خود نيز • قال مناجيا ربه رب السجن الذي اوعدتني بالالقاء فيه وهو بالفارسية زندان احب الي مما يدعونني اليه اي آثر
عندي من موافقتها لان لها حسن العاقبة ودوام الثناء • ... دام در كار ايشان • مرا زندان به از ديدار ايشان • بيارم صد سال
در زندان نشينم • كه يكدم طلعت ايشان به بينم • بنا محرم نظر دل را كند كور • ز دولتخانه قرب افكند دور • وعند ذلك بكت الملائكة رحمة
له وهبط اليه جبريل فقال يا يوسف ربك يقرئك السلام ويقول لك اصبر فان الصبر مفتاح الفرج وعاقبة محمودة واسناد الدعوة اليهن
جميعا لانهن تنصحن له وخوفنه عن مخالفتها او لانهن جميعا دعونه الى انفسهن كما ذكر • قال بعض الحكماء لو قال رب العافية احب الي
لعافاه الله ولكن لما نجى بدينه لم يبال بما اصابه في ذات الله والبلاء موكل بالمنطق وعن معاذ سمع النبي عليه الصلوة والسلام رجلا وهو يقول اللهم
اني اسالك الصبر فقال سألت الله البلاء فاسأله العافية قال الشيخ سعدي في گلستان پارسايي را ديدم بر كنار دريا كه زخم پلنگ
داشت وبهيچ دارو به نمي شد ومدتها در آن رنجور بود وهمچنان شكر خداي تعالى گفتي پرسيدند كه شكر چه ميگويي گفت شكر آنكه بمصيبتي گرفتارم نه بمعصيتي
چون مردان خدا معصيت را بر مصيبت اختيار نكنند نبيني كه يوسف صديق در ان حالت چه گفت قال رب السجن الاية • گر مرا زار بكشتن دهد
آن يار عزيز • تا نگويي كه در ان دم غم جانم باشد • گويم از بنده مسكين چه گنه صادر شد • كه دل آزرده شد از من غم آنم باشد • والا تصرف
عني كيدهن واگر نگرداني از من كيد وفريب ايشان يعني مرا در پناه عصمت نگيري اصب اليهن امل الى اجابتهن على قضية
الطبيعة وحكم القوة الشهوية اي ميلا اختياريا قصديا والصبوة الميل الى الهوى ومنه الصبا لان النفوس تصبو اليها لطيب نسيمها وروحها
وهذا فزع منه الى الطاف الله جريا على سنن الانبياء والصالحين في قصر نيل الخيرات والنجاة عن الشر على جناب الله وسلب القوى والقدر عن انفسهم

في استدعاء اللطف في صرف كيدهن باظهار ان لا طاقة له بالمدافعة كقول المستغيث ادركني والا هلكت لا انه يطلب الاجبار والالجاء الى العصمة
والعفة وفي نفسه داعية تدعوه الى هواهن وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ من الذين لا يعملون بما يعلمون لانهم لم يعملوا بعلمهم هو والجاهل سواء او من
السفهاء بارتكاب ما يدعونني اليه لان الحكيم لا يفعل القبيح وفيه دلالة بينة على ان ارتكاب الذنب والمعصية عن جهل وسفاهة وان من
زين قصده وفكره في جملة الجاهلين كم الجهل فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ دعاءه الذي تضمنه قوله والا تصرف عني كيدهن فان فيه استدعاء للصرف
كيدهن والاستجابة تتعدى الى الدعاء بنفسه نحو استجاب الله دعاءه والى الداعي باللام ويحذف الدعاء اذا عدي الى الداعي في الغالب فيقال
استجاب الله له ولا يكاد يقال استجاب له دعاءه كما في بحر العلوم فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ حسب دعائه وثبته على العصمة والعفة حتى وطن نفسه
على مقاساة السجن ومحنته واختاره على اللذة المتضمنة للمعصية إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ لدعاء المتضرعين اليه الْعَلِيمُ باحوالهم وما يصلحهم
وعن الشيخ ابي بكر الدقاق قدس سره قال اقمت بمكة عشرين سنة وكنت اشتهي اللبن فغلبتني نفسي فخرجت الى عسفان وهو كعثمان
موضع على مرحلتين من مكة … فاستضفت حيا من احياء العرب فوقعت عيني على جارية حسناء اخذت بقلبي فقالت يا شيخ لو كنت صادقا
لذهبت عنك شهوة اللبن فرجعت الى مكة وطفت بالبيت فرأيت في منامي يوسف الصديق عليه السلام فقلت له يا نبي الله اقر الله عينك بسلامتك
من زليخا فقال يا مبارك بل اقر الله عينك بسلامتك من العسفانية ثم تلا يوسف ولمن خاف مقام ربه جنتان والنعد … وانت اذا
ارسلت طرفك رائدا • لقلبك يوما اتعبتك المناظر • رأيت الذي لا كله انت قادر • عليه ولا عن بعضه انت صابر • قال بعضهم لا يمكن الخروج
من النفس بالنفس وانما يمكن الخروج من النفس بالله وقال الشيخ ابو تراب النخشبي قدس سره من شغل مشغولا بالله عز اسمه ادركه المقت في الوقت
فيه اشارة الى ان القلب اذا لم يتبع امر الدنيا وهوى نفسه لم يجب الى ما يدعوه دواعي البشرية يكون مسجونا في سجن
الشرع والعصمة من الله كالقلب … ثم في كلية قلب نبي من الانبياء لو خلي وطبعه ولم يعصمه الله عن ملاذ الدنيا واقتدت دواعي البشرية
وهواجس النفس ووساوس الشيطان يميل الى ما يدعونه اليه ويكون من جملة النفوس الظلومة الجهولة كما في التأويلات النجمية • قال الحافظ • دام
سخت است مگر لطف خدا يار شود • ورنه آدم نبرد صرفه ز شيطان رجيم • نسأل الله القوة والغلبة على الاعداء القاهرة والثبات انه هو المعين
ثُمَّ بَدَا لَهُم اي ظهر للعزيز واصحابه المتصدين للحل والعقد رأي وثم بدا لهم تغير رأيهم في حقه مِّن بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ اي الشواهد على
براءة يوسف كشهادة الصبي وقد القميص وغيرهما لَيَسْجُنُنَّهُ هر آينه در زندان كنند اورا واللام في ليسجننه حَتَّىٰ حِينٍ
حتى جارة بمعنى الى والحين انقطاع قالة الناس … هذا بادي الرأي عند العزيز وخواصه وانما عند … بذلك الى السجن ويسجنه لما وحسب
الناس انه المجرم فلبث في السجن خمس سنين او سبع سنين والمشهور انه لبث اثنتي عشرة سنة كما سيجيء عند قوله فلبث في السجن بضع سنين
وقال ابن الشيخ لا دلالة في الاية على تعيين مدة حبسه وانما القدر المعلوم انه بقي محبوسا مدة طويلة لقوله تعالى وادكر بعد امة والحين عند
اهل اللغة وقت من الزمان غير محدود يقع على القصير والطويل واما عند الفقهاء فلو حلف والله لا اكلمه حينا او زمانا بلا نية يقع على
من الوقت فهو محمول على نصف سنة ومع نية على معين من الوقت في نوع من الوقت • وفي الاية محذوف والتقدير بدا لهم تغير رأيهم في حقه درادا
جعله حبسه وحذف لدلالة قوله ودخل معه السجن فتيان وذلك انه نزوج المرأة قد ظهر لهم براءة يوسف فلا جرم لم يتعرضوا له واحتالت
المرأة بعد ذلك بجميع الحيل حتى تحمل يوسف على موافقتها في مرادها فلم يلتفت يوسف اليها فلما ايست عنه احتالت في طريق آخر فقالت لزوجها
ان هذا العبد العبراني فضحني في الناس • درين قولند صد دو زن موافق • كه من بر وي بجان گشته عاشق • كما قال راودته عن نفسه وانا لا اقدر
على اظهار عذري عندهم فاما ان تأذن لي فاعتذر وان تحبسه لينقطع عن الناس ذكر هذا الحديث وكان العزيز مطواعا لها وجملا ذلولا زمامه في يدها فاغتر
بقولها ونسي ما عاين من الآيات وعمل برأيها والحاق الصغار به كما اوعدته به • قال الله … آورده اند كه بعد از نوميدي زنان از وي زليخا
گفت صلاح آنست كه اورا دو سه روزي بزندان باز داري شايد بسبب رياضت رام گردد وقدر نعمت وراحت را دانسته سر تسليم بر خط
فرمان نهد • چو كوره سازد زندان را بر دل گرم • بود زان كوره گردد آهنش نرم • چو گردد گرم ز آتش طبع فولاد • از و چيزي تواند ساخت استاد
ز گرمي نرم اگر نتواند اش كرد • چه حاصل زانكه خواهي كوفت سرد • زليخا چون از آن جادو زبانان • شد از زندان اميد وصل جانان • براي
راحت خود رنج او خواست • در آن ويران اميد گنج او خواست • چو نبود عشق عاشق را كمالي • نه بندد جز مراد خود خيالي • طفيل خويش
خواهد يار خود را • بكام خويش خواهد كار خود را • ببوي يك گل از بستان معشوق • زند صد خار غم بر جان معشوق • وكان للعزيز
ثلاثة سجون سجن العذاب وسجن القتل وسجن العافية فاما سجن العذاب فانه محفور في الارض وفيه الحيات والعقارب وهو مظلم لا يعرف

يعرف فيه الليل من النهار • واما سجن القتل فانه محفور في الارض اربعين ذراعا وكان الملك اذا سخط على احد يلقيه فيه على رأسه
فلا يصل الى قعره الا وقد هلك واما سجن العافية فانه كان من وجه الارض الى جانب قصره وكان اذا غضب على احد من حاشيته حبسه في ذلك
السجن فلما ارادت زليخا ان تسجن يوسف ارسلت الى السجان سجن العافية وامرته ان يصنع فيه مكانا منفردا ليوسف ثم قالت ليوسف
لقد اعييتني وانقطعت فيك حيلتي فلاسلمنك الى المعذبين يعذبونك كما عذبتني ولالبسنك بعد الحلي والحلل جبة صوف تاكل جلدك
ولاقيدنك بقيد من حديد يأكل رجليك ثم نزعت ما كان عليه من اللباس والبسته جبة صوف وقيدته بقيد من حديد كما قال المولى الجامي •
ز آهن بند بر سيمش نهادند • بگردن طوق تسليمش نهادند • بسان عيسيش بر خر نشاندند • بهر كوي ز مصر آن خر براندند • منادي
زنان منادي بر كشيده • كه هر سركش غلام شوخ ديده • كه گيرد شيوه بي حرمتي پيش • نهد پا در فراش خواجه خويش • بود لايق كه
همچون ناپسندان • بدين خواري برندش سوي زندان • ولي خلقي ز هر سو در تماشا • همي گفتند حاشا ثم حاشا • كزين رو نيكويي بد كاري
آيد • وزين دلدار دل آزاري آيد • فرشته است اين بصد پاكي سرشته • نيايد كار شيطان از فرشته • چنان كز زشت نيكويي نيايد •
ز نيكو نيز بد خويي نيايد • بدينسان تا بزندانش ببردند • بعياران زندانش سپردند • فلما وقف على باب السجن تمثل به فلما دخل
قال بسم الله وجلس فاحاط به اهل السجن وهو يبكي فاتاه جبرائيل وقال له مم بكاؤك وانما خرجت السجن لنفسك فقال انما بكائي
ليس في السجن ما لي موضع اصلي فيه فقال له جبرائيل صل حيث شئت فان الله قد جعل لك خارج السجن واخذ اربعين ذراعا من اجلك وكان
يصلي حيث شاء وكان يصلي ليلة الجمعة عند باب السجن قال المولى الجامي • جوان دل از شد در زندان در آمد • بچشم مردم زندان در آمد •
در آن محنت سرا قدر خوشي • بر آمد نعره از قيد اولي خوشي • بشادي شد بدل اندوه ايشان • كه از كاهي غم چون كوه ايشان • بهر جا بار
كار خار كردي • اگر گلبن بود گلزار كردي • قال ابن يوسف دعا لاهل السجن فقال اللهم اعطف عليهم قلوب الاخيار ولا تخف عليهم الاخبار فقال
انهم اعلم الناس بكل خبر • چو در زندان گرفت از جنبش آرام • بزندانبان زليخا داد پيغام • كزين پس محنتش بيمند بر دل • ز گردن غل
ز پايش بند بگسل • تن سيمينش از پشمين مو صافي • بر كش حله سروشين بلاي • بسوي نازكي او كرد ترنم • ز تاج حشمتش ده
سربلندي • يكي خانه براي او جدا كن • جدا از ديگرانش جاي كن • ز بيشيلش ز سندس فرش انداز • ز استبرق بطرح دكش انداز • در آن خانه
چو منزل ساخت يوسف • بساط بندگي انداخت يوسف • رخ آورد آنچنان كش بود عادت • در آن منزل بمحراب عبادت • چو مردان در مقام
صبر بنشست • بشكر آنكه از كيد زنان رست • نيفتد در جهان كس را بلايي • كه نايد زان بلا بوي عطايي • اسيري كز بلا باشد هراسان
كند بوي عطا دشواريش آسان • ثم ان زليخا اثر فيها الفراق واحرقها نار الاشتياق • چو قدر نعمت ديدار نشناخت • بتيغ
دوري از ديدار جدا ساخت • وصارت دار عين السجن في عينها • به تنگ آمد در آن زندان دل او • يكي صد شد ز هجران مشكل او • مگر
چه آسايش وراحت مرا ماند • كه زان گلبرخ بند خاري ماند • ز داغ خويشتن رقم بر رو كشيده • بحسرت دست بر زانو كشيده • كه اين كاري
من كردم كه كردست • چنين زهري كه من خوردم كه خوردست • درين محنت سراي عشق بيشم • بر زد چون من بيمار خويش تيره
وكانت تقعد في اعالي القصر لتنظر من اعالي القصر او سرابة السجن حتى تتهلك وكانت لها ظئر تسليها وتحثها على الصبر • ز من بشنو كه
هستم بر اين كار • شكيبايي بود تدبير اين كار • بصبر اندر صدف باران شود در • بصبر از لعل وگوهر كان شود پر • ثم انها
عيل صبرها في ذات ليلة سمعت الى السجن وطالعت جمال يوسف من بعيد • بديدش بر سر سجاده از دور • چو خورشيد درخشان
غرقه نور • گهي چون شمع بر پاي ايستاده • ز رخ زندانيان را نور داده • گهي خم كرده قامت چون مه نو • فگنده بر زمين از چهره پرتو
گهي سر بر زمين از عذر تقصير • چو شاخ تازه گل از باد شبگير • گهي طرح تواضع در فكنده • نشسته چون بنفشه سر فكنده •
ثم لما اصبحت جعلت تنظر من روزنة القصر الى جانب السجن • بود در حجله خالي ازين كار • كه ديوار ديدي گاه ديدار • روي تو
خوش هر لحظه چيزي • نهادي بر كف محرم كنيزي • فرستادي ز زندان سوي يوسف • كه تا ديدي بجا بس روي يوسف • بگفتار ز جان خود
روان بي مزاجي • بزخم نشتر افتادي حاجتي • ز خونش بر زمين در ديده كس • نيامد غير يوسف يوسف و بس • بلكه گشتي
استاد سبك دست • بلوح خاك نقش اين حرف را بست • چنان از دوست پر بودش رگ و پوست • كه بيرون نارد از پوست
جز دوست • خوش آن كس كو رها يابد ز خويش • نسيم آشنايي يابد از خويش • ز بوي باشدش از خود نه رنگي
ز صحبت باشدش با كس نه جنگي • نيارد خويش را در شمار • نگيرد پيش غير از عشق كاري

وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ اي ادخل يوسف السجن واتفق انه ادخل حينئذ آخران من عبيد الملك الاكبر وهو الريان بن الوليد احدهما شرابيه واسمه ابروها او يونا والآخر خبازه واسمه غالب او مجلب وذلك ان جماعة من اهل مصر ضمنوا لهما مالا ليسما الملك في طعامه وشرابه فاجابا الى ذلك ثم ان الساقي نكل عن ذلك ومضى عليه الخباز فسم الخبز فلما حضر الطعام قال الساقي لا تأكل ايها الملك فان الخبز مسموم وقال الخباز لا تشرب ايها الملك فان الشراب مسموم فقال الملك للساقي اشربه فشربه فلم يضره وقال للخباز كله فأبى فجرب بدابة فهلكت فامر بحبسهما فاتفق ان ادخلا معه وكانت قبل ما ذكر صنعا بعدما دخلا مع السجن فاجيب بانه قَالَ اَحَدُهُمَآ وهو الشرابي اِنّيٓ اَرٰىنيٓ في المنام كانه في بستان فاذا انا باصل حبلة حسنة فيها ثلثة اغصان عليها ثلث عناقيد من عنب فجنيتها وكان كأس الملك بيدي فعصرتها فيه وسقيته الملك فشربه وذلك قوله اَعْصِرُ خَمْرًا اي عنبا تسميته بما يؤول اليه لكونه المقصود من العصر وَقَالَ الْاٰخَرُ وهو الخباز اِنّيٓ اَرٰىنيٓ في مطبخ الملك اَحْمِلُ فَوْقَ رَاْسيْ خُبْزًا اي فوق بعضه على بعض على رأسي ومثله فاضربوا فوق الاعناق كما في اللباب ثم وصف الخبز بقوله تَاْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ اي كان فوق رأسي ثلث سلال فيها خبز والوان الاطعمة واذا سباع الطير ينهشن من السلة العليا واختلف في انهما هل رأيا الرؤيا ام لا فقيل لما اخبر يوسف لانه لما دخل السجن قال لاهله اني اعبر الاحلام اوراى احدهما وهو الساقي وكذب الآخر وهو المصلوب نَبِّئْنَا بِتَاْوِيلِهٖ اي تأويل ما ذكر من الرؤيين وما يؤول اليه امره وعبارة كل منهما تنبئنا بما هو مستفسر لما رآه وصيغة المتكلم مع الغير واقعة في الحكاية دون المحكي على طريقة قوله تعالى يا ايها الرسل كلوا من الطيبات فانهم لم يخاطبوا بذلك دفعة بل خوطب كل منهم في زمانه بصيغة مفردة فانه يراد بذلك اِنَّا نَرٰيكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ الذين يجيدون عبارة الرؤيا لما رأياه يقصه يكون من الرؤية بالعين وان يكون من الرؤية بالقلب كما في بحر العلوم عليه اهل السجن رؤياه فيقول لهما الا اوليا حسنا ويقع الامر على ما عبر به او من المحسنين الى اهل السجن ان احسن الينا بكشف غمتنا ان كنت قادرا على ذلك كما قال المولى الجامي چون شدن برگرفتار زندان شد ازدیدار یوسف باغ خندان حرا ازمقدم او شادگشتند زبند دردو رنج آزادگشتند بگردن غلتان شد طوق اقبال بپا زنجیرشان زرخنده خلخال اگر زندانیی بیمار گشتی اسیر محنت و تیمار گشتی کمر بستی پی تیمار داریش خلاص دادی از تیمار داریش اگر جا بر گرفتاری شدی تنگ سوی تدبیر کارش کردی آهنگ کشاده روی شادی از در وا رواجوی زتنگی درکشادی روی ایشان ورکه بر مفلسی عسرت شدی تنگ زنادانی نمودی غره آن بی برگ زر دادی کلید زر گرفتی زعیش قفل تنگی برگرفتی وگر خوابی بدیدی تنگ بختی بگرداب بلا افتاده رختی شنیدی ازلبش تعبیر آن خواب رختش آمدی زان گرداب وقیل كان في السجن ناس قد انقطع رجاؤهم وطال حزنهم فجعل يقول ابشروا واصبروا تؤجروا صبور رایت امید آرد صبور دولت جاوید آرد فقالوا بارك الله عليك ما احسن وجهك وما احسن خلقك لقد بورك لنا في جوارك فمن انت يا فتى قال انا يوسف بن صفي الله يعقوب بن ذبيح الله اسحق بن خليل الله ابراهيم عليهم السلام فقال له عامل السجن لو استطعت خليت سبيلك ولكني احسن جوارك فكن في اي بيوت السجن شئت وروي ان الفتيين قالا له انا لنحبك من حين رأيناك فقال انشدكما بالله ان لا تحباني فوالله ما احبني احد قط الا دخل علي من حبه بلاء لقد احبتني عمتي فدخل علي من حبها بلاء ثم احبني ابي فدخل علي من حبه بلاء ثم احبتني زوجة صاحبي فدخل علي من حبها بلاء فلا تحباني بارك الله فيكما قال بعضهم ابتلى يوسف بالعبودية والسجن ليرحم المماليك والمسجونين اذا صار خليفة وملكا في الارض وابتلى يعقوب بالحزن والبكاء ليرحم الحزنى والاحمار بالقريب عن البعيد وابتلى بالغربة ليرحم الغرباء وفي الخبر يجاء بالعبد يوم القيمة فيقال له ما منعك ان تعبدني فيقول الهي ابتليتني فجعلت علي اربابا فشغلوني فيجاء بيوسف عليه السلام في عبوديته فيقال انت اشد ام هذا فيقول بل هذا فيقال له لم يمنعه ذلك ان عبدني ويجاء بالغني فيقال له ما منعك ان تكون عبدا لي فيقول يا رب كثرت لي من المال فيه فيجاء بسليمان عليه السلام فيقال انت اشد ام هذا فيقول بل هذا فيقال له لم يمنعه ذلك ان عبدني ويجاء بالمريض فيقال له ما منعك ان تعبدني فيقول يا رب ابتليتني فيجاء بايوب عليه السلام فيقال انت اشد ضرا وبلاء ام هذا فيقول بل هذا فيقال له لم يمنعه ذلك ان عبدني فيا ايها المحجوب بالاعذار ويا من لا يعبد الله الا بعلة ان كنت اكثر فعليك ام هذا فيقولون بل هذا فيقال انا هو الذي ارسل الرحمة التي وسعت كل شئ حتى عند الغرق يوسف حجة على من ابتلي بالرق والعبودية اذا قصر في حق الله تعالى وسليمان حجة على الملوك والاغنياء وايوب حجة على اهل البلاء وفرعون حجة على اهل الياس ينفع الناس ان الله لم يكن عند الغرق وانه لا يقبل في الحقيقة باجماع العلماء وليس في حق الانبياء والاولياء المحن والبلايا عقوبات لهم بل هي تحف وهدايا وفي الحديث اذا احب الله عبدا صب عليه البلاء صبا جا بيادر الخم دردوغم اندر ره عشق ازيد مرده الملك كه تزاین دردكشيد والاشارة انه لما دخل يوسف القلب سجن الشريعة دخل معه السجن فتيان ذو حا وح النفس

مناقب يوسف

حجة الله على الخلق

النفس وخباز البدن غلامان عملك الروح احدهما صاحب شرابه والآخر صاحب طعامه فالنفس صاحب شرابه تسقي الملك الروح ما يصلح شربه منه فان الروح العلوي الاخروي لا يبعث عمالا في السفلي الا بشرب يشربه النفس والبدن صاحب طعامه الذي يهيئ الاعمال الصالحة ما يصلح لغذاء الروح لان الروح لا يبقى الا بغذاء روحاني باق كما ان الجسم لا يبقى الا بغذاء جسماني فان وانما حبسا في سجن الشريعة لانهما متهمان بان يجعلا السم في شراب ملك الروح وطعامه فيهلكه وهو سم الهوى والمعصية فاذا كانا محبوسين في سجن الشرع أمن ملك الروح من شرهما والنفس والبدن كلاهما في الدنيا في نوم بل اهل الدنيا نيام فاذا ماتوا انتبهوا وكل عمل يعمله اهل الدنيا فهو بمثابة الرؤيا التي يراها النائم فاذا انتبه بالموت يكون لها تأويل يظهر في الآخرة ويوسف القلب قد وجد مات قبل ان مات اهل الدنيا عالم لانه من المحسنين الذين يعبدون الله على الرؤية والمشاهدة بقلوب حاضرة عند مولاهم ووجوه ناظرة الى ربها ناظرة وكل من له محل الحضرة فهو يشاهده في الغيب كما قيل من دل الى عالم الشهادة فكست القوة المتخيلة عند عبوره عليها كسوة خيالية يناسب معناه فصاحب الرؤيا ان لم يكن عالما بلسان الخيال يعبره والا يعرضه على المعبر ليكون ترجمانا له فيترجم له بلسان الخيال ويخبره عن الحكم الصادر من الحضرة الالهية فهذا كانت الرؤيا الصالحة جزأ من اجزاء النبوة لانه نوع من الوحي الصادر من الله وتأويل الرؤيا جزء ايضا من اجزاء النبوة لانه علم لدني يعلمه الله من يشاء من عباده قَالَ يوسف اراد ان يدعو الفتيين الى التوحيد الذي هو اولى بهما واوجب عليهما مما سألاه منه ويرشدهما الى الايمان ويزينه لهما قبل ان يسعفهما بذلك كما هو طريقة الانبياء والعلماء والصالحين في الهداية والارشاد والشفقة على الخلق فقدم ما هو معجزة من الاخبار بالغيب ليدلهما على صدقه في الدعوة والتعبير لَا يَاْتيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهٖٓ تطعمانه في منامكما او ترزقانه في يقظتكما اِلَّا نَبَّاْتُكُمَا بِتَاْويلِهٖ استثناء مفرغ من اعم الاحوال اي لا يأتيكما طعام في حال من الاحوال الا حال ما نبأتكما به بان بينت لكما ماهيته من اي جنس هو وقدره وكيفيته من اللون والطعم وسائر احواله واطلاق التأويل عليه بطريق الاستعارة فان ذلك بالنسبة الى مطلق الطعام المبهم بمنزلة التأويل بالنظر الى ما رؤي في المنام وشبيه له قَبْلَ اَنْ يَاْتِيَكُمَا قبل ان يصل اليكما وكان يخبر باغاب مثل عيسى عليه السلام كما قال وانبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم درين المثنوي اين طبيان بدن دانشورند بر سقام تو ز تو واقفترند تا ز قاروره همي بينند حال كه ندانى تو از آن رو اعتلال هم ز نبض و هم ز رنگ و هم ز دم بو برند از تو بهر گونه سقم پس طبيبان الهى در جهان چون ندانند از تو بي گفت دهان هم ز نبضت هم ز چشمت هم ز رنگ صد سقم بينند در تو بي درنگ اين طبيبان نوآموزند خود كه بدين آياتشان حاجت بود كاملان از دور نامت بشنوند تا بقعر باد و بودت در روند بلكه پيش از زادن تو سالها ديده باشندت ترا با حالها ذٰلِكُمَا اي ذلك التأويل والاخبار بالمغيبات ايها الفتيان مِمَّا عَلَّمَني رَبّيٓ بالوحي والالهام وليس من قبيل التكهن والتنجيم وذلك انه لما نبأهما بما يحمل اليهما من الطعام في السجن قبل ان يأتيهما وبصفه لهما ويقول اليوم يأتيكما طعام من صفته كيت وكيت وكم فكان كما قال ويجدانه كما اخبرهما قالا هذا من فعل العرافين والكهان فمن اين لك هذا العلم فقال ما انا بكاهن وانما ذلك العلم مما علمني ربي وفيه دلالة على ان له علوما جمة ما سمعاه قطعة من جملتها وشعبة من دوحتها وكانه قيل لماذا علمك ربك تلك العلوم البديعة فقيل اِنّي تَرَكْتُ رفضت مِلَّةَ قَوْمٍ اي قوم كان من قوم مصر وغيره لَا يُؤْمِنُونَ بِاللّٰهِ والمراد بتركها الامتناع عنها رأسا لا تركها بعد ملابستها وانما عبر عنه بذلك لكونه ادخل بحسب الظاهر في اقتدائهما به عليه السلام وَهُمْ بِالْاٰخِرَةِ وما فيها من الجزاء هُمْ كَافِرُونَ على الخصوص دون غيرهم لافراطهم في الكفر قال في بحر العلوم هذا التعليل من ابين الدليل على ان افعال الله معللة بمصالح العباد كما هو رأي الحنفية مع ان الاصلح لا يكون واجبا عليه تعالى لو وجب الاصلح لما قال انها غير معللة بها فان بعثة الانبياء لاهتداء الخلق واظهار المعجزات لتصديقهم ولهذا لو لم يظهر الخوارق لم يجب تصديقهم والى ما غفلوا عن هذا قال في التأويلات النجمية يشير لما تركت هذه الملة علمني ربي وفيه اشارة الى ان القلب مهما ترك ملة النفس وهو الطبيعة علمه الله علم الحقيقة وهم قوم لا يؤمنون بالله لان النفس تدعي الربوبية كما قال النفس عن نسبتها تنظر لا تعني بالهوى على الالوهية كما قال افرأيت من اتخذ الهه هواه والطبيعة على الشريعة وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ اٰبَاۤءيٓ اِبْرٰهيمَ وَاِسْحٰقَ وَيَعْقُوبَ عرفهم انه من بيت النبوة ليقويهم رغبتهما في الاستماع والوثوق عليه ولان فضل ابراهيم واسحق ويعقوب امر مشهور في الآفاق فاذا ظهر انه ولدهم عظموه ونظروا اليه بعين الاجلال واخذوا منه ولذلك جوز للعالم اذا جهلت منزلته في العلم ان يصف نفسه بما هو بصدد حتى يعرف فيقتبس منه وينتفع به في الدين وفي الحديث انا سيد ولد آدم ولا فخر والمعنى ان فضل عمه كما بيان فضل ولد وقدم ذكر تركه ملة الكفرة على ذكر اتباعه لملة آبائه لان التخلية مقدمة على التحلية وفيه اشارة الى ان الاتباع سبب للفوز بالكمالات والظفر بجميع المرادات والاشارة ان ملة ابراهيم التسليم واسحق الخلق ويعقوب الروح التوحيد

تعليل افعال الله بمصالح العباد

والمعرفة ما كان لنا اي ما صح وما استقام فضلاً عن الوقوع لنا معاشر الانبياء لقوة نفوسنا ودنو علومنا ان نشرك بالله
من شيء اي شيء كان من ملك وجني او انسي فضلاً عن الجماد الذي لا يبصر ولا ينفع ذلك التوحيد المدلول عليه بقوله ما كان لنا ان
نشرك من فضل الله علينا بالوحي يعني بوحي بارا اكرام داده وعلى الناس كه ما بواسطتنا وارسالنا الا ارشادهم اذ وجود
القائد للاعمى رحمة من الله له رحمة ولكن اكثر الناس المبعوث اليهم لا يشكرون هذا الفضل فيعرضون عنه ولا ينتهون
وما كان الانبياء وكذا الاولياء وسائط بين الله وبين خلقه لزم شكرهم لكنه العبودية وقيل ما بحق الحكمة يا صاحبي السجن الاضافة
بمعنى في اي يا صاحبي في السجن لما ذكر ما هو عليه من الدين القويم تلطف في حسن الاستدلال على فساد ما عليه قوم الفتيين من عبادة الاصنام
فناداهما باسم الصحبة في المكان الشاق الذي تخلص فيه المودة وتتمحض فيه النصيحة ءارباب متفرقون الاستفهام للانكار اي اباطيل
بر الكه وكه ايشان دارند از زر ونقره وآهن وچوب وسنك واوجه صغير وكبير ووسط في التبيان خير كما ام الله المعبود بالحق
الواحد المتفرد بالالوهية القهار الغالب الذي لا يغالبه احد وفيه اشارة الى ان الله يقهر بوحدته الكثرة وان الدنيا والهوى والشيطان
وان كانت لها خيرية بحسب زعم اهلها لكنها شر محض عند الله لكونها مضلة عن طريق طلب المطالب واشرف المقاصد ما تعبدون
الخطاب لهما ولمن على دينهما من دونه اي من دون الله شيئا الا اسماء مجردة لا مطابق لها في الخارج لان ما ليس فيه مصداق اطلاق الاسم
عليه لا وجود له اصلا فكانت عبادتهم لتلك الاسماء فقط سميتموها جعلتموها اسماء انتم وآباؤكم بمحض جهلكم وضلالكم ما انزل الله
بها اي بتلك التسمية المستتبعة للعبادة من سلطان من حجة تدل على صحتها ان الحكم في امر العبادة المتفرعة على تلك التسمية الا لله
لانه المستحق لها بالذات اذ هو الواجب بالذات الموجد للكل والمالك لامره فلا تغتروا في ذلك حكم الله في هذا الشان فقد امر على السنة
الانبياء ان لا تعبدوا اي بان لا تعبدوا الا اياه الذي دلت عليه الحجج ذلك تخصيصه بالعبادة الدين القيم اي الثابت
او المستقيم وهو دين الاسلام الذي لا عوج فيه وانتم لا تميزون الثابت من غيره ولا المعوج من القويم فان الدين عند الله الاسلام
وهو باعتبار الاصول واحد وباعتبار الفروع مختلف ولا يقدح الكثرة الفرعية بحسب الشرائع المبنية على استعدادات الامم في وحدته ولكن
اكثر الناس لا يعلمون فيخبطون في جهالتهم واعلم انه سبحانه كما خلق ذاته والعاقل المرشح الظل بل تنجم من خلق الخلق هو
واتباعه هو تدينه بامره ومن جملة قصر العبادة له لاجتناب عن الشرك الجلي والخفي وهو الاخلاص التام الموصل الى الملك العلام
قال بعض الفضلاء الرغبة في الايمان والطاعة لا تنفع الا اذا كانت تلك الرغبة رغبة فيه لكونه ايمانا وطاعة واما الرغبة فيه لطلب الثواب
وبخوف من العقاب فغير مفيد انتهى وحكي ان امرأة قالت لجماعة ما السخي عندكم قالوا بذل المال قالت هو سخي ابناء الدنيا والعوام فما سخي
الخواص قالوا بذل المجهود في الطاعة قالت ترجون الثواب قالوا نعم قالت تاخذون العشرة بواحد لقوله من جاء بالحسنة فله عشر امثالها
فاين السخي قالوا فما عندك قالت المعرفة لله لا للجنة ولا للنار ولا الثواب وخوف العقاب وذلك لا يمكن الا بالتجريد والتفريد والوصول
الى حقيقة الوجود وبمثل هذا العمل يصل المرء الى الله ويجالسه ... ولا يزال العالم ان يكون في قبضته اذ ان الله ... كم
ويعلم بعلم الله فيخبر عن المغيبات كما وقع ليوسف عليه السلام قال ابو بكر الكتاني قال الخضر كنت بمسجد صنعاء وكان الناس يستمعون
الحديث من عبد الرزاق وفي ناحية المسجد شاب في المراقبة فقلت له لم لا تسمع كلام عبد الرزاق قال انا اسمع كلام الرزاق وانت
تدعوني الى عبد الرزاق فقلت له ان كنت صادقا فاخبرني من انا فقال انت الخضر فقد عبد ومن تولا الحياة الابدية بالحياة الفانية وذلك
بذل الكل واقتله في تحصيل الوجود الحقيقي وجعلوا ته فانه باسقاط ملاحظة الدارين فلم يشغلوا عن صور الاكوان وحقائق الملكوت ومن فرقه
الى ربهم الشيخ عبد الله القرشي قدس سره قال دخلت مصر في ايام الغلاء الكبير فهممت ان ادعو الله لرفعه فنوديت بالمنع فما ذكرت
الا الشام فلما دنوت من قبر خليل الله تلقاني الخليل عليه السلام فقلت يا خليل الله اجعل ضيافتي الدعاء لاهل مصر فدعا لهم ففرج الله عنهم
فقال الامام اليافعي قول الشيخ تلقاني الخليل حق لا ينكره الا جاهل بمعرفة ما يرد عليهم من الاحوال التي يشاهدون فيها ملكوت السموات
ثم اعلم ان جميع الانبياء امروا بالتوحيد واخلاص العبادة والايمان لا يقبل الا بما دل عليه قوله ... بقول لا اله الا الله وذلك
بزوال الحجب فلا بد من تجديد عقد القلب بالتوحيد وكلمة التوحيد مركبة من النفي والاثبات فينفى ما سوى المعبود ويثبت ما هو المقصود ليصل
الموحد الى كمال الشهود وحصول ذلك بنور التلقين والكينونة مع اهل الصدق واليقين والتزام ملازمة المجالس وربط القلب بواحد
منهم نسأل الله ان يوفقنا لتحصيل المناسبة المعنوية بعد المجالسة الصورية انه وهاب العطايا وفياض الفيض والحقائق يا صاحبي السجن

يا صاحبي السجن الاضافة بمعنى في كما سبق والمعنى بالفارسي اي يارن زندان اما احدكما وهو الشرابي ولم يعينه لدلالة التعبير
عليه فيسقي بياشامد ربه سيده خمرا كما كان يسقيه قبل روي انه عليه السلام قال اما ما رايت من الكرمة وحسنها الملك وحسن
حالك عنده وقال الرماحسن ما رايت اما حسن الحبة فهو اصل من اصول الكرم وهو حسن حالك سلطان الملك وعزك واما القضبان
الثلاثة فثلاثة ايام تمضي في السجن ثم يوجه الملك اليك عند انقضائهن فيردك الى عملك فتصير كما كنت بل احسن واما الاخر وهو
الخباز فيصلب فتاكل الطير من راسه اذ كرر سرد في روي انه عليه السلام قال بئس ما رايت اما خروجك من المطبخ فخروجك
من عملك واما السلال الثلاث فثلاثة ايام ثم يوجه الملك اليك عند انقضائهن فيصلبك فتاكل الطير من راسك ...
من اهلها اخراجه في اليوم الثالث قضي الامر اي فرغ منه واتم والحكم وهو ما ال اليه امر ... الذي هو لزم
احوالكما وهو نجاة احدهما وهلاك الاخر لا محالة فان الحقيقة عين ذلك المآل وقد ظهر في عالم المثال بتلك الصورة الذي فيه تستفتيان
تطلبان فتواه وما ذكره من نتيجة ما عبر رؤياكما جميعا وقالا ما رأينا شيئا فاخبرا ذلك كانت صدقتما او كذبتما ولعل الجحود من الخباز
اذ لا داعي الى جحود الشرابي الا ان يكون ذلك لمراعاة جانب فلان كما عبر يوسف حيث اخرج الملك صاحب الشراب ورده الى مكانه وخلع
عليه واحسن اليه لما تبين عنده حاله فانه كان اما ... واخرج الخباز ونزع ثيابه وجلده بالسياط حتى مات لما ظهر عنده خيانته وصلبه على راس
الطريق واقبلت طيور سود فاكلت من راسه وهو اول من استعمل الصلب ثم استعمله فرعون موسى كما حكى عنه من قوله لاصلبنكم في جذوع
النخل وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما رجع من غزوة بدر الى المدينة ومر بعرق الظبية وهو يتجهز يستنظر بها امر فصلب عقبة
ابن ابي معيط من الاسارى وهو اول مصلوب في الاسلام وكان يؤذي رسول الله في مكة وبزق مرة في وجهه والقصب اصعب
انواع اسباب الهلاك ... في البدن ويفعل الحاكم بحسب ... في بعض المجرمين لشدة الجزاء وليكون عبرة لغيره والاشارة
ان النفس فيسقي الروح خمرا وهو مدام العشق مرة من شراب الشهوات واللذات النفسانية وتارة باقداح المعاملات والمجاهدات
شراب الكشوف والمشاهدات الربانية وهي باقية في خدمة ملك الروح ابدا واما البدن فيصلب بحبل الموت فتاكل طير اعوان الملك
من راسه المحالات الفاسدة التي جمعت فيه تم دماغه واعلم ان الموت اشد شيء وان المرء ينقطع عنده عن كل شيء ولا يبقى معه الا
تلك صفات صفاء القلب وانس بذكر الله وحبته ولا يخفى ان صفاء القلب وطهارته عن ادناس الدنيا لا يكون الا مع المعرفة والمعرفة
لا تكون الا بدوام التذكر والفكر وخير الاذكار التوحيد وفي الحديث ذكر الله علم الايمان وبراءة من النفاق وحصن من الشيطان
من الشيطان قال المولى الجامي دلت آئينه ايست خدا نمايت روي آئينه تو تيره چراست صيقلي وار صيقلي ميزن باشد آئينه ات سود
روشن صيقل آن اكر نداني هست جز لا اله الا الله وقال يوسف للذي ظن انه ناج منهما ازان هر دو
يعني ساقي را اي تيقن وعلم لان الظن من الاضداد يكون شكا ويقينا فان التعبير بالوحي كما ينبئ عنه قوله قضي الامر ولو بني جوابه على التعبير لما
قال قضي لان التعبير مبني على الظن والقضاء وهو الالزام الجازم والحكم القاطع الذي لا يصح ابتناؤه على الظن اذكرني عند
ربك اي سيدك وقل له في السجن غلام محبوس ظلما طال حبسه لعله يرحمني ويخلصني من هذه الورطة بكو حضرت اندرون زندان
غريبي زحال شاه دوران بي نصيبي جنين شد بي كنه مسند رنجور كه هست از طريق معدلت دور اما چون برتبه تقرب
رسيد واز ساغر جاه ودولت سرخوش كرديد از زندان داد آن غافل شد فانساه الشيطان اي انسى الشرابي بوسوسة
والقائه في قلبه شغلا حتى نسي ذكره للملك والا فالانسا في الحقيقة لله والكاف سببية فان نسبت عليه السلام المتضمنة للاستعانة
بغيره لما كانت باعثة لما ذكر من الانساء ذكر ربه اي ذكر الشرابي له عليه السلام عند الملك والاضافة لادنى ملابسة بعيد ان الظاهر
يقال ذكره لربه من اضافة المصدر الى مفعوله لان الشرابي في اضافته اليه ... الى ان المراد الملك ... الصريح الا انه اضيف الى غير
الصريح للملابسة قال المولى الجامي چو شاه رفت آن وحيت از خيالش كه بر خاطر نيامد چند سالش نهاد عده اش يوسف آورد
بزندان بلا محنت آورد بي آن كه ايزد بر گزيند بصدر عزت معشوقي نشيند ره اسباب بر رويش ببندد رهين
اين وآن كس كم پسندد نخواهد دست او در دامن كس اسير دام خويشش خواهد وبس وفي القصص ان زليخا سالت العزيز
ان يخرج يوسف من السجن فلم يفعل وانساهم الله امر يوسف فلم يذكروه فلبث يوسف ... في السجن
بضع سنين ... الزمان اي سبع سنين بعد الخمس لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال رحم الله اخي يوسف لو لم يقل اذكرني

عند ربك فلبث في السجن سبعاً بعد الخمس وفي الفتح لبث يوسف في السجن اثني عشرة سنة عدد حروف اذكرني عند ربك
فما جاء الاذان دخلا معه السجن بقيا محبوسين في خمس سنين ثم رأيا رؤياهما قبل القضاء تلك المدة بثلثة ايام وفي هذا
العدد كمال القوة والتأثير كما ان الائمة الاثني عشر على عدد البروج الاثني عشر وملائكة البروج الاثني عشر ائمة العالم والعالم تحت
احكامهم وفي الخبر اشارة الى القوة في هذا العدد يعني اثنا عشر الفا لن يغلب من قلة ابداً ولذلك وجب الثبات على العسكر اذا وجد
العدد المذكور ولا اله الا الله اثنا عشر حرفا وكذا محمد رسول الله ولكل حرف الف باب فيكون التوحيد اثنا عشر الف باب يقول الفقير
حبس الله يوسف في السجن اثني عشر عاما ليكمل في وجوده كمالات اهل الارض والسماء ففي العدد المذكور اشارة الى سر اخوانه الاحد
عشر فله القوة الجمعية الكمالية فافهم قال بعضهم فانساه الشيطان ذكر ربه اي انسى يوسف ذكر الله حتى استعان بغيره وليس فيه
باب الاغواء حتى يخالف الا عبادك منهم المخلصين فان معناه الاضلال بل هو من قبيل ترك الاولى وفي بحر العلوم والاستعانة بغير الله
في كشف الشدائد وان كانت محمودة في الجملة لكنها لا تليق بمنصب الانبياء الذين هم افضل الخلق واهل القرب فهو من باب ترك الاولى
والافضل والاشد ان الانبياء يعاتبون على الصغائر معاتبة غيرهم على الكبائر كما في الكواشي وليس له روي عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم يأخذه النوم ليلة من الليالي وكان يطلب من يحرسه حتى جاء سعد فسمعت غطيطه حيث لم يذكر فليس فيه استعانة في كشف
الشدة النازلة بغير الله بل سواسية كان في خوف سعد المغفرة وحكي ان جبريل دخل على يوسف في السجن فلما رآه يوسف عرفه فقال
يا اخا المنذرين مالي اراك بين الخاطئين فقال له جبريل يا طاهر الطاهرين ان الله يقرئك السلام ويقول لك
اما استحييت مني ان استغثت بغيري وعزتي لالبثنك في السجن بضع سنين قال يا جبريل وهو عني راض قال نعم قال اذاً لا ابالي
ولما كان الواجب عليه ان يقتدي بجده ابراهيم في ترك الاستعانة بالغير كما روي انه قال له جبريل حين رمي به في النار هل لك حاجة فقال اما اليك فلا
قال فسل ربك قال حسبي من سؤالي علمه بحالي وعن مالك بن دينار لما قال يوسف للشرابي اذكرني عند ربك قال الله له يا يوسف اتخذت
من دوني وكيلاً لاطيلن حبسك فبكى يوسف وقال يا رب انسى قلبي كثرة الاحزان والبلوى فقلت كلمة ولا اعود وعن الحسن انه كان
يبكي اذا قرأها ويقول نحن اذا نزل بنا امر فزعنا الى الناس قال الكمال الخجندي • كست درخور كه رسد دوست بفرياد دلش •
آنكه فرياد زجور وستم او نكند • بارسايست فراغت نهد بر محراب • كر كند تكيه چرا بر كرم او نكند • والاشارة وقال يوسف
القلب المسجون في حبس صفات البشرية للنفس اذكرني عند الروح بسبب الالهام القلب المسجون في بدء امره يلهم النفس بان يذكره بالمعاملات
المستحسنة الشرعية عند الروح ليتنور بها الروح ويتخلص من نوم الغفلة المنشئة من الحواس الخمس ويسعى في استخلاص القلب من اسر
صفات البشرية بالمعاملات الروحانية مستمداً من الالطاف الربانية والشيطان بوساوسه بموجب النفس اثر الهامات القلب لينسى النفس
ذكر الروح بتلك المعاملات وفيه معنى آخر وهو ان الشيطان انسى القلب ذكر ربه يعني ذكر الله حتى استغاث بالنفس ليذكره عند الروح ولو
استغاث بالله لخلصه في الحال فلبث في السجن بضع سنين يشير الى صفات البشرية السبع التي بها القلب محبوس وهي الحرص والبخل والشهوة
والحسد والعداوة والغضب والكبر كذا في التأويلات النجمية • وقال الملك اي ملك مصر وهو الريان بن الوليد اني ارى في المنام
سبع بقرات جمع بقرة بالفارسية كاو سمان جمع سمينة نعت لبقرات يأكلهن سبع عجاف هفت كاو لاغر اي سبع
بقرات عجاف جمع عجفاء والقياس عجف لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال لكنه حمل على نقيضه وهو سمان والعجف الهزال والاعجف
المهزول روي ان الله لما قرب خروج يوسف من السجن جعل الله لذلك سبباً لا يخطر بالبال • بسا قفلا كه نا پيدا كليدست • بر وراه
كشايش بديدست • زند كردست صنعي در ميان نه • بفتح جمع صانع وكان نه • بديد آيد زغيب آن كشادي •
ودبعت در كشادش هر مرادي • چو يوسف دار زحيلتهاي خود كند • برد از رشته تدبير پيوند • بجز ايزد نماند در ا
پناهي • كه باشد در نوابش تكيه كاهي • زبند ار خودي وبجز وي رست • كه فتحش فيض فضل ايزدي دست • وذلك ان الملك الاكبر
يتخذ في كل سنة عيداً على شاطئ النيل ويحشر الناس اليه فيطعمهم اطيب الطعام ويسقيهم لذة الشراب وهو على سريره ينظر اليهم
فرأى ليلة الجمعة في منامه سبع بقرات سمان خرجن من نهر يابس ومن البحر كما في الكواشي وخرج عقيبهن سبع بقرات مهازيل في غاية
الهزال فابتلعت العجاف السمان فدخلن في بطونهن فلم ير منهن شيء وسبع اي واري سبع سنبلات جمع سنبلة خضر جمع خضراء
نعت لسنبلات والمعنى بالفارسية هفت خوشه سبز وتازه كه دانهاي ايشان منعقد شده بود واخر اي وسبعاً اخر يابسات

قد ادركت

قد ادركت والتوت على الخضر حتى غلبن عليها وانما استغنى عن بيان حالها بما قص من حال البقرات فلما استيقظ من منامه مضطرب
بسبب انه شاهد ان الناقص الضعيف استولى على الكامل القوي فشهدت فطرته بان هذه الرؤيا منذرة بشر عظيم يقع في المملكة الا انه
ما عرف كيفية الحال فيه فاشتاق ورغب في تحصيل المعرفة بتعبير رؤياه فجمع اعيان مملكته من العلماء والحكماء فقال لهم يا ايها الملأ
فهو خطاب للاشراف من العلماء والحكماء والسحرة والكهنة والمنجمين وغيرهم كما قال الكاشفي اي گروه كاهنان ومعبران واشراف قوم
افتوني في رؤياي هذه اي عبروها وبينوا حكمها وما تؤول اليه من العاقبة وبالفارسية فتوى دهيد يعني جواب گوييد مرا ان كنتم للرؤيا
تعبرون اي تعلمون عبارة جنس الرؤيا علماً مستمراً وهي الانتقال من الصور الخيالية المشاهدة في المنام الى ما هي صور امثلة لها من الامور
الآفاقية والانفسية الواقعة في الخارج فالتعبير والعبارة الجواز من صورة الى الامر الآخر من العبور وهو المجاوزة وعبرت الرؤيا
اثبت من عبرتها تعبيراً واللام للبيان كانه لما قيل ان كنتم تعبرون قيل لاي شيء فقيل للرؤيا وهذه اللام لم تذكر في بحث اللامات في كتب النحو
واعلم ان الرؤيا تطلب التعبير لان المعاني تظهر في الصور الحسية منزلة عن المرتبة الخيالية واما ابراهيم عليه السلام فقد جرى على ظاهر ما رأى
في ذبح ابنه لانه شأن من غلبه ان يعمل بالعزيمة دون الرخصة ولو لم يعمل ذلك لما ظهر للناس تسليمه وتسليم ابنه لامر الحق وحكي ان
الامام تقي بن مخلد صاحب المسند في الحديث رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وقد سقاه لبنا فلما استيقظ استقاء فقاء لبنا
ليعلم حقيقة هذه الرؤيا وتحقيق قوله عليه السلام من رآني في المنام فقد رآني في اليقظة فان الشيطان لا يتمثل على صورتي ولو عبر
رؤياه لكان ذلك اللبن علماً فحرمه الله علماً كثيراً على قدر ما شرب من اللبن ثم قاء ووجه كون اللبن علماً انه اول ما يظهر بصورة الحيوة
ويغتذي به الحيوان فيصير حياً كما ان العلم اول ما يتعين به الذات فيظهر عالماً ثم ان رآه عليه السلام احد في المنام بصورة التي مات عليها
من غير نقصان من اجزائه ولا تغير في هيئته فانه يأخذ عنه جميع ما يأمره به او ينهاه او يخبره من غير تعبير وكما كان يأخذ عنه من
الاحكام الشرعية لو ادركه في الحيوة الدنيا الا ان يكون اسقط محلا فانه يؤول فان اعطاه شيئاً في المنام فان ذلك الشيء هو الذي
يدخله التعبير فان خرج في الحس كما كان في الخيال فتلك الرؤيا لا تعبير لها وحكي ان رجلاً من الصلحاء رأى في المنام ان لطمه النبي عليه السلام
فانتبه فزعاً وما له رأى مع جلالة النبي عليه السلام عنده فاتى بعض الشيوخ فعرض عليه رؤياه فقال الشيخ اعلم انه عليه السلام اعظم من
ان يكون لك عليه يد ولغيرك والذي رأيته لم يكن النبي عليه السلام انما هو شرع قد اخللت بحكم من احكامه فكونه لطمك في الوجه يدل انك ارتكبت
امراً محرماً من الكبائر فذكر الرجل في نفسه فلم يذكر انه اقدم على محرم من الكبائر وكان من اهل الدين ولم يتهم الشيخ في تعبيره لعلمه بما هو
فيما كان يعبره فرجع الى بيته حزيناً فسألته زوجته عن سبب حزنه فاخبرها برؤياه وتعبير الشيخ فتعجبت الزوجة واظهرت التوبة
وقالت انا احدثك كنت حلفت اني ان دخلت دار فلان احد معارفه اني طالق فغبت عن بابهم فحلفوا علي فاستحييت منهم
فدخلت اليهم وخشيت ان اذكر لك ذلك فلما كانت هذه الرؤيا ذكرت لك فقام الرجل واستغفر وتضرع الى الحق واعتزل المرأة ثم جدد العقد عليها ومن
رأى الحق تعالى في صورة يردها الدليل لزم ان يعبر تلك الصورة التي توجب النقص ويردها الى الصورة الكمالية التي جاء بها الشرع
فالمكلف يلزمه ان لا ينسب اليه تعالى كما في الاسماء ما لم يطلق الشرع عليه لئلا ان ينسب وتلك الصورة التي ردها الدليل وجعلها مفتقرة
الى التعبير انما في حق حال الرائي بحسب مناسبته لتلك الصورة المردودة او المكان الذي رآه فيه او في حقهما معاً حكي ان بعض الصالحين
في بلاد الغرب رأى الحق تعالى في المنام في دهليز بيته ثم يلتفت اليه فلطم في وجهه فلما استيقظ قلق قلقاً شديداً فاخبر الشيخ الاكبر قدس سره
بما رأى وفعل فقال الشيخ ما هو من الحق العظيم قال لم ابن رأيته قال في بيت لي قد اشتريته قال الشيخ ذلك الموضع مغصوب وهو حق
حق المسجد وقع اشتريته ولم تراع حاله ولم تف بحق الشرع فيه فاستدرك فتفحص الرجل عن ذلك فاذا هو وقف المسجد قد بيع
بغصب لم يعلم الرجل ولم يلتفت الى امره فلما تحقق رده الى وقف المسجد واستغفر الله ولعل الشيخ علم من مكاشفاته ان ذلك الوقف
انه ليس من قبيل الرائي فالامر المكان الذي رأى فيه فمثل هذا اذا سوء بحسب ما رأيه واما اذا كان التجلي في الصورة النورية كصورة الشمس
او غيرها من صور الانوار كالنور الابيض والاخضر وغير ذلك ابقيا تلك الصورة المرئية على ما رآها كما يرى الحق في الآخرة فان تلك الرؤية
تكون على قدر استعداده فان فهم المراتب والمواطن من لا يزل قدمه عن رعاية الظاهر والباطن وقد جاء في الحديث ان الحق يتجلى بصورة
النقصان فينكرونه ثم يتحول ويتجلى بصورة الكمال والعظمة فيقبلونه ويسجدون له فمن صورة مقبولة ومن صورة مردودة فمن يحتاج
الى التعبير ينبغي ان لا يترك حاله فان موطن الرؤيا هو عالم المثال المقتضي للتعبير ولذا قال ملك مصر افتوني في رؤياي ان كنتم للرؤيا تعبرون

قالوا استئناف بياني كأنه قيل فماذا قال الملأ للملك فقيل قالوا هي أضغاث أحلام أي تخاليطها وأباطيلها وما لا ذيل لها من حديث نفس
او وسوسة شيطان فان الرؤيا ثلث رؤيا من الله ورؤيا تحزين من الشيطان ورؤيا مما حدثت المرء به نفسه على ما ورد في الحديث
والأضغاث جمع ضغث قال في القاموس الضغث بالكسر قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس واضغاث احلام رؤيا لا يصح تأويلها
لاختلاطها انتهى والأحلام جمع حلم بضم اللام وسكونها وهي الرؤيا الكاذبة التي لا حقيقة لها لقوله عليه السلام الرؤيا من الله والحلم من الشيطان
واضافة الاضغاث الى الاحلام من قبيل لجين الماء وهو الظاهر كما في حواشي سعدي المفتي وجمعوا الضغث مع ان الرؤيا واحدة مبالغة في
وصفها بالبطلان فان لفظ الجمع كما يدل على كثرة الذوات يدل ايضا على المبالغة في الاتصاف كما تقول فلان يركب الخيل لمن لا يركب الا فرسا
واحدا او لتضمنها اشياء مختلفة من البقر السبع السمان والسبع العجاف والسنابل السبع الخضر والاخر اليابسات فتأمل حسن موقع الاضغاث
مع السنابل فلله در شأن التنزيل وما نحن بتأويل الأحلام أي المنامات الباطلة التي لا اصل لها بعالمين لا لأن لها تأويلا
ولكن لا نعلمه بل لأنه لا تأويل لها وانما التأويل للمنامات الصادقة ويجوز ان يكون ذلك اعترافا منهم بقصور علمهم وانهم ليسوا بنحارير
في تأويل الاحلام مع ان لها تأويلا فانهم قالوا هذه الرؤيا مختلطة من اشياء كثيرة والانتقال فيها من الامور المتخيلة الى الحقائق العقلية
الروحانية ليس بسهل وما نحن بمتبحرين في علم التعبير حتى نهتدي الى تعبير مثلها ويدل على قصورهم قول الملك ان كنتم للرؤيا تعبرون
فانه لو كان هناك متبحر لبت القول بالافتاء ولم يعلقه بالشرط وهو اللائح بالبال وعلى تقدير تبحرهم عمى الله عليهم واعجزهم عن الجواب
ليصير ذلك سببا لخلاص يوسف من السجن وظهور كماله وقال الذي نجا منهما أي من صاحبي يوسف وهو الشرابي وادكر اصله اذتكر
فقلبت التاء دالا والذال دالا وادغمت والمعنى تذكر يوسف وما قاله بعد أمة أي مدة طويلة حاصلة من اجتماع الايام الكثيرة وهي
سبع سنين كما ان الامة انما تحصل من اجتماع الجمع العظيم فالامة الطويلة كأنها امة من الايام والساعات والجملة حال من الموصول قال
الكاشفي ملك ريان از جواب ايشان متحير گشته در درياي تفكر غوطه خورده كه آيا اين مشكل مرا كه گشايد وراه تعبير اين واقعه كه
نمايد ع يا رب اين خواب پريشان مرا تعبير چيست * ساقي كه ملك را متفكر ديد از حال يوسفش ياد آمد آري تذكر الناجي يوسف وتأويله
رؤياه ورؤيا صاحبه وطلبه ان يذكره عند الملك فجثا بين يدي الملك وجلس على ركبتيه فقال انا انبئكم بتأويله اي اخبركم به خاطبه بلفظ
الجماعة تعظيما فأرسلون فابعثوني الى السجن فان فيه رجلا حكيما من آل يعقوب يقال له يوسف يعرف تعبير الرؤيا قد عبر لنا قبل ذلك
بود بيدار در تعبير هر خواب * دلش از غوص اين دريا گهر ياب * اگر گويي برو بشتابم اين راز * وزو تعبير خوابت آورم باز * بگفتا
ازين خواهي چيست ازين * چه بهتر كور را از چشم روشن * مرا چشم خرد آن لحظه كور است * كه از دانستن اين راز دور است *
فارسلوه الى يوسف فاتاه واعتذر اليه وقال يا يوسف ايها الصديق المبالغ في الصدق وانما وصفه بذلك لانه جرب احواله وعرف
صدقه في تأويل رؤياه ورؤيا صاحبه افتنا في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات
اي في رؤيا ذلك فان الملك قد رأى هذه الرؤيا وفي قوله افتنا مع انه المستفتي وحده اشعار بان الرؤيا ليست له بل لغيره ممن له ملابسة بامور
العامة وانه في ذلك سفير ولم يغير لفظ الملك واصاب فيه اذ قد يكون بعض عبارات الرؤيا متعلقة باللفظ لعلي ارجع الى الناس
تا باشد كه باز گردم با جواب تمام بسوى مردان يعني ملك وملازمان او لعلهم يعلمون تا باشد كه ايشان به بركت تو بدانند تأويل
اين واقعه را كأنه قيل فماذا قال يوسف في التأويل فقيل قال تزرعون سبع سنين دأبا مصدر دأب في العمل اذا جد فيه وتعب
وانتصابه على الحالية من فاعل تزرعون بمعنى دائبين اي مستمرين على الزراعة على عادتكم بجد واجتهاد والفرق بين الحرث والزرع ان
الحرث القاء البذر وتهيئة الارض والزرع مراعاته وانباته ولهذا قال أفرأيتم ما تحرثون أأنتم تزرعونه ام نحن الزارعون فاثبت
لهم الحرث ونفى عنهم الزرع فالزرع اتم لانه يقال الزرع اي طرح البذر وزرع الله اي انبت كما في القاموس اخبرهم انهم يواظبون
سبع سنين على الزراعة ويبالغون فيها اذ بذلك يتحقق الخصب الذي هو مصداق البقرات السمان وتأويلها ودلهم في تضاعيف ذلك على
امر نافع لهم فقال فما حصدتم پس آنچه بدرويد از غلات در هر سال فذروه في سنبله اي اتركوه فيه ولا تذروه كيلا يأكله السوس
كما هو شأن غلال مصر ونواحيها ولعله استدل على ذلك بالسنبلات الخضر وانما امرهم بذلك اذ لم يكن معتادا فيما بينهم وحيث كانوا معتادين
للزراعة لم يأمرهم بها وجعلها امرا محقق الوقوع وتأويلا للرؤيا ومصداقا لما فيها من البقرات السمان الا قليلا [illegible] بقدر حاجة
مما تأكلون في تلك السنين فانكم تدرسونه وقت حاجتكم اليه وفيه ارشاد منه عليه السلام لهم الى التقليل في الاكل والاقتصار على استثناء

استثناء والماكول دون البذر لكون ذلك معلوما من قوله تزرعون سبع سنين وبعد اتمام ما امرهم به شرع في بيان بقية التأويل
الذي يظهر منه حكمة الامر المذكور فقال ثم يأتي من بعد ذلك اي من بعد السنين المذكورات وهو عطف على تزرعون سبع
شداد جمع شديدة اي سبع سنين صعاب على الناس لان الجوع اشد من الاسر والقتل يأكلن ما قدمتم لهن اي يأكل
اهلهن ما ادخرتم من الحبوب المتروكة في سنابلها وفيه تنبيه على ان امره بذلك كان لوقت الضرورة واسناد الاكل اليهن مع انه
حال الناس فيهن مجاز كما في نهاره صائم وفيه تلويح بانه تأويل لاكل العجاف السمان واللام في لهن ترشيح لذلك فان ما ادخر
في السنابل من الحبوب شيء قد هيئ وقدم لهن كالذي يقدم للنازل والا فهو في الحقيقة مقدم للناس فيهن الا قليلا مما تحصنون
تحرزونه وتدخرون للبذر ثم يأتي من بعد ذلك اي من بعد السنين الموصوفة بما ذكر من الشدة واكل الغلال المدخرة
عام فيه سالي كه درو يغاث الناس من الغيث اي يمطرون فيكون بناؤه من ثلاثي والالف منقلبة من الياء يقال غاث
من الغيث وهو المطر ويجوز ان يكون من الغوث اي ينقذون من الشدة فيكون بناؤه من رباعي تقول اغاثه من الغوث والالف
منقلبة من الواو وفيه يعصرون اي شأنهم ان يعصروا من العنب والقصب والزيتون والسمسم ونحوها من الفواكه لكثرتها وتكريره فيه
لان الغيث والغوث من فضل الله والعصر من فعل الناس وهذه من الامور المباركة ليست مستنبطة من رؤيا الملك [illegible] تلقاه من
جهة الوحي فبشرهم بها اوّل البقرات السمان والسنبلات الخضر بسنين مخصبة والعجاف واليابسات بسنين مجدبة وابتلاع
العجاف للسمان باكل ما جمع في السنين المخصبة في السنين المجدبة ولعله اي البقر في جنس الحيوانات هو المخصوص بالحراثة [illegible]
النباتات حلوها ومرها وشرب المياه صافيها وكدرها كما ان السنة حين تمر تسلخ الامور كلها مرغوبها ومكروهها ويأتي بالحوادث حسنها
وسيئها وايضا المعتبر في امر التعبير هو عبارة الرائي وقد عبر الملك عن رؤياه ببقرات وسنبلات فسنح ليوسف ان الاول [illegible]
الكبير على ما هو المعول عليه عند الكل [illegible] ومن العادة منه بلاء ثم ان السنبل مشترك بين الخير والشر والخضر فيه [illegible]
الخير مع ظهور فساد العفونة بها واليابس هو البائس كذا في شرح الفصوص للشيخ مؤيد الدين الجندي قدس سره يقول الفقير اصلحه
القدير وجه تخصيص البقرات والسنابل ان البقر عليه في الاكل والحنطة معظم [illegible] الرؤيا الى ان الناس يقعون في
ضيق معاش من جهة الحنطة التي هي اقوى ماكولاتهم ومعظم اغذيتهم ولا شك في وجود قحط اعم منها [illegible] لا نواع والاشارة ان
السبع البقرات السمان صفات البشرية السبع التي هي الحرص والبخل والشهوة والحسد والحقد والغضب والكبر والعجاف صفات
الروحانية السبع التي هي اضداد صفات البشرية وهي القناعة والسخاء والعفة والغبطة والشفقة والحلم والتواضع والملك
الروح وهو ملك مصر القلب والملأ الاعضاء والجوارح والحواس والقوى وليس لهم التصرف في الملكوت ومعرفة شواهده [illegible]
والناجي هو النفس الملهمة وهي اذا [illegible] تعلم شيئا مما يجري في الملكوت ويرجع بقوة التفكر الى القلب فيستخرج عنه القلب بحكم لا انه
يشاهد الملكوت ويطالع شواهده وهو واقف بباب الغيب هو ترجمان بين الروحانيات والنفس فيفهم من لسان الغيب الروحاني
الى النفس فيفهمها بتمثيله بمثل الخيال وتارة بالفكر السليم وتارة بالالهام وقوله تزرعون سبع سنين دأبا يشير الى تربية صفات
البشرية السبع بالعادة والطبيعة وذلك في سني اوان الطفولية قبل البلوغ وظهور العقل وجريان قلم التكليف عليه فما حصدتم
من هذه الصفات عند كمالها فلا تستعملوها وذروها في اماكنها الا قليلا مما تعيشون به وهو بمنزلة الغذاء لمصالح قيام القالب الى ان
يبلغوا حد البلاغة ويظهر نور العقل في مصباح السر من زجاجة القلب كأنه كوكب دري ونور العقل اذا ايد بتأييد انوار لطيف الشرع
بعد البلوغ وشرف بالهام الحق فالهمها فجور النفس بصفات البشرية السبع وتقواها وهو الاجتناب بالتزكية عن هذه الصفات
والتحلية بصفات الروحانية السبع وهي السبع العجاف فيأكلن السبع السمان وانما سمي السبع العجاف لانهن من عالم الارواح وهي لطيفة
وصفات البشرية من عالم الاجسام كثيفات وهي كثيفة نسبة الى السمان ولا يبقى من صفات البشرية عند غلبات صفات الروحانية
الا قليلا يحصن بها الانسان حياة قالبه وبقاء صورته وبعد غلبات صفات الروحانية واضمحلال صفات البشرية يظهر مقام
فيه يتدارك السالك جذبات العناية وفيه يتبرأ العبد عن معاملاته ويخرج من حبس وجوده [illegible] وبحار الحق
كذا في التأويلات النجمية * قال كمال الخجندي * جامه بده جان بستان روي مپيچ از زيان * عاشق بيمايه را عين زيانست سود
ستر فنا گوش كن جام بقا نوش كن * حاجت تقرير نيست كز عدم آمد وجود * اللهم اجعلنا من ارباب الفناء والبقاء وارباب اللقاء

وقال الملك اى ملك مصر وهو الريان ائتونى به اى بيوسف وذلك ثم التى لما رجع بتعبير الواقعة من عند يوسف الى الملك
وفى محضره الاشراف اعجب بتعبيره وعلم ان العلماء والفضلاء قاصرون بكرمه ويقربه ويسمع التعبير المذكور منه بالذات يعنى كه
دوست آمد رشك آمد • دلم كه خود بگويد خوشتر است آن • ولذا قال ائتونى به فنادالت التى فلما جاءه اى يوسف الرسول
وهو الساقى ليخرجه • كه اى سرو رياض قدس بخرام • سوى بستان سراى شاه زمانم • فان الملك يدعوك فابى ان يخرج معه قال
للرسول ارجع الى ربك اى سيدك فاسأله ليسأل او يتفحص ما بال النسوة اللاتى كه چه حال بود حال آن زنان كه قطعن
ايديهن فى مجلس زليخا كما سبق مفصلا • بگفتا من چه آيم سوى شاهى • كه چون من بيكسى را بى گناهى • بزندان سالها محبوس كردست
ز اسمار كرم مايوس كردست • اگر خواهد كه من بيرون نهم پاى • ازين محنتكه و اين تنگنا جاى • كه آنانى كه چون رويم بديدند • ز حيرت
در رخم كفها بريدند • كه جرم من چه بود از من چه ديدند • چرا رختم سوى زندان كشيدند • بود كين بيش شود بر شاه روشن
كه پاكست از خيانت دامن من • مرا پيه كر زهم نقب فراخ • كه باشم در فراشق نه فراخ • دلم نيز كه رسيده تا دبا دمراعاة لحقها
واحترازا عن كرحاجت العتقة ما مقيمة فى عقدة العادة واما النسوة فقد كان لطمع فى صدقهن بالحق وشهادتهن بانه ارادها
بانها راودته عن نفسه فاستعصم قال العلماء انما ابى يوسف عليه السلام ان يخرج من السجن الا بعد ان يتفحص الملك عن حال النسوة
لتنكشف حقيقة الحال عنده لاسيما عند العزيز ويعلم انه سجن ظلما فلا يقدر الحاسد الى تقبيح امره وليظهر كمال عقله وصبره ووقاره
فان من بقى فى السجن اثنتى عشرة سنة اذا طلبه الملك وامر باخراجه ولم يتبادر الى الخروج وصبر الى ان يتبين براءته من الخيانة فى حق
العزيز واهله دل ذلك على براءته عن جميع انواع التهم وعلى ان كل ما قيل فيه كان كذبا وبهتانا وفيه دليل على انه ينبغى ان يجتهد فى نفى التهمة
ويتقى مواضعها وفى الحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقفن مواقع التهم ومنه قال عليه السلام للمارين به فى معتكفه وعنده
بعض نسائه هى فلانة اتقاء للتهمة وقد روى عن النبى عليه السلام انه استحسن حزم يوسف وصبره حين دعاه الملك فلم يبادر الى الخروج
حيث قال لقد عجبت من يوسف وكرمه وصبره والله يغفر له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان ولو كنت مكانه ما اخبرتهم حتى اشترطت
ان يخرجونى ولقد عجبت حين اتاه الرسول فقال ارجع الى ربك الاية ولو كنت مكانه ولبثت فى السجن ما لبث لاسرعت الاجابة وبادرتهم
الباب وما ابتغيت العذر ان كان حليما ذا اناة اى الحلم بكسر الحاء تاخير مكافاة الظالم والاناة على وزن القناة التانى وترك العجلة
قال ابن الملك هذا ليس اخبارا عن نبينا عليه السلام بتفضيح وقلة صبره بل فيه دلالة على مدح صبر يوسف وتركه الاستعجال بالخروج ليزداد عن قلب
الملك كان متهما به من الفاحشة ولا ينظر اليه بعين مشكوك انتهى وقال الطيبى هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل التواضع لا انه
كان مستعجلا فى الامور غير متان والتواضع لا يصغر كبيرا ولا يضع رفيعا بل يوجب لصاحبه فضلا ويورثه جلالا وقدرا ان ربى انه تعالى
بكيدهن بمكر زنان وفريب ايشان عليم حين قلن لى اطع مولاتك وفيه استشهاد بعلمه على انهن كدنه وانه برئ من التهمة
وانه غير احمد على التوقف يتبين له براءة ساحته فان الله يعلم ان ذلك كان كيدا منهن • چو از مرد اين سخن چون گفت با شاه • زنان
مصر را كردند آگاه • كه پيش شاه يكسر جمع گشتند • همه پروانه آن شمع گشتند • فلما حضرن قال الملك لهن ما خطبكن اى شانكن
العظيم اذ راودتن ظاهر الاية يدل على انهن جميعا قد راودنه لا امراة العزيز فقط فلا يعدل عنه بدليل والمراودة المطالبة يوسف
ودعته عن نفسه هل وجدتن منه ميلا اليكن • كزان شمع حريم جان چه ديديد • كه بر وى تيغ بدنامى كشيديد • ز درويش در رهاد
دماغ بود ديد • چرا ره سوى زندانش نموديد • چو گل زاد باشد برتنش گل • گل از دامان سزد بر گردنش غل • گلى كش نيست تاب
باد شبگير • بپايش چون نهد جز آب زنجير • قلن اى جماعة النسوة مجيبة للملك حاش لله اصله حاشا بالالف فحذفت للتخفيف
وهو فى الاصل حرف وضع هنا موضع المصدر اى التنزيه والمعنى تنزيها لله وقد سبق فى هذه السورة فهو تنزيه له وتعجب من
قدرته على خلق عفيف مثله والمعنى بالفارسية پاكست خداى تعالى از آنكه عاجز باشد از آفريدن مرد پاكيزه چون يوسف ما علمنا عليه
من سوء من ذنب وخيانة • ز يوسف ما بجز پاكى نديديم • بجز عز و شرف ذاتى نديديم • بود در صدف گوهر چنان پاك
كه بود از تهمت آن جان جهان پاك قالت امراة العزيز اى زليخا وكانت حاضرة فى المجلس قال الشيخ چون زليخا ديد كه جز راستى
فايده نيست وى نيز بپاكى يوسف اقرار كرد الآن اردت بالآن زمان تكلمها بهذا الكلام لا زمان شهادتهن حصحص الحق
وضح وانكشف وتمكن فى القلوب والنفوس انا راودته عن نفسه مى جستم يوسف را از نفس او وآرزو وصال او من لا انه

[illegible]

[illegible]

لا انه راودنى عن نفسى وانه لمن الصادقين اى فى قوله هى راودتنى عن نفسى قال المولى الجامى • بجرم خويش كرد اقرار مطلق
برآمد زو صداى حصحص الحق • بگفتا نيست يوسف را گناهى • منم در عشق او گم كرده راهى • نخست او را بوصل خويش خواندم •
چو كام من نداد از پيش راندم • بزندان از ستمهاى من افتاد • در ان محنت ز غمهاى من افتاد • غم من چون گذشت از حد وغايت
بجان من كرد حال من سرايت • جفائى كز من سيداو را زجانى • كنون واجب بود او را تلافى • هر احسان كايد از شاه نكو كار •
بصد چندان بود يوسف سزاوار • قال ابن الشيخ لما علمت زليخا ان يوسف راعى جانبها حيث قال ما بال النسوة اللاتى قطعن
ايديهن فذكرهن ولم يذكرها مع ان الفتنة كلها انما نشأت من جانبها وجزمت بان رعايته اياها انما كانت تعظيما لجانبها
واخفاء للامر عليها فارادت ان تكافئه عن هذا الفعل الحسن فلذلك اعترفت بان الذنب كله من جانبها وان يوسف كان بريا
عن الكل روى ان امراة جاءت بزوجها الى القاضى وادعت عليه المهر فامر القاضى بان تكشف عن وجهها حتى يتمكن الشهود من اداء
الشهادة على وجهها فقال الزوج لا حاجة الى ذلك فانى مقر بصدقها فى دعواها فقالت المراة لما اكرمتنى الى هذا الحد فاشهدوا انى
ابرأت ذمتك عن كل حق لى عليك • قال فى الارشاد نظر ايها المنصف هل ترى فوق هذه المرتبة نزاهة حيث لم تتمالك الخصماء
من الشهادة بها والفضل ما شهدت به الخصماء • قال بعض ارباب الاشارات ان النسوة القوى البشرية وامراة العزيز هى
النفس الامارة الآن حصحص الحق اشارة الى تنور النفس بنور الحق واتصافها بصفة الانصاف والصدق وحصول ذلك اتمام
تكميل الاسماء للتعبد والارتياض عشر سنين فى الخلوة فان القلب بهذه الخلوة والتكميل يصل الى نور الوحدة ويحصل للنفس التزكية والاطمئنان
والاقرار بفضيلة القلب وصدقه وبراءته فان من كمال الطمأنينة للنفس اعترافها بالذنب واستغفارها عما فرط منها حالة كونها
امارة والصدق فى الاعمال كونها موافقة لرضاء الله تعالى وخالية عن الاغراض وفى الاحوال كونها على وفق رضاء الله وطاهرة عن
الصفات النفسانية ذلك من كلام يوسف اى طلب البراءة او ذلك التثبت والتشمر لظهور البراءة قال الله سبحانه ملك يوسف را
پيغام داد كه زنان بگناه معترف شدند بيا تا بحضور تو ايشان را عقوبت كنم يوسف فرمود كه غرض من عقوبت نبود اين خواست
باز آن كردم كه ليعلم اى العزيز انى لم اخنه فى حرمه لان المعصية خيانة بالغيب بظهر الغيب وهو حال من الفاعل اى لم اخنه وانا غائب
عنه خفى عن عينه او من المفعول اى وهو غائب يعنى خفى عن عينى او ظرف اى بمكان الغيب وراء الاستار والابواب المغلقة وان
اى وليعلم ان الله لا يهدى كيد الخائنين اى لا ينفذه ولا يسدده بل يبطله ويزهقه كما لم يسدد كيد امراة حين اقرت بخيانة امانة
زوجها وهم فعل الخائن كيدا لان شانه ان يفعل بطريق الاحتيال والتلبيس نعم هداية الكيد اتمامه وجعله مؤديا الى ما قصد به وفيه تعريض
بامراة العزيز فى خيانتها امانته وبنفس العزيز فى خيانة امانة الله حين ساعدها على حبس يوسف بعدما رأوا آيات نزاهته ويجوز
ان يكون ذلك لتاكيد امانته وانه لو كان خائنا لما هدى الله امره وحسن عاقبته وفيه اشارة الى ان الله تعالى يوصل عباده الصادقين بعد الغم
الى السرور ويخرجهم من الظلمات الى النور قال بعضهم كنت اذا اخذت من الشيخ ابى حفص وكان يتقرب بها حانوت عطار فيها رجل
واخذ منه العطر بعشرة دراهم فسقط من يده فتفزع الرجل فقلت تفزع على يسير من الدنيا قال لو ذهبت عنى الدنيا لفزعت حين سقط
منى ثمانية آلاف دينار مع جوهر قيمتها كذلك ولكن ليلة ولد لى ولد فكلفت بلوازمه ولم يكن لى غير هذه العشرة وقد ضاعت
فلم يبق لى غير الفرار ففزعى لفراق الاهل والاولاد فسمع جند قوله فخرج كيسا فيه الدنانير والجواهر بالعلامة التى اخبر بها الرجل ولم
يؤخذ منه شىء فسبحان من ابتلى عبده اولا بالشدائد ثم انجاه قال المولى الجامى • درين دير كهن رسميست ديرين • كه بى تلخى نباشد
عيش شيرين • خورد نه ماه طفلى در رحم خون • كه آيد با رخ چون ماه بيرون • بسا سختى كه بيند لعل در سنگ • كه تا يابد رخ تابان
وهو رنگ • وفى الآية دلالة على ان الخيانة من الصفات الذميمة كما ان الامانة من الخصال المحمودة فالصلوة والصوم والوزن والكيل
والعبيد والاماء والودائع كلها امانات وكذا الامامة والخطابة والاذان وكونها امانات يلزم على الحكام تاديتها الى اهلها وهم
ارباب الاستحقاق ثم فى الوجود الانسانى امانات مثل السمع والبصر واليد والرجل وغيرها وكل اولئك كان عنه مسؤلا والقلب امانة
فحفظه عن الميل الى سوى المولى قال الصائب • ترا كه جوهر دل كرده اند امانتدار • ز دزد امانت حق را نگاه دار محبت ثم ينبغى
ان الله تعالى حاضر لديه ناظر عليه لم يجترئ على سوء الادب بموافقة النفس فى ترك منع القباحة والخيانة وحكى ان شابا كان له
رائحة طيبة فقيل له كيف صرت عظيم فى ملك الرائحة فقال هى عطاء من الله تعالى وذلك ان امراة اوقعتنى بحيلة فى بيتها وراودتنى

[illegible]

تم الجزء الثاني عشر في العشر الأخير من جمادى الأولى من ثلث وثمانين وألف ويتلوه الثالث عشر وهو أي ابتداؤه قوله تعالى وما أبرئ نفسي

فلطخ نفسه وثيابه بالنجاسة فخنقني بطن الجبوب فاعطاني الله تلك الرائحة وذلك الشاب في المنام يوسف الصديق
فقال طوبى لك حيث خلصك الله من كيد امرأة العزيز فقال عليه السلام طوبى لك حيث خلصك الله من تلك المرأة بدون هم منك قد
صدر مني هم من هجوم الطبيعة البشرية وإن لم يكن هناك وجود مقتضاها بالفعل بإذن الله العصمة والتوفيق
وما أبرئ نفسي من كلام يوسف عليه السلام أي لا أنزهها عن السوء ولا أشهد لها بالبراءة الكلية قاله عليه السلام تواضعا
وهضما لنفسه الكريمة لا تزكية لها وعجبا بحاله في الأمانة ومن هذا القبيل قوله عليه السلام أنا سيد ولد آدم ولا فخر أو تحدثا بنعمة
الله تعالى عليه في توفيقه وعصمته أي لا أنزهها عن السوء من حيث هي ولا أسند هذه الفضيلة إليها بمقتضى طبعها من غير توفيق
من الله تعالى إن النفس اللام للجنس أي جميع النفوس التي من جملتها نفسي في حد ذاتها لأمارة بالسوء تأمر بالقبائح والمعاصي
لأنها أشد استلذاذا بالباطل والشهوات وأميل إلى أنواع المنكرات ولولا ذلك لما صارت نفوس أكثر الخلق مسخرة لشهواتهم
في استنباط الحيل لقضاء الشهوة وما صدرت منها الشرور أكثر ومن هنا وجب القول بأن كل من كان أوفر عقلا وأجل قدرا عند الله
كان أبصر بعيوب نفسه ومن كان أبصر بعيوبها كان أعظم اتهاما لنفسه وأقل إعجابا بها إلا ما رحم ربي من النفوس التي يعصمها
من الوقوع في المهالك من جملتها نفسي ونفوس سائر الأنبياء ونفوس الملائكة أما الملائكة فإنه لم يركب فيهم الشهوة وأما الأنبياء
فهم وإن ركبت فيهم لكنهم محفوظون بتأييد الله تعالى معصومون فما موصولة بمعنى من وفيه إشارة إلى أن النفس من حيث هي كالبهائم
والاستثناء من النفس أو من الضمير المستتر في أمارة كأنه قيل إن النفس لأمارة بالسوء إلا نفسا رحمها ربي فإنها لا تأمر بالسوء أو يجعل
الوقت أي هي أمارة بالسوء في كل وقت إلا وقت رحمة ربي وعصمته لها ودل على عموم الأوقات صيغة المبالغة في أمارة يقال في اللغة
أمرت النفس في حال آمرة وإذا أكثرت الأمر هي أمارة إن ربي غفور عظيم المغفرة لما يعتري النفوس بموجب طباعها رحيم
مبالغ في الرحمة لها بعصمتها من الجريان بمقتضى ذلك قال في التأويلات النجمية خلقت النفس على جبلة الأمارية بالسوء طبعا حين خليت
إلى طبعها لا تأتي منها إلا الشر ولا تأمر إلا بالسوء ولكن إذا رحمها ربها ونظر إليها بنظر العناية يقلبها من طبعها ويبدل لها صفاتها
ويجعل أماريتها مبدلة بالمأمورية وشريرتها بالخيرية فإذا تنفس صبح الهداية في ليلة البشرية وأضاء أفق سماء القلب صارت
النفس لوامة تلوم نفسها على سوء فعلها وندمت عما صدرت منها من الأمارية بالسوء فيتوب الله عليها فإن الندم توبة وإذا طلعت
شمس العناية من أفق الهداية صارت النفس ملهمة إذ هي تنورت بأنوار شمس العناية فألهمها فجورها وتقواها وإذا بلغت شمس العناية
وسط سماء الهداية وأشرقت الأرض بنور ربها صارت النفس مطمئنة مستعدة لخطاب ربها مستعدة لجذبة ارجعي إلى ربك راضية
مرضية انتهى يقول الفقير سلوك الأنبياء عليهم السلام وإن كان من النفس المطمئنة إلى الراضية والمرضية والصافية إلا أن طبع النفوس
مطلقا أي سواء كانت نفوس الأنبياء أو غيرهم على الأمارية وكون طبع أعليها لا يوجب ظهور آثار الأمارية بالنسبة إلى الأنبياء ولذا
لم يقل يوسف عليه السلام إن نفسي لأمارة بالسوء بعد قوله وما أبرئ نفسي بل أطلق القول في الأمارية واستثنى النفوس المعصومة فلولا
العصمة لوقع من النفس ما وقع ولذا قال عليه السلام رب لا تكلني إلى نفسي طرفة عين ولا أقل من ذلك فالتدليس على أمارية مطلق النفوس
هذه الآية وقد قال ابن الشيخ في هذه السورة عند قوله تعالى ولما بلغ أشده آتيناه حكما وعلما يحتمل أن يكون المراد من الحكم صيرورة نفسه
المطمئنة حاكمة على نفسه الأمارة بالسوء مستعلية عليها قاهرة لها انتهى فثبت الأمارية لنفس يوسف وقال سعدي المفتي عند قوله تعالى
اليمين في هذه السورة أيضا عن قول البيضاوي أي أميل إلى إجابتهن أو إلى أنفسهن بطبعي ومقتضى شهوتي قوله بطبعي أي بسبب طبعي ونفسي
الأمارة بالسوء انتهى وقال حضرة الشيخ نجم الدين داية قدس سره عند قوله تعالى في سورة الأنعام وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الإنس
والجن فشياطين الإنس نفوسهم الأمارة بالسوء وهي أعدى الأعداء انتهى وصرح أيضا بذلك في مواضع أخر من تأويلاته وهكذا ينبغي أن يفهم هذا
المقام فإنه من مزالق الأقدام وقد رأيت من تحير فيه وذلك ذوق وقع في بادية الاضطراب والقلق مع شهرة الأمارية العامة في الأفواه
القاضية بها سعة تدوين المؤلفات فليجتهد العبد في تنقية النفس الأمارة حتى تصل إلى الاطمئنان فيتخلص عن كيدها والتوحيد أقوى الأمور في
هذا الباب لأنه أشد تأثيرا في تزكية النفس وطهارتها عن الشرك الجلي والخفي قال في نفائس المجالس النفس منبع الفساد والخيانة ومعدن
الشر والجناية فهي منشأ الفتن في الأنفس والآفاق وسبب ظهور الظلم على الإطلاق فهي حصن بين سلطان الروح ووزير العقل
ومفتي القلب نفاق لا يرتفع من القوى العقلية والطبيعية خلاف وشقاق وحكي أن ثلاثة أثوار أحدها أصفر والثاني أزرق

والثالث أسود واستولت على جبل باتفاق منها بحيث لم يقدر غيرها أن يرعى في ذلك الجبل من الحيوانات يوما فذكر فقال
الأسد أنا أتدارك هذا الأمر فجاء إلى ذلك الجبل فلما هجم الأثوار المتحدة قال الأسد يا أخواني الأثوار جئت أكون معكم فإنه يحصل لكم بسبب
زيادة قوة فرضين بأخوته وكونه بينهن فيوما قال للثور الأصفر والأزرق أيها الأخوان أما ترى أن لا مناسبة بيننا وبين الثور الأسود
فلو دبرنا فيه لكان خيرا قالا إذا تفرق الأثور ما أرى أن ساحمكم وسكتهما قالا افعل ما شئت فأتاه الأسد وهو يرعى فصال عليه
فاستمد الثور الأسود من أخويه فلم يشفعا فافترسه الأسد فأكله ثم بعد زمان قال للأصفر يا أخي ثور لونك شبه لوني ولونك
مناسبة تامة ولكن أي مناسبة في أن يكون هذا الأزرق بيننا فنقاره من فعدم اليقين وتخولنا الجبل فقال افعل ما شئت فأتاه
وهو يرعى فلما أراد أن يتعرض له فاستمد من أخيه فلم يرفع له أخوه رأسا فأكله ثم بعد زمان قال للأصفر تهيأ فإني آكلك فقال أي
مناسبة في أن يكون بيننا أخوة واتفاق فتضرع ولكن لم يسمعه الأسد فقال الثور قد كنت أتصور مجيء هذا الرأي منذ ما جاء إلى
رأس أخي الثور الأسود ما جاء فافترسه فأكله فالنفس مثل هذا الأسد إذا ظهرت في جبل الوجود غلبت على القوى والحكاية في هذا الباب
مواعظ كثيرة لمن تأمل فيه قال المولى جلال الدين الرومي قدس سره بت منه بيت نيست انجمت هر دم هر اژديست تعليمت
وقال الملك آورده اند که چون ملک مصر سخنان یوسف باز گفتند آرزومندی وی بدیدار یوسف زیاده شد وگفت ائتوني
به آورید یوسف را پیش من استخلصه اجعله خالصا لنفسي وخاصا بي قال سعدي المفتي كأنه استدعاه الملك يوسف أولا بسبب
علم الرؤيا فلذلك قال ائتوني به فقط فلما فعل يوسف ما فعل وظهرت أمانته وصبره وهمته وجودة نظره وتأنيه في عدم التسرع إلى الخروج
طلب عظمت منزلته عنده وطلبه ثانيا بقوله ائتوني به أستخلصه لنفسي فلما كلمه أي فأتوا به فلما كلمه يوسف إثر ما أتاه فاستنطقه
وشاهد منه ما شاهد من الرشد والدهاء وجودة الرأي قال له أيها الصديق إنك اليوم لدينا عندنا وبحضرتنا مكين
ذو مكانة ومنزلة رفيعة أمين مؤتمن على كل شيء واليوم ليس بمعيار لمدة المكانة والأمانة بل هو آن التكلم والمراد تحديدهما
احترازا عن احتمال كونهما بعد حين روي أن الرسول لما أتى جاء إلى يوسف فقال أجب الملك قال الحافظ ماه كنعاني من مسند مصر
آن تو شد گاه آنست كه بدرود كني زندانرا وقال المولى الجامي شب يوسف چو بگذشت از درازي طلوع صبح كرد ازكار
سازي چو شد كوه گرانش برجان ثابت شده برآمد آفتابش ازپس كوه فخرج من السجن ودعا لأهل السجن ودعا لهم وقال
اللهم اعطف قلوب الصالحين عليهم ولا تستر الأخبار عنهم فهم ثم تقع الأخبار عند أهل السجن قبل أن تقع عند عامة الناس وكتب على
باب السجن هذه منازل البلوى وقبور الأحياء وشماتة الأعداء وتجربة الأصدقاء ثم اغتسل وتنظف من درن السجن ولبس
ثيابا جددا در تبصير آورده كه ملك عقد حاجب با حفدة مركب آراسته با تاج ولباس ملوكانه بزندان فرستاد جو يوسف
شد سوي خسرو روانه بخلعتهاي خاص خسروانه فراز مركبي از بار تا فرق جو كوهي گشته در در وگوهر غرق بهر جانب طبلهاي مشك
وعنبر زنهر سو بدره هاي زر وگوهر براه مركب او مي فشاندند كدا از كدايي مي رهاندند وچون نزديك ملك رسيد او را
احترام تمام نموده استقبال فرمود زقرب مقدمش شه چون خبر يافت باستقبال او چون بخت بشتافت كشيدش در كنار
خويشتن تنگ چو سرو و كل رخ وشمشاد گلرنگ به پهلو خودش بر تخت بنشاند به پرسشهاي خوش با او سخن راند روي
أنه لما دخل على الملك قال اللهم إني أسألك بخيرك من خيره وأعوذ بعزتك وقدرتك من شره ثم سلم عليه ودعا له بالعبرانية
وكان يتكلم اثنين وسبعين لسانا فلم يفهمهما الملك فقال ما هذا اللسان قال لسان آبائي إبراهيم وإسحق ويعقوب ثم كلمه بالعربية
فلم يفهمها الملك فقال ما هذا اللسان قال لسان عمي إسمعيل وكان الملك يتكلم بسبعين لسانا فكلمه بها فأجابه بجميعها فتعجب منه وفيه إشارة
إلى حال أهل الكشف مع أهل الحجاب فإن أصحاب الحقيقة يتكلمون من كل مرتبة شريعة كانت أو طريقة أو معرفة أو حقيقة وأما أرباب الظاهر
فلا قدرة لهم على التكلم إلا من مرتبة الشريعة وعلمان خير من علم واحد وقال الملك أيها الصديق إني أحب أن أسمع رؤياي منك فقال
فعبرها يوسف على وجه بديع وأجاب لكل ما سأل بأسلوب عجيب جواب دلكش مطبوع گفتش چنان گاه مرا زانكه گفتن شگفتش
وفي الآية إشارة إلى أن الروح يسعى في خلاص القلب من سجن صفات البشرية ليكون خالصا في كشف حقائق الأشياء
ولم يعلم أنه خلق لصلاح جميع رعاياه مملكة روحانية وجسمانية كما قال عليه السلام إن في جسد ابن آدم لمضغة إذا صلحت صلح بها سائر
الجسد وإذا فسدت فسد بها سائر الجسد ألا وهي القلب والثانية أن استخلص الملك إياه خاص يوسف واستخلاصه من السجن حسن

بان رزقه الایمان واستخلصه من سجن الكفر والجهل وجعله خالصا لحضرته بالعبودیة وترك الدنیا وزخارفها وطلب الاخرة ودرجاتها
ثم جاء به اسلم الملك على یدیه وجمع كثیر من الناس لانه كان مبعوثا الی القوم الذین كان بین اظهرهم یقول الفقیر ایده الله القدیر اذا كان
الاحسان الی یوسف والاكرام له سببا للایمان والعرفان فما ظنك بمن والی رسول الله صلی الله علیه وسلم وذب عنه ما دام حیا وهو عمه
ابو طالب فی الاصح انه تعالی احیاه الله للایمان كما سبق فی الجلد الاول واعلم ان للطف والكرم من اثار السعادة الازلیة فلو صدر من
الكافر یرجی ان ذلك یدعوه الی الایمان والتوحید ویصیر عاقبته الی الفلاح والنجاة ولو صدر من اهل الایمان ادی الی الاستعداد
بسعادة التوفیق الخاصة كما لا یخفی علی اهل المشاهدة قال یوسف اجعلنی علی خزائن الارض ای ارض مصر فاللام للعهد ای ولنی
امرها من الایراد والصرف یعنی مرا برانچه حاصل ولایت مصر باشد از نقود واطعمه خازن كردان انی حفیظ لها عمن لا یستحقها
علیم بوجوه التصرف فیها وذلك انه لما عبر رؤیا الملك واخبر باتیان السنین المجدبة قال الملك فما ترى یا یوسف قال تزرع زرعا كثیرا وتأخذ
من الناس خمس زروعهم فی السنین المخصبة وتدخر الجمیع فی سنبله فیكفیك ولاهل مصر مدة السنین المجدبة وفی بحر العلوم قال له
من حقك ان تجمع الطعام فی الاهراء فیاتیك الخلق من النواحی ویمتارون منك ویجتمع لك من الكنوز ما لم یجتمع لاحد قبلك فقال الملك ومن
لی بذلك فقال اجعلنی الایة • ولی هر كار را باید كفیلی • كه از دانش بود با وی دلیلی • بدانش غایت آن كار داند • چو داند كار را كار آن
تواند • ز هر چیزی كه در عالم توان یافت • چو مرد دانا كفیلی كم توان یافت • بمن تفویض كن تدبیر این كار • كه ناید دیگری چون من
بدیدار • وذلك لانه علم فی الرؤیا التی رآها الملك ان الناس یصیبهم القحط فخاف علیهم الفساد والتلف فاحب ان یكون بیده علی الخزانة
لیعینهم وقت الحاجة شفقة علی عباد الله وهو من اخلاق الخلفاء وكانت خدمته معجزة لفراعنة مصر ولهذا قال فرعون زمانه حین
بنی [illegible] لی هامان [illegible] وعین علوم الحساب والهندسة بانواع الاقلام والحروف وفی
الایة دلیل علی جواز طلب الولایة اذا كان الطالب ممن یقدر علی اقامة العدل واجراء احكام الشریعة قال العلماء سؤال تولیة الاداء كره
كسؤال الامارة والقضاء روی ان قوما جاؤا الی النبی علیه الصلوة والسلام فسألوه ولایة فقال انا لن نستعمل علی عملنا من اراده وذلك
لان الله تعالی یعین المجبور [illegible] والولایات امور ثقیلة قلما یقدر الانسان علی رعایة حقوقها واذا تعین
احد للقضاء او الامارة او نحوهما لزمه القبول لانهما من فروض الكفایة فلا یجوز اهمالها ویوسف علیه السلام كان اصلح من یقوم بها ذلك من
التدبیر فی ذلك الوقت [illegible] وفی الایة دلالة ایضا علی جواز التقلد من ید الكافر والسلطان الجائر
اذا علم انه لا سبیل الی الحكم بامر الله ودفع الباطل واقامة الحق الا بالاستظهار به وتمكینه وقد كان السلف یتولون القضاء من جهة
البغاة ویرونه وحكی الشیخ العلامة ابن الشحنة ان تیمورلنك ذكروا عنه انه كان یتعنت علی العلماء فی الاسولة ویجعل ذلك سببا لقتلهم
وتعذیبهم حتی الحجاج فلما دخل حلب فتحها عنوة وقتل واسر كثیرا من المسلمین وصعد نواب المملكة وسائر الخواص الی القلعة وطلب علماءها
وقضاتها لحضرته الیه فوقفنا ساعة بین یدیه ثم امرنا بالجلوس فقال المقدم اهل العلم عنده وهو المولی عبد الجبار ابن العلامة نعمان الدین
الحنفی قل لهم انی سائلهم عن مسألة سألت عنها علماء سمرقند وبخارا وهراة وسائر البلاد التی افتتحتها ولم یفصحوا الجواب فلا یكونوا
مثلهم ولا یجاوبنی الا اعلمكم وافضلكم ولیعرف ما یتكلم به فقال لی عبد الجبار [illegible] یقول بالامس قتل منا ومنكم فمن الشهید قتیلنا
او قتیلكم ففتح الله علی بجواب حسن بدیع فقلت جاء اعرابی الی النبی علیه السلام فقال ان الرجل یقاتل للمغنم والرجل یقاتل للذكر والرجل یقاتل
لیری مكانه فی سبیل الله ومن قاتل لتكون كلمة الله هی العلیا فهو الشهید فقال تیمورلنك خوب خوب وقال عبد الجبار ما احسن ما قلت
وانفتح باب المؤانسة فكثرت الاسولة والاجوبة وكان اخرها سألنا عنه ما تقولون فی علی ومعاویة ویزید فقلت لا شك ان الحق كان
مع علی ولیس معاویة من الخلفاء فقال قل علی علی الحق ومعاویة ظالم ویزید فاسق قلت قال صاحب الهدایة یجوز تقلید القضاء من
الجور فان كثیرا من الصحابة والتابعین تقلدوا القضاء من معاویة وكان الحق مع علی فی نوبته فسر لذلك واحسن الینا والرجوع
یتعلق بما فی البلدة • وروی ان الملك لما عین یوسف علیه السلام امر الخزائن توفی قطفیر فی تلك اللیالی كما قال المولی الجامی • چو یوسف را
خدا داد این بلندی • بقدر این بلندی ارجمندی • عزیز مصر را دولت زبون گشت • لوای حشمتش و سرنگون گشت • دلش طاقت نیاورد این
خلل را • بزودی شد هدف تیر اجل را • زلیخا دور از دیدار یوسف • بدست غم كرد • ز بار هجر یوسف پشت خم كرد • نه از جاه عزیزش خانه آباد • نه از ذوق
یوسف خاطر آزاد • فلك كو در مهر و كین است • در این عالم سرا كارش همین است • یكی را بركشد چون خور بافلاك • یكی را افكند چون

تزوج یوسف زلیخا

چون سایه بخاك • خوش آن دانا كه هر كار روباری • كه از كارش نگیرد اعتباری • نه از اقبال او كردد فرازد • نه از ادبار او جانش
گدازد • وحكی ان زلیخا بعد ما توفی قطفیر انقطعت عن كل شیء وسكنت فی خرابة من خرابات مصر سنین كثیرة وكانت لها جواهر كثیرة
جمعت فی زمان زوجها فاذا سمعت من واحد خبر یوسف او اسمه بذلت له منها محبة له حتی نفدت ولم یبق لها شیء وقال بعضهم اصاب
زلیخا ما اصاب الناس من الضر والجوع فی ایام القحط فباعت حلیها وحللها وجمیع ما كانت تملكه وذهبت نعمتها وبكت بكاء الوقة
لیوسف حتی كف بصرها وهرمت • جوانی تیره گشت از چرخ پیرش • برنگ شیر شد موی چو قیرش • برآمد صبح و شب جمش
برچید • بمشكستان او كافور بارید • به پشت خم از ان بود در سرش پیش • كه جوید كم شده سرمایه خویش • ثم لما غیرها الجهد
واشتد حالها بمقاساة شدائد المخلوقة فی تلك الخرابة اتخذت لنفسها بیتا من القصب علی قارعة الطریق التی هی ممر یوسف وكان
یوسف یركب فی بعض الاحیان وله فرس یسمع صهیله عن میلین ولا یصهل الا وقت الركوب فیعلم الناس انه قد ركب فتقعد
زلیخا علی قارعة الطریق فاذا مر بها یوسف تنادیه باعلی صوتها فلا یسمع لكثرة اختلاط الاصوات • ز بس بر كوششها میرد زمرخا
صهیل مركبان باد پیما • ز بس بر آسمان می شد ز هر سوی • نفیر جاوشان نظر فرا كوی • كسی از غوغا بحال او نیفتاد • بحال شد
كه او كس مبتلاد • چو كرد در كوشش آن حیران مهجور • ز جاوشان صد ره شو دور • ندیم فغان كرد عمری دور ماندم بصد محنت
ز دلدار دور صبور من • ز جانانم تا بكی مهجور باشم • همان بهتر كه از خود دور باشم • بگفت این و بیهوش او فتادی • ز خود كرده
فراموش او فتادی • فاقبلت یوما علی صنمها الذی كانت تعبده ولا تفارقه وقالت له تبا لك ولمن یسجد لك اما ترحم كبری وعماء
وفقری وضعفی فی فراق تا الیوم كافرة بك • بگفت این و بزخم سنگ خاره • خلیل آسا شكستش پاره پاره • تضرع كرد و رو
بر خاك مالید • بدرگاه خدای پاك نالید • اگر رو در بت آوردم خدایا • بان بر خود جفا كردم خدایا • بلطف خود جفای من بیامرز
خطا كردم خطای من بیامرز • ز بس راه خطا پیمای ازم • ستاندی كوهر بینای ازم • چو آن كرد خطا از من فتادی
بمن ده باز ازان گم ستاندی • بود دل از داغ اندراغ تا شست • بچینم لاله از باغ یوسف • فاقبلت برب یوسف وصارت
تذكر الله تعالی صباحا ومساء فركب یوسف یوما بعد ذلك فلما سمع حسه عند الناس انه ركب جمعوا لمطالعة جماله وردیة احتشامه
فسمعت زلیخا التصهیل فخرجت من بیت القصب فلما مر بها یوسف نادت باعلی صوتها سبحان من جعل الملوك عبیدا بالمعصیة
وجعل العبید ملوكا بالطاعة فامر الله الی الریح فالقت كلامها فی مسامع یوسف فاثر فیه فبكی ثم التفت الی الغلام فقال اقض
لهذه المرأة حاجتها فقال لها ما حاجتك قالت ان حاجتی لا یقضیها الا یوسف فحملها الی دار یوسف فلما رجع یوسف الی قصره
نزع ثیاب الملك ولبس مدرعة من الشعر وجلس فی بیت عبادته یذكر الله تعالی فذكر العجوز ودعا بالغلام وقال له ما فعلت العجوز فقال
انها زعمت ان حاجتها لا یقضیها غیرك فقال ائتنی بها فاحضرها بین یدیه فسلمت علیه وهی منكسة الرأس فرق لها ورد علیها السلام
وقال لها یا عجوز انی سمعت منك كلاما فاعیدیه فقالت انی قلت سبحان من جعل العبید ملوكا بالطاعة وجعل الملوك عبیدا بالمعصیة
فقال نعم ما قلت فما حاجتك قالت یا یوسف ما اسرع ما نسیتنی فقال من انت وما لی بك معرفة • بگفت آنم كه چون رو در تو دیدم • ز آنانی
جمع عالم بر گزیدم • فشاندم گنج گوهر در بهایت • دل و جان وقف كردم در هوایت • جوانی در غمت برباد دادم • چنین پیری كه می بینی
فتادم • كرفتی شاه ملك اندر آغوش • مرا یكبارگی كردی فراموش • انا انا زلیخا فقال یوسف لا اله الا الله الذی یحیی ویمیت
وهو حی لا یموت وانت بعد فی الدنیا یا رأس الفتنة واساس البلیة فقالت یا یوسف ابخلت علی بحیاة الدنیا فبكی یوسف وقال
ما صنع حسنك وجمالك ومالك قالت ذهب به الذی اخرجك من السجن واورثك من الملك فقال لها ما حاجتك قالت وتفعل قال
نعم وحق شیبة ابراهیم فقالت لی ثلث حوائج الاولی ان تسأل الله ان یرد علی بصری وشبابی فانی بكیت علیك حتی ذهبت
بصری ونحل جسمی فدعا لها یوسف فرد الله علیها بصرها وشبابها • سفیدی شد ز مشكین مهره اش دور • درآمد در سواد نرگسی
نور • جمال او بپیرش واگشت باز • بیاسمن چو ساكی شد هژده ساله • وقال بعضهم كان عمرها یومئذ تسعین سنة والحاجة الثانیة
ان تتزوجنی فسكت یوسف واطرق راسه زمانا فاتاه جبریل وقال یا یوسف ربك یقرئك السلام ویقول لك لا تبخل علیها بما طلبت
كه ما عجز زلیخا را چو دیدیم • بتو عرض نیاز وی شنیدیم • دلش از تیغ نومیدی نخستیم • بتو بالای عرش عقد بستیم • فتزوج بها
فانها زوجتك فی الدنیا والاخرة • چو فرمان یافت یوسف از خداوند • كه بندد با زلیخا عقد پیوند • دعا سلطان مصر جمیع

الاشراف وصنائف لهم بقا لون خليل ودين يعقوب • برآمين جميل وصورت خوب • زليخا را بعقد خود درآورد • بعقد خويش يكجا كرد
آورد • ونزلت عليه الملئكة تهنيه بزواجها وقال لها هذا كان اشتهاك اعطاك فهذا ما وعدك ربك وانت في الجب فقال يوسف الحمد لله
الذي انعم علي واحسن الي وهو ارحم الراحمين ثم قال الهي وسيدي كما اسألك ان تتم هذه النعمة وتريني وجه يعقوب وتقر عينه بالنظر الي
وتشهر لاخوتي طريق الاجتماع به فانك سميع الدعاء وانت على كل شيء قدير وارسلت زليخا الى بيت الخلوة فاستقبلها الجواري
بانواع الحلي والحلل فتزينت بها فلما جن الليل ودخل يوسف عليها قال لها اليس هذا خيرا مما كنت تريدين فقالت ايها الصديق
لا تلمني فاني كنت امرأة حسناء ناعمة في ملك ودنيا وكان زوجي عنينا لا يصل الى النساء وكنت كما جعلك الله في صورتك الحسنة
ففتنتني نفسي • شكيبايي بود از تو صدم • بكش دامان عفوي بر بدم • زجرمي كز كمال عشق خيزد • كي معشوق با عاشق ستيزد •
فلما بني بها يوسف وجدها عذراء ففضها وفك الختام • كليد حقه از ياقوت تر ساخت • كشادش قفل ودردي گوهر انداخت •
فحملت من يوسف وولدت له ابنين في بطن احدهما افرايم والآخر ميشا وكانا اشبه الخلق في الحسن والبهاء وباهى الله بجمالهما
ملائكة السموات السبع واحب يوسف زليخا حبا شديدا وتحول عشق زليخا وجهها الاول اليه حتى لم يبق له بعد دنها قرار چو صد رخش
بود بيرون از نهايت • در آخر گرد بر يوسف سرايت • وحول الله تعالى عشق زليخا المجازي الى العشق الحقيقي فجعل ميلها الى الطاعة
والعبادة وراودها يوسف يوما ففرت منه فتبعها وقد قميصها من دبر فقالت ان قددت قميصك من قبل فقد قددت قميصي لاجل
هذا بذاك • درين كار از تفاوت بي هراسيم • به پيراهن دريدن راست باسيم • چو يوسف روي او در بندگي ديد • وزان نيت دلش را
زنده گرديد • بنام او ز زر كاشانه ساخت • نه كاشانه عبادت خانه ساخت • ووضع في البيت الذي بناه سريرا مرصعا بالجواهر
فاصعدها واجلسها عليه قال • درو بنشين به شكر خداي • كز و داري بهر موييء عطاي • توانگر ساخت بعد از فقيري • جوان
داد بعد از ضعف پيري • بچشم نور رفته نور دادت • وزان برد در رحمت كشادت • پس از عمري كه زهر غم چشاندت •
بترياك وصال من رسانيدت • زليخا هم بتوفيق الهي • نشسته بر سرير پادشاهي • در آن خلوت سرا مي بود خرسند • بوصل يوسف
وفضل خداوند • وتسياء ذي وفاتهما في آخر التورة فانظر ايها المنصف ان الدنيا ما شغلتهما عن الله تعالى فاستعملا الاعضاء
والجوارح فيما خلقه الله تعالى له والاشارة قال يوسف القلب لملك الروح اجعلني على خزائن ارض الجسد فان لله تعالى في كل عضو من اعضاء
ظاهر الجسد وباطنه خزانة من القهر واللطف فيها نعمة اخرى كالعين فيها نعمة البصر فان استعملها في رؤية العين ورؤية الآيات
والصنائع فيه اللطف وينتفع به وان استعملها في مستلذاتها وشهوات النفس لم يحفظ نفسه منها فيجد القهر ويتضرر ذلك فحسن
على هذا المثال ولهذا قال يوسف اني حفيظ عليم اي حافظ نفسي فيما لا يضرها عليم بنفعها وضرها واستعملها فيما ينفع ولا يضر •
وكذلك اي كما انعمنا عليه بالانجاء من غم الجب وجعله الملك آزاد فكذلك مكنا ليوسف
اي جعلنا له مكانا في الارض اي ارض مصر وكانت اربعين فرسخا في اربعين كذا في الارشاد وقال في المدارك التمكين الاقدار واعطاء القدرة
وفي تاج المصادر مكنه في الارض بوأه اياها بعد بنفسه واللام كنصحه ونصحت له وقال ابو علي يجوز ان يكون على حذف ردف لكم
يتبوأ منها حال من يوسف اي ينزل من بلادها حيث يشاء ويتخذه مباءة ومنزلا وهو عبارة عن كمال قدرته على التصرف فيها
ودخولها تحت سلطانه فكانها منزله يتصرف فيها كما يتصرف الرجل في منزله وفي الحديث رحم الله اخي يوسف لو لم يقل اجعلني على خزائن
الارض لاستعمله من ساعته ولكنه اخر ذلك سنة وعن ابن عباس رض لما انصرمت السنة من يوم سأل الامارة دعاه الملك فتوجه وختمه
بخاتمه ورداه بسيفه ووضع له سريرا من ذهب مكللا بالدر والياقوت وطول السرير ثلثون ذراعا وعرضه عشرة اذرع عليه ثلثون
فراشا فقال يوسف اما السرير فاشد به ملكك واما الخاتم فادبر به امرك واما التاج فليس من لباسي ولا لباس آبائي فقال وضعته اجلالا لك
واقرارا بفضلك فجلس على السرير ودانت له الملوك وفوض اليه الملك امره كما قال المولى الجامي • چو شاه از دم بديد اين كارسازي •
بملك مصر داديش سرفرازي • به سر دادنده فرمان او كرد • زمين را عرصه ميدان او كرد • ونعم ما قيل • بهر ست چرخ واختر بخت تو نوجوان •
آن به كه بر نوبت خود باجوان دهي • وكان يوسف يومئذ ابن ثلثين سنة كما في التبيان واقام العدل بمصر واحبته الرجال
والنساء وامر اهل كل قرية وبلدة بالاستكثار بالزرع وترك غيره فلم يدعوا مكانا الا زرعوه حتى بطون الاودية ورؤوس الجبال مدة
سبع سنين وهو يأمرهم ان يدعوه في سنبله فاخذ منهم الخمس وجعله في الاهراء وكذا ما زرعه السلطان ثم اقبلت السنون المجدبة فحبس الله

ع

[illegible]

فحبس عنهم القطر من السماء والنبات من الارض حتى لم ينبت لهم حبة واحدة فاجتمع الناس وجاؤا الى الملك وقالوا يا يوسف
قد فني ما في بيوتنا من الطعام فبعنا مما عندك فامر يوسف بفتح الاهراء وباع من اهل مصر في سني القحط الطعام في السنة
الاولى بالدراهم والدنانير وفي الثانية بالحلي والجواهر وفي الثالثة بالدواب وفي الرابعة بالعبيد والاماء وفي الخامسة بالضياع
والعقار وفي السادسة بالاولاد وفي السابعة برقابهم حتى استرقهم جميعا فقالوا ما رأينا ملكا اجل واعظم منه فقال يوسف
للملك كيف رأيت صنع ربي فيما خولني فما ترى فقال الرأي رأيك ونحن لك تبع فقال اني اشهد الله واشهدك اني قد اعتقت اهل
مصر عن آخرهم ورددت عليهم املاكهم قال الكاشفي درين آن بود كه مصريان يوسف را بوقت خريد وفروخت وصورت
بندگي ديده بودند قدرت الهي همه را طوق بندگي او در گردن نهاد تا كسي را در باره او سخني نباشد وكان لا يبيع من احد
من الممتارين اكثر من حمل بعير تقسيطا بين الناس وكان لم يشبع مدة القحط مخافة نسيان الجياع قال السعدي • آنكه در
راحت وتنعم زيست • او چه داند كه حال گرسنه چيست • حال درماندگان كسي داند • كه باحوال خود فرو ماند • نصيب برحمتنا عطاء
ميرسانيم برحمت خود از نعيم ديني ودنيوي وصوري ومعنوي فالباء للتعدية من نشاء كالمحسن يوسف ذلك لا يمتنع
منه شيء ولا نضيع اجر المحسنين بل نوفيه بكماله في الدنيا والآخرة وروي عن سفيان بن عيينة المؤمن يثاب على حسناته
في الدنيا والآخرة والفاجر يعجل له الخير في الدنيا وماله في الآخرة من خلاق وتلا هذه الآية وفي الحديث ان المحسنين في الجنة
منازل حتى المحسن الى اهله واتباعه والاحسان ان كان يعم امورا كثيرة ولكن حقيقته المشاهدة والعيان وهي ليست
رؤية الصانع بالبصر وهو ظاهر بل المراد بها حالة تحصل عند الرسوخ في كمال الاعراض عما سوى الله تعالى وتمام توجهه الى حضرته
بحيث لا يكون في لسانه وقلبه وهمه غير الله تعالى وسميت هذه الحالة مشاهدة لمشاهدة البصيرة اياه تعالى كما اشار اليها
بعض العارفين بقوله • خيالك في عيني وذكرك في فمي • وحبك في قلبي فاين تغيب عني • ولاجر الآخرة اي اجرهم في الآخرة
فالاضافة للملابسة وهو النعيم المقيم الذي لا نفاد له خير لا شرة فضل في نفسه واعظم وادوم للذين آمنوا وكانوا يتقون
الكفر والفواحش چون يوسف باحسان وتقوى از قعر چاه بتخت وجاه رسيد • بدين وعقبي كسي قدر يافت • كه او جانب
صبر وتقوى شتافت • وفي الآية اشارة الى ان غير المؤمن المتقي لا نصيب له في الآخرة قال بعض العارفين لو كانت الدنيا
ذهبا فانيا والآخرة خزفا باقيا لكانت الآخرة خيرا من الدنيا فكيف والدنيا خزف فان والآخرة ذهب باق وعن ابي هريرة
قال قلت يا رسول الله مم خلق الجنة قال من الماء قلت اخبرنا عن بنائها قال لبنة من فضة ولبنة من ذهب وملاطها المسك
الاذفر وترابها الزعفران وحصباؤها اللؤلؤ والياقوت ومن يدخلها ينعم ولا يبأس ويخلد ولا يموت ولا يبلى ثيابه ولا يفنى شبابه
وان اهل الجنة يزدادون كل يوم جمالا وحسنا كما يزدادون في الدنيا هرما ولا بد من الطاعات فانها بذر الدرجات واجرة الجنات
حكي ان ابرهيم بن ادهم اراد ان يدخل الحمام فمنعه الحمامي ان يدخله بدون الاجرة فبكى ابرهيم وقال اذا لم يؤذن اني ادخل في
بيت الشيطان مجانا فكيف لي بالدخول في بيت النبيين والصديقين مجانا يقول الفقير فان كان المراد بيت النبيين
الجنة فلا بد لدخولها من صدق الاعمال وان كان المراد القلب فلا بد من دخوله من صدق الاحوال وعلى كلا التقديرين لا بد من
العبودية لانها مقتضى الحكمة ولذا قال للذين آمنوا وكانوا يتقون ثم العبودية لما لم يكن الآخرة عنده خيرا من الدنيا اذ لو
علم خيريتها يقينا لاجتهد في العبودية لله تعالى والامتثال بالاوامر والاجتناب عن النواهي وقد جرت سنة الله تعالى في عالم الملك والملكوت
في العمل على وفق الشرع وخلاف الطبع اذ فيه المجاهدة التي هي حمل النفس على المكاره وترك الشهوات الا ترى ان يوسف عليه السلام
خالف الطبع ومقتضاه ونهى النفس عن الهوى ورضي بقسم المولى وصبر على مقاساة شدائد الجب والسجن والعبودية جعله الله تعالى
سلطانا في ارض مصر ففسح له في مكانه فكان مكافاة لضيق الجب والسجن وسخر له اهل مصر مجازاة لعبوديته وزوجه زليخا بكرا
كف طبعه عن مقتضاه والتقوى لا بد لاهل النعمة والمحنة اما اهل النعمة فتقواهم الشكر لله تعالى وترك الكفران وجنة منه واما
اهل المحنة فتقواهم الصبر لانه جنة من الجزع والاضطراب فعلى العاقل ان يتمسك بعروة التقوى فانها لا انفصام لها ولها عاقبة
حميدة واما غير التقوى فلها انفصام وانقطاع وليس لها نتيجة مفيدة كما سوهم مرة بعد اخرى اللهم اعصمنا عن الزلل في طريق الهدى
واحفظنا عن متابعة النفس والهوى واجعلنا من الذين عرفوك فوقفوا عند امرك وتوجهوا اليك وقطعوا علائق المحبة لغيرك

مع المشاهدة في

وَجَآءَ اِخْوَةُ یُوسُفَ آورده اند که از قحط بکنعان وبلاد شام رسید کار بر اولاد یعقوب تنگ کردید گفتند ای پدر در
شهر مصر ملکیست که چون قحط زده کان را می نوازد وکار غربا وابنا السبیل بدلخواه ایشان می سازد • از احسانش آسوده
برنا و پیر • وز دستش خوشنود از غریب و فقیر • به بخشش ز ابر بهاری فزون • صفات کمالش ز غایت برون • اگر فرمایی
برویم وطعامی جهت کرسنکان کنعان بیاریم یعقوب اجازت فرمود وبنیامین را جهت خدمت خود باز گرفت و ده
فرزند دیگر هر یک با شتری وبضاعتی که داشتند در براه آوردند ویک شتر جهت بنیامین با بضاعت او همراه بردند
وقال بعضهم لما اجدبت بلاد الشام وغلت اسعارها جمع یعقوب بنیه وقال لهم یا بنی اما ترون ما نحن فیه من القحط فقالوا
یا ابانا وما حیلتنا قال اذهبوا الی مصر واشتروا منها طعاما من العزیز قالوا یا نبی الله کیف یطیب قلبک ترسلنا الی فراعنة
الارض وانت تعلم عداوتهم لنا ولا تأمن ان ینالنا منهم شر وکانت تسمی ارض مصر بارض الجبابرة لزیادة الظلم والجور
فقال لهم یا بنی قد بلغنی انه ولی علی اهل مصر ملک عادل فاذهبوا الیه واقرؤه منی السلام فانه یقضی حاجتکم ثم جهز اولاده العشرة
وارسلهم فذلک قوله تعالی وجاء اخوة یوسف ارحمتا رین قالوا لما دنا ملاقاة یعقوب بیوسف وتحول الحال من الفرقة الی
الوصلة ومن الالم الی الراحة ابتلی الله الخلق ببلاء القحط لیکون ذلک سببا للخروج ابناء یعقوب لطلب المعاش وهو الی
المعارفة والمواصلة وکانت بین کنعان ومصر ثمانی مراحل لکن ابهم الله لیعقوب مکان یوسف ولم یأذن لیوسف تعریف حاله
لم الی مجیء الوقت المسمی عند الله تعالی فجاؤا بهذا السبب الی یوسف فی مصر فَدَخَلُوا عَلَیْهِ ای علی یوسف وهو فی مجلس حکومته علی
زینة واحتشام فَعَرَفَهُمْ فی بادی الرأی واول النظر لقوة فهمه وعدم مباینة احوالهم السابقة لما لهم یوم مفارقته ایاهم
وهم رجال وتشابه هیئاتهم وزیهم فی الحالین ولکون همته معقودة بهم وبمعرفة احوالهم لا سیما فی زمان القحط وقد اخبره
حین ما القاه اخوته فی الجب لتنبئنهم بامرهم هذا وهم لا یشعرون فعلم بذلک انهم یدخلون علیه البتة فلذلک کان مترصدا لوصولهم
الیه فما رآهم عرفهم وَهُمْ لَهُ مُنْکِرُونَ ای والحال انهم منکرون لیوسف لطول العهد لما قال ابن عباس رضی الله عنه کان بین ان قذفوه
فی البئر وبین ان دخلوا علیه اربعون سنة ومفارقته ایاهم فی سن الحداثة ولاعتقادهم انه قد هلک ولذهابه عن اوهامهم
لقلة تدبرهم فیه ولبعد حاله التی رأوه علیها من الملک والسلطان عن حالته التی فارقوه علیها طریحا فی البئر مشریا بدراهم معدودة
ولقلة تأملهم فی حلاه من التهیب والاستعظام وفی التأویلات النجمیة عرفهم بنور المعرفة والنبوة وهم له منکرون لبقاء ظلمة
معاصیهم وحرمانهم عن نور التوبة والاستغفار ولو عرفوه حق المعرفة ما باعوه بثمن بخس وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ ای اصلحهم
بعدتهم وهی عدة السفر من الزاد وما یحتاج الیه المسافر واوقر رکابهم ای اثقل بما جاؤا لاجله من المیرة وهی بکسر المیم وسکون
الیاء طعام یمتاره الانسان ای یجلبه من بلد الی بلد قَالَ ائْتُونِی بِاَخٍ لَکُمْ مِنْ اَبِیکُمْ بیارید بمن برادری که شمارا است از
پدر شما یعنی علاتی است نه اعیانی والعلة الضرة وبنو العلات بنو امهات شتی من رجل لان الذی تزوجها علی اولی قد کانت
قبلها ناهل ثم عل من هذه وبنو الاعیان اخوة لاب وام وبنو الاخیاف اخوة امهم واحدة والآباء شتی ولم یقل باخیکم مبالغة
فی اظهار عدم معرفته لهم فانه فرق بین مررت بغلامک ومررت بغلام لک فانک فی التعریف تکون عارفا بالغلام وفی التنکیر
انت جاهل به ولعله انما قال لما قیل من انهم سألوه حملا زایدا علی المعتاد لبنیامین فاعطاهم ذلک وشرطهم ان یأتوا به لیعلم
صدقهم وکان یوسف یعطی لکل نفس حملا لا غیر تقسیطا بین الناس وقال الکاشفی هر یک را یک شتر بار دادند گفتند یک شتر
دیگر بجهت برادر ما که در خدمت پدر است بدهید یوسف گفت من بشمار مردم میدهم نه بشمار شتر ایشان مبالغه نمودند قال
ائتونی الایة وقال فی بحر العلوم لا بد من مقدمة سبقت له معهم حتی اجتر القول بهذه المسألة روی انه لما رآهم وکلموه بالعبرانیة
قال لهم اخبرونی من انتم وما شأنکم فانی انکرکم قالوا نحن قوم من اهل الشام رعاة اصابنا الجهد فجئنا نمتار فقال لعلکم
جئتم عیونا تنظرون عورة بلادی قالوا معاذ الله نحن اخوة بنو اب واحد وهو شیخ صدیق نبی من الانبیاء اسمه یعقوب
قال کم انتم قالوا کنا اثنی عشر فهلک منا واحد قال فکم انتم ههنا قالوا عشرة قال فاین الاخ الحادی عشر قالوا عند ابیه یتسلی
به من الهالک قال فمن یشهد لکم انکم لستم بعیون وان الذی تقولون حق قالوا انا ببلاد لا یعرفنا فیها احد فیشهد لنا قال
فدعوا بعضکم عندی رهینة وائتونی باخیکم من ابیکم وهو یحمل رسالة من ابیکم حتی اصدقکم فاقترعوا بینهم فاصابت القرعة شمعون

شمعون فخلفوه عنده اَلَا تَرَوْنَ اَنِّی اُوفِی الْکَیْلَ اتمه لکم قال الکاشفی من تمام می پیمایم پیمانه را
وحق کسی باز نمی کیرم وَاَنَا خَیْرُ الْمُنْزِلِینَ والحال انی فی غایة الاحسان فی انزالکم وضیافتکم وقد کان الامر کذلک
یعنی در انزال مهمانان واکرام واحترام ایشان دقیقه فرو نمیگذارم ولم یقل علیه السلام بطریق الامتنان بل لحثهم علی
تحقیق ما امرهم به فَاِنْ لَمْ تَأْتُونِی بِهِ پس اگر نیارید بمن آن برادر را فَلَا کَیْلَ لَکُمْ عِنْدِی من بعد ای فی المستقبل فضلا
عن ایفائه والمقصود عدم اعطاء الطعام کیلا وَلَا تَقْرَبُونِ بدخول بلادی فضلا عن الاحسان فی الانزال والضیافة فهو
قالوا الله امره بطلب اخیه لیعظم اجر ابیه علی فراقه وهو اما نهی او نفی معطوف علی الجزاء لانه قد رأینا ان لم تأتونی به تحرموا ولا
تقربوا یعنی انه سواء کان خبرا او نهیا یکون داخلا فی حکم الجزاء معطوفا علیه لکن جزمه علی الثانی بلا الناهیة وعلی الاول بالعطف
علی ما هو فی محل الجزم قال فی الارشاد وفیه دلیل علی انهم کانوا علی نیة الامتیار مرة بعد اخری وان ذلک کان معلوما له علیه السلام
قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ اَبَاهُ سنخادعه عنه ونحتال فی انتزاعه من یده ونجتهد فی ذلک وفیه تنبیه علی عزة المطلب وصعوبة
مناله وَاِنَّا لَفَاعِلُونَ ذلک غیر مفرطین ولا متوانین فیه او بما یقدر علیه الحال تنبیها علی تحقق وقوعه کما فی قوله تعالی وان
الذین لواقح وفیه اشارة الی ان لطائف الحیل وسائل فی الوصول الی المراد وانه لا تخادع کما ان من شأن العامة کذلک هو
من شأن خواص العباد بموجب البشریة التی رکبها الله علی السویة بین الافراد آورده اند که چهار کس در باغی رفتند بی
اجازت مالک وبخوردن میوه مشغول کشتند یکی از ان جمله دانشمند بود ودوم علوی وسوم لشکری وچهارم بازاری
خداوند باغ در آمد چون دید که دست خیانت دراز کرده اند ومیوه بسیار تلف شده با خود اندیشه کرد که اگر بنوعی
از فریب ومکر وحیلت در میان نیایم با ایشان برنیایم اول روی بمرد عالم آورد وگفت تو مرد دانشمندی ومقتدای مایی
ومصالح ومعاش ومعاد ما ببرکت اقلام شما منوطست واین بزرگ دیگر از خاندان نبوت واز اهل فتوت است
وما از جمله چاکران خاندان ویم ودوستی ایشان بر ما واجبست چنانکه حق تعالی میفرماید قل لا اسألکم علیه اجرا الا المودة
فی القربی واین عزیز دیگر مرد لشکریست ونام ونان ما بتیغ بران وسعی وتدبیر ایشان آبادانست وباقیست شما اگر در
باغ من آیید وتمامت میوه ها بمصلحت خود صرف کنید جان ما وباغ ما فدای شما باد این مرد بازاری کیست واورا چه
وجه سبب در باغ من آمده است دست دراز کرد وگریبان وی بگرفت واورا دست بردی تمام نمود که او از پای در آمد ودست
وپایش محکم ببست وبینداخت بعد از ان روی بلشکری نهاد وگفت من بنده سادات وعلمام تو نداشته که خراج این
باغ بسلطان نداده ام اگر سادات وائمه بجان ما حکم فرمایند حاکم باشند اما بگوی تو کیستی ووجه سبب در باغ من آمدی اورا
نیز بگرفت وگوشمالی تمام بتقدیم رسانید واورا نیز محکم دربست بعد از ان روی بدانشمند آورد وگفت همه عالم بنده گان دانشمندان
وحرمت داشتن ایشان بر همه کس واجبست اما تو که مرد عالمی این قدر ندانی که در ملک دیگران بی اجازت نباید رفت
ومال مسلمانان بغصب نباید برد جان من وخانمان من فدای سادات باد هر جاهلی که خود را دانشمند خواند وهیچ نداند
در خور تادیب ومستحق تعذیب باشد اورا نیز تمام بربست ومقید کردانید بعد از ان روی بعلوی آورد وگفت ای لکسیدیار
دار مدعی تا بکار از ننگ سادات عظام وار عار وشین شرفا کرام بکو بچه سبب باغ من آمده وبکدام دلیل دست در میوه دراز کردی
نموده رسول فرموده است ما الامت من برکا علویان حلالست اورا نیز ادب بلیغ بتقدیم رسانید ومحکم دست وپای وی در بست
وبلطف حیل هر چهار را تادیب کرد وبهای میوه که خورده بودند از ایشان بستد وبشفاعت دیگران دست از ایشان بداشت
اگر حیله در امور دنیوی نبودی صاحب باغ که یک تن بود تادیب چهار مرد نتوانستی کرد ومقصود او بحصول موصول نگشتی
فاذا انقطع اسباب الخیر یلزم حینئذ الغلظة فی المعاملة ان اقتضت الحال ذلک والا فلیکن ولیسلم * چو دست از همه حیلتی
در گسست • حلالست بردن بشمشیر دست • وَقَالَ یوسف لِفِتْیَانِهِ غلمانه الکیالین او الموکلین علی خدمة الکیل جمع فتی
وهو المملوک شابا کان او شیخا اجْعَلُوا بِضَاعَتَهُمْ فِی رِحَالِهِمْ دسوها فی جوالقهم وذلک بعد اخذها وقبولها واعطاء بدلها من
الطعام والبضاعة من البضع بمعنی الشق والقطع لانها قطعة من المال والرحال الوعاء ویقال للمنزل الانسان وماواه رحل
ایضا ومنه نسیت الماء فی رحله وکل بکل رجل رجلا یعبی فیه بضاعتهم التی شروا بها الطعام وکانت نعالا وادما وقیل دراهم

جمع ادیم وهو جلد
[illegible]
[illegible]

فان مقابلة الجمع بالجمع يقتضي انقسام الآحاد على الآحاد وانما فعله عليه السلم تفضلا عليهم وخوفا من ان لا يكون عند ابيه
ما يرجعون به مرة اخرى لعلهم يعرفونها اى يعرفون حق ردها وحق التكريم باعطاء البدلين اذا انقلبوا رجعوا الى اهلهم
وفتحوا اوعيتهم فالمعرفة مقيدة بالرجوع وتفريغ الاوعية لعلهم يرجعون لعل معرفتهم بذلك تدعوهم الى الرجوع الينا
مرة اخرى باخيهم بنيامين فان التفضل عليهم باعطاء البدلين ولا سيما عند اعواز البضاعة من اقوى الدواعي الى الرجوع
فلما رجعوا من مصر الى ابيهم في كنعان قالوا قبل ان يشتغلوا بفتح المتاع يا ابانا منع منا الكيل مصدر كلت الطعام
اذا اعطيته كيلا ويجوز ان يراد به المكيال ايضا على طريقة ذكر المحل وارادة الحال اى منع ذلك فيما بعد وفي المستقبل وفيه ما لا يخفى
من الدلالة على كون الامتيار مرة بعد اخرى معهودا فيما بينهم وبينه عليه السلم قال الا شيء يعني ملك مصر حكم كرد كه ديكر طعام بر ما
نه پيمايند اكر بنيامين را نبريم وذكروا له احسانه قالوا انا قدمنا على خير رجل انزلنا واكرمنا كرامة لو كان رجلا من آل يعقوب
ما اكرمنا كرامته وذكروا انه ارتهن شمعون فارسل معنا اخانا بنيامين الى مصر وفيه ايذان بان مدار المنع عدم كونه معهم نكتل
بسببه نشاء من الطعام من الاكتيال اى كلنا اكتلت عليه اى اخذت منه كيلا وانا له لحافظون من ان يصيبه مكروه ضامنون
برده قال يعقوب هل آمنكم عليه استفهام في معنى النفي وآمن فعل مضارع والامنة والائتمان بمعنى وهو بالفارسية
امين داشتن كسى را الا كما امنتكم على اخيه منصوب على انه نعت مصدر منصوب بآمن الا امنا كامنى اياكم على اخيه يوسف
من قبل وقد قلتم في حقه ما قلتم ثم فعلتم به ما فعلتم فلا اثق بكم ولا بحفظكم وانما افوض الامر الى الله فالله خير منكم
حافظا تمييز او حال [illegible] فارسا وهو ارحم الراحمين من اهل السموات والارضين فارجو ان يرحمني بحفظه ولا
يجمع على مصيبتين وهذا كما ترى ميل منه الى الاذن والارسال لما راى فيه من المصلحة قال كعب لما قال يعقوب فالله خير حافظا قال الله
وعزتي لارددن عليك كليهما بعد ما توكلت علي فينبغي للعبد ان يتوكل على الله ويعتمد على حفظه دون حفظ ما سواه فان ما سوى الله محتاج
في حفظه الى الاسباب والآلات والله تعالى غني بالذات مستغن عن الوسائط في كل الامور وفي جميع الحالات ولذا حفظ يوسف في الجب
وكذا دانيال عليه السلم فان بخت نصر طرحه في الجب والقى عليه اسدين فلم يضراه وجعلا يلحسانه ويتبصبصان اليه فاتاه رسول فقال
يا دانيال فقال من انت قال انا رسول ربك اليك ارسلني اليك بالطعام فقال الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره ومن حفظه كما ورد عن ابن
عباس رض قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد الحاجة ابعد فذهب يوما تحت شجرة فنزع خفيه قال ولبس احدهما فجاء
طائر فاخذ الخف الآخر فحلق به في السماء وارمى فانسلت منه اسود سالخ وهو نوع من الافعوان شديد السواد وسمي بذلك
لانه يسلخ جلده كل عام فقال النبي عليه السلم هذه كرامة اكرمني الله بها اللهم اني اعوذ بك من شر من يمشي على رجلين ومن شر
من يمشي على اربع ومن شر من يمشي على بطنه • ومن لطائف الاخبار ما ذكر في انيس الوحدة بالفارسية مردى را زنى بود صاحب جمال
واو از غايت غيرت كه از لوازم محبت است طاقت نداشتى كه باد بر سر زلف او گذرد يا فتى يا آفتاب جهان تاب در روى تابد •
باد را كر خبر از غيرت عاشق بودى • بر سر سنبل زلفش نكذشتى از بيم • اطراف وجوانب خانه جان محفوظ ومضبوط كردانيده
از نظر غير داشتى مصون ومستور بودى زن چون روزى چند دران خانه ضيق بماند بتنك آمد شوهر را كفت مرا تا اين غايت
چرا در بند ميدارى ع در قفس طلبد هر كجا كرفتاريست • پيش ازين مرا كرفتار مدار زن اكر بدكار رود نابكار باشد هيچ آفريده
او را نكاه نتواند داشت وندارد واكر پارسا وعفيفه ونيكوكار باشد سر بهر كه در جهان بلكه بماه آسمان فرو نيارد ازين
بند وحبس دست بدار ومرا با مستورى من بسپار كه عفت من مرا حافظى بى مثل ورقيبى بى نظيرست ازين نوع چندانكه كفت در
نكرفت بلكه در محافظت او بيشتر ميكوشيد زن خواست كه او را برهانى نمايد در جوار او زالى بود كه كاه كاهى از شكاف در
با او سخن گفتى او زال را بخواند وبجوانى كه دران همسايه بود پيغام فرستاد وكفت مدتيست تا در عشق تو كرفتارم
وبى تو عاشق زارم وخواهان دولت مواصلت وآرزومند سعادت ملاقات زال پيغام برسانيد جوان چون وصف حسن وجمال
او شنيده بود از شادى در طرب واهتزاز آمد واز مسرت وابتهاج در هواى عشق چون باز در پرواز جواب فرستاد كه •
جانا بزبان من سخن ميكويى • يا خود سخن از زبان من ميكويى • ع كيست آنكه نخواهد كه تو جانانش باشى • من بعد در سر اين كارم
وعشق ترا بكار خريدارم شوهر مردى عظيم غيورست وتمناى وصالت انديشه دور كفت • راه وصل با بسيار عاشقانم • اكر ترا رغبت

رغبت بوده مى بود • مصلحت آنست كه بعزم سفر آوازه در اندازى وصندوقى بزرك بسازى وبشوهر من فرستى كه بسفر
ميروم وصندوقى پر از متاع دارم وبجز از تو بهيچ كس اعتماد ندارم ميخواهم كه بخانه تو آرم وبامانت بسپارم اكر قبول
كنى لطفى بموقع خود بود ورهين منت كردم او را وداع كنى وبروى وبعد از ان درين صندوق روى وغلامت بخانه ما آرد
وهر كاه كه شوهرم بيرون رود • تو از صندوق خويش بيرون آيى • در جام حبشه مى آساى • جوان ازين تدبير خوش آمد
وبران موجب كار پيش كرفت چون صندوق بخانه آن مرد فرستاد وموضعى معين كرد كه صندوق بنهند زن پيش
شوهر آمد وكفت اين چيست وصندوق از آن كيست شوهر حال باز كفت زن كفت ميدانيكه در صندوق چيست كفت
نميدانم كفت از عقل دور باشد كه صندوقى مقفل بخانه آرى وندانيكه در انجا چيست اكر فردا خصم بيايد وكويد در انجا انواع
جواهر ولآلي بود وخلاف آن باشد چون از عهده آن بيرون آيى صواب آن باشد كه يكى را از خانه او بيارى وجمعى از محلت
حاضر كردانى تا سر صندوق بكشايند وهر چه در انجا باشد بنمايند تا در وقت مطالبت امانت طريق قيل وقال مسدود باشد
مرد چون سخن معقول شنيد صلاح درين ديد غلام آن مرد وجماعتى چند حاضر كردانيد وسر صندوق بكشادند وجوان را
ديدند در انجا چون مغز در پسته نشسته واز غايت خجالت وشرمسارى زبان نطق بسته شوهر زن صاحب جمالش متغير
ومتحير شد زن كفت اى خواجه اين جوان را هيچ كناهى نيست اين همه منت وحيله من غرض آن بود كه چون پيوسته
مرا مقيد ومعذب ميداشتى خواستم كه با تو نمايم كه زنان را هر كز نكاه نتوان داشت زن بايد كه خود مستور ونيك نام بود اكر
از انچه احتراز ميكردى مرا بدان ميل والتفات بودى پاس عفت من مانع آن حال كشتى تو بجهت خود پاس آورده بودى اما غرض
من نمودن پارسائى واظهار عفت خود اكنون مرا با عفت خود سپار ودست از محافظت ومراقبت من بدار مرد چون آن حال
مشاهده كرد دست از رعايت او بداشت وپس از ان او را مقيد نداشت وبحفظ حق حواله كرد ولما فتحوا متاعهم الذى حملوه
من مصر وهو اسم من متع كالكلام والسلام من كلم وسلم وهو في الاصل كل ما انتفع به والمراد به هنا اوعية الطعام مجازا اطلاقا
للكل على بعض مسمياته ويسمى بعضهم هذا النوع من المجاز اعني اطلاق الكل على البعض حقيقة قاصرة وجدوا بضاعتهم
اى ثمن بضاعت خود را كه تسليم ملك كرده بودند ردت اليهم تفضلا وقد علموا ذلك بدلالة الحال كما ذكره [illegible] الواحدي
تفسير قالوا لابيهم ولعلهم كانوا حاضرا عند الفتح كما في الارشاد ويؤيده ما في القصص من ان يعقوب قال لهم يا بني قدموا احمالكم
لادعو لكم فيها بالبركة فقدموا احمالهم وفتحوها بين يديه فرأوا بضاعتهم في رؤوس احمالهم فقالوا عند ذلك يا ابانا ما نبغي
ما استفهامية منصوبة بنبغي وهو من البغي بمعنى الطلب اى اى شيء نطلب وراء هذا من الاحسان هذه بضاعتنا اى ثمن بضاعتنا
ما كه غله بدين بضاعت بما فروخته اند ردت الينا اى حال كونها مردودة الينا تفضلا من حيث لا ندرى بعد ما من علينا
بالمنن العظام هل من مزيد على هذا فنطلبه اراد والاكتفاء به في استيجاب الامتثال لامره والالتجاء اليه في استجلاب المزيد
ونمير اهلنا اى نجلب اليهم الطعام من عند الملك وهو معطوف على مقدر اى ردت الينا فنستظهر بها ونمير اهلنا في رجوعنا الى الملك
يقال مار اهله يميرهم ميرا اذا اتاهم بالميرة وهي الطعام المجلوب من بلد الى بلد ومثله امتار ونحفظ اخانا من الجوع والعطش
وسائر المكاره ونزداد وزياده بستانيم بواسطه او كيل بعير اى حمل بعير [illegible] من اجل اخينا لانه كان يعطى باسم كل رجل
حمل بعير [illegible] اى حاجة الى الازدياد فقيل ذلك اى ما يحمله اباعرنا كيل يسير اى مكيل قليل لا يقوم بأودنا قال
ابوهم لن ارسله معكم بعد ما عاينت منكم ما عاينت حتى تؤتون تا بدهيد مرا موثقا من الله اى عهدا موثوقا به يعتمد
مؤكدا بالحلف وذكر الله وهو مصدر ميمي بمعنى الثقة استعمل في الآية بمعنى اسم المفعول اى الموثوق به وانما جعله موثقا منه تع
لان توكيد العهود به مأذون فيه من جهته تع فهو اذن منه لتأتنني به جواب القسم اذ المعنى حتى تحلفوا بالله لتأتنني به في
كل الاوقات الا ان يحاط بكم الا وقت الاحاطة بكم وكونه محاطا بهم اما كناية عن كونهم مغلوبين مقهورين بحيث لا يقدرون
على اتيانه البتة او عن هلاكهم وموتهم جميعا واصله من احاطة العدو فان من احاطه العدو يصير مغلوبا عاجزا [illegible]
ولقد صدقت هذه القصة المثل السائر وهو قولهم البلاء موكل بالمنطق فان يعقوب قال اولا في حق يوسف واخاف ان ياكله الذئب
فابتلي من ناحية هذا القول حيث قالوا اكله الذئب وقال هنا لتأتنني به الا ان يحاط بكم فابتلي ايضا بذلك واحيط بهم وغلبوا عليه كما سيأتي

قال الكاشفي در تبيان فرموده كه اورا بشما ندهم تا سوكند خوريد بحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين وسيد المرسلين ايشانرا قبول
نموده بمنزلت حضرت پيغمبر با سوكند خوردند كه درهم بنيامين عذر نكنند فلما آتوه موثقهم عهدهم من الله حسبما اراد يعقوب
قال الله على ما نقول اى رجعنا فيما في اثناء الطلب الموثق وايتائه من الجانبين وكيل مطلع رقيب يريد به عرض ثقته بالله
وحثهم على مراعاة ميثاقهم وفيه اشارة الى ان التوكل بعد التوكيد كقوله تعالى فاذا عزمت فتوكل على الله وفي التأويلات في قول يعقوب
لن ارسله معكم الآية دليل على جواز التعلق بالاسباب الظاهرة مع صحة التوكل وفي المثنوى كر توكل ميكنى در كار كن * كسب كن
پس تكيه بر جبار كن * فينبغي للانسان ان يجمع بين رعاية الاسباب المعتبرة في هذا العالم وبين ان لا يعتمد عليها وان لا يراعيها الا
لمحض التعبد ويربط قلبه بتقديره ويعتمد عليه عن تدبيره وينقطع رجاؤه عن كل ما سواه * وليس للانسان ان يترك التسبب الا
ان يترك التسبب وارادة الاسباب مراعاة لله اياك في التجريد انحطاط عن الهمة العلية لان التجريد حال الاخذ من الله بلا واسطة
فالمتجرد في هذه الحالة كمن خلع عليه الملك خلعة الرضا فجعل يتشوف لسياسة الدواب * قال بعض المشايخ مثل المتجرد والمتسبب كعبدين
للملك قال لاحدهما اعمل وكل من عمل يدك وقال للاخر الزم انت حضرتي وانا اقوم لك بقسمتي فمن خرج واحد منهما عن مراد السيد
فقد اساء الادب وتعرض من الاسباب المقت والعطب * لان الاسباب على انواع فقد قيل من وقع في مكان بحيث لم يقدر على الطعام والشراب
فاشتغل باسم الصمد كفاه والصمدية هو الاستغناء عن الاكل والشرب * وعن بعضهم انه سار في الحج على قدم التجريد وعاهد الله سبحانه
انه لا يسأل احدا شيئا فلما كان في بعض الطريق مكث مدة لا يفتح عليه شيء فعجز عن المشي ثم قال هذا حال ضرورة تؤدي الى التهلكة بسبب
الضعف المؤدي الى الانقطاع وقد نهى الله عن الالقاء الى التهلكة ثم عزم على السؤال فلما هم بذلك انبعث من باطنه خاطر رده عن ذلك
العزم ثم قال اموت ولا انقض عهدا بيني وبين الله فمرت القافلة وانقطع واستقبل القبلة مضطجعا ينتظر الموت فبينما هو كذلك
اذا هو بفارس قائم على راسه معه اداوة فسقاه وازال ما به من الضرورة فقال له اتريد القافلة فقال واين مني القافلة فقال قم وسار
خطوات ثم قال قف ههنا والقافلة تأتيك فوقف واذا بالقافلة مقبلة من خلفه * فانظر الى البقاء ورفع الفناء فما دام لم
يفن العبد عن الوجود لم يجد البقاء من الله ذي الفيض والجود * بلكه از خود هستى تو اندر ذات * هر كه در كوى فنا در زد حق دانست
وقال يعقوب ناصحا لبنيه لما ازمع على ارسالهم جميعا يا بني لا تدخلوا مصر من باب واحد وكان لها اربعة ابواب
وادخلوا من ابواب متفرقة اى من طرق شتى وسكك مختلفة مخافة العين فان العين والسحر حق اى كائن اثرهما في المعين
والمسحور * وصاهم بذلك في هذه الكرة لانهم كانوا ذوي جمال وهيئات حسنة مشتهرين في مصر بالقربة عند الملك فخاف عليهم ان
يدخلوا جماعة واحدة ان يصابوا بالعين ولم يوصهم في الكرة الاولى لانهم كانوا مجهولين حينئذ مغمورين بين الناس غير متجلين
بخصهم في الثانية وكان الداعي اليها خوفه على بنيامين * در لطائف آورده كه يعقوب در اول مهر پدرى پيدا كرد وآخر عجز بندگى
آشكارا كرد كه كفت وما اغني عنكم اى لا انفعكم ولا ادفع عنكم بتدبيري من الله وقضائه من زائدة لتأكيد النفي شيء اى شيئا
فان الحذر لا يمنع القدر * من جهد هميكنم قضا ميكويد * بيرون ز كفايت تو كارى دگرست * ولم يرد به الغاء الحذر بالمرة كيف لا
وقد قال تعالى ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة وقال خذوا حذركم بل اراد بيان ان ما وصاهم به ليس مما يستوجب المراد لا محالة بل هو تدبير في
الجملة وانما التأثير وترتب المنفعة عليه من العزيز القدير وان ذلك ليس بمدافعة للقدر بل هو استعانة بالله وهرب منه اليه ان الحكم
اى الحكم مطلقا الا لله لا يشاركه احد ولا يمانعه شيء فلا يحكم احد سواه بشيء من السوء وغيره عليه لا على احد سواه توكلت في كل ما آتى
واذر وفيه دلالة على ان ترتب الاسباب غير مخل بالتوكل وعليه دون غيره فليتوكل المتوكلون الا لان التسبب من سنن
الانبياء * سبيلا تقتدى بهم * قال سهل بن عبد الله التستري قدس سره للعباد على الله ثلاثة اشياء تكليفهم واجالهم والقيام بحكم
ولله على العباد ثلاثة اشياء التوكل عليه واتباع نبيه والصبر على ذلك الى الموت ومعنى ذلك ان السنة الاولى دخول العبد فيها لابد منه
اذ لا يتصور وجود الا بسبب ولا يخرج الله شيئا والسنة الاخرى لا بد من قيام العبد بها اذ لا بد من التسبب فيها * واعلم انه قد شهدت
باصابة العين تجارب العقلاء من الزمن الاقدم ونطقت السنة الانبياء عن حقيقتها قال الكاشفي * عقل كل شير در چشم تو
هر خونه كه كنه * هرآينه خبر از كثرت العين حقست * وفي الحديث ان العين تدخل الرجل القبر والجمل القدر * وعن عمر رضي الله عنه
ان جبريل اتى النبي عليه السلام فرآه مغتما فقال يا محمد ما هذا الغم الذي اراه في وجهك فقال الحسن والحسين اصابتهما عين فقال يا محمد

اصابة العين ودوائها
وما يتعلق بها

صدق فان العين حق * وتحقيقه ان الشيء لا يعان الا بعد كماله وكل كامل فانه يعقبه النقص ولما كان ظهور
القضاء بعد العين اضيف ذلك اليها فان التأثير الى الحق عقيبه هو بفعل الله عز وجل على اجراء العادة اذ لا تأثير في العين حقيقة على ما هو
مذهب اهل السنة * وقال بعضهم تأثير المؤثر في غيره لا يجب ان يكون مستندا الى القوى الجسمانية بل قد يكون التأثير نفسانيا محضا
ويدل عليه ان اللوح الذي يكون قليل العرض اذا كان موضوعا على الارض يقدر الانسان على المشي عليه ولو كان موضوعا فيما بين
جدارين عاليين يعجز عن المشي عليه وما ذلك الا لان خوفه من السقوط يوجب سقوطه منه فعلم ان التأثيرات النفسانية موجودة
من غير ان يكون للقوى الجسمانية مدخل فيها وايضا اذا تصور الانسان كون فلان مؤذيا له حصل في قلبه غضب وسخن مزاجه جدا
فمبدأ تلك السخونة ليس الا ذلك التصور النفساني ولان مبدأ الحركات البدنية ليس الا التصورات النفسانية فلما ثبت ان تصور
النفس يوجب تغير بدنه الخاص لم يبعد ايضا ان يكون بعض النفوس بحيث يتعدى تأثيرها الى سائر الابدان فثبت انه لا يمتنع في العقل ان
يكون بعض النفوس مؤثرا في سائر الابدان فان جواهر النفس مختلفة بالماهية فجاز ان يكون بعض النفوس بحيث يؤثر في تغير
بدن حيوان آخر بشرط ان يراه ويتعجب منه * وقال بعضهم وجه اصابة العين ان الناظر اذا نظر الى شيء واستحسنه ولم يرجع
الى الله والى رؤية صنعه قد يحدث الله في المنظور علة بجناية نظره على غفلة ابتلاء من الله لعباده ليقول المحق انه من الله
وغيره من غيره فيؤاخذ الناظر لكونه سببا * وقال بعضهم صاحب العين اذا شاهد الشيء واعجب به كانت المصلحة له في تكليفه ان
يغير الله ذلك الشيء حتى لا يبقى قلب المكلف متعلقا به * وقال بعضهم لا يستبعد انه ينبعث من عين بعض الناس جواهر لطيفة
غير مرئية فتتصل بالمعين وتتخلل مسام جسمه ... اذا تكيفت نفسه بالكيفية الرديئة انبعث
عنه اجزاء سمية تتصل بالمعين فيتضرر بالهلاك او الفساد كما قيل مثل ذلك في بعض الحيات فانه من انواعها ما اذا وقع نظرها
على عين انسان مات من ساعته والتأثير غير موقوف على الاتصالات الجسمية بل بعضها بالمقابلة والرؤية وبعضها لا يحتاج الى
المقابلة بل بتوجه الروح اليه ونحوه ومن هذا القبيل تأثير الحكماء المستعاذ منه حتى قال بعضهم ان بعض العائنين لا يتوقف
عينهم على الرؤية بل ربما يكون اعمى فيوصف له الشيء فيؤثر نفسه فيه بالوصف من غير رؤية قال القرطبي ويختص بعض النفوس
الفطرة بامر غريب لا يوجد مثله لغيره كما ذكر ان في الهند قوما اذا اهتموا بشيء اعتزلوا عن الناس وصرفوا همتهم الى ذلك الشيء
فيقع على وفق اهتمامهم ومن هذا القبيل ما ذكر ان السلطان محمود غزا بلاد الهند وكانت فيها مدينة كلما قصدها مرض فسأل عن ذلك
فقيل له ان عندهم جمعا من الهند اذا صرفوا همتهم الى ذلك يقع المرض على وفق ما اهتموا فاشار اليه بعض اصحابه بدق الطبول ونفخ
البوقات الكثيرة لتشويش همتهم ففعل ذلك فزال المرض واستخلصوا المدينة فهذا من تأثير الهمة واما تأثير المحبة فقد كان بعض
الناس كان يهوى شابا يلقب ببدر الدين فاتفق انه توفي ليلة البدر فلما قبر الميت وتم البدر لم يتمالك محبه رؤيته من شدة
الحزن وانشد يخاطب البدر * شقيقك غيب في لحده * وتطلع يا بدر من بعده * فهلا خسفت وكان الخسوف * لباس الحداد على فقده
فخسف القمر من ساعته فانظر الى صدق هذه المحبة وتأثيرها في القمر وصدق من قال ان المحبة مغناطيس القلوب وتأثير الارواح في الاجسام
امر مشاهد محسوس فالتأثير للارواح ولشدة ارتباطها بالعين نسبت اليها قال بعض الحكماء ودليل ذلك ان ذوات السموم
اذا قتلت بعد لسعها خف اثر لسعها لان الجسد يتكيف بكيفية السم وصار به الاكراف فاذا ماتت الحية فان نفسها تمده بالاخراج
الهواء بنفسها واشتاق الملسوع به وهذا مشاهد ولا القرائن خاصية قتلها مختصة فيها فقط بل احد فوائد المنقول
عنها واصل ذلك الكلام ان يتلقى بالشيء فيتبعه كيفية نفسه الخبيثة فيستعين على تنفيذ سمها بنظره وقد يعين الرجل نفسه
بغير ارادة منه وهذا اردأ ما يكون * وقد ينبغي ان يعلم ان ذلك لا يختص بالانس بل يكون في الجن ايضا وقيل عيونهم انفذ من اسنة
الرماح * وعن ام سلمة رضي الله عنها ان النبي عليه السلام رأى في بيتها جارية في وجهها صفرة فقال استرقوا لها فان بها النظرة واراد بها العين
اصابتها من الجن قال الفقهاء من عرف بذلك حبسه الامام واجرى له النفقة الى الموت فلما كان اصل ذلك استحسانا كان اهتمام
لما ارتبط عليها وجعلوا انه لئلا يصيب العين ارسوا دائرة ذبة قالوا ومن هذا القبيل نصب عظام رأس في المزارع والكروم
ووجهه ان النظر الشوم يقع عليه ولا فيكسر سورته فلا يظهر اثره * وقد جعل الله لكل داء دواء ولكل شيء ضدا فالدعوات والنفس
الطيبة تقابل الآثار التي حصلت من النفوس الخبيثة والحركات الفاسدة فتزيلها * وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال دخلت

على رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول النهار فرايته شديد الوجع ثم عدت اليه آخر النهار فرايته معافى فقال ان جبريل عليه السلم
اتاني فرقاني وقال بسم الله ارقيك من كل شيء يوذيك ومن كل عين وحاسد والله يشفيك قال عليه السلم فافقت وفيه
وفيما ذكر من حديث ام سلمة دلالة على جواز الاسترقاء وعليه عامة العلماء هذا اذا كان الرقى من القران او الاذكار المعروفة اما
الرقى التي لا يعرف معناها فمكروهة وعن عايشة رض انها قالت له صلى الله عليه وسلم هلا تنشرت اي تعلمت النشرة وهي الرقية
قال بعضهم وفيه دليل على عدم كراهة استعمال النشرة حيث لم ينكر عليه السلم ذلك عليها وكرهها جمع واستدلوا بحديث في ابي
داود مرفوعا النشرة من عمل الشيطان وحمل ذلك على النشرة التي تصحبها العزائم المشتملة على الاسماء التي لا تفهم كما قال
المطرزي في المغرب انما كره الرقية اذا كانت بغير لسان العرب ولا يدرى ما هو ولعله يدخله سحر او كفر واما ما كان من القران
وشيء من الدعوات فلا باس به واما تعليق التعويذ وهو الدعاء المجرب والاية المجربة او بعض اسماء الله لدفع البلاء فلا باس
ولكن ينزعه عند الخلاء والقربان الى النساء كذا في التاتارخانية وعند البعض يجوز عدم النزع اذا كان مستورا بشيء والاولى
النزع وكان عليه السلم يعوذ الحسن والحسين رض فيقول اعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة
فيقول عوذوا بها اولادكم فان ابراهيم كان يعوذ بها اسمعيل واسحق رواه البخاري في صحيحه وكلمات الله كتبه المنزلة على انبيائه
او صفاته كالعزة والقدرة وغيرهما وكونها تامة لعرائها عن النقص والانفصام وكان احمد بن حنبل يستدل بقوله بكلمات
الله التامة على ان القران غير مخلوقة ويقول ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يستعيذ بمخلوق وما من كلام مخلوق الا وفيه نقص
فالموصوف منه بالتمام هو غير مخلوق وهو كلام الله تعالى يقول الفقير جاء الاستعاذة بمخلوق في قول علي رض اذا كنت بواد تخاف
فيه السبع فقل اعوذ بدانيال وبالجب من شر الاسد وذلك ان دانيال ابتلي بالسباع كما ذكرناه عند قوله تعالى فالله خير حافظا وهو
ارحم الراحمين جعل الله الاستعاذة به في ذلك تمنع شر الذي لا يستطاع كما في حيوة الحيوان قال بعضهم هذا مقام من بقي له التفات الى غير الله
فاما من توغل في بحر التوحيد حيث لا يرى في الوجود الا الله لم يستعذ الا بالله ولم يلتجئ الا الى الله والنبي عليه السلم لما ترقى عن هذا المقام
قال اعوذ بك منك والهامة احدى الهوام وهي حشرات الارض وقال الخطابي ذوات السموم كالحية والعقرب ونحوهما والحديث
ابن عجرة ايوذيك هوام راسك فالمراد بها القمل على الاستعارة واللامة الملمة من المت به اي نزلت ووقعت فاعلة من الم بقرب
لمة للازدواج بهامة ويجوز ان يكون على ظاهرها بمعنى جامعة للشر على المعيون من لمه يلمه اذا جمعه يقال ان دارك تمم الناس
اي تجمعهم وفي الفتوحات المكية ان التاثير الحاصل من الحروف والاسماء الالهية من جنس الكرامات اي اظهار الخواص بالكرامة فان
كل احد لا يقدر على استخراج خواص الاشياء وعن عايشة رض يومر العاين ان يتوضأ ثم يغتسل منه المعين وهو الذي اصيب
بالعين وعن الحسن دواء اصابة العين ان تقرا هذه الاية وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر
ويقولون انه لمجنون وما هو الا ذكر للعالمين وليس في الباب انفع من هذه الاية لدفع العين وعن عايشة رض ان النبي عليه السلم
كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه فقرأ فيهما قل هو الله احد والمعوذتين فنفث فيهما ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده
يبدا بهما على راسه ووجهه يفعل ذلك ثلث مرات وقد قيل ان ذلك امان من السحر والعين والهوام وسائر الامراض والجراحات
والسنة لمن راى شيئا فاعجبه وخاف عليه العين ان يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله ثم يبرك عليه تبريكا فيقول بارك الله
فيك وعليك وذكر ان اعجب ما في الدنيا لعنة البوم لا يظهر بالنهار خوفا ان يصيبها العين لحسنها كما قال في حيوة الحيوان
ولما تصور في نفسها انها احسن الحيوان لم تظهر الا بالليل والثاني الكركي لا يطأ الارض بقدميه بل باحدهما فاذا وطئها لم
يعتمد عليها خوفا ان يخسف الارض والثالث الطائر الذي يقعد على سوق الماء من الانهار الذي يعرف بمالك الحزين شبه الكركي
لا يشبع من الماء خشية ان يفنى فيموت عطشا ونظيره ان دودا بطبرستان يكون بالنهار من المثقال الى الاوقية يضيء في
الليل كضوء الشمع ويطير بالنهار فيرى له اجنحة وهي خضر او ملس الا جناحين له في الحقيقة غذاؤه التراب لم يشبع قط منه
خوفا من ان يفنى تراب الارض فيهلك جوعا يقول الفقير ذلك الحي من هذه الدودة اشبه الى اهل الحرص والبخل من اهل الثروة فانهم
لا يشبعون من الطعام ومن الخبز خوفا من فناء اموالهم مع كثرتها ونعوذ بالله وقد التقطت لهذا من انسان العيون وشرح المشارق
لابن الملك وشرح الشرعة لابن السيد وانوار المشارق وشرح الطريقة لمحمد الكردي والاسرار المحمدية ولغة المغرب وحيوة الحيوان

رقاه رقيا ورقية اذا عوذه
ونفث في عوذته مغرب

واختلفوا في رقية اهل الكتاب
فجوزها ابو بكر الصديق رض
وكرهها مالك حيوة الحيوان

الحيوان وشرح الحكم وحواشي ابن الشيخ وحواشي سعدي المفتي ولما دخلوا آن هنكام كه در آمدند اولاد يعقوب من حيث
امرهم ابوهم من الابواب المتفرقة في البلد والجار والمجرور في موقع الحال اي دخلوا متفرقين ما كان يغني عنهم راي يعقوب
ودخولهم متفرقين من الله من جهته تعالى من شيء اي شيئا مما قضاه عليهم والجملة جواب لما الا حاجة في نفس يعقوب
قضاها حاجة منصوبة بالا لكونها بمعنى لكن وقضاها بمعنى اظهرها ووصى بها خبر لكن والمعنى ان راي يعقوب في حق بنيه وهو ان
يدخلوا من الابواب المتفرقة واتباعهم اياه لم يفد ذلك الراي ما كان يدفع عنهم شيئا مما قضاه الله عليهم ولكن يعقوب اظهر به ما كان
في نفسه من الشفقة والاحتراز من ان يعانوا اي يصابوا بالعين ووصى به اي لم يكن للتدبير فايدة سوى دفع الخاطرة من غير اعتقاد
ان للتدبير تاثيرا في تغيير التقدير واما اصابة العين فانما لم تقع لكونها غير مقدرة عليهم لا لانها اندفعت بذلك مع كونها مقضية
عليهم قال في المثنوي • گر شود ذرات عالم حيله پيچ • با قضاى آسمان هيچند هيچ • هر چه آيد ز آسمان سوى زمين • نى مفر دارد
نه چاره نه كمين • حيلها و چارها گر اژدهاست • پيش الا الله انها جمله لاست • وانه اي يعقوب لذو علم جليل لما علمناه
بالوحي ونصب الادلة ولذلك قال وما اغني عنكم من الله من شيء ولم يغتر بتدبيره يعني علم ان لا يصيبهم الا ما اراده الله وقدر عليهم ولم
دخولهم من مسالك متفرقة لا يدفعهم من قضاء الله من شيء لان العين لو قدرت ان تصيبهم اصابتهم وهم متفرقون كما تصيبهم وهم
مجتمعون ولكن اكثر الناس لا يعلمون اسرار القدر ويزعمون انه يغني الحذر • تدبير كند بنده وتدبير نداند • تقدير خداوند
بتدبير نماند • وفي التاويلات النجمية ولكن ارباب القدرة قالوا تسليمنا مجرى على خواص العادات ما هو بوجبها والامات وتعين فيهم يعلمون
بما نامرهم ونحن نفعل ما نشاء بالحكمة ولما دخلوا على يوسف وآن وقت كه در آمدند اولاد يعقوب بر يوسف وبارگاه او
رسيدند يوسف بر تخت نشسته بود ونقاب فروگذاشته پرسيد كه چه كسانيد گفتند كه ما بندگانيم كه ما را فرموده بوديد كه
برادر خود را بياريد او را از پدر خواستيم وبعهد وپيمان آورديم فقال لهم احسنتم وستجدون ذلك عندي فاجلسوا فجلسوا على
البساط فاكرمهم ثم اضافهم واجلسهم مثنى مثنى اي كل اثنين منهم على قصعة وفي التبيان على خوان قال الكاشفي يوسف فرمود كه
هر دو برادر كه از يك پدر ومادريد بر يك خوان طعام خوريد هر دو كس بر يك خوان بنشستند بنيامين تنها مانده بگريه در
آمد وميگريست تا بيهوش شد يوسف بفرمود تا گلاب بر وى زدند وچون بهوش آمد پرسيد كه اى جوان كنعانى ترا چه شد كه
بيهوش شدى گفت اى ملك حكم فرموديد كه هر كس با برادر اعيانى طعام خورد مرا برادر مادر وپدرى بود كه يوسف نام داشت
بياد آمد با خود گفتم لو كان اخي يوسف حيا لاجلسني معه از شوق اين حال بى طاقت شدم وسبب گريه وبيهوشى من اين بود گفت
بيا تا من برادر تو باشم وبا تو بر يك خوان نشينم پس بفرمود تا خوان ويرا برداشتند ودر پس پرده آوردند واو را نيز طلبيده
وبدين بهانه آوى منعه اليه في الطعام اخاه بنيامين وكذا في المنزل والمبيت واذ كل اثنين منهم بيتا ثم قال له هل تزوجت
قال نعم ولي عشرة بنين اشتققت اسماءهم من اسم اخ لي هلك وفي القصص رزقت منه اولادا وذكر لي اسماءهم قال اسم
احدهم ذئب فقال له يوسف انت ابن نبي فكيف تسمي ولدك باسماء الوحوش فقال ان اخوته لما زعموا ان اخي اكله الذئب سميت به
ذئبا حتى اذا صحت به ذكرت اخي فابكي فبكى يوسف وقال ما اسم الآخر قال ادم قال ادم سميته بهذا الاسم فقال اخوته جاء الدم
اخي متقمصا بالدم فسميته بذلك حتى اذا صحت به ذكرت اخي يوسف فابكي فبكى يوسف وقال فما اسم الثالث قال يوسف سميته به
حتى اذا صحت به ذكرت اخي يوسف فابكي فبكى يوسف وقال في نفسه الهي وسيدي هذا اخي اراه بهذا الحزن فكيف يكون حال الشيخ
يعقوب اللهم اجمع بيني وبينه قبل فراق الدنيا ثم قال له اتحب ان اكون اخاك بدل اخيك الهالك قال من يجد اخا مثلك ولكن لم يلدك
يعقوب ولا راحيل فبكى يوسف وقام اليه وعانقه وتعرف اليه وعند ذلك قال اني انا اخوك يوسف وقال الا تستغني يوسف
نقاب بسته دست بطعام كرد چون بنيامين را نظر بر دست يوسف افتاد دركريست يوسف در پرسيد كه اين چه گريستن گفت اى
ملك چه مانندست دست تو بدست برادرم يوسف كه اين كلمه شنيد طاقتش نماند نقاب از چهره برداشت وبنيامين را گفت
منم برادر تو وفي القصص جعل بنيامين ياكل ويرفع باكله ويطيل النظر الى يوسف فقال له يوسف اراك تطيل النظر الي فقال ان
اخي الذي اكله الذئب يشبهك فقال له يوسف انا اخوك فلا تبتئس فلا تحزن قال في تهذيب المصادر الابتئاس اندوهگين
شدن بما كانوا يعملون بنا فيما مضى فان الله قد احسن الينا وجمعنا بخير ولا تعلمهم بما اعلمتك قال الله لا يخبرهم بل يخفي الكلام عنهم ويخبيه على

في حفظ من الحكم

اي احفظا المرام وكتمه مما يستحب في بعض المطالب ويعين على تحصيل المقاصد ولذلك ورد في الاثر استعينوا على حوائجكم بالكتمان
وايضا في الضيافة المذكورة اشارة الى ان اطعام الطعام من سنن الانبياء العظام وكان ابراهيم عليه السلام مضيافا لا ياكل
طعاما الا بالضيف وعن جابر رضه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الا احدثكم بغرف الجنة قلنا بلى يا رسول الله بابينا
وامنا قال ان في الجنة غرفا من اصناف الجواهر يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها وفيها من النعيم واللذات والسرور ما لا عين
رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال قلت لمن هذه الغرف يا رسول الله قال لمن افشى السلام واطعم الطعام وادام الصيام
وصلى بالليل والناس نيام ثم ان في قوله فلا تبتئس بما كانوا يعملون اشارة الى ان الله تعالى لا يهدي كيد الحاسدين بل النصر لاهل الحق
والتأييد الرباني مع القوم الصالحين ولذلك قال النبي عليه السلام لصاحب الغار لا تحزن ان الله معنا الا ترى الى ما فعل اولاد يعقوب
في حق يوسف واخيه من الحسد والاذى ثم وصلوا الى ما املوا بل الله تعالى جمع بينهما اي الاخوين ولو بعد حين وكذا بين يعقوب
فلما جهزهم بجهازهم الجهاز المتاع وهو كل ما ينتفع به اي كال كيلهم واعطى كل واحد منهم حمل بعير واصلحهم بعدتهم وهي الزاد في السفر
وفي القصص قال يوسف لاخوته انجحوا السرعة الرجوع الى ابيكم قالوا نعم فامر الكيال ان يكيل الطعام وقال له زدهم وقر بعير ثم جهزهم باحسن
جهاز وامرهم بالمسير ودر اخر يوسف لما تعرف الى اخيه بنيامين از هوش برفت وبا خود آمده دست در كردن يوسف افكند
وبزبان حال كفت • اين كه مي بينم به بيداريست يارب يا بخواب • خويشتن را در چنين راحت پس از چندين عذاب • آنگه دست
در دامن يوسف زد وقال لا افارقك قال يوسف قد علمت اغتمام والدي فاذا حبستك ازداد غمه ولا سبيل الى ذلك الا ان اشهرك
بامر فظيع قال لا ابالي فافعل ما بدا لك قال ادس صاعي في رحلك ثم انادي عليك بانك سرقته ليتهيأ لي ردك بعد تسريحك معهم قال افعل
جهزهم بجهازهم جعل السقاية هي مشربة بكسر الميم اي اناء يشرب منه جعل صاعا يكال به وكانت من فضة وكان الشرب في اناء
مباحا في الشريعة الاولى او من بلور او زمردة خضراء او ياقوتة حمراء تساوي مائتي الف دينار ويشرب يوسف منها قال في الكواشي كانت
من ذهب مرصعة بالجواهر كالها للاخوة اكراما لهم وقال الا شئ ملك از ان آب خوردي درين وقت بجهت عزت ونفاست طعام را ازان
جانه ساخته بود في رحل اخيه بنيامين ولما انفصلوا عن مصر نحو الشام ارسل يوسف من استوقفهم فوقفوا ثم اذن مؤذن
اي نادى مناد من فتيان يوسف واسمه افرايم ايتها العير اي كاروانيان وهي الابل التي عليها الاحمال لانها تعير اي تذهب وتجئ والمراد
اصحاب الابل انكم لسارقون قال بعضهم هذا الخطاب بامر يوسف فلعله اراد بالسرقة اخذهم له من ابيه ودخول بنيامين فيه بطريق التغليب
وهو من قبيل المبالغة في التشبيه اي انتم اخذتم يوسف من ابيه على وجه الخيانة كالسارق او قصد التعريض والتورية من الانبياء عليهم السلام
روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل قريبا من بدر ركب هو وابو بكر حتى وقفا على شيخ من العرب يقال له سفيان فسأله عليه السلام
عن قريش وعن محمد واصحابه وما بلغه عنهم فقال لا اخبركما حتى تخبراني من انتما فقال عليه السلام اذا اخبرتنا اخبرناك قال اخبرني الشيخ حسبما بلغه
خبرهم فلما فرغ قال من انتما فقال عليه السلام نحن من ماء [illegible] وادهم انه من ماء العراق ففيه تورية واضيف الماء الى العراق لكثرته فيه
وروي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خرج من الغار وتوجه الى المدينة كان ابو بكر رضه رديفه وكان اذا سأله احد ما هذا الذي معك
يقول هذا الرجل يهديني الطريق يعني طريق الخير كذا في انسان العيون قال في حواشي سعدي المفتي الكذب اذا تضمن مصلحة رخص فيه
دروغ مصلحت آميز به از راست فتنه انگيز • وقال بعضهم هذا الخطاب من قبل المؤذن بناء على زعمه وذلك ان يوسف وضع السقاية
بنفسه في رحل اخيه واخفى الامر عن الكل او امر بذلك بعض خواصه قال في القصص ابنه وامر باخفاء ذلك عن الكل ثم ان اصحاب يوسف
طلبوا السقاية وما وجدوها وما كان هناك احد غير الذين ارتحلوا غلب على ظنهم انهم هم الذين اخذوها فنادى المنادي منهم على حسب ظنه
انكم لسارقون قالوا اي الاخوة واقبلوا عليهم جملة حالية من ضمير قالوا جئ بها للدلالة على انزعاجهم مما سمعوه لمباينته لحالهم اي وقد اقبلوا
على طالبي السقاية ماذا تفقدون اي تفقدونه تقول فقدت الشئ اذا عدمته بان ضل عنك لا بفعلك والمال الذي ضاع عنكم قالوا في جوابهم
نفقد صواع الملك وصيغة المضارع في كلا المحلين لاستحضار الصورة ثم قالوا تربية لما تلقوه من قبلهم وارادة الاعتقاد انه انما بقي
في رحلهم اتفاقا ولمن جاء به من عند نفسه مظهرا له قبل التفتيش وقيل البحث ودل على سارقه وفضحه حمل بعير من البر جعلا له وانا به
زعيم كفيل اؤديه الى من رده وكان الملك يتهمني في ذلك وهو قول المؤذن وفي التأويلات النجمية باشارة الا ان من
يكون مستاهلا لهذا البعير الذي هو علف الدواب متى يكون مستحقا لشربة من مشارب الملوك قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا

ما جئنا لنفسد في الارض قسم فيه معنى التعجب مما اضيف اليهم والجمهور على ان التاء بدل من الواو مختصة باسم الله والمعنى اشهد الله انكم
انتم تعلمون علما جليا من ديانتنا وفرط امانتنا انا بريئون مما تنسبون الينا فكيف تقولون لنا انكم لسارقون وقوله لنفسد ليسرق
فانه من اعظم انواع الفساد وما كنا سارقين اي ما كنا نوصف بالسرقة قط وانما حكموا بعلمهم بذلك لان العلم باحوالهم الشاهدة
يستلزم العلم باحوالهم الغائبة قالوا اي اصحاب يوسف فما جزاؤه على حذف المضاف اي فما جزاء سرقة الصواع عندكم وفي شريعتكم
ان كنتم كاذبين في جحودكم ونفي كون الصواع فيكم قالوا جزاؤه من وجد اي اخذ من وجد الصواع في رحله واسترقاقه وهذا
حكم السارق في شرع يعقوب ان يسترق سنة بدل القطع في شريعتنا فهو جزاؤه تقرير لذلك الحكم اي فهذا جزاؤه كذلك
اي مثل ذلك الجزاء الاوفى نجزي الظالمين بالسرقة تأكيد للحكم المذكور غب تأكيد وبيان لقبح السرقة ولقد فعلوا ذلك ثقة
بكمال براءتهم عنها وهم عما فعل بهم غافلون فبدأ يوسف بعدما رجعوا اليه للتفتيش باوعيتهم باوعية الاخوة العشرة اي
بتفتيشها قبل تفتيش وعاء اخيه بنيامين لنفي التهمة روي ان اصحاب يوسف قالوا انيخوا نفتش رحالكم فاناخوا الا بنيامين ثم
فتشوا رحل الاخ الاكبر ثم الذي يليه ثم وثم الى ان بلغت النوبة الى رحل بنيامين فقال يوسف ما اظن اخذ هذا شيئا فقالوا والله
لا نتركه حتى تنظر في رحله فانه اطيب لنفسك وانفسنا فلما فتحوا متاعه استخرجوه منه وذلك قوله ثم استخرجها اي الصواع لانه
يذكر ويؤنث من وعاء اخيه فلما وجد الصاع مدسوسا في رحل بنيامين واستخرج منه نكسوا رؤسهم وانقطعت السنتهم
فاخذوا بنيامين مع ما معه من الصواع وردوه الى يوسف واخذوا يشتمونه بالعبرانية وقالوا له يا لص ما حملك على سرقة صاع الملك
ولا يزال لنا منك بلاء ما لقينا من ابن راحيل فقال بنيامين بل ما لقي ابنا راحيل منكم اما يوسف فقد فعلتم به ما فعلتم واما انا فسرقتموني
اي نسبتموني الى السرقة قالوا فمن جعل الاناء في متاعك قال ليس قد خرج من رحلكم قال ان كنتم سرقتم بضاعتكم التي وجدتموها في رحالكم
فكذلك انا سرقت الصاع وجعلته في رحلي فقال روبيل والله لقد صدق واراد بنيامين ان يخبرهم بخبر يوسف فذكر وصيته فسكت
وسكتوا كذلك نصب على المصدرية والكاف مقحمة للدلالة على فخامة المشار اليه وكذا ما في ذلك من معنى البعد اي مثل ذلك الكيد العجيب
وهو عبارة عن ارشاد الاخوة الى الافتاء المذكور باجرائه على السنتهم وحملهم عليه بواسطة المستفتين من حيث لم يحتسبوا فمعنى
قوله كدنا ليوسف صنعنا له ودبرنا لاجل تحصيل غرضه من المقدمات التي رتبها من دس الصواع وما يتلوه فاللام ليست كاللام في
قوله فيكيدوا لك كيدا فانها داخلة على المتضرر على ما هو الاستعمال الشائع والكيد في الاصل عبارة عن المكر والخديعة وهو ان توهم
غيرك خلاف ما تخفيه ما كان يوسف ليأخذ اخاه في دين الملك استئناف وتعليل لذلك الكيد وصنعه كأنه قيل لماذا فعل يوسف
ذلك فقيل لانه لم يكن ليأخذ اخاه بما فعله في دين ملك مصر في امر السارق اي في حكمه وقضائه الا به لان جزاء السارق في دينه انما
كان ضربه وتغريمه ضعف ما اخذ دون الاسترقاق والاستعباد كما هو شريعة يعقوب فلم يكن يتمكن بما صنعه من اخذ اخيه بالسرقة التي
نسبها اليه في حال من الاحوال الا ان يشاء الله اي الا حال مشيئته التي هي عبارة عن ارادته لذلك الكيد او الا حال مشيئته للاخذ بذلك
الوجه قال الكواشي لولا شريعة ابيه لما تمكن من اخذ اخيه انتهى قال في بحر العلوم وفيه من الكيد حكم الحيل الشرعية التي يتوصل بها الى
مصالح ومنافع دينية كقوله لايوب وخذ بيدك ضغثا ليتخلص من جلدها ولا يحنث وكقول ابراهيم هي اختي لتسلم من يد الكافر وما
الشرائع كلها الا مصالح وطرق الى التخلص من الوقوع في المفاسد وقد علم الله في هذه الحيلة التي لقنها يوسف مصالح عظيمة
فجعلها سلما وذريعة اليها فكانت حسنة جميلة وانزاحت عنها وجوه القبح نرفع درجات اي رتبا كثيرة عالية من العلم وانتصابها على
المصدرية او الظرفية او على نزع الخافض اي الى درجات والمفعول قوله تعالى من نشاء اي نشاء رفعه حسبما تقتضيه الحكمة وتستدعيه
المصلحة كما رفعنا يوسف وفوق كل ذي علم من الخلق عليم اي ارفع درجة منه في العلم يعني ليس عالم الا وفوقه اعلم منه حتى ينتهي العلم
الى الله تعالى • دست شد بالاي دست اين تا كجا • تا بيزدان كه اليه المنتهى • كان يكي دريا ست بي غور وكران • جمله درياها چو سيلي
پيش آن • وعن محمد بن كعب ان رجلا سأل عليا رضه عن مسألة فقال فيها قولا فقال الرجل ليس هو كذا ولكنه كذا وكذا فقال علي اصبت
واخطأت وفوق كل ذي علم عليم وفي التأويلات النجمية نرفع درجات من نشاء من عبادنا بان نؤتيه علم الصعود من حضيض البشرية
الى ذروة العبودية بتوفيق الربوبية وفوق كل ذي علم آتيناه علم الصعود عليم بكل من المصعد الذي يصعد اليه بالعلم المخلوق في المصعد
لا يصعد اليه الا بالعلم القديم وهو السير في الله بالله الى الله وهذا من اصلاح لا تسعه اوعية الانسانية انتهى كلام التأويلات

قالوا ان الصواع لما خرج في رحل بنيامين افتضح الاخوة ونكسوا رؤسهم حياء فقالوا تبرية لساحتهم ان يسرق بنيامين فلا عجب
فقد سرق اخ له من قبل يريدون به يوسف واختلف فيما اضافوا الى يوسف من السرقة فقيل كان اخذ في صباه صنما كان لجده
ابي امه لانه كان يعبد الاصنام بحران وهو بفتح الحاء المهملة وتشديد الراء قرية في جانب دمشق فقالت راحيل ام يوسف خذ الصنم
واكسره لعله ترك عبادة الاصنام فاخذه يوسف وكسره والقاه بين الجيف في الطريق وهذا لا يصح لما ذكر في الفردوس ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال سرق يوسف صنما لجده ابي امه من فضة وذهب فكسره والقاه على الطريق فعيره اخوته بذلك وفيه اشارة الى ان الانبياء
هل يحتمل تهمة السرقة في بدو الامر وهي الاستراق من الشهوات الدنيوية النفسانية ويخلص في النهاية للامور الاخروية الروحانية
فبين اول الامر واخره فرق كثير وقيل كانت لابراهيم منطقة يتوارثها اكابر ولده فورثها اسحق ثم وقعت الى ابنته وكانت اكبر اولاده
فحضنت يوسف وهي عمته بعد وفاة امه راحيل وكانت تحبه حبا شديدا بحيث لا تصبر عنه فلما شب اراد يعقوب ان ينتزعه منها فاحتالت
بان شدت المنطقة على وسط يوسف تحت ثيابه وهو صغير ثم قالت فقدت منطقة اسحق فانظروا من اخذها ففتشوها فوجدوها مشدودة
على يوسف تحت ثيابه فقالت انه سرقها مني فكان من سنة آل يعقوب ان حكمهم ان من سرق يسترق فتوسلت بهذه الحيلة الى امساكه عند نفسها فتركه
يعقوب عندها الى ان ماتت فاسرها يوسف اي اكن الحزازة اي مقالتهم قالوا والحزازة وجع في القلب من غيظ ونحوه كما في تاج المصادر
وقال في الحواشي فاسرها اي كلمتهم انه سرق في نفسه لانه اسرها لبعض اصحابه كما في قوله واسررت لهم اسرارا ولم يبدها لهم اي لم يظهر
لهم لا قولا ولا فعلا صفحا عنهم وحلما كانه قيل فماذا قال في نفسه عند تضاعيف ذلك الاسرار فقيل قال انتم شر مكانا اي منزلة
حيث سرقتم اخاكم من ابيكم ثم طفقتم تفترون على البرئ وعن ابن عباس رضي عوقب يوسف بثلث مرات حين هم بزليخا فحبس وحين قال
اذكرني عند ربك فلبث في السجن بضع سنين وحين قال انكم لسارقون فردوا عليه وقالوا فقد سرق اخ له من قبل والله اعلم بما تصفون
اي عالم علما بالغا الى اقصى المراتب بان الامر ليس كما تصفون من صدور السرقة منا بل انما هو افتراء علينا فالصيغة لمجرد المبالغة لا لتفضيل
علم على علمهم كيف لا وليس لهم بذلك من علم وفي البحر اعلم بما تصفون منكم لانه عالم بحقائق الامور وكيف كانت سرقة اخيه الذي احلتم سرقته
عليه انتهى فاعلم معنى ما قرره على معناه التفضيل فانه قيل لم يكن فيهم علم والتفضيل يقتضي الشركة قلنا يكفي الشركة بحسب زعمهم فانهم كانوا
يدعون العلم لانفسهم الا يرى الى قولهم فقد سرق اخ له من قبل على سبيل الجزم كما في الحواشي السعدية روي انهم كلموا العزيز في اطلاق بنيامين
فقال روبيل ايها الملك لتردن الينا اخانا او لاصيحن صيحة تضع منها الحوامل في مصر ووقفت شعور جسده فخرجت من ثيابه وكان
بنو يعقوب اذا غضبوا لا يطاقون خلا انه اذا مس من غضب واحد منهم سكن غضبه فقال يوسف لابنه قم الى جنبه فمسه ويروى اخذ بيده
فمسه فسكن غضبه فقال روبيل ان هنا لبذرا من بذر يعقوب فقال يوسف من يعقوب وروي انه غضب ثانيا فقام اليه يوسف فركضه
برجله واخذ بتلابيبه فوقع على الارض فقال انتم معشر العبرانيين تظنون ان لا احد اشد منكم خدايكه بالا دليت آزيد زبردست
هر دست ازيد قال السعدي اگرچه سام بود فردوسی بجنگ که بیرون جنگ که به شیرت در گرفتن پس
لیک مو شکست در مصاف جنگ ولما رأوا ان لا سبيل لهم الى تخليصه خضعوا وجاءوا قالوا مستعطفين يا ايها العزيز ان له
ابا شيخا كبيرا في السن لا يكاد يستطيع على فراقه وبعد از هلاک پسر خود یوسف بدو انس والفت دارد فخذ احدنا مكانه
بدله على وجه الاسترهان او الاسترقاق فليس عنده بمنزلته من المحبة والشفقة انا نراك من المحسنين الينا في الكيل والضيافة فاتمم
احسانك بهذه النعمة قال يوسف معاذ الله من اضافة المصدر الى المفعول به اي نعوذ بالله معاذا من ان نأخذ الا من وجدنا
متاعنا عنده غير من وجد الصواع في رحله لان اخذنا له انما هو بقضية فتواكم فليس لنا الاخلال بموجبها انا اذا اي اذا اخذنا غير من وجد
متاعنا عنده ولو برضاه لظالمون في مذهبكم وما لنا ذلك قال في بحر العلوم واذا جواب لهم وجزاء لان المعنى ان اخذنا بدله ظلمنا هذا
في هو واما باطنه فهو ان الله امرني بالوحي ان اخذ بنيامين لمصالح علمها الله في ذلك فلو اخذت غيره كنت ظالما وعاملا بخلاف الوحي
وفيه اشارة الى ان العمل بخلاف الالهام ايضا ظلم لان كل وارد يرد من الله لا بد ان يعمل به النبي والولي ويتبعه في المحل الذي عين
فالانبياء والاولياء منتظرون لامر الله تعالى في كل حادثة فان لم يؤمروا به ولم يجدوا لا يعملوا فيه ولا يتبعون وكان لسري تلميذة ولها ولد
عند المعلم فبعثه المعلم الى الرحى فنزل الصبي في الماء فغرق فعلم المعلم بذلك فمضى الى السري فقال قوموا بنا الى ام الغلام فعزوها وتكلم السري
عليها في علم الصبر ثم تكلم في علم الرضى فقالت يا استاذ واي شيء تريد بهذا فقال لها ان ابنك قد غرق فقالت ابني فقال نعم فقالت ان

ان الله تعالى ما فعل هذا ثم عاد السري في كلامه في الصبر والرضى فقالت قوموا بنا فقاموا معها حتى انتهوا الى النهر فقالت اين غرق
قالوا ههنا فصاحت يا بني محمد فاجابها لبيك يا اماه فنزلت واخذت بيده فمضت به الى منزلها فالتفت السري الى الجنيد وقال اي
شيء هذا فقال اقول ان المرأة مراعية لما لله عليها وحكم من كان مراعيا لما لله عليه ان لا يحدث حادثة حتى يعلم ذلك فلما
لم تكن حادثة لم يعلمها بذلك فانكرت فقالت ان ربي لا يفعل هذا ثم ان الظلم على انواع فالحكم بغير ما حكم الله به ظلم وطلب الحكم
والصحبة بغير المجانس ظلم ومن ابتلي بالظلم وسائر الاوزار فعليه التدارك بالتوبة والاستغفار قال سهل اذا احب الله عبدا جعل ذنبه
عظيما في نفسه وفتح له بابا من التوبة الى رياض انسه واذا غضب على عبد جعل ذنبه صغيرا في عينيه فكلما اذنب لا يتعظ بسائر الذنوب
فلما استيأسوا منه يئسوا غاية الياس بدلالة صيغة الاستفعال اي الالف والسين والتاء دانستند که نومید شدند از یوسف ودانستند
برادران ایشان نمیدهد خلصوا اعتزلوا وانفردوا عن الناس خالصين لا يخالطهم غيرهم نجيا متناجين في تدبير امرهم على اي
يذهبون وماذا يقولون لابيهم في شأن اخيهم قال في الكواشي جماعة يتناجون سرا لان النجي من تناجى وهو مصدر يعم الواحد
والجمع والمذكر والانثى قال كبيرهم في السن وهو روبيل او في العقل وهو يهوذا او رئيسهم وهو شمعون وكانت له الرياسة على اخوته
كانهم اجمعوا عند التناجي على الانقلاب جملة ولم يرض به فقال منكرا عليهم الم تعلموا اي قد علمتم يقينا ان اباكم قد اخذ عليكم موثقا
من الله عهدا وثيقا وهو حلفهم بالله وكونه من الله لاذنه فيه وقال الكاشفي وشما سوگند خورده بنام خدا که در ساعت ... ونگاه
نكنيد الكون اين صورت واقع شد ومن قبل اي من قبل هذا وهو متعلق بالفعل الآتي ما مزيدة فرطتم في يوسف اي
قصرتم في شأنه ولم تحفظوا عهد ابيكم وقد قلتم وانا له لناصحون وانا له لحافظون فحين تتهمون بواقعة يوسف فليس لنا مخلص من
هذه الورطة فلن ابرح الارض فلن افارق ضمن معنى المفارقة فعدي الى المفعول اي لن افارق ارض مصر ذاهبا منها فلن ابرح تامة لا ناقصة
لان الارض لا يحمل على المتكلم حتى يأذن لي ابي في العود اليه وكان ايمانهم كانت معقودة على عدم الرجوع بغير اذن يعقوب
او يحكم الله لي بالخروج منها على وجه لا يؤدي الى نقض الميثاق او بخلاص اخي بسبب من الاسباب وهو خير الحاكمين اذ لا يحكم الا بالحق
والعدل قال الكاشفي وبيرون رفتن از حكم او وبنيت ارجعوا انتم الى ابيكم فقولوا يا ابانا ان ابنك سرق على ظاهر الحال
وما شهدنا عليه بالسرقة الا بما علمنا وشاهدنا ان الصواع استخرج من وعائه وما كنا للغيب اي الباطن الحال حافظين فما ندري
ان حقيقة الامر كاشفة هو تام بخلاف ... بظاهر ... ما از نفس الامر خبر نداریم که برد تهمت کردند وصاع را در بار
او نهادند يا خود مباشر اين امر بوده ثم انهم لما كانوا متهمين بسبب واقعة يوسف امرهم كبيرهم بان يبالغوا في ازالة التهمة عن انفسهم
ويقولوا واسأل القرية التي كنا فيها اي وقولوا لابيكم ارسل الى اهل مصر واسألهم عن كنه القصة ليتبين لك صدقنا
والعير التي اقبلنا فيها العير الابل التي عليها الاحمال اي اصحاب العير التي توجهنا فيهم وكنا معهم وكانوا قوما من كنعان من جيران يعقوب
وانا لصادقون ثم رجع كبيرهم ... فقال لم رجعت قال انما تخلفت في رعية فحذني معه ...
كانه قيل فماذا كان عند قول المتوقف لاخوته ما قال فقيل قال يعقوب عندما رجعوا اليه فقالوا له ما قال لهم اخوهم بل اضراب ...
كلامهم من ادعاء البراءة عن التسبب فيما نزل به وانه لم يصدر منهم ما يؤدي الى ذلك من قول او فعل كانه قيل لم يكن الامر كذلك بل
سولت لكم زينت وسهلت انفسكم امرا من الامور اردتموه ففعلتموه وهو فتواكم ان جزاء السارق ان يؤخذ ويسترق
والا فما ادرى الملك ان السارق يؤخذ بسرقته لان ذلك انما هو من دين يعقوب لا من دين الملك ولولا فتواكم وتعليمكم لما حكم
الملك بذلك ظن يعقوب عليه السلام سوءا بهم كما كان في قصة يوسف قبل فاتفق ان صدق ظنه هناك ولم يتحقق هنا قال الكاشفي
دروغ گفتن بضربت لازب ماند که اگر نیز جراحت درست شود نشان بماند چون برادران یوسف بدروغ موسوم شده بودند
گفتن ایشان نیز اعتماد نماند قال الله تعالى ... الاية کسی را که عادت بود راستی خطا کند در گذارند وگر نامور شد
بناراستی دگر راست باور ندارند فصبر جميل اي فامري صبر جميل وهو الذي لا يكون فيه شكوى الى الخلق وعن ابي الحسن السراج
قال خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فبينا انا اطوف واذا بامرأة قد اضاء حسن وجهها فقلت والله ما رأيت الى اليوم قط نضارة
وحسنا مثل هذه المرأة وما ذاك الا لقلة الهم والحزن فسمعت ذلك القول مني فقالت كيف قلت يا هذا الرجل والله اني لوثيقة
بالاحزان مكلومة الفؤاد بالهموم والاشجان ما يشركني فيها احد فقلت وكيف ذلك قالت ذبح زوجي شاة ضحيا ولي ولدان

صغيران يلعبان وعرج بي طفل يرضع فقمت لاصنع لهم طعاما اذ قال ابني الكبير للصغير الا اريك كيف صنع ابي بالشاة قال بلى فاضجعه
وذبحه وخرج هاربا نحو الجبل فاكله ذئب فانطلق ابوه في طلبه فادركه العطش فمات فوضعت الطفل وخرجت الى الباب انظر ما فعل ابوهم
فدب الطفل الى البرمة وهي على النار فالقى يده فيها وصبها على نفسه وهي تغلي فانتثر لحمه عن عظمه فبلغ ذلك ابنة لي كانت عند زوجها
فرمت بنفسها الى الارض فوافقت اجلها فافردني الدهر من بينهم فقلت لها فكيف صبرك على هذه المصائب العظيمة فقالت ما من احد
ميز الصبر والجزع الا وجد بينهما منهاجا متفاوتا فاما الصبر بحسن العلانية فمحمود العاقبة واما الجزع فصاحبه غير معوض ثم اعرضت
وهي تنشد • صبرت وكان الصبر خير معول • وهل جزع يجدي علي فاجزع • صبرت على ما لو تحمل بعضه • جبال برضوى اصبحت تتصدع
ملكت دموع العين حتى رددتها • الى ناظري فالعين في القلب تدمع • عسى الله ان ياتيني بهم جميعا بيوسف واخيه والذي
اورد جماعتهم ثالثهم اي يوسف واخيه والمتوقف بمصر فانهم حين ذهبوا الى البادية اول مرة كانوا اثني عشر فضاع يوسف وبقي
احد عشر ولما ارسلهم الى مصر في الكرة الثانية عادوا تسعة لان بنيامين حبسه يوسف واحتبس كبيرهم الذي قال فلن ابرح الارض
فلم يبق الغائبون منهم ثلاثة لاجرم اورد صيغة الجمع انه هو العليم بحالي في الحزن والاسف الحكيم الذي لم يبتلني الا لحكمة بالغة
واعلم ان البلاء على ثلاثة اضرب منها تعجيل عقوبة للعبد • ومنها امتحان ليبرز ما في ضميره فيظهر للخلق درجته اين هو من ربه • ومنها
كرامة ليزداد عنده قربة وكرامة فاما تعجيل العقوبة فمثل ما نزل بيوسف عليه السلام من لبثه في السجن بالهم الذي هم به ومن لبثه بعد مضي المدة
في السجن بقوله اذكرني عند ربك فانساه الشيطان ذكر ربه فلبث في السجن بضع سنين ومثل ما نزل بيعقوب كما قال وهب اوحى الله الى
يعقوب اتدري لما عاقبتك وحبست عنك يوسف ثمانين سنة قال لا يا الهي قال لانك شويت عناقا وقترت على جارك واكلت ولم تطعمه وروي
ان سبب ابتلاء يعقوب انه ذبح عجلا بين يدي امه وهو يخور وقيل اشترى جارية مع ولدها فباع ولدها فبكت حتى عميت وروي انه اوحى الله اليه
انما وجدت عليكم لانكم ذبحتم شاة فقام ببابكم مسكين فلم تطعموه منها شيئا • واما الامتحان فمثل ما نزل بايوب عليه السلام قال تعالى انا
وجدناه صابرا نعم العبد انه اواب • واما الكرامة فمثل ما نزل بيحيى بن زكريا عليهما السلام ولم يعمل خطيئة قط ولم يهم بها فذبح ذبحا
واهدي راسه الى بغي من بغايا بني اسرائيل وفي الكل عظم الاجر والثواب بالصبر وعدم الاضطراب • وقال بعضهم ليعقوب ورده من الليل
فاصابه البرد فبكى من شدته فجازت عليه سنة فقال الراوي يا جزاء انا غنامهم وقمت الا ان تبلى علينا فانتبه واستغفره قال ابو القاسم
القشيري سمعت الاستاذ ابا علي الدقاق يقول في آخر عمره وقد اشتدت به العلة من امارات التاييد حفظ التوحيد في اوقات الحكم
ثم قال كالمفسر لفعله مشيرا الى ما كان فيه من حاله وهو ان يقرضك بمقاريض القدرة في امضاء الاحكام قطعة قطعة وانت ساكن خامد
قال الحافظ • عاشقانرا گر در آتش مى پسندد لطف يار • تنگ چشمم گر نظر در چشمه كوثر كنم • وتولى عنهم اعرض يعقوب عنهم كراهة
لما سمع منهم قال الكاشفي پس يعقوب از غايت ملال توجه به بيت الاحزان فرمود قال الجامي • دوا را همدم تو در بزم طرب با دوستان
خوش بزى • مرا بگذار تا تنها درين بيت الحزن ميرم • وقال يا اسفا على يوسف الاسف اشد الحزن والحسرة واصله يا اسفي
باضافة الاسف الى ياء المتكلم فقلبت الياء الفا طلبا للتخفيف لان الفتحة والالف اخف من الكسرة والياء نادى اسفه وقال يا اسفي
تعال واحضر فهذا اوانك قال الجامي • گر چو يوسف زما سوى غايب • همچو يعقوب ما و وا اسفا • وقال الحافظ • يوسف عزيزم
رفت اى برادران رحمى • كز غمش عجب ديدم حال پير كنعانى • وانما تاسف على يوسف مع ان الحادث مصيبة اخويه بنيامين
والمحتبس بمصر لان الحادث اشد على النفس دلالة على تمادي اسفه على يوسف وان رزءه مع تقادم عهده كان غضا عنده طريا
ولان رزء يوسف كان قاعدة المصيبات ولانه كان واثقا بحياتهما عالما بمكانهما طامعا في ايابهما واما يوسف فلم يكن في شأنه
ما يحرك سلسلة رجائه سوى رحمة الله وفضله وفي الحديث لم تعط امة من الامم انا لله وانا اليه راجعون عند المصيبة الا امة محمد صلى الله عليه وسلم
الا يرى الى يعقوب حين اصابه ما اصابه لم يسترجع بل قال يا اسفا على يوسف وعن ابي ميسرة قال الراوي انه ادخلني الجنة لو كتب
يوسف بما فعل به حب لم يكتب كان ابوه يعلم حاله ليسكن ما به من الغم انتهى يقول الفقير هذا الكلام ظاهر ورد في هوامش سياتي من
الخبر الصحيح ان هذا كان بامر جبريل عن الله تعالى والا فكيف يتصور من الانبياء قطع الرحم وقد كان بين مصر وكنعان ثمان مراحل
وابيضت عيناه من الحزن الموجب للبكاء فان العبرة اذا كثرت محقت سواد العين وقلبته الى بياض وقد تعميها كما اخبر عن شعيب عليه السلام
فانه بكى من حب الله تعالى حتى عمي فرد الله عليه بصره وكذا بكى يعقوب حتى عمي وهو الاصح لقوله تعالى فارتد بصيرا قال الكاشفي ذكر به

بر سر مردم يقين كرخانه چشم • فرو بود نسب هجران زبس كه بارانست • وكذا ما جفت عينا يعقوب من يوم فراق يوسف الى حين
لقائه ثمانين سنة وما على وجه الارض اكرم على الله من يعقوب فان قلت لم ذهب بصر يعقوب بفراقه واشتياقه الى يوسف قلت
لئلا يزداد حزنه بالنظر الى اولاده ولتسهيل شهود الجمال الوارد في الخبر النبوي يرويه عن جبريل عن ربه قال يا جبريل ما جزاء من سلب كريمته
يعني عينيه قال سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا قال تعالى جزاؤه الخلود في داري والنظر الى وجهي • وفي الخبر اول من ينظر الى وجه الرب تعالى
الاعمى قال بعض الكبار اورث ذلك العمى ذهاب بصره النظر الى الجمال اليوسفي الذي هو مظهر من مظاهر الجمال المطلق لان الحق تعالى
تجلى بنور الجمال في المجلى اليوسفي فاحبه ابوه واشتد بحبه اهل مصر من وراء الحجاب وفيه اشارة الى انه ما لم يغمض العارف العين الكونية
الشهادية لا يصل الى شهود الجمال المطلق • هر محنت مقدمه راحتى بود • شد هم زبان حق چو زبان كليم سوخت • فالعارف يشاهد
الجمال المطلق بعين السر في مظهر الوجود الانفسي ويتقاد له الفقر والكمال جميعا • واستدل بالاية على جواز التاسف والبكاء عند
النوائب فان الكف عن ذلك مما لا يدخل تحت التكليف فانه قل من يملك نفسه عند الشدائد قال انس دخلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
على ابي سيف القين وكان ظئرا لابراهيم ولده عليه السلام فاخذ رسول الله ابراهيم فقبله وشمه ثم دخلنا عليه بعد ذلك وابراهيم يجود
بنفسه فجعلت عينا رسول الله تذرفان فقال له عبد الرحمن بن عوف وانت يا رسول الله قال يا ابن عوف انها رحمة ثم اتبعها باخرى
دمعة اخرى فقال ان العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول الا ما يرضى ربنا وانا بفراقك يا ابراهيم لمحزونون قال في الروضة وابراهيم ابن
النبي عليه السلام مات في الثدي وهو ابن ثمانية عشر شهرا انتهى وانما المنهي عنه ما يفعله الجهلة من الصياح والنياحة ولطم الخدود
والصدور وشق الجيوب وتمزيق الثياب وعنه عليه السلام انه بكى على ولد بعض بناته وهو يجود بنفسه فقيل يا رسول الله تبكي وقد
نهيتنا عن البكاء فقال ما نهيتكم عن البكاء وانما نهيتكم عن صوتين احمقين صوت عند الفرح وصوت عند الترح قال في المغرب
الحمق نقصان العقل وانما قيل لصوتي النياحة والترنم في اللعب احمقان لحمق صاحبهما والبكاء على ضربين احدهما من الله وعلى الله والى
الله فالبكاء من الله من توبيخه وتهديده والبكاء الى الله من شوقه ومحبته والبكاء عليه من خوف الفراق وفرق الله بين يوسف وابيه
ليبدو اليه محبته والمحبوب يورث المحنة • والعميان من الانبياء اسحق ويعقوب وشعيب ومن الاشراف عبد المطلب بن هاشم وامية
بن عبد شمس وزهرة بن كلاب ومطعم بن عدي ومن الصحابة سواء كان اعمى في عهده او حدث له بعد وفاته عليه السلام البراء بن عازب
وجابر بن عبد الله وحسان بن ثابت والحكم بن ابي العاص وسعد بن ابي وقاص وسعيد بن يربوع وصخر بن حرب ابو سفيان والعباس بن
عبد المطلب وعبد الله بن الارقم وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمير وعبد الله بن ابي اوفى وعتبان بن مالك وعتبة بن
مسعود الهذلي وعثمان بن عامر ابو قحافة وعقيل بن ابي طالب وعمرو بن ام مكتوم المؤذن وقتادة بن النعمان فهو كظيم مملو
من الغيظ على اولاده ممسك له في قلبه لا يظهره • دردليست درين سينه كه گفتن نتوانم • قالوا تالله تفتؤا اي لا تفتؤا ولا تزال
وحذفت لا لعدم الالتباس لانه لو كان اثباتا لزم اللام والنون او احدهما تذكر يوسف تفجعا عليه حتى تكون حرضا مريضا
مشرفا على الهلاك او تكون من الهالكين اي الميتين • وفيه اشارة الى انه لابد للمحب من ملامة الخلق فاول ملامتي في العالم آدم عليه السلام
حتى طعن فيه الملائكة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ولو امعنت النظر رايت اول ملامة على الخليقة حضرة الربوبية لقولهم اتجعل فيها
وذلك لانه تعالى كان اول محب ادعى المحبة وهو قوله يحبهم فلما يلوم اهل السلوك المحبين ومن علامة المحب انه لا يخاف في الله لومة لائم
ملامت كش جرا جندانكه خواهى • كه نتوان شستن از زنگى سياهى • قال انما اشكو بثي البث اصعب الهم الذي لا يصبر عليه
صاحبه فيبثه الى الناس اي ينشره فانهم قالوا له ما قالوا بطريق التسلية والاشفاق فقال لهم اني لا اشكو اليكم او الى غيركم حتى
تتصدوا لتسليتي وانما اشكو همي وحزني الى الله ملتجئا الى جنابه • راز گويم بخلق خوار شوم • با تو گويم بزرگوار شوم
والحزن اعم من البث فاذا عطفه عليه صار المراد به الافراد الباقية فيكون المعنى لا اذكر الحزن العظيم والحزن القليل الا مع الله فان قيل لم قال
يعقوب فصبر جميل ثم قال يا اسفى على يوسف وقال انما اشكو بثي وحزني الى الله فكيف يكون الصبر مع الشكوى قيل ليس في الشكاية الى
الاغيار بل هو عرض الحال والعجز والافتقار الى حضرة الحبيب والمريض يشكو حاله الى الطبيب والعاشق الى حبيبه فيروح شكايته من النفس الى
خالقها وهو جائز بالاتفاق ايوب عليه السلام قال رب اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين وقال مع شكواه الى ربه في حقه انا وجدناه
صابرا نعم العبد انه شكا منه اليه وبكى منه عليه فهو المعذور لديه لان حقيقة الصبر ومعناه الحقيقي حبس النفس ومنعها عن الشكوى الى الغير

وترك الركون على الغير وتحمل الاذى والابتلاء الصادر من قضائه وقدره كما قيل بلسان الحقيقة . كل شىء من المليح مليح . ولكن الصبر
عنه غير مليح . وقيل . والصبر عنك فمذموم عواقبه . والصبر فى سائر الاشياء محمود . وذلك لان المحب لا يصبر عن حضرة المحبوب فلا يزال
يعرض حاله وافتقاره الى الحضرة ولسانه العشق لسان التضرع والحكاية لا لسان الجزع والشكاية كما اشار العاشق . بشنو از نى
چون شكايت ميكند . از جدايها حكايت ميكند . يعنى شكاية العارف الواقف فى صورة الشكوى حكاية حاله وتضرعه وافتقاره
الى جنابه . وعن انس رفعه الى النبى عليه الصلاة والسلام ان رجلا قال ليعقوب ما الذى اذهب بصرك واحنى ظهرك قال اما الذى
اذهب بصرى فالبكاء على يوسف واما الذى حنى ظهرى فالحزن على اخيه بنيامين فاتاه جبريل فقال اتشكو الله قال انما اشكو بثى
وحزنى الى الله قال جبريل الله اعلم بما قلت منك قال ثم انطلق جبريل ودخل يعقوب بيته فقال اى رب اما ترحم الشيخ الكبير اذهبت
بصرى وحنيت ظهرى فاردد على ريحانتى فاشمهما شمة واحدة ثم اصنع بى بعد ما شئت فاتاه جبريل فقال يا يعقوب ان الله يقرئك
السلام ويقول ابشر فانهما لو كانا ميتين لنشرتهما لك لاقر بهما عينك ويقول لك يا يعقوب اتدرى لم اذهبت بصرك وحنيت ظهرك ولم
فعل اخوة يوسف بيوسف ما فعلوه قال لا قال انه اتاك يتيم مسكين وهو صائم جائع وذبحت انت واهلك شاة فاطعموها ولم تطعموه
ويقول انى لم احب من خلقى شيئا حبى اليتامى والمساكين فاصنع طعاما وادع المساكين قال انس قال عليه السلام فكان يعقوب كلما امسى
نادى مناديه من كان صائما فليحضر طعام يعقوب واذا اصبح نادى مناديه من كان مفطرا فليفطر على طعام يعقوب ذكره فى الترغيب والترهيب
قال السعدى . نخواهى كه باشى پراكنده دل . پراكندگانرا ز خاطر مهل . كسى نيك بيند بهر دو سراى . كه نيكى رساند بخلق خداى . واعلم
من الله من لطفه ورحمته ما لا تعلمون من رجوانى برحمتى ويطلبنى ولا يخيب رجاءه او اعلم من الله بنوع من الالهام ما لا تعلمون من حياة يوسف
وروى انه راى ملك الموت فى منامه فسأله عنه فقال هو حى وقيل علم من رؤيا يوسف انه لا يموت حتى يخر له اخوته سجدا وروى ان يوسف قال لجبريل
ايها الروح الامين هل لك علم بيعقوب قال نعم وهب الله له الصبر الجميل وابتلاه بالحزن عليك فهو كظيم قال فما قدر حزنه قال حزن سبعين
ثكلى قال فما له من الاجر قال اجر مائة شهيد وما ساء ظنه بالله ساعة قط وقال السدى لما اخبره ولده بسيرة الملك احست نفسه فطمع
لعله يوسف فقال يا بنى اذهبوا الى مصر فتحسسوا من يوسف واخيه تعرفوا من خبرهما بحواسكم فان التحسس طلب الشىء بالحاسة
قال فى تهذيب المصادر التحسس شنيدن وجستن وفى الاحياء بالجيم فى تطلع الاخبار وبالحاء فى المراقبة بالعين وقال فى انسان
العيون بالحاء ان يفحص الشخص عن الاخبار بنفسه وبالجيم ان يفحص عنها بغيره وجاء تحسسوا ولا تجسسوا انتهى والمراد باخيه بنيامين
ولم يذكر الثالث وهو الذى قال فلن ابرح الارض واحتبس بمصر لان غيبته اختيارية لا يعسر ازالتها قال ابن الشيخ فان قلت كيف خاطبهم بهذا اللطف
وقد تولى عنهم فى جواب انما التولى ملتجئا الى الله وذلك الى الاعراض عن الشكاية الى احد منهم ومن غيرهم لا ينافى الملاطفة والمكالمة معهم فى
امر آخر انتهى . قالوا اما بنيامين فلا نترك الجهد فى امره واما يوسف فانه ميت وانا لا نطلب الاموات فانه اكله الذئب منذ زمان فقال لهم يعقوب
ولا تيأسوا من روح الله لا تقنطوا من فرجه وتنفيسه واليأس القنوط انقطاع الرجاء وعن الاصمعى ان الروح ما يجد الانسان من
نسيم الهواء فيسكن اليه وتركيب الراء والواو والحاء يفيد الحركة والاهتزاز فكل ما يهتز الانسان ويلتذ بوجوده فهو روح قال فى الكواشى
اصله استراحة القلب من غمه والمعنى لا تقنطوا من راحة تأتيكم من الله انتهى وقرئ من روح الله بالضم اى من رحمته التى يحيى بها العباد انه لا ييأس
من روح الله الا القوم الكافرون لعدم علمهم بالله وصفاته فان العارف لا يقنط فى حال من الاحوال فى الضراء والسراء وفى خطوط
ان مع العسر يسرا فصنع الله عجيب وفرج الله قريب وفى الحديث الفاجر الراجى اقرب الى الله من العابد المقنط ودر ديوان رجال مات فاوحى
الله الى موسى عليه السلام مات ولى من اوليائى فاغسله فجاء موسى عليه السلام فوجده قد طرحه الناس فى المزابل لفسقه فقال موسى يا رب انت تسمع مقالة الناس
فى حقه فقال الله يا موسى انه تشفع عند موته بثلاثة اشياء لو سألنى جميع المذنبين لغفرت لهم الاول انه قال يا رب انت تعلم انى وان كنت
ارتكبت المعاصى بتسويل الشيطان والقرين السوء ولكنى كنت اكرهها بقلبى والثانى انى وان كنت مع الفسقة بارتكاب المعاصى ولكن الجلوس مع الصالحين
احب الى والثالث انه لو استقبلنى صالح وفاجر كنت اقدم حاجة الصالح وفى رواية وهب بن منبه قال يا رب لو عفوت عنى وغفرت ذنوبى فرح انبياؤك
واولياؤك وحزن عدوك الشيطان ولو عذبتنى بذنوبى لكان الامر بالعكس يا رب انت تعلم ان فرح الاولياء احب اليك من فرح الاعداء فارحمنى وتجاوز عنى
فقال الله تعالى رحمته فانى غفور رحيم خاصة لمن اقر بالذنب بين يدى الغافر فلا يقنط من رحمة ربه فانه تعالى يكشف الشدائد فى الدنيا والاخرة
حكى ان رجلا بقى فى جزيرة بلا زاد فقال وطرق اليأس اذا شاب الغراب اتيت اهلى . وصار القار كاللبن الحليب . فسمع قائلا يقول عسى الكرب

الكرب الذى امسيت فيه . يكون وراءه فرج قريب . فلما نظر راى سفينة فوصل بها الى اهله قال فى التأويلات النجمية فى الاية اشارة
الى ان الواجب على كل مسلم ان يطلب يوسف قلبه وبنيامين سره ولا ييأس ان يجد روح الله من ريح قميصهما بل من وجد قلبه وجد فيه ربه
اذ هو سبحانه متجل لقلوب اولياء المؤمنين وقد وعد الله بوجدانه الطالبين فقال الا من طلبنى وجدنى والسر فيه ان طلب الحق تعالى
يكون بالقلب لا بالقالب ووجدانه ايضا يكون فى القلب كما قال موسى عليه السلام الهى اين اطلبك قال انا عند المنكسرة قلوبهم من اجلى ومن محبتى
وفى قوله انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون اشارة الى ان ترك طلب الله واليأس من وجدانه كفر انتهى . وفى المثنوى
گر گران وگر شتابنده بود . آنكه جوينده است يابنده بود . در طلب زن دائما تو هر دو دست . كه طلب در راه نيكو رهبرست
لنگ ولوك وخفته شكل وبى ادب . سوى او مى غيژ واو را مى طلب . گه بگفت وگه بخاموشى وگه . بوى كردن گير هر سو بوى شه
گفت آن يعقوب با اولاد خويش . جستن يوسف كنيد از حد بيش . هر حس خود را درين جستن بجد . هر طرف رانيد شكل
مستعد . گفت از روح خدا لا تيأسوا . همچو گم كرده پسر رو سو بسو . از ره حس دهان پرسان شويد . گوش را بر چار راه آن نهيد
هر كجا بوى خوش آيد بو بريد . سوى آن سر كاشناى آن سريد . هر كجا لطفى ببينى از كسى . سوى اصل لطف ره يابى عسى .
اين همه خوشها ز دريايست ژرف . جزو را بگذار وبر كل دار طرف . فلما دخلوا عليه روى ان يعقوب امر بعض اولاده فكتب
بسم الله الرحمن الرحيم من يعقوب اسرائيل الله بن اسحق ذبيح الله بن ابراهيم خليل الله الى عزيز مصر اما بعد فانا اهل بيت موكل بنا
البلاء اما جدى ابراهيم فانه ابتلى بنار نمرود فصبر وجعلها الله عليه بردا وسلاما واما ابى اسحق فابتلى بالذبح فصبر ففداه الله بذبح عظيم
واما انا فابتلانى الله بفقد ولدى يوسف فبكيت عليه حتى ذهب بصرى ونحل جسمى وقد كنت اتسلى بهذا الغلام الذى امسكته عندك وزعمت
انه سارق وانا اهل بيت لا نسرق ولا نلد سارقا فان رددته على والا دعوت عليك دعوة تدرك السابع من ولدك والسلام پس نامه
بفرزندان داد واندك بضاعتى از پشم وروغن وپنير وامثال آن تربيت نمود وايشانرا بمصر فرستاد ايشان بمصر آمده برادرى كه
آنجا بود ملاقات كردند وباتفاق روى ببارگاه يوسف نهادند پس آنهنگام كه در آمدند برادران يوسف بوى قالوا يا ايها العزيز
اى الملك القادر الغالب مسنا اصابنا واهلنا وهم من خلفوهم الضر الفقر والحاجة وكثرة العيال وقلة الطعام وجئنا
ببضاعة آورده ايم بضاعتى مزجاة اندك وبى اعتبار او مردودة مدفوعة يدفعها كل تاجر رغبة عنها واحتقارا لها من ازجيته
اذا دفعته وطردته وكانت بضاعتهم من متاع الاعراب صوفا وسمنا وقيل الصنوبر وحبة الخضراء وهى الفستق او دراهم زيوفا لا
تؤخذ الا بنقصان فاوف لنا الكيل فاتمم لنا الكيل الذى هو حقنا قال بعضهم اعطنا بالزيوف كما تبيع بالدراهم الجياد ولا تنقصنا
شيئا وتصدق علينا تفضل بالمسامحة وقبول المزجاة فان التصدق التفضل مطلقا واختص عرفا بما يبتغى به ثواب الله
ولذا لا يقال فى العرف اللهم تصدق على لانه لا يطلب الثواب من العبد بل يقال اعطنى او تفضل على او ارحمنى ثم هذا محمل التصدق على
المسامحة فى المعاملة على قول من يرى تحريم الصدقة على جميع الانبياء واصلهم اجمعين واما على قول من جعله مختصا بنبينا عليه السلام فالمراد حقيقة
الصدقة ان الله يجزى المتصدقين يثيب المتفضلين احسن الجزاء والثواب قال الضحاك لم يقولوا ان الله يجزيك لانهم
لم يعلموا انه مؤمن يقول الفقير دخل يوسف فى لفظ الجمع سواء شاء فهو بالجزاء اولا مع ان الجزاء ليس بمقصور على الجزاء الاخروى بل قد
يكون دنيويا وهو اعم ثم فهم ومن آثار الثواب الدنيوى ما حكى عن الشيخ ابى الربيع انه قال سمعت امرأة فى بعض القرى ذكر لها ان لها شاة
تحلب لبنا وعسلا فجئت اليها وحلبت الشاة فوجدتها كما سمعت وسألت عن سببها قالت كانت لنا شاة نتقوت بلبنها فنزل
علينا ضيف وقدمناها باكرامه فذبحناها لوجه الله تعالى فعوضنا الله بهذه الشاة ثم قالت انها ترعى فى قلوب المريدين يعنى لما طابت
قلوبنا طاب ما عندنا فطيبوا قلوبكم يطب لكم ما عندكم فللاعتقاد الصحيح والنية الخالصة وطيب الخاطر لها تأثير عظيم . حكى ان السلطان
محمود مر على ارض قوم يكثر فيها قصب السكر ولم يره بعد فقشر له بعض القصب فلما مصه استحسنه ولذ منه فى الغاية
فخطر بباله ان يضع فيه شيئا من الرسوم كالباج والخراج حتى يحصل له من هذا القصب فى كل سنة كذا وكذا فلما مص بعد هذه الخاطرة وجده
قصبا يابسا خاليا عن السكر فسأل من تلك القبيلة شيخ عتيق وقال لعل قد هم الملك بدعة وظلما فى مملكته او نفعها فلذلك نفد سكر القصب
فاستتاب السلطان فى نفسه ورجع مما خطر بباله فلما مصه ثانيا بعد ذلك وجده مملوا من السكر كما كان فهذا من تأثير النية والهمة
ثم ان الصدقة لا تختص بالمال بل كل معروف صدقة ومنها العدالة بين الاثنين والاعانة والكلمة الطيبة والمشى الى الصلاة واماطة

التصدق والنية الخالصة

الاذى عن الطريق ونحوها وكذا النوافل لا تختص عند اهل الاشارة بالصلوات بل تعم كل خير زايد وفى الحديث القدسى لا يزال عبدى
يتقرب الى بالنوافل حتى احببته فاذا احببته كنت سمعه وبصره فعلى العاقل الاشتغال بنوافل الخيرات من الصدقات وغيرها قال
السعدى يكى در بيابان سكى تشنه يافت • برون از رمق در حياتش نيافت • كله دلو كرد آن پسنديده كيش • چو حبل اندر آن بست
دستار خويش • بخدمت ميان بست وبازو كشاد • سك ناتوان را دمى آب داد • خبر داد پيغمبر از حال مرد • كه داور كناهان او عفو كرد
الا كر جفا كارى انديشه كن • وفا پيش كير وكرم پيشه كن • كسى با سكى نيكويى كم نكرد • كجا كم شود خير با نيك مرد • كرم كن چنان كت بر آيد
ز دست • جهانبان در خير بر كس نبست • به قنطار زر بخش كردن ز كنج • نباشد چو قيراطى از دست رنج • برد هر كسى بار در خورد زور
كران است پاى ملخ پيش مور • ثم فى قوله وجئنا ببضاعة مزجاة الاية اشارة الى ان طالب الحق ينبغى ان يعرض الحاجة والفقر والافتقار
ورؤية تقصيره فان الفناء محجوب المحجوب وطريق حسن لنيل المطلوب ولذلك لما سمع يوسف كلامهم هذا ادركته الرحمة ورفع الحجاب
وخلصهم عن الم الفرقة والاضطراب ومن هذا المقام ما قيل لابى يزيد البسطامى قدس سره خزائننا مملوءة بالاعمال فأتنا بالعجز والافتقار
والتضرع والسؤال ولا يلزم من هذا ترك العمل فانه لا بد منه فى مقامه الا ترى ان الاخوة انما قالوا ما قالوا بعد ان جاؤا ببعض الامتعة
فطالب الحق ان يعمل قدر طاقته ولكن لا يغتر بعمله بل يتقرب اليه بالفناء وترك الرؤية ليكون ذلك وسيلة الى المعرفة والقربة والوصلة
قال ابو يزيد البسطامى • چار چيز آورده ام شاها كه در كنج تو نيست • نيستى وحاجت وعجز ونياز آورده ايم • قال لما رأى يوسف
تمسكن اخوته رق لهم فلم يتمالك ان عرفهم نفسه وقال الكاشفى آن نامه يعقوب بر كوشه تخت نهادند يوسف نامه را بخواند كريه
بروى غلبه كرد عنان تمالك از دست داده كفت اى برادران هل علمتم ما فعلتم بيوسف واخيه اى هل تبتم عن ذلك بعد علمكم بقبحه فهو
سؤال عن الملزوم والمراد لازمه وفعلهم باخيه بنيامين افراده عن يوسف واذاه بانواع الاذى والذل حتى كان لا يقدر ان يكلمهم الا
بعجز وذلة اذ انتم جاهلون چه آن وقت نادان بوديد بقبح آن فلذلك اقدمتم عن ذلك وجاهلون بما يؤول اليه امر يوسف وانما كان
كلامه هذا شفقة عليهم وتنصحا لهم فى الدين وتحريضا على التوبة لا معاتبة وتثريبا ايثارا لحق الله على حق نفسه وروى انه لما قرأ الكتاب
بكى وكتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم الى يعقوب اسرائيل الله من ملك مصر اما بعد ايها الشيخ فقد بلغنى كتابك وقرأته واحطت به علما
وذكرت فيه آباءك الصالحين وذكرت انهم كانوا اصحاب البلايا فانهم ان ابتلوا صبروا فلما صبروا ظفروا فاصبر كما صبروا تظفر كما ظفروا والسلام
فلما قرأ يعقوب الكتاب قال والله ما هذا كتاب الملوك ولكنه كتاب الانبياء ولعل صاحب الكتاب هو يوسف قال الكاشفى يوسف انكه نقاب
الكنه از سر برداشت ايشان نظر بر آن شكل وشمايل افتاد قالوا أئنك لانت يوسف استفهام تقرير يعنى البتة تويى
يوسف كه باين جمال وكمال ديكرى نتواند بود • كر دارد از همه خوبان رخى چنين كه تو دارى • تبارك الله ازين روى نازنين كه تو دارى قال
انا يوسف وهذا اخى من ابى وامى ذكره مبالغة فى تعريف نفسه وتفخيما لشأن اخيه وادخالا له فى قوله قد من الله علينا فكأنه قال
هل علمتم ما فعلتم بنا من التفريق والاذلال فانا يوسف وهذا اخى قد انعم الله علينا بالخلاص عما ابتلينا به والاجتماع بعد الفرقة والانس بعد
الوحشة انه اى الشأن من هركه يتق اى يفعل التقوى فى جميع احواله او يق نفسه عما يوجب سخط الله وعذابه ويصبر على المحن كالغربة
والاوثان والاهواء والغاية والسجن ونحوها او على مشقة الطاعات او عن المعاصى التى تستلذها النفس فان الله لا يضيع اجر المحسنين
اى اجرهم وانما وضع المظهر موضع المضمر تنبيها على ان المحسن من جمع بين التقوى والصبر • چون برادران يوسف را بشناختند روى
بخجلت آورده خواستند كه در برابرى او افتند يوسف از تخت فرود آمده ايشانرا در كنار كرفت قالوا تالله لقد آثرك الله علينا
اختارك وفضلك علينا بالجمال والكمال والجاه والمال وان اى وان الشأن كنا لخاطئين يقال خطئ اذا اثم عمدا واخطأ اذا فعل
غير عمد اى لمتعمدين بالذنب ولهذا اعزك واذلنا وفيه اشعار بالتوبة والاستغفار ولذلك قال لا تثريب
عليكم اليوم هيچ سرزنش نيست بر شما امروز ومن هركز ديكر كناه شما را ياد نكنم وهو تفعيل من الثرب وهو الشحم الذى يغشى
الكرش ومعناه ازالة الثرب فاستعير للتقريع الذى يمزق العرض التثريب الاستقصاء فى اللوم يذيب جسم الكريم ويذهب لشدته عليه كما فى الكواشى وقال ابن الشيخ
سمى التقريع تثريبا تشبيها له بالتثريب فى اشتمال كل منهما على معنى التمزيق فان التقريع يمزق العرض ويذهب بماء الوجه واليوم منصوب
بالتثريب اى لا تثريب عليكم اليوم الذى هو مظنة التثريب فما ظنكم بسائر الايام والمراد باليوم الزمان مطلقا ثم ابتدأ فقال
يغفر الله لكم فدعا لهم بمغفرة ما فرط منهم او منصوب بيغفر وذلك انه يوسف صفح عن جريمتهم يومئذ فسقط حق العبد وتابوا الى

الله فلم يبق حق الله لان الله تعالى يقبل التوبة عن عباده فلذلك قال يغفر الله لكم وفى التأويلات النجمية اجرى صنيعهم فى الباب وكله
كان سبب رفعة منزلته ونيل مملكته فى النهاية فلذلك قال يغفر الله لكم انتهى ومن كرم يوسف ان اخوته ارسلوا اليه انك تدعونا الى طعامك
بكرة وعشيا ونحن نستحيى منك بما فرط منا فيك فقال ان اهل مصر وان ملكت فيهم كانوا ينظرون الى بالعين الاولى ويقولون سبحان من
بلغ عبدا بيع بعشرين درهما ما بلغ ولقد شرفت بكم الآن وعظمت فى العيون حيث علم الناس انكم اخوتى وانى من حفدة ابراهيم عليه السلام
وورد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ بعضادتى باب الكعبة يوم الفتح فقال لقريش ما ترون انى فاعل بكم قالوا نظن خيرا اخ كريم
وابن اخ كريم وقد قدرت فقال اقول ما قال اخى يوسف لا تثريب عليكم اليوم وروى ان ابا سفيان لما جاء ليسلم قال له العباس اذا
اتيت الرسول فاتل عليه لا تثريب عليكم اليوم ففعل فقال عليه السلام غفر الله لك ولمن علمك وهو ارحم الراحمين لان رحمة
الراحمين بعض برحمته او لان رحمتهم جزء من مائة جزء من رحمته تعالى والمخلوق اذا رحم فكيف الخالق • با همى بسوزد جهانى كناه • با شكى
بشويد دو صد نامه سياه • بدرماند تخت شاهى دهد • بدر ما كه آن هرچه خواهى دهد • قال السعدى يوسف كه چندان بلا ديد وبند
چو حكمش روان كشت وقدرش بلند • كنه عفو كرد آل يعقوب را • كه معنى بود صورت خوب را • بكردار بدشان مقيد نكرد • بضاعات
مزجاتشان رد نكرد • ز لطفت همين چشم داريم نيز • بدين بى بضاعت ببخش اى عزيز • بضاعت نياوردم الا اميد • خدايا ز
عفوم مكن نا اميد • قال فى بحر العلوم الذنب مع ندم سبب للوصلة والقرب من الله فانه سبب للتوبة والقبول من الله قال ابو سليمان
الدارانى ما عمل داود عليه السلام عملا انفع له من الخطيئة ما زال يهرب منها الى الله حتى لحق به قال فى التأويلات النجمية فى قوله وهو ارحم
الراحمين اشارة الى انه ارحم من ان يرجع عبد من عباده المقبولين الا ان يكون فيضر لعبد آخر فى الحال ويرفع ثم لا يوفقه لاسترضاء
الخصم ليعفو عنه ما جرى منه ويستغفر له حتى يرحمه الله وايضا انه تعالى ارحم للعبد المؤمن من والديه وجميع الرحماء انتهى وحكى انه اعتقل
فتى عن الشهادة حين اشرف على الموت فاخبر النبى صلى الله عليه وسلم فدخل عليه وعرض الشهادة فاضطرب ولم يعمل لسانه فقال عليه السلام
اما كان يصلى اما كان يزكى اما كان يصوم قالوا بلى قال فهل عق والديه قالوا نعم قال هاتوا بامه فجاءت وهى عجوز عوراء فقال عليه السلام
هلا عفوت عنه قالت لا اعفو لانه لطمنى ففقأ عينى قال هاتوا بالحطب والنار قالت وما تصنع بالنار قال احرقه بالنار بين يديك جزاء لما عمل قالت عفوت
عفوت اللنار حملته تسعة اشهر اللنار ارضعته سنتين فاين رحمة الام فعند ذلك انطلق لسانه بالكلمة والنكتة انها كانت
رحيمة لا رحمانة فللقليل من رحمتها ما جوزت احراقه بالنار فالرحمن الرحيم الذى لا تضره جناية العبد كيف يستجيز احراق المؤمن
المواظب على كلمة الشهادة سبعين سنة اذهبوا لما عرفهم يوسف نفسه وعرفوه سألهم عن ابيه فقال ما فعل ابى بعدى قالوا ذهبت
عيناه فاعطاهم قميصه قال اذهبوا يا اخوتى بقميصى هذا حال والباء للمصاحبة والملابسة ويجوز ان تكون متعدية فالمعنى بالفارسية
ببريد اين پيراهن مرا وهو القميص المتوارث كما روى عن انس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اما قوله اذهبوا بقميصى هذا فان
نمرود الجبار لما القى ابراهيم فى النار نزل اليه جبريل بقميص من الجنة وطنفسة من الجنة فالبسه القميص واقعده على الطنفسة وقعد معه
يحدثه فكسا ابراهيم ذلك القميص اسحاق وكساه اسحق يعقوب وكساه يعقوب يوسف فجعله فى قصبة من فضة وعلقها فى عنقه للحفظ من
العين وغيرها وفى التبيان مخافة من اخوته عليه فالقى فى الجب والقميص فى عنقه وكان فيه ريح الجنة لا يقع على سقيم الا صح وعوفى
وفى التأويلات النجمية فيه اشارة الى ان قميص يوسف القلب من ثياب الجنة وهو كسوة كساه الله من انوار جماله التى على وجه
يعقوب الروح الاعمى يرتد بصيرا ومن هذا اتخذ ارباب القلوب من المشايخ يلبسون المريدين خرقتهم لتعود بركة الخرقة الى ارواح
المريدين فيذهب عنهم العمى التى حصلت من حب الدنيا والتصرف فيها انتهى قال بعض الحفاظ من الكذب قولهم ان عليا البس الخرقة
الحسن البصرى فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من على سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقة انتهى يقول الفقير هذا من سنة المشايخ
قدس الله اسرارهم فانهم لبسوا الخرقة والبسوا تبركا وتيمنا وهم قد فعلوا ذلك بالهام من الله تعالى والاشارة فليس لاحد ان يدعيه من
الزيادات والبدع القبيحة وزرت فى بلدة قونية مرقد حضرة الشيخ صدر الدين قدس سره وله فى حجرة الكتب خرقة لطيفة محفوظة يقال
انها من البسة الجنة وغسلت طرفا من ذيلها فى وقت لاستشفى بمائه وشربت عن نية زوال الامراض الظاهرة والباطنة والحمد لله
فالقوه على وجه ابى يأت بصيرا يصر بصيرا كقولك جاء البناء محكما بمعنى صار ويشهد له فارتد بصيرا او يأت الى وهو
بصير اذ اجاء به من عنده وراجعا اليه القوة وبصره قوله وأتونى وبابيه بنى آرانتم وابى نفسى تغليب المخاطبين

خرقة المشايخ والباسها

بأهلكم أجمعين بنسائكم وذراريكم ومواليكم قال اهل التفسير بالازواج والاولاد وبالعبيد والاماء وبالاقارب والاصحاب
وبالمجموع زياد در آن بهوذا حمل القميص وقال انا احزنته بحمل القميص الملطخ بالدم اليه فأفرحه كما احزنته فحمله وهو حاف حاسر من مصر
الى كنعان ومعه سبعة ارغفة لم يستوف اكلها حتى اتاه وكان المسافة ثمانين فرسخا قال الكاشفي يوسف براهن بيهودا داد واسباب
راه جهت پدر ومتعلقان مهيا ساخته برادران تسليم كرد ولما فصلت العير يقال فصل من البلد فصولا اذا انفصل منه وجاوز
حيطانه وعمرانه قال الكاشفي وآن وقت كه جدا شد يعنى بيرون آمد كاروان از عمارات مصر وبعضى صحرا رسيد قال ابوهم يعقوب
لمن عنده من ولد ولده وغيرهم انى لاجد ريح يوسف اوجده الله ريح ما عبق من القميص من ريح
يوسف من ثمانين فرسخا حين اقبل به يهوذا، ايها السائلون قوموا واعشقوا، ذاك ريح يوسف فاستنشقوا، قال الحافظ
بوى پيراهن يوسف را نديد، آنكه حافظ بود يعقوبش كشيد، وهذا البيت اشارة الى حال اهل الشهود والسكر واصحاب الذهول
والعشق وذلك لان الزاهد ذاهل عما عنده من الحال لفرط ما استصحبه من الكتب فكيف يعرف ما عند غيره والعاشق يستنشق من
كل مظهر ريح سر من الاسرار ويدخل في خيشومه من روائح النفس الرحماني ما لو عاش الزاهد الف سنة على حاله ما شم شيئا منها قال
اهل المعاني ان الله اوصل اليه رائحة يوسف عند انقضاء مدة المحنة ومجيء وقت الروح والفرج من المكان البعيد ومنع من
وصول خبره اليه مع قرب احد البلدين من الآخر وذلك يدل على ان كل سهل فهو في زمان المحنة صعب وكل صعب فهو في زمان الاقبال
سهل وذكر ان ريح الصبا استأذنت ربها في ان تأتي يعقوب بريح يوسف قبل ان يأتيه البشير بالقميص فأذن لها فاتته بها
قال المولى الجامي، دير مى جنبد بشير اى باد بر كنعان گذر، مژده پيراهن يوسف بر يعقوب بر، ولذلك يستروح كل محزون بريح
الصبا ويتنسمها المكروبون فيجدون لها روحا وهي ريح تهب من ناحية المشرق وفيها لين اذا هبت على الابدان نعمته ولينته
وهيجت الاشواق الى الاحباب والحنين الى الاوطان قال الشاعر، ايا جبلي نعمان بالله خليا، نسيم الصبا يخلص الي نسيمها،
فان الصبا ريح اذا ما تنفست، على نفس مهموم تجلت همومها، قال الحافظ، با صبا همراه بفرست از رخت گلدسته، بو كه بويى بشنويم
از خاك بستان شما، وفي التبيان اجت الريح فحملت ريح القميص من مسافة ثمانين فرسخا واتصلت بيعقوب فوجد ريح الجنة
فعلم انه ليس في الدنيا من ريح الجنة الا ما كان من ذلك القميص انتهى يقول الفقير هذا موافق لما ذكر من انه كان في القميص ريح الجنة لا
يقع على مبتلى الا صح فالاضافة في ريح الجنة لا في ريح يوسف كما ذهب اليه البيضاوي واما الاضافة في قوله ريح يوسف فللملابسة
كما لا يخفى قال الامام الجلدكي في كتاب الانسان من كتاب البرهان لعمري كلما كثفت طينة الانسان وزادت كثافتها نقصت حواسه
في مدركاتها لحجاب الكثافة الطارئة على ذات الانسان من اصل فطرته واما جوهر ذات الانسان اذا لطف وتزايدت لطافته فان
جميع حواسه تقوى ويزيد ادراكها وكثير من اشخاص النوع الانساني يدركون بحاسة الشم الروائح العطرة من بعد المسافة على
ميل او اكثر من ذلك على مسيرة ايام لعوام وتزايدت لطافته يدرك بحاسة الارائح لم من الروائح المعتادة كما قال الله تعالى حكاية
عن يعقوب انى لاجد ريح يوسف وهذه الحاسة مخصوصة باهل الكشف لا بغيرهم من الناس انتهى وفي المثنوى، بو دواى چشم باشد
نور ساز، شد ز بويى ديده يعقوب باز، بوى بد مر ديده را تارى كند، بوى يوسف ديده را يارى كند، بو كه ديدى كه آنجا
گل نبود، جوش مل ديدى كه آنجا مل نبود، آن شنيدى داستان بايزيد، كه ز حال بو الحسن پيشين چه ديد، روزى آن سلطان
تقوى مى گذشت، با مريدان جانب صحرا ودشت، بوى خوش آمد مر او را ناگهان، از سواد رى ز سوى خارقان، هم بدانجا ناله مشتاق
كرد، بوى را از باد استنشاق كرد، چون درو آثار مستى شد پديد، يك مريد او را ازان دم بر رسيد، پس بپرسيدش كه اين
احوال خوش، كه برونست از حجاب پنج وشش، گاه سرخ وگاه زرد وگه سپيد، مى شود رويت چه حالست ونويد، مى كشى
بوى وبنها بر نيست گل، بى شك از غيب است واز گلزار كل، گفت بوى بو العجب آمد بمن، همچنانكه مر نبى را از يمن، كه محمد گفت
بر دست صبا، از يمن مى آيدم بوى خدا، از اويس واز قرن بوى عجب، مر نبى را مست كرد و پر طرب، گفت زين سو بوى يارى مى رسد
اندرين ده شهريارى مى رسد، بعد چندين سال مى زايد شهى، مى زند بر آسمانها خرگهى، رويش از گلزار حق گلگون بود،
از من او اندر مرتبه افزون بود، چيست نامش گفت نامش بو الحسن، حليه اش وا گفت ز ابرو وذقن، قد او ورنگ او وشكل او
يك بيك وا گفت از گيسو ورو، حليهاى روح او را هم نمود، از صفات واز طريقه وجا وبود، لولا ان تفندون

ادراك الروائح الروحانية

اي تنسبوني الى الفند وهو الخرف ونقصان العقل وفساد الرأي من هرم يقال شيخ مفند ولا يقال عجوز مفندة اذ لم تكن
في شبيبتها ذات رأي فتفند في كبرها، ان نقصان عقلها ذاتي لا حادث من عارض الهرم وجواب لولا محذوف تقديره لولا
تفنيدكم لصدقتموني، واعلم ان الخرف وهو بالفارسية فرتوت شدن لا يطرأ على الانبياء والاولياء لانه نوع من الجنون
الذي هو من النقائص وهم مبرؤون محاشون بهم من الآفات قالوا اي الحاضرون عنده تالله انك لفي ضلالك القديم
در همان حيرت قديمى را از افراط محبت يوسف وبسيار ذكر او وتوقع ملاقات او بعد از چهل سال با جهت وساوس كان
عندهم انه قد مات، وفيه اشارة الى انه لا بد للعاشق من لائم، يا عاذل العاشقين دع فئة، اضلها الله كيف ترشدها،
لكن بناصيه سياهى ملامت من مست، كه آگهست كه تقدير بر سرش چه نوشت، فلما ان صلة ان زائدة لتأكيد الفعلين
واتصالهما حتى كانهما وجدا في جزء واحد من الزمان من غير فصل جاء البشير مژده دهنده وهو يهوذا القاه على وجهه
طرح البشير القميص على وجه يعقوب فارتد الارتداد انقلاب الشيء الى حال كان عليها وهو من الافعال الناقصة اي عاد ورجع
بصيرا بعد ما كان قد عمي ورجعت قوته وسروره بعد الضعف والحزن، وانشد دريت حزن جاي جاي، جاء منك
بشير فتح، قال في التأويلات النجمية فلما ان جاء البشير من حضرة يوسف القلب الى يعقوب الروح بقميص انوار الجمال القاه على
وجهه فارتد بصيرا يشير الى ان الروح كان بصيرا في بدو الفطرة ثم عمي لتعلقه بالدنيا وتصرفه فيها ثم ارتد بصيرا بوارد من القلب
ورد البشير باثار الاعيان، وسعت النفوس فنلن غايات المنى، وتقاسم الناس المسرة بينهم، قسما فكان اجلهم حظا انا،
وفيه اشارة الى ان القلب في بدو الامر كان محتاجا الى الروح في الاستكمال فلما كمل وصلح لقبول فيضان الحق بين الاصبعين
ونال المملكة الخلافة بمصر القربة في النهاية صار الروح محتاجا اليه للاستنارة بانوار الحق وذلك لان القلب بمثابة المصباح
في قبول انوار الالهية والروح بمثابة الزيت فيحتاج المصباح في البداية بالزيت في قبول النار ولكن الزيت يحتاج الى المصباح
وتركيبه في النهاية ليقبل بواسطة النار فان الزيت بلا مصباح وآلاته لم يقبل النار فافهم جدا قال الم اقل لكم اني اعلم
من الله ما لا تعلمون الم اقل لكم يا بني حين ارسلتكم الى مصر وامرتكم بالتحسس ونهيتكم عن اليأس من روح الله اني اعلم من
الله ما لا تعلمون من حياة يوسف وانزال الفرج وروي انه سأل البشير كيف يوسف فقال هو ملك مصر قال ما اصنع بالملك على اي
دين تركته قال على دين الاسلام قال الآن تمت النعمة قالوا يا ابانا استغفر لنا ذنوبنا آمرزش طلب براى ما از خداى عز وجل
انا كنا خاطئين متعمدين للخطيئة والاثم مذنبين بما فعلنا بك وبيوسف في بنيامين ومن حق شفقتك علينا ان تستغفر لنا ذنوبنا
فانه لولا ذلك لكنا هالكين قال سوف استغفر لكم ربي انه هو الغفور الرحيم سوف وعسى ولعل في وعد الاكابر
والعظماء يدل على صدق الامر وجده ووقوع ذلك منهم موقع القطع والبت وانما يعنون بذلك اظهار وقارهم وترك
استعجالهم فعلى ذلك جرى وعد يعقوب كأنه قال اني استغفر لكم لا محالة وان تأخر كما في بحر العلوم وعن الشعبي قال سوف
استغفر لكم ربي قال اسأل يوسف ان عفا عنكم استغفر لكم ربي فان عفو المظلوم شرط المغفرة فاخر الاستغفار الى وقت
الاجتماع بيوسف فلما قدموا عليه في مصر قام الى الصلاة في السحر ليلة الجمعة وكانت ليلة عاشوراء فلما فرغ رفع يديه وقال اللهم
اغفر جزعي على يوسف وقلة صبري عنه واغفر لولدي ما اتوا الى اخيهم وقام يوسف خلفه يؤمن وقام اخوته خلفهما اذلة خاشعين
فاوحى الله اليه ان الله قد غفر لك ولهم اجمعين ثم لم يزل يدعو لهم كل ليلة جمعة في نيف وعشرين سنة الى ان حضره الوفاة والتحقيق
في هذا المقام ما قال حضرة شيخي وسندي قدس الله سره في بعض تحريراته وهو انه لما قال في حكاية قول يوسف عليه السلام يغفر الله لكم
وهو ارحم الراحمين وقال في قول يعقوب عليه السلام سوف استغفر لكم ربي انه هو الغفور الرحيم وذلك لانه انبعث من غيب قلب يوسف
النظر الى ما نال اليه بسبب اخوته من النعماء والآلاء وانبعث ايضا من غيب قلبه النية والارادة للاستغفار لهم شكرا لهم فقال
بلا توقف ولا تأخر يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين اي وهو ارحم بكم مني ومن ابي ومنكم ومن سائر الراحمين وهو يرحمكم ويغفر لكم
بسبب استغفاري لكم قدر ما نلت اليه بسبب ابتلائي بكم بل فوقه اذ لولا رحمته ومغفرته لكم لما ابتلاني بكم ولما نلت الى ما نلت من
السلطنة الظاهرة والباطنة والنعمة التامة الكاملة ولم ينبعث من غيب قلب يعقوب عليه السلام ذلك بل انبعث النظر الى ما وصل اليه
بسببهم من العناء والمحن ولم ينبعث النية للاستغفار لهم بل توقف وتأخر الى انبعاث النية من جانب الغيب حتى يستغفر لهم بالنية

الصادقة المأذونة من قبل الحق تعالى فقال اشارة الى هذا وتنبيها لهم عليه سوف استغفر لكم ربي يعني حين تنبعث نية الاستغفار الى قلبي من قبل العزيز الغفار ولا تستعجلوا انه هو الغفور الرحيم لانه كان انزل على هذه المحن في صورة المحن من قبلكم ليرحمكم ويغفر لكم ولولا ارادة الرحمة والمغفرة لكم لما ابتلاكم بهذا البلاء ولكن هذه الوقعة نقمة في صورة النقمة ورحمة في صورة الغضب الحمد لله على ما انعم وهو الاكرم والارحم واصل ذلك ارادة الحق سبحانه ان يتجلى لهم بالقبض والجلال من جانب ابيهم وبالبسط والجمال من جانب اخيهم حتى ينالوا الى مرتبة الصبر بالتجلي الاول ويصلوا الى مرتبة الشكر بالتجلي الثاني ويكون تربيتهم بالقبضتين واليدين ومرتبتهم جامعة بين المرتبتين فلو كان التجلي من كلا الجانبين بالقبضة واليد الواحدة لكان مخالفا لسنة الله فانه لا يتجلى لاحد من مجليين الا بصورتين مختلفتين وكذا لا يتجلى لشخصين من مجلى الا بصورتين الا ترى انه لا يوجد شخصان في صورة واحدة وان كانا من اب واحد لان في اتحاد التجلي فيهما تحصيل الحاصل وهو نوع عبث تعالت شأنه عن العبث علوا كبيرا

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ روي ان يوسف وجه الى ابيه جهازا كثيرا ومائتي راحلة وسأله ان يأتيه باهله اجمعين فتهيأ يعقوب للخروج الى مصر فان التجمل ... كه زمصرت دگر اينك شكر مي آيد فخرج مع اولاده واهاليهم الى مصر فلما قربوا من مصر اخبر بذلك يوسف صبا ز دوست پيامي بسوي ما آورد بهمدمان كهن دوستي بجا آورد براي چشم ضعيف رمد گرفته ما زخاك مقدم محبوب توتيا آورد فاستقبله يوسف والملك الريان في اربعة الاف من الجند ونيف فارس والعظماء واهل مصر باجمعهم ومع كل واحد من الفرسان جنة من فضة وراية من ذهب فتزينت الصحراء بهم واصطفوا صفوفا وكان الكل غلمان يوسف ومراكبه ولما صعد يعقوب تل ومعه اولاده وحفدته اي اولاد اولاده نظر الى الصحراء مملوءة من الفرسان مزينة بالالوان نظر اليهم متعجبا فقال له جبريل انظر الى الهواء فان الملائكة قد حضرت سرورا بحالكم كما كانوا محزونين مدة لاجلك ... وبكى عجب ميدان ... ز زمين تا فلك بتفرج آمده بشادي تو مبتهج ومسرور شدند چنانچه درين مدت از اندوه تو محزون بودند ثم نظر يعقوب الى الفرسان فقال ايهم ولدي يوسف فقال جبريل هو ذاك الذي فوق راسه ظلة فلم يتمالك ان وقع نفسه من البعير يمشي متوكئا على يهوذا راه نزديك وماندم سخت دير سير گشتم زين سوار سير سير سرنگون خود را زاشتر درفكند گفت سوزنيم از غم تا چند چند فقال جبريل يا يوسف ان اباك يعقوب قد نزل لك فانزل له فنزل عن فرسه وجعل كل واحد منهما يعدو الى الاخر فلما تقاربا قصد يوسف ان يبدأ بالسلام فقال جبريل لا حتى يبدأ يعقوب به لانه افضل واحق فابتدأ به وقال السلام عليك يا مذهب الاحزان چه خوش گشته بلبلان از ذي بنوا آنكه دگر نو بهار باز آمد فتعانقا وبكيا سرورا وبكت ملائكة السموات وماج الفرسان بعضهم في بعض وصهلت الخيول وسبحت الملائكة وضرب بالطبول والبوقات فصار كانه يوم القيمة چه خوش حاليست روي دوست ديدن پس از عمري بيكديگر رسيدن بكام دل زماني آرميدن بهم گفتن سخن وز هم شنيدن قال يوسف يا ابت بكيت علي حتى ذهب بصرك الم تعلم ان القيمة تجمعنا فقال بلى ولكن خشيت ان يسلب دينك فيحال بيني وبينك نسأل الله الثبات على الايمان انه الكريم المنان عمر دوست بود نوبت ماتمت كرت ننك ... بود دماست آوَى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ الجمهور على ان المراد بابويه ابوه وخالته ليا لان امه راحيل كانت قد ماتت في نفاسها بنيامين ولذلك سمي بنيامين فان يامين وجع الولادة بلسانهم كما في تفسير ابي الليث والرابة وهي موطوءة الاب تدعى اما لقيامها مقام الام اولان الخالة ام كما ان العم اب ومعنى ضمهما الى نفسه اعتنقهما وكان عليه السلام حين استقبلهم نزل بهم في خيمة اوبيت كان له هناك فدخلوا عليه في ذلك البيت اوالخيمة وضمهما اليه وقال الكاشفي پس در نزديك مصر موضعي بود از ان يوسف قصري رفيع در انجا ساخته بود ند يوسف در انجا نزول فرمود پس انهنگام كه در آمدند بر يوسف در ان منزل آورد اليه ابويه جاي داد بسوي خود پدر وخاله خودرا كه بجاي مادرش بود وديگر باره برادران را دركنار گرفت خاله را پرستش فرمود وبرادرزادگان را نوازش كرد وَقَالَ لهم قبل ان يدخلوا مصر ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ من الجوع والخوف وسائر المكاره قاطبة لانهم كانوا قبل ولاية يوسف يخافون ملوك مصر ولا يدخلونها الا باجازتهم لكونهم جبابرة والمشية متعلقة بالدخول والامن معا كقولك للغازي ارجع سالما غانما ان شاء الله فالمشية متعلقة بالسلامة والغنم معا والتقدير ادخلوا مصر آمنين ان شاء الله دخلتم آمنين فحذف الجزاء لدلالة الكلام عليه ثم اعترض بالجملة الشرطية بين الحال وهو آمنين وذي الحال وهو الواو في ادخلوا وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عند نزولهم بمصر وكانوا اثنين وسبعين رجلا وامرأة وكانوا حين خرجوا مع موسى عليه السلام ستمائة الف وخمسمائة وبضعة وتسعين وسبعين رجلا سوى الذرية والهرمى وكانت

وكانت الذرية الف الف ومائتي الف عَلَى الْعَرْشِ وهو السرير الرفيع الذي كان يجلس عليه يوسف وهو بالفارسية تخت اي اجلسهما معه على سرير الملك تكرمة لهما فوق ما فعله لاخوته واشتركوا في دخول داريوسف لكنهم تباينوا في الايواء فانفرد الابوان بالجلوس معه على سرير الملك بعد جامع الجفا كذا غدا اذا وصلوا الى الغفران يشتركون فيه وفي دخول الجنة ولكنهم يتباينون في بساط القربة فيختص به اهل الصفا دون من الصفا اليوم بالتواء هر كسي از همت والاي خويش سود برد درخور كالاي خويش وَخَرُّوا لَهُ ابوه وخالته واخوته سُجَّدًا حال مقدرة لان السجود بعد الخرور اي خروا له حال كونهم ساجدين تحية وتكرمة له فانه كان السجود عندهم جاريا مجرى التحية والتكرمة كالقيام والمصافحة وتقبيل اليد ونحوها من عادات الناس الناشئة في التعظيم والتوقير والرفع مؤخر عن الخرور وان السجود لكن قبل القعود على السرير في ذات الملاقاة لان ذلك هو وقت التحية الا انه قدم لفظ الرفع للتعظيم لهما والترتيب الذكري لا يجب كونه على وفق الترتيب الوقوعي وليتصل به ذكر كونه تعبيرا لرؤياه قال الكاشفي يوسف كه آن حال مشاهده نمود اظهار مسرت وبهجت فرمود وَقَالَ يَا أَبَتِ اي پدر من هَذَا اين سجده كردن شما تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ التي رأيتها وقصصتها عليك مِنْ قَبْلُ في زمن الصبا يعني قولي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رايتهم لي ساجدين قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا صدقا في اليقظة واقعا بعينها قال بعضهم وقعت رؤيا يوسف بعد اربعين سنة واليها ينتهي الرؤيا يقول الفقير فيكون القول بان الاجتماع كان بعد ثمانين سنة مرجوحا واعلم ان السبب في تأخير ظهور المنامات الجيدة وسرعة الرديئة هو ان القدرة الالهية المظهرة لهذه المنامات تعجل البشارة بالخيرات الكائنة قبل اوانها بمدة طويلة لتكون مدة السرور اطول وتؤخر الانذار بالشرور الكائنة الى زمان يقرب من حصولها ليقصر زمان الهم والحزن قال الشيخ صدر الدين القنوي قدس سره في شرح قوله عليه السلام اصدق المنامات ما رأي في السحر اعلم ان السحر هو زمان اوائل الفجر واستقبال اول النهار والليل مظهر غيب الظلمة والنهار هو زمان الكشف ووضوح ومنتهى سير المغيبات والمقدرات الغيبية في العلم الالهي ثم في عالم المعاني والارواح ولما كان زمان السحر هو مبدأ زمان استقبال حال الانكشاف والتحقق لزم ان الذي يرى اذ ذاك يكون قريب الظهور والتحقق والى ذلك اشار يوسف بقوله هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا اي كملت حقية الرؤيا الا بظهورها في الحس فان فيه ظهر المقصود من تلك الصورة المتمثلة وينتهي ثم انتهى قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا اي اظهرها في الحس بعد ما كانت في صورة الخيال فقال النبي عليه السلام الناس نيام اي جعل النبي عليه السلام اليقظة ايضا نوعا من انواع النوم لغفلة الناس فيها عن المعاني الغيبية والحقائق الالهية كما يغفل النائم عنها فكان قول يوسف قد جعلها ربي حقا بمنزلة من رأى في نومه انه استيقظ من رؤيا رآها ثم ذكرها وعبرها ولم يعلم انه في النوم عينه ما برح فاذا استيقظ يقول رأيت كذا ورأيت كأني استيقظت واولتها بكذا هذا مثل ذلك كما قال في المثنوي اين جهان را كه بصورت قائمست گفت پيغمبر كه حلم نائمست اوكان برده كه اين دم خفته ام بي خبر زانكو است در خواب دوم فانظر كم بين ادراك محمد وبين ادراك يوسف عليهما السلام في آخر امره حين قال هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا معناه ثابتا حسا اي محسوسا وما كان الا محسوسا فان الخيال لا يعطي ابدا الا المحسوسات ليس غير ذلك فالنبي عليه السلام جعل الصورة الحسية ايضا كالصور الخيالية التي تجلي الحق والمعاني الغيبية فيها وجعل يوسف الصور الحسية حقا ثابتا والصور الخيالية غير ذلك فصار الحس عنده مجالي الحق والمعاني الغيبية دون الخيال فانظر ما اشرف علم ورثة سيد الانبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليه وعليهم اجمعين وهم اي الورثة الاولياء الكاملون المطلعون على هذه الاسرار والاشارة ان يعقوب هو الروح وزوجته النفس واولاده اوصاف البشرية والقوى والحواس ويوسف هو القلب والقلب بمثابة العرش وهو عرش الحقيقة عرش الرحمن والسجدة كانت على الحقيقة لرب العرش الكريم وقوله ان شاء الله لانه لا يصل الى مصر حضرة الملك العزيز احد الا بجذبة مشيئة وقوله آمنين اي عن الانقطاع عن تلك الحضرة فانها منزهة عن الاتصال والانفصال والانقطاع عنها فعلى العاقل ان يجتهد في طريق الوصول الى ان ينفتح بصيرته ويتخلص من الظلمة والعقول اين هو كما قال في المثنوي اين جهان پر آفتاب ونور ماه او بهشته سر فرو برده بچاه كه اگر حقست پس كو روشني سر زچه بردار وبنگر اي دني جمله عالم شرق وغرب آن نور يافت تا تو در چاهي نخواهد بر تو تافت وصحبة هذا النور انما تحصل بالصبر عن الهوى والشرور واصلاح الطبيعة والنفس بالشريعة والطريقة وحبس الوجود في كلبة الخلوة الى اشراق نور الحقيقة الا ترى الى قول الحافظ الشيرازي آنكه بر انسترم صحبت يوسف بنواخت اجر صبريست كه در كلبه احزان كردم اللهم اجعلنا من الواصلين

ملاقاة يعقوب ويوسف

وَقَدْ أَحْسَنَ بِي قال في الكواشي المفعول محذوف تقديره أحسن بي صنعه والمشهور استعمال الإحسان بإلى وقد يستعمل بالباء كما في
قوله وبالوالدين إحسانا والمعنى بالفارسية وبدرستي كه نيكويي كرده است بمن آفريدگار من إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ
چون بيرون آورد مرا از زندان ولم يذكر الجب لئلا يستحيي إخوته ومن تمام الصفح والعفو أن لا يذكر ما تقدم من الذنب ولأنه كان
في السجن مع الكفار وفي الجب مع جبرائيل ولأنه كان في وقت دخول الجب صغيرا ولا يجب الشكر على الصبيان ولأن عهده بالسجن أقرب
من الجب فذا أذكره والوجه الأول أرجح وقد سبق مثله في حق زليخا الفضيحة قال ارجع إلى ربك فاسأله ما بال النسوة اللاتي قطعن
أيديهن ولم يذكر زليخا قال لقمان رضي خدمت أربعة آلاف نبي واخترت من كلامهم ثماني كلمات إن كنت في الصلوة فاحفظ قلبك وإن
كنت في الطعام فاحفظ حلقك وإن كنت في بيت الغير فاحفظ عينيك وإن كنت بين الناس فاحفظ لسانك واذكر اثنين وانس اثنين
أما اللذان تذكرهما فالله والموت وأما اللذان تنساهما إحسانك في حق الغير وإساءة الغير في حقك وفي التأويلات أخرجني من سجن
الوجود ولهذا لم يقل من الجب لأن الجب جب البشرية ونعمة إخراجه من سجن الوجود أكبر من نعمة إخراجه من جب البشرية وَجَاءَ بِكُمْ
وآورد شما را مِنَ الْبَدْوِ قال في القاموس البدو والبادية خلاف الحضر وكمون الصحراء بادية على العين أي ظاهرة سميت بها وكانوا
أصحاب المواشي والعمد أي الأخبية يتنقلون في الماء والمرعى وقال الكاشفي وآن موضعي بود از زمين فلسطين در زمين شام كه يعقوب
آنجا نشستي وآن نزديك كنعان بود يوسف جهت شكر نعمت فرمود كه حق سبحانه مرا از زندان بتخت رسانيد وشما را از بادية نزديك
من آورد تا بايكديگر نشستيم مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي أي أفسد بيننا وحرش وأغرى من نزغ الرائض
الدابة إذا نخسها وحملها على الجري والحركة وكفى بالغ في الإحسان حيث نسب ذلك إلى الشيطان يقول الفقير الأدب أن يسند الشر إلى
النفس والشيطان لأنهما معدنه ومنشؤه وإن كان الكل بخلق الله تعالى إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ أي لطيف التدبير لأجله رفيق
حتى يجيء على وجه الحكمة والصواب ما من صعب إلا وهو بالنسبة إلى تدبيره سهل وقال في الكواشي ذو لطف بمن يشاء واللطف الإحسان الخفي
قال الإمام الغزالي رحمه الله إنما يستحق هذا الاسم من يعلم دقائق المصالح وغوامضها وما دق منها وما لطف ثم يسلك في إيصالها إلى
المستصلح سبيل الرفق دون العنف وإذا اجتمع الرفق في الفعل واللطف في الإدراك تم معنى اللطف ولا يتصور كمال ذلك في العلم والفعل
إلا لله تعالى وحظ العبد من هذا الوصف الرفق بعباد الله تعالى والتلطف بهم في الدعوة إلى الله والهداية إلى سعادة الآخرة من غير إزراء
وعنف ومن غير تعصب وخصام وأحسن وجوه اللطف فيه الجذب إلى قبول الحق بالشمائل والسير المرضية والأعمال الصالحة فإنها أوقع وألطف
من الألفاظ المزينة وفي المثنوي: پند فعلي خلق را جذاب تر * كه رسد در جان هر باگوش كر * إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ بمصالح العباد بوجوه
المصالح والتدابير الْحَكِيمُ الذي يفعل كل شيء على قضية الحكمة وقد سبق في أوائل هذه السورة سر التقديم والتأخير بين اسمي العليم
والحكيم * روي أن يوسف أخذ بيد يعقوب فطاف به في خزائنه فأدخله في خزائن الورق والذهب وخزائن الحلي وخزائن الثياب
وخزائن السلاح وغير ذلك فلما أدخله خزائن القراطيس قال يا بني ما أعقك عندك هذه القراطيس وما كتبت إلي على
ثماني مراحل * صد بار شد از عشق تو ام حال دگرگون * يكبار نگفتي كه فلان حال تو چون شد * قال أمرني جبريل قال أوما تسأله قال أنت
أبسط إليه مني فاسأله قال جبريل الله أمرني بذلك لقولك أخاف أن يأكله الذئب قال فهلا خفتني قال المولى الجامي زليخا چون ز يوسف
كام دل يافت * بوصل دائمش آرام دل يافت * تمام دريافت أيام وصالش * در آن دولت زجل بگذشت سالش * بپاي داد آن نخل
برومند * پي فرزند بر فرزند فرزند * مراد در جهان در داد خودش * كه هر خوان أفضل خودش * وولد ليوسف من راعيل أي زليخا
إفرائيم وميشا ورحمة امرأة أيوب عليه السلام وولد لإفرائيم نون ولنون يوشع فتى موسى ولما نزل يعقوب في قصر يوسف جاء أولاد
يوسف فوقفوا بين يدي يعقوب ففرح بهم وقبلهم وحدثه يوسف بحديثه مع زليخا وما كان منه ومنها وأخبره أن هؤلاء أولاده
منها فسجد عند ذلك يعقوب لحضرته وقبلت يده وسأله زليخا أن يرد علينا فقال لا أرضى بذلكم منه ولكن اصنعوا لي عريشا
من البردي والقصب مثل عريش بأرض كنعان فصنعوا له عريشا كان يأوي إليه في أتم سرور وغبطة قال السهيلي كانت مساكن النبي
صلى الله عليه وسلم مبنية من جريد النخل عليه طين وبعضها من حجارة مرصوصة وسقفها كلها من جريد وعن الحسن البصري كنت وأنا مراهق
أدخل بيوت أزواج النبي عليه السلام في خلافة عثمان رضي فأتناول سقفها بيدي وهدمها عمر بن عبد العزيز بعد موت أزواجه عليه السلام
وأدخلها في المسجد قال بعضهم ما رأيت أكثر باكيا من ذلك اليوم وليتها تركت ولم تهدم حتى يقصر الناس عن البناء ويرضون بما رضي

الله لنبيه عليه السلام ومفاتيح خزائن الأرض بيده عليه السلام أي فإن ذلك مما يزهد الناس في التكاثر والتفاخر في البنيان وفي الحديث
إن شر ما ذهب فيه مال المرء المسلم البنيان * وكتب بهلول على حائط من حيطان قصر عظيم بناه أخوه الخليفة هرون يا هرون
رفعت الطين ووضعت الدين رفعت الجص ووضعت النص إن كان من مالك فقد أسرفت إن الله لا يحب المسرفين وإن
كان من مال غيرك ظلمت إن الله لا يحب الظالمين رَبِّ روي أن يعقوب أقام مع يوسف أربعا وعشرين سنة وأوصى أن
يدفنه بالشام إلى جنب أبيه إسحق فنقله يوسف بنفسه في تابوت من ساج فوافق يوم وفاة عيص فدفنا في قبر واحد وكانا
في بطن واحد وكان عمرهما مائة وسبعا وأربعين سنة كما في تفسير أبي الليث ثم عاد إلى مصر وعاش بعد أبيه ثلاثا وعشرين
سنة وكان عمره مائة وعشرين سنة فلما جمع الله شمله وانتظمت أسبابه واطردت أحواله وأراه من علم الكمال أعلم أنه
أشرف على الزوال وأن نعيم الدنيا لا يدوم على كل حال قال قائلهم * إذا تم أمر دنا نقصه * توقع زوالا إذا قيل تم * فسأل
الله الموت بحسن العاقبة قال الكاشفي يوسف پدر را بخواب ديد كه ميگويد اي يوسف بغايت مشتاق لقاي توام
بشتاب تا سه روز ديگر نزد من آيي يوسف از خواب در آمد وبرادران طلبيد ووصيتها كرد وبهوا دل عهد ساخته
فرزندان زاهد وسيرد وبطريق مناجات گفت اي پروردگار من قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ أي أعطيتني بعضا منه عظيما
وهو ملك مصر إذ لم يكن له ملك كل الدنيا قال حضرة الشيخ الشهير بأفتاده قدس سره كان في وجود يوسف عليه السلام
قابلية السلطنة وأما سلطان الأنبياء صلى الله عليه وسلم فقد أفني جميع في ملك وجوده من جهة الأفعال والصفات فلم
يبق شيء فظهر مكانه شيء لا يوصف بحيث وقع بتجلي الذات فملكه وسلطانه لا بداية شيء ولذا لو قال على وجه التحقير إنه كان
فقيرا يكفر * شمع سراچه أبيت اختر برج لودنوت * تارك دنيي ودين مالك ملكت دنا * وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ
وبالجملة تعبير الرؤيا ومن للتبعيض أيضا لأنه لم يؤت علم كل الغيب والتعبير وإن جاز أن يكون من للتبعيض ويقال
هنا للإبانة الجنس لا للتبعيض قال ابن الكمال الأحاديث مبني على واحده المستعمل وهو الحديث كأنهم جمعوا حديثا على أحدثة ثم
جمعوا الجمع على أحاديث كقطيع وأقطعة وأقاطيع والمراد بالأحاديث الرؤيا جمع الرؤيا وتأويلها بيان ما يؤول إليه في الخارج
وعلم التعبير من العلوم الجليلة لكنه ليس من لوازم النبوة والولاية فقد يعطيه الله بعض خواصه على التفسير وبعضهم على الإجمال
فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أي خالقهما وموجدهما من العدم إلى الوجود قال ابن عباس رضي كان من معنى الفاطر حتى أتى
إلي أن تقدم رجلان من العرب يدعي كل منهما الملكية في بئر فقال أحدهما أنا فطرتها أي ابتدأت حفرها فعرفت ذلك أَنْتَ وَلِيِّي
سيدي وأنا عبدك قال الكاشفي تويي يار من ومتولي كار من أي القائم بأمري فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ درين سراي ودر آن سراي
واعلم أن من عرض لحاجة فأراد أن يدعو فعليه أن يقدم الثناء على الله تعالى ولذا قدم يوسف عليه السلام الثناء ثم قال داعيا
تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وهو طلب للوفاة على حال الإسلام لأنها تمام النعمة ونحوه ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ويجوز أن يكون تمنيا
للموت أي اقبضني إليك مخلصا بتوحيدك فلم يتمن الموت نبي قبله ولا بعده إلا هو وفي المثنوي پس جلال أندر عالم ساده
در بقا اسپ شادمان اين كودكان * همچنين بادا جل برعارفان * نزم خوش همچون نسيم يوسفان * آتش ابراهيم را دندان
نزد * چون گزيده حق بود چونش گزد * وفي الحديث الموت تحفة المؤمن لأن الدنيا سجنه إذ لا يزال فيها من عناء ومقاساة
نفسه ورياضتها في شهواتها ومدافعة شيطانه فالموت إطلاق واستراحة كما قيل موت الأتقياء فتنة وموت العلماء مصيبة وموت
الأغنياء محنة وموت الفقراء راحة وفي الحديث من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه قالوا يا رسول الله
كلنا نكره الموت قال ليس ذلك بكراهة الموت ولكن المؤمن إذا حضر جاءه البشير من الله بما يرجع إليه فليس شيء أحب إليه من لقاء
الله فأحب الله لقاءه وإن الفاجر أو الكافر إذا حضر جاءه النذير بما هو صائر إليه من الشر فكره لقاء الله فكره الله لقاءه ومعنى
محبة الله إفاضة فضله على المؤمن وإكثار العطايا له ومعنى كراهته تبعيده عن رحمته وإرادة نقمته * وإنما دعا يوسف بهذا
الدعاء وهو التوفي مسلما ليقتدي به قومه ومن بعده ممن ليس بآمن على خاتمته فلا يترك الدعاء احتياطا لأن ظاهر الأنبياء عليهم السلام
كانت لنظر الأمم إليهم ليتعلموا موضع الشكر من موضع الاستغفار وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ أي بآبائي المرسلين في الجنة أو بعامة
الصالحين في النعمة والكرامة وهو اسم للأنبياء لكمال حالهم واستجماع خصال الخير فيهم قال الله وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين

قال سعدي المفتي فيه بحث فان يوسف من اكابر الانبياء والصلاح اول درجات المؤمنين فكيف يليق به ان يطلب اللحاق بمن هو في
البداية ثم قال ويمكن ان يقال سبيله سبيل الاستغفار من نبينا عليه السلام فان امثاله تصدر عن الانبياء هضما للنفس انتهى يقول الفقير
هذا بمعنى ما نطقت به السن الحقيقة الحال وكأنه ذهب بوهمه الى ترتيب قوله تعالى فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين ولم يعرف ان مرتبة الصلاح مرتبة عظيمة جامعة لجميع المراتب فان الصالح اذا ترقى من مقامه يسمى شهيدا
ثم صديقا ثم نبيا ولا يلزم منه ان لا يتصف الشهيد مثلا بالصلاح فان تسميته شهيدا انما هو باعتبار صفة غالبة كتسمية السلطان
اميرا ثم وزيرا باعتبار تفاوت درجات ولايته مع كونه انسانا في نفسه فكما ان ارباب البداية يسمون صلحاء كذلك اصحاب النهاية
بشهادة قوله تعالى انه في الآخرة لمن الصالحين وقال وهو يتولى الصالحين ووجه آخر ان النهاية هي الرجوع الى البداية فالتوفي مسلما اشارة الى
مرتبة الفناء في الله والالحاق بالصالحين اشارة الى مرتبة البقاء بالله فان المعنى عند اهل الاشارة توفني مسلما افنني عني بك
مسلما والحقني بالصالحين للبقاء بك بان تفنيني عني وتبقيني ببقائك لا الى الابد فافهم وفقك الله تعالى. روي ان يوسف عليه السلام
قص رؤياه المذكورة كما نقل عن الكاشفي على زليخا ودعا بهذا الدعاء فعلمت ان الله يقبل دعاءه وان الامر يصير الى الفرقة بعد الوصلة
فبكت وقالت الهي ندارم طاقت هجران يوسف * زتن كش جانم از بانج يوسف * بقانونه ده نيكو نباشد * كه من باشم بدنيا او نباشد * اگر ما
نشانرا همره او را * مرا بيرون بر از آنكه او را * دگر روز يوسف بامدادان * كه شد تهان زفيض صبح شادان * به بر كرده لباس شهرياري
برون آمد باهنگ سواري * چو پا در يك ركاب آورد جبريل * بدو گفتا كه ني زين بيش تعجيل * امان نبود زچرخ عمر فرساي * كه سايه در ركاب
ديگرت پاي * عنان بگسل زآمال و اماني * بكش پا از ركاب زندگاني * چو يوسف اين بشارت كرد از وگوش * ز شادي شد برو هستي فراموش
ز شاهي دامن همت برافشاند * يكي از وارثان ملك خواند * بجاي خود شه آن مرز كردش * بخاصان پند آموز كردش * دگر گفتا
زليخا را بخوانيد * بمن بهر وداع من رسانيد * بگفتندش كه او از دست غم زبون است * فتاده در ميان خاك و خون است * ندارد طاقت اين
بار جانش * بحال خويش بگذار آنچنانش * بكف جبريل حاضر داشت سيبي * كه از باغ خلد آرا زميدانست زيبي * چو يوسف را بدست
آن سيب بنهاد * روانش آن سيب بوييد و جان داد * چو يوسف را از آن بو جان برآمد * ز جان حاضران افغان برآمد * زليخا گفت
اين شور و فغان چيست * برآن غوغا زمين و آسمان چيست * بدو گفتند كان شاه جوان بخت * بسوي تخته رو كرد از سر تخت *
وداع كلبهٔ تنگ جهان كرد * وطن بر اوج كاخ لامكان كرد * زهول اين سخن آن سرو چالاك * سه روز افتاد همچون سايه بر خاك *
چو چارم روز شد زان خواب بيدار * سماع آن ز خود بردش دگربار * سه بار ايشان سه روز از خود همي رفت * بلاغ خود همي رفت
چهارم بار چون آمد بخود باز * ز يوسف كرد اول پرسش آغاز * جز اين از وي خبر بازش ندادند * كه همچون گنج در خاكش نهادند * بيك
جنبش ز جا بنشانده وخانه * بتربتگاه يوسف شد روانه * كهي زو نقش همي بوسيد وگه پاي * فغان ميزد زدل كاي دل من واي * زود رفته
تو همچون آب در خاك * به بيرون مانده من چون خار و خاشاك * چو درد و حسرتش از حد برون شد * برسم خاك بوسي سرنگون شد *
بچشمان خود انگشتان درآورد * دو نرگس را زنرگسدان برآورد * بخاك افكند از كاسه سر * كه نرگس كاشتن در خاك بهتر * بخاكش
بدين خون آلوده بنهاد * بمسكيني زمين بوسيد و جان داد * خوشا آن عاشقي كه در هجران جانان مرد * بحضرتگاه جانان جان چنان برد
نخست از غير جانان ديده بركند * وزان پس نقد جان بر خاكش افكند * هزاران فيض بر جان وتنش باد * بجانان ديده جان روشنش باد *
حريفان حال او را چون بديدند * فغان و ناله بر گردون كشيدند * زگرد نقش رخ پاك كردند * بجنب يوسفش در خاك كردند * وذكر
في القصص ماتت زليخا قبله فحزن عليها ولم يتزوج بعدها ولما دنت وفاة يوسف جمع اليه ولده واخوته ان يبوس الناس وقال ان
يوسف حزن باهله وولده واخوته ومن آمن من مؤمن مصر ونزل عليه جبريل فخرق لهم النيل فخيضوا الى الفيوم ولحق به كثير من الناس
وبنوا هناك مدينتين وسموهما الحرمين فكان يوسف هناك سنين الى ان مات فتخاصم المصريون في مدفنه من جانبي النيل كل طائفة
الاولى ان يدفن يوسف في جانبهم تبركا بقبره الشريف وطلبا للخصب حتى هموا بالقتال ثم اصطلحوا على ان يدفن سنة في جانب منهم
وسنة في جانب آخر من البدويين فدفن في الجانب المصري فاخصب ذلك الجانب واجدب الجانب الآخر من البدويين ثم نقل الى الجانب البدوي
فاخصب ذلك الجانب واجدب الجانب الآخر المصري ثم اتفقوا على دفنه في وسط النيل وقدروا ذلك بسلسلة وعملوا له صندوقا من
مرمر * نكان مسكند قبرانها كردند * ميان قوم نزاع جمع كردند * يكي لب تشنه در بر جدا لب * ببين حكيم

وفات يوسف و زليخا

قصة الصندوق يوسف عليه السلام

بين حيله كه چرخ بي وفا كرد * كه بعد مرگش از يوسف جدا كرد * نمي دانم كه با ايشان چه كين داشت * كه زير خاكشان آسوده نگذاشت
وعن عروة بن الزبير رضي قال ان الله تعالى حين امر موسى عليه السلام بالسير ببني اسرائيل امره ان يحمل معه عظام يوسف وان لا يخلفها
بارض مصر وان يسير بها حتى يضعها في الارض المقدسة اي يدفنها بها وصية يوسف فقد ذكر انه لما ادركه الوفاة وصى ان يحمل
الى مقابر آبائه فمنع اهل مصر اولياءه من ذلك فسأل موسى عمن يعرف موضع قبر يوسف فما وجد احدا يعرفه الا عجوزا من بني اسرائيل فقالت له
يا نبي الله انا اعرف مكانه وادلك عليه ان انت اخرجتني معك ولم تخلفني بارض مصر قال افعل وفي لفظ انها قالت اكون معك في الجنة
فكانه ثقل عليه ذلك فقيل له اعطها طلبتها فاعطاها وقد كان موسى وعد بني اسرائيل ان يسير بهم اذا طلع القمر فدعا ربه ان يؤخر
طلوع القمر حتى يفرغ من امر يوسف ففعل فخرجت به العجوز حتى ارته اياه في ناحية من النيل وفي لفظ في مستنقع ماء وفي لفظ
المستنقعة في ناحية من النيل فقالت لهم انضبوا عنها الماء اي ارفعوه عنها فنضبوا فقالت احفروا فحفروا واخرجوه وفي لفظ
انتهت به الى عمود على شاطئ النيل في ناحية منه فلا يخالف ما سبق في اصله سكة من حديد فيها سلسلة ويجوز ان يكون
حفرهم الواقع في تلك الرواية كان على اظهار تلك السلسلة فلا مخالفة ووجده في صندوق من حديد في وسط النيل في الماء
فاستخرجه موسى وهو في صندوق من مرمر فاخذ ذلك الصندوق الذي من الحديد فاحتمله في انقاش الجبرائيل حتى جاء به الشيخ له
لها انه سنة فقال الرباني نبي الله ما يعرف قبر يوسف الا والدتي فقال ارسل قم معي الى والدتك فقام الرجل ودخل منزله واتى بفقيرة فيها
والدته فقال لها الك علم بقبر يوسف قالت نعم ولا ادلكم على قبره الا ان دعوت الله ان يرد علي شبابي الى سبع عشرة سنة ويزيد في
عمري مثل ما مضى فدعا موسى لها وقال لها كم عمرك قالت تسعمائة سنة وثلث وثمانين سنة فارته قبر يوسف وكان في وسط
نيل مصر ليمر النيل عليه فيصل الى جميع مصر فيكونوا شركاء في بركته فخصب الجانبان وكان بين دخول يوسف مصر الى يوم خروج موسى
اربعمائة سنة وهو اي يوسف اول نبي من بني اسرائيل كذا في بحر العلوم ولقد توارثت الفراعنة من العمالقة بعده مصر ولم تزل بنو اسرائيل
تحت ايديهم على بقايا دين يوسف وآبائه الى ان بعث الله موسى فنجاهم من الفراعنة بعونه وتدبيره وعن عمر بن عبد العزيز ان ميمون بن
مهران بات عنده فرآه كثير البكاء والمسألة للموت فقال له صنع الله على يديك خيرا كثيرا احييت سننا وامت بدعا وفي حياتك خير
وراحة للمسلمين فقال افلا اكون كالعبد الصالح لما اقر الله عينه وجمع له امره قال توفني مسلما والحقني بالصالحين * گرت ملك جهان زير نگين است
باخر جاي تو زير زمين است * ذلك المذكور من نبأ يوسف يا محمد من انباء الغيب من الاخبار التي غاب عنك علمها
نوحيه اليك على لسان جبريل ونخبرك لتقول ذلك وما كنت حاضرا لديهم اي عند اخوة يوسف اذ اجمعوا امرهم
حين عزموا على ما هموا به في غيابة الجب فان الاجماع العزم على الامر يقال اجمعت الامر وعليه وهم يمكرون به وبابيه ليرسله
معهم وانما نفي الحضور وانتفاؤه معلوم بغير شبهة تهكما بالمنكرين للوحي من قريش وغيرهم لانه كان معلوما عند المكذبين علما
يقينا انه عليه السلام ليس من حملة هذا الحديث واشباهه ولا لقي احدا ولا سمع منه وليس من علم قومه فاذا اخبر به لم يبق شبهة
في انه من جهة الوحي لا من عنده فاذا انكروه تهكم بهم وقيل لهم قد علمتم بالمكابرة انه لا سماع له من احد ولا قراءة ولا حضور
ولا مشاهدة لمن مضى من القرون الخالية. روي ان كفار قريش وجماعة من اليهود سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قصة يوسف
على سبيل التعنت فلما اخبرهم على موافقة التورية لم يسلموا فحزن النبي عليه السلام فعزاه الله بقوله وما اكثر الناس اي عام لاهل مكة
وغيرهم ولو حرصت على ايمانهم وبالغت في اظهار الآيات عليهم والحرص طلب شيء باجتهاد في اصابته بمؤمنين لعنادهم
وتصميمهم على الكفر وهذا في الحقيقة من اسرار القدر لان عدم ايمانهم من مقتضيات استعداداتهم الازلية الغير المجعولة واحوال
اعيانهم الثابتة. فان قلت فما فائدة التكليف والامر بما يعلم عدم وقوعه قلت فائدته تمييز من له استعداد القبول ممن ليس له استعداد
ذلك ليظهر الشقاوة والسعادة واهلهما فان قلت لم كان الكفرة اكثر مع ان الله خلق الخلق للعبادة قلت المقصود ظهور
الانسان الكامل وهو واحد كالف وما تسألهم عليه اي على الانباء او الارشاد او القرآن من اجر كما يفعله حملة
الاخبار والمراد انا ازحنا العلة في التكذيب حيث بعثناك مبلغا بلا اجر ان هو اي القرآن الا ذكر عظة من الله تعالى
للعالمين عامة بعثا لهم على طلب النجاة وفيه اشارة الى ان الدعوة والارشاد وسائر افعال الخير لا يطلب فيها المنفعة من الخلق
فانها لله تعالى وما كان لله لا يجوز ان يشوبه شيء من اغراض الدنيا والآخرة وفي المثنوي * عاشقانرا شادماني وغم اوست *

دست مرد واجرت ضدمت هم ازوست • وفي التأويلات النجمية يشير الى ان اللاهوتية غير محتاجة الى الناسوتية وان دعتها
الى الاستكمال لانها كاملة في ذاتها مكملة لغيرها ﴿وكأين﴾ قال المولى الجامي في شرح الكافية من الكناية كأين واصلها اي لانه كاف
التشبيه دخلت على اي واي كان في الاصل معربا لكنه انمحى عن الجزئين معناهما الافرادي فصار المجموع كاسم مفرد بمعنى كم الخبرية
فصار كأنه اسم مبني على السكون آخره نون ساكنة كما في من لا تنوين تمكن ولهذا يكتب بعد الياء نون مع ان التنوين لا صورة
لها في الخط انتهى ﴿من آية﴾ اي كثير من الآيات الدالة على وجود الصانع وتوحيده وصفاته من العلم والقدرة وغير ذلك ﴿في السموات
والارض﴾ صفة آية كالشمس والقمر والنجوم والمطر والشجر والدواب والبحار والانهار ﴿يمرون عليها﴾ خبر كأين اي يمرون
على الآيات ويشاهدونها ﴿وهم عنها معرضون﴾ لا يتفكرون فيها ولا يعتبرون بها والقرآن هو المبين لتلك الآيات فمن لم يكن
مستمعا باضافة فاذا قرأ القرآن ناداه الله الا تستحيي مني ياتيك كتابي وانت معرض عني دع عنك كلامي ان لم تتب الي • ولما سمع المشركون
قوله وكأين من آية الآية قالوا انا نؤمن بالله الذي خلق هذه الاشياء فانزل الله ﴿وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون﴾
حيث يثبتون له شريكا في المعبودية يقول العرب في تلبيتهم لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك ويقول اهل مكة الله
ربنا وحده لا شريك له والملائكة بناته فلم يوحدوه بل اشركوا ويقول عبدة الاصنام الله ربنا وحده والاصنام شركاؤه في
استحقاق العبادة وقالت اليهود ربنا الله وحده وعزير ابن الله وقالت النصارى ربنا الله وحده والمسيح ابن الله وفي التأويلات
وما يؤمن اكثر الخلق بالله وطلبه الا وهم مشركون برؤية الايمان والطلب انهما منهم لا من الله فان من يرى السبب فهو مشرك ومن
يرى المسبب فهو موحد وان كل شيء هالك في نظر الموحد الا وجهه انتهى ولما دخل الواسطي نيسابور سأل اصحاب الشيخ ابي عثمان المغربي
بم يأمركم شيخكم قالوا كان يأمرنا بالتزام الطاعة ورؤية التقصير فيها فقال امركم بالمجوسية المحضة هلا امركم بالغيبة عنها
بشهود منشيها ومجريها ﴿أفأمنوا﴾ يعني المشركين ﴿ان تأتيهم غاشية من عذاب الله﴾ عقوبة تغشاهم وتشملهم ﴿او تأتيهم
الساعة بغتة﴾ مصدر في موضع الحال بالفارسية ناكاه اي فجأة من غير سابقة علامة ﴿وهم لا يشعرون﴾ باتيانها
غير مستعدين لها فان قيل اما يؤدي قوله بغتة مؤدى قوله وهم لا يشعرون فيستغنى عنه قيل لا فان معنى قوله وهم لا يشعرون
وهم غافلون لاشتغالهم بامور دنياهم كقوله تأخذهم وهم يخصمون وفي الحديث موت الفجأة اخذة الاسف بكسر السين اي
غضبان يعني موت الفجاءة اثر غضب الله على العبد والفجاءة بالمد مع ضم الفاء وبالقصر مع فتح الفاء هي البغتة دون تقدم مرض
ولا سبب وفي الحديث اكره موتا كموت الحمار قيل وما موت الحمار قال موت الفجاءة وانما كره لئلا يلقى المؤمن ربه على غفلة من غير ان يقدم
لنفسه عذرا ويجدد توبة ويرد مظالمه وروي ان ابرهيم وداود وسليمان عليهم السلام ماتوا فجاءة ويقال انه موت الصالحين وحمل الجمهور
الاول على من له تعلقات يحتاج الى الايصاء واما المنقطعون المستعدون فانه تخفيف ورفق بهم كذا في شرح الترغيب المسمى بالفتح
القريب وذكر بعض السلف ان الخضر عليه السلام هو الذي يقبض الذين يموتون فجاءة كما في انسان العيون قال في التأويلات النجمية
وفي الحقيقة تشير الساعة الى العشق وهي محبة من الله بلا سبب من الاسباب وقيل العشق عذاب الله والعشق اخص من المحبة لانه
محبة مفرطة والعشق عبارة عن هيجان القلب عند ذكر المحبوب والشوق عبارة عن انزعاج القلب الى لقاء المحبوب وقال الحكيم الشوق
نتيجة المحبة والعشق ثمرتها وقال بعض اهل الرياضة الشوق في قلب المحب كالفتيلة في المصباح والعشق كالدهن قال المولى الجامي
اسير عشق شو كازاد باشى • غمش بر سينه نه تا شاد باشى • مى عشقت دهد كرمى و مستى • دكر افسردكى وخود پرستى •
﴿قل هذه سبيلي﴾ اي هذه السبيل التي هي الدعوة الى الايمان والتوحيد سبيلي اي طريقي وهما يذكران ويؤنثان ثم فسرها بقوله
﴿ادعو الى الله﴾ الى دينه وطاعته وثوابه الموعود يوم البعث [stain] ﴿على بصيرة﴾ بيان وحجة بصيرة اي واضحة مرشدة الى
المطلوب فان الدليل اذا كان بصيرا يتمكن من الارشاد والهداية بخلاف ما اذا كان اعمى ﴿انا﴾ تأكيد للمستتر في ادعو ﴿ومن
اتبعني﴾ عطف عليه اي ادعو اليها انا ويدعو اليها من اتبعني ﴿وسبحان الله﴾ اسم بمعنى التسبيح منصوب بفعل مضمر وهو سبح اي
اسبح الله تسبيحا اي انزهه تنزيها من الشركاء ﴿وما انا من المشركين﴾ عطف على وسبحان الله عطف الجملة على الجملة
وفي نفائس المجالس قل هذه سبيلي اي الدعوة الى التوحيد الذي هو طريق المخصوص بي ثم فسر السبيل بقوله ادعو الى الله الى الذات
الاحدية الموصوفة بجميع الصفات على بصيرة انا ومن اتبعني فكل من يدعو الى ذلك السبيل فهو من اتباعي قال في المثنوي اي چنين

العشق والشوق

اي چنين فرمود آن شاه رسل • که منم کشتی درین دریای کل • یا کسی کو در بصیرتهای من • شد خلیفه راستی بر جای من • کشتی
نوحیم در دریا که تا • رو نکردانی ز کشتی ای فتی • وكان الانبياء قبله عليه السلام يدعون الى المبدأ والمعاد والى الذات الاحدية
الموصوفة ببعض الصفات الالهية الا ابرهيم عليه السلام فانه قطب التوحيد ولذا امر نبينا عليه السلام باتباعه بقوله ثم
اوحينا اليك ان اتبع ملة ابرهيم حنيفا فهو من اتباع ابرهيم باعتبار الجمع دون التفصيل اذ لا منتهى لتفاصيل الصفات الا هو
ولذا لم يكن غيره خاتما • وسبحان الله اي انزهه عن الشرك بالغير بل هو الداعي لذاته • وما انا من المشركين المثبتين للغير في
مقام التوحيد • قال بعضهم الداعي الى الله يدعو الخلق به والداعي الى سبيله يدعوهم بنفسه ولذلك كثرت الاجابة الى الاول لا
لمشاركة الطبع • ثم الاتباع شرطان اتباع على الظاهر كما هو حال العامة واتباع على الحقيقة كما هو حال الخاصة ولا سبيل
الى الدعوة على البصيرة الا بعد الاتباع قولا وفعلا وحالا وهو النتيجة من الاتباع على الظاهر • حكي ان فقيها قصد الى زيارة
ابي مسلم المغربي فسمعه يلحن في القرآن فقال في نفسه قد ضاع سعيي ثم سلط الله الاسد على الفقيه حين خرج للوضوء وقت التهجد
فهرب وصاح ودفعه ابو مسلم ثم قال للفقيه اشتغلت في القرآن فقد لحنت في الاثم فنحن نسعى في تصحيح الباطن فيخاف منا
المخلوق وانتم تسعون في الظاهر فتخافون من الخلق وحكي ان ابن الرشيد اختار البقاء على الفناء فقيره ابوه يوما وقال الحق
ملك بين الملوك فدعا طيرا فاجابه ثم قال للاب ادع انت فدعاه فلم يجبه فقال الحق الفارغ بين اولياء الله لانك كنت
اسير الدنيا • والبصيرة قوة للقلب المنور بنور القدس يرى بها حقائق الاشياء وبواطنها بمثابة البصر للنفس يرى به صور الاشياء
وظواهرها وهي التي يسميها الحكماء العاقلة النظرية والقوة القدسية وجميع قلوب بني آدم في الاصل قابلة للبصيرة بحسب الفطرة
لكنها لاشتغالها باللذات والشهوات والاعراض عن الطاعات والعبادات انكلت وبنور البصيرة والتوفيق آمنت بلقيس وسحرة
فرعون ونحوهم • واعلم ان اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم باب النجاة وطريق السعادة العظمى قال سهل محب الله على الحقيقة
يكون اقتداؤه في احواله واقواله وافعاله بالنبي عليه السلام • قال حضرة الشيخ الشهير بافتاده قدس سره سال الامام ابرهيم باشا عني
يوما عن تأويلات النجمي لاجل الاذية فقلت له نختفي ذلك فانما تشاء من اهله ولكن نفتح المثنوي بينك فتحت في
زهرد راه طريقت اين بود • كه او با حكام شريعت ميرود • فتعجب المرحوم وترك الكلام بعد ذلك للاولياء الله كله ﴿وما ارسلنا
من قبلك الا رجالا﴾ لا ملائكة نورد لقولهم لو شاء ربنا لانزل ملائكة وانه لو ذلك تعجبي وانكار للنبوة فقال كيف يتعجبون
من ارسالنا اياك والحال ان من [stain] قبلك من الرسل كانوا على مثل حالك لان الاستفادة منوطة بالجنسية وبين البشر والملك
مباينة من جهة اللطافة والكثافة ولو ارسل ملك لكان في صورة البشر كما قال ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وقس عليه الجن
فلا يكون من الجن رسول الى البشر وفي عبارة الرجال دلالة على ان الله تعالى ما بعث رسولا الى الخلق من النسوان لان مبنى حالهن
على الستر ومنتهى كمالهن من الصديقية لا النبوة فمنهن آسية ومريم وخديجة وفاطمة رضي الله عنهن اجمعين قال الكاشفي در رد
سجاح كاهنه كه دعوت نبوت مي كرد كفته اند • اضحت نبيتنا انثى نطوف بها • ولم تزل انبياء الله ذكرانا • ﴿نوحي اليهم﴾ على لسان
الملك كما نوحي اليك ﴿من اهل القرى﴾ من اهل الامصار دون اهل البوادي لغلبة الجهل والقسوة والجفاء عليهم والمراد بالقرية
الحضر خلاف البادية فتشمل المصر الجامع وغيره اي ما يسمى بالفارسية ديه وشهر لكن فرق كثير بين المصر الجامع وغيره ولذا قال عليه السلام
لا تسكنوا الكفور فان ساكن الكفور كساكن القبور والكفور القرى واحدها كفر يريد بها القرى النائية البعيدة عن الامصار
ومجتمع اهل العلم لكون الجهل عليهم اغلب وهم الى البدع اسرع وفي المثنوي • ده مرو ده مرد را احمق كند • عقل را بي نور و بي رونق
كند • قول پيغمبر شنو اي مجتبي • كور عقل آمد وطن در روستا • هركه در روستا بود روزي و شام • تا بماهي عقل او نبود تمام
تا بماهي احمقي با او بود • از حشيش ده جز اينها چه درود • وانكه ماهي باشد اندر روستا • روزكاري باشدش جهل و عمي • فان قيل
فما تقول في قوله وجاء بكم من البدو قلنا لم يكن يعقوب وبنوه من اهل البادية بل من حواليها لمواشيهم وفي التأويلات النجمية
ان الرسالة لا يستحقها الا الرجال البالغون المستعدون للوحي من اهل قرى الملكوت والارواح لا من اهل بوادي الملك والاجساد
ولهذا قيل الرجال من القرى انتهى وفي المثنوي • ده چه باشد شيخ واصل ناشده • دست در تقليد وحجت در زده • پيش شهر
عقل كلي اين حواس • چون خران چشم بسته در خراس • ﴿افلم يسيروا في الارض﴾ آيا سير نمي كنند كافران در زمين شام ويمن

وبر دیار عاد وثمود میگذرند یعنی باید که بگذرند فَیَنْظُرُوا پس به بینند بنظر عبرت کَیْفَ کَانَ چگونه بود عَاقِبَةُ الَّذِینَ مِنْ قَبْلِهِمْ من المشرکین المکذبین الذین اهلکوا بشوم اشراکهم وتکذیبهم فیحذروا وینتهوا عنهما ولا یحیق بهم مثل ما حاق بهم لان التماثل فی الاسباب یوجب التماثل فی المسببات وَلَدَارُ الْآخِرَةِ وهر آینه سرای آخرت یعنی بهشت ونعمت او وهی اضافة الموصوف الی صفته واصله للدار الآخرة کما فی قوله تعالی تلک الدار الآخرة خَیْرٌ بهترست از لذات فانیه دنیا لِلَّذِینَ اتَّقَوْا الشرک والمعاصی أَفَلَا تَعْقِلُونَ تستعملون عقولکم لتعرفوا انها خیر • چه نسبت جاه سفلی را بنزهتگاه روحانی چه ماند گلخن تیره بگلشنهاء سلطانی • روی ان عیسی علیه السلم قال للاصحابه لا تجالسوا الموتی فتموت قلوبکم قالوا ومن الموتی قال الراغبون فی الدنیا المحبون لها وقال بعض الصحابة رض لصدر التابعین انکم اکثر اعمالا واجتهادا من اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم وهم کانوا خیرا منکم قیل ولم ذلک قال کانوا ازهد منکم فی الدنیا وارغب فی الآخرة حَتَّی إِذَا اسْتَیْأَسَ الرُّسُلُ حتی غایة محذوف دل علیه الکلام ای لا یغررهم تمادی ایامهم فان من قبلهم امهلوا حتی ایس الرسل عن النصر علیهم فی الدنیا او عن ایمانهم لانهماکهم فی الکفر مترفهین متمادین فیه من غیر وازع وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ کُذِبُوا بتخفیف الذال وبناء الفعل للمفعول والمکذوب من [illegible] الغیر المطابق للواقع ای القی الیه خبر کاذب والمعنی وظنوا انهم قد کذبتهم انفسهم حین حدثتهم بانهم ینصرون وعن ابن عباس رض وظنوا حین ضعفوا وغلبوا انهم قد اخلفوا ما وعدهم الله من النصر وقال کانوا بشرا وتلا قوله وزلزلوا حتی یقول الرسول والذین آمنوا معه متی نصر الله فاراد بالظن ما یخطر بالبال ویهجس فی القلب من شبه الوسوسة وحدیث النفس علی ما علیه البشریة دون ترجح احد الجائزین علی الآخر لان ذلک غیر جائز علی المسلمین فما بال رسل الله الذین هم اعرف الخلق بربهم وانه متعال عن خلف المیعاد جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فجاءة من غیر احتساب والمعنی ان زمان الامهال قد تطاول علیهم حتی توهموا ان لا نصر لهم فی الدنیا فجاءهم نصرنا بغتة من غیر سبق علامة فَنُجِّیَ بنون واحدة وتشدید الجیم وفتح الیاء مَنْ نَشَاءُ قائم مقام الفاعل وهم الانبیاء والمؤمنون الذین [illegible] وانما لم یعینهم للدلالة علی انهم الذین یستاهلون ان یشاء نجاتهم لا یشارکهم فیه غیرهم وَلَا یُرَدُّ بَأْسُنَا عذابنا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِینَ اذا نزل بهم قال فی التاویلات النجمیة وفی قوله حتی اذا استیأس الرسل وظنوا انهم قد کذبوا جاءهم نصرنا اشارة الی ان فی ابطاء النصر ابتلاء الرسل والامم اما الرسل فیئسوا وظنوا وذلک لیس من شانهم واما الامم فکذبوا الرسل ولیس هذا من حقهم ثم یشیر بقوله جاءهم نصرنا فنجی من نشاء الی ان النصر کان للرسل منجیا من الابتلاء وللامم المکذبة مهلکا بالعذاب ثم اکد هذا المعنی بقوله ولا یرد بأسنا عن القوم المجرمین ای المکذبین والمعنی ویرد بأسنا عن القوم المطیعین لَقَدْ کَانَ فِی قَصَصِهِمْ الضمیر للرسل وامهم ای اخبارهم وقرئ بکسر القاف جمع قصة عِبْرَةٌ اسم من الاعتبار وهو الاتعاظ وحقیقته تتبع الشیء بالتأمل لِأُولِی الْأَلْبَابِ لذوی العقول المبرأة عن شوائب الالف والرکون الی الحس [illegible] عظة یتعظ بها ذوو العقول لعدم [illegible] اجتراء هؤلاء من اسباب البأس والهلاک بل یجتنبون عن مثلها لانهم ان تواطنوا بها یترتب علی فعلهم مثل ذلک الجزاء ویسعون فی اسباب النصرة والنجاة اذا سمعوا بحال الامم الماضیة وبحوالهم علی السعادة والخسران فی قصصهم عظة من الله لذوی العقول [illegible] وفی بعض التفاسیر لقد کان فی قصص اخوة یوسف [illegible] عبرة لاولی الالباب وذلک ان من قدر علی اعزاز یوسف وتملیکه مصر بعد ما کان عبدا لبعض اهلها [illegible] قادر علی اعزاز محمد ونصرته قال الکاشفی [illegible] جعفر صادق [illegible] کلام در آینه [illegible] نمایه • ولی دریابد اسرار معانی • گردد روشن شد بنور جاودانی • مَا کَانَ القرآن وما ذکر فیه حَدِیثًا یُفْتَرَی یختلق لبشر وَلَکِنْ تَصْدِیقَ الَّذِی بَیْنَ یَدَیْهِ ای ولکن کان تصدیق ما تقدمه من الکتب السماویة المنزلة علی الانبیاء ودلیل صحتها لانه معجز دونک لیست بمعجزات فهی مفتقرة الی شهادة علی صحتها افتقار المحتج علیه الی شهادة الحجة وَتَفْصِیلَ کُلِّ شَیْءٍ وتبیین کل شیء من امور الدین لاستنادها کلها الیه بالتفصیل او الاجمال اذ ما من امر منها الا وهو مبتنی علی الکتاب والسنة او الاجماع او القیاس والادلة الاخیرة مستندة الی الاول فلکل بیان کل واحد من امور الدین مستند الیه بواسطة او بغیر وسط وَهُدًی من الضلالة وَرَحْمَةً من العذاب لِقَوْمٍ یُؤْمِنُونَ لانهم المنتفعون بذلک واعلم ان القرآن جامع لجمیع المراتب ففیه تفسیر الظاهر [illegible] بالایمان الرسمی لمراتبه والدلالة للمؤمن بالایمان الحقیقی العیانی

الی [illegible] هو بهر علی العموم والخصوص ورحمة من عذاب جهنم وعذاب الفرقة والقطیعة فان من اعتبر الی توارده واطلع علی اسراره دخل جنة الذوق والحضور والشهود وامن من بلاء البشریة والوجود ومنه تعالی عباد لهم تجلی حقائق الذات ثم تجلی حقائق الانفس ثم تجلی حقائق القرآن فهذه نسخ ثلث لا بد للواصل من تلاوة آیاتها واصل تلک النسخ الثلث ومبدؤها نسخة حقائق الرحمن والی تلک النسخ الاربع الاشارة بالکتب الاربعة الالهیة فعلی العاقل ان یتعظ بمواعظ القرآن ویهتدی الی الحق به ویتخلق باخلاقه ولا یقتصر علی تلاوة نظمه وانشد ذو النون المصری منع القرآن بوعده ووعیده مقل العیون بلیلها لا تهجع • فهموا عن الملک العظیم کلامه • فهما تذل له الرقاب وتخضع • اللهم اجعل القرآن [illegible] وسائر الارکان

تمت سورة یوسف فی اواسط شهر الله رجب سنة ثلث ومائة والف ویتلوها سورة الرعد وهی مدنیة وقیل مکیة الا قوله ولا یزال الذین کفروا وقوله ویقول الذین کفروا وآیها خمس واربعون

بسم الله الرحمن الرحیم

المر فی کلام الشیخ محیی الدین ابن العربی قدس سره فی قوله تعالی وما علمناه الشعر وما ینبغی له ان الشعر محل للاجمال واللغز والتوریة ای وما رمزنا لمحمد صلی الله علیه وسلم شیئا ولا لغزنا ولا خاطبناه بشیء ونحن نرید شیئا ولا اجملنا له الخطاب حیث لم یفهم واطال فی ذلک [illegible] ذکر الحروف المقطعة فی اوائل السور ولعل المراد ان ذکرها من المتشابه [illegible] العیون قال ابن عباس معناه انا الله اعلم واری [illegible] مختصر من انا الله [illegible] الذات والمیم والراء من اعلم واری الدالین علی الصفة وقال الکاشفی [illegible] فیکون کل واحدة منها مختصرة من الکلمة الدالة علی الصفات الالهیة وفی التبیان الالف الله واللام جبریل والمیم محمد والراء الرسل ای انا الله ارسلت جبریل الی محمد بالقرآن والی الرسل بغیره من الکتب الالهیة والصحف الربانیة وقال ابن الشیخ الظاهر ان المر کلام مستقل والتقدیر هذه السورة مسماة بالمر تِلْکَ ای آیات هذه السورة آیَاتُ الْکِتَابِ ای القرآن وفی التاویلات النجمیة ای حروف المر آیات القرآن فبالالف یشیر الی قوله الله لا اله الا هو الحی القیوم لا تاخذه سنة ولا نوم الآیة وباللام یشیر الی قوله له مقالید السموات والارض وبالمیم الی قوله مالک یوم الدین وبالراء الی قوله رب السموات والارض [illegible] اشارة الی قل هو الله احد وهو مرتبة الاحدیة التی هی التعین الاول وفی اشارة الی الله الصمد وهو مرتبة الصمدیة التی هی التعین الثانی والصفات صفة اشارة الی التعینات التابعة له وَالَّذِی أُنْزِلَ إِلَیْکَ مِنْ رَبِّکَ ای القرآن وهو مبتدا خبره قوله الْحَقُّ لیس کما یقول المشرکون انک تاتی به من قبل نفسک باطلا فالایمان به والعمل باحکامه واجب فاعتصموا به وهو حبل الله [illegible] الاسفل الذی هبط الیه بقوله اهبطوا منها واعلم ان المنزل عند الله اعم من الحکم المنزل صریحا کالاحکام الثابتة بصریح نص القرآن ومن الحکم المنزل ضمنا کالتی تثبت بالسنة والاجماع والقیاس فالکل حق وَلَکِنَّ أَکْثَرَ النَّاسِ لَا یُؤْمِنُونَ بالقرآن وبحقیته وانه حبل من الله یوصل المعتصم به الیه لتراکمهم فی العناد وخروجهم عن طریق السداد وعدم تفکرهم فی معانیه واحاطتهم فیه وکفرهم به لا ینافی کونه حقا منزلا من عند الله کما ان الشمس شمس وان لم یرها الضریر والشهد شهد وان لم یجد طعمه المرور [illegible] انما تفید المستعد والقابل دون المنکر والباطل قال المولی الجامی • هیچ سودی نکند تربیت نا قابل • گر چه [illegible] از خلق جهان مطر آید • سبز وخرم نشود انکه بباران هرگز • خار خشکی که برون از سر دیواری • ثم بین دلائل ربوبیته ووحدانیته بقوله اللَّهُ مبتدأ خبره قوله الَّذِی رَفَعَ السَّمَاوَاتِ خلقها مرفوعة بینها وبین الارض مسیرة خمسمائة عام لا ان تکون موضوعة فرفعها بِغَیْرِ عَمَدٍ جمع عماد او عمود وهو بالفارسیة ستون حال من السموات ای رفعها خالیة عن عمد واساطین تَرَوْنَهَا الضمیر راجع الی عمد والجملة صفة لها ای خالیة عن عمد مرئیة وانتفاء العمد المرئیة یحتمل ان یکون لانتفاء العمد والرؤیة جمیعا ای لا عمد لها فلا تری ویحتمل ان یکون لانتفاء الرؤیة فقط بان یکون لها عماد غیر مرئی وهو القدرة فانه تعالی یمسکها مرفوعة بقدرته فکأنها عماد لها او العدل لان بالعدل قامت السموات والارض علی العلویات والسفلیات • آسمان در زمین بعدل بپا است • [illegible] بغیر عدل خرابست • کرباشد ستون

والارض

خيمه بي كه بود خيمه بي ستون برپا است ويجوز ان يكون ترونها جملة مستأنفة والضمير راجع الى السموات كانه قيل وما الدليل على انه
السموات مرفوعة بغير عمد كما يجب فقال ترونها غير معمودة ثم استوى على العرش ثم لبيان تفاوت الخلقين وتفاوت بينهما
فان العرش افضل من السموات لا للتراخي في الوقت لتقدمه عليها والاستواء في اللغة بالفارسية راست بيستادن ويجئ
سرير الملك وهو هنا مخلوق عظيم موجود هو اعظم المخلوقات وتحته الماء العذب كما قال الله وكان عرشه على الماء وهو جوهر عظيم
لا يعلم مقدار عظمته الا الله والمعنى على ما في بحر العلوم ثم اوفى على العرش يقال اوفى على الشيء اذا اشرف عليه اي اطلع عليه فوق
وفي الحديث ان الله كتب عرصة جنة الفردوس بيده ثم بناها لبنة من ذهب مصفى ولبنة من مسك مذرى وغرس فيها من كل طيب
الفاكهة وطيب الريحان وفجر فيها انهارها ثم اوفى ربنا على عرشه فنظر اليها فقال وعزتي وجلالي لا يدخلك مدمن خمر ولا مصر على
زنا ولا ديوث ولا قتات ولا قلاع ولا جاف ولا ختار كذا في البيضاوي ثم استوى على العرش بالحفظ والتدبير كما يستوي
على العرش عبارة عن الاستيلاء على الملك والتصرف فيما رفعه بما يقال استوى فلان على العرش اذا ملك وان لم يقعد عليه البتة قال
الشيخ الكبير ان كلمة ثم لمجرد العطف والترتيب مع قطع النظر عن معنى التراخي لان استيلاءه كان على التصرف فيما رفعه ليس متاخرا
عن رفعه والتحقيق ان المراد بهذا الاستواء استواؤه سبحانه لكن لا باعتبار نفسه وذاته تعالى علوا كبيرا عما يقول الظالمون بل باعتبار
امر الايجاد وتجليه الحبي الكمالي وانما كان العرش محل هذا الاستواء لان التجليات التي هي شروط التجليات المعنية والاحكام
الظاهرة والامور البارزة والشؤون المتحققة في السماء والارض وفيما بينهما من عالم الكون والفساد بالامر الالهي الايجادي
انما تمت باستيفاء لوازمها واستكمال اجزائها واستجماع اركانها الاربعة المستوية في ظهور العرش بروحه وصورته وحركته الدورية
لانه لا بد في استواء تجليات الحق في هذه العوالم بتجليه الحبي وامره الايجادي من الامور الاربعة التي هي التجليات الحبية الكمالية
بمنزلة الشكل المستوي على المادة صورة الاكبر والاوسط والاصغر الا انه بالصورة ذات اركان اربعة من النسخة وتلك الامور الاربع
هي الحركة المعنوية الاسمائية والحركة النورية الروحانية والحركة الطبيعية المثالية والحركة الصورية الحسية وتلك الحركة الصورية
الحسية هي حركة العرش وهي بمنزلة الحد الاكبر ولما استوى امر تمام حصول الاركان الاربعة الموقوفة عليها ترتيب التجليات الكمالية
الامرية المتنزلة بين السموات السبع والارضين السبع بحسب مقتضيات استعدادات اهل العصر وموجبات قابليات اهل الزمان
في كل يوم بل في كل آن كما اشير اليه بقوله يتنزل الامر بينهن وقوله كل يوم هو في شان فالعرش محل استواء الحق بهذا الامر
واستواء الامر الايجادي على العرش بمنزلة استواء الامر التكليفي الارشادي على الشرع وكل منهما مطلوب الآخر كذا في التاويلات النجمية
لحضرة الشيخ ... قدس سره وسخر الشمس والقمر ذللهما لما يراد منهما وهو انتفاع الخلق بهما كما في بحر العلوم ومعنى
تسخيرهما تصييرهما نافعين للناس حيث يعلمون عدد السنين والحساب بمسير الشمس والقمر ويتنورون بهما في الليل والنهار ويدركون
الظلمات ويصلح من الارض والابدان والاشجار والنباتات كل منهما يجري لاجل مسمى اللام بمعنى الى اي الى وقت معلوم
وهو فناء الدنيا وتمام دوره ... الشمس والقمر منازل كل منهما يغرب في كل ليلة في منزل ويطلع في منزل حتى ينتهي الى اقصى منازله
يدبر الامر يقضي ويقدر امر ملكوته من الاعطاء والمنع والاحياء والاماتة ومغفرة الذنوب وتفريج الكروب ورفع قوم ووضع
آخرين وغير ذلك ... يدبر امر العالم وحده ... ان الاستواء العلو على العرش بالقدرة لتدبير الملكوت
لا التشبيه يفصل الآيات يبينها ... الدالة على التوحيد والبعث ... القدرة والحكمة لعلكم بلقاء
ربكم بديدن پروردگار خود يعني بجزايي كه خواهد داد در قيامت توقنون بي گمان گرديد وبدانيد كه هر آينه درست بر آن
اين اشيا قدرت دارد بر اعاده واحيا قال في بحر العلوم ... لعلكم تستيقنون ...
الاموات ان من ثواب وتنظروا فتستدلوا بها على وحدته وقدرته وحكمته وتتيقنوا ان من قدر على خلق السموات والعرش
وتسخير الشمس والقمر مع عظمها وتدبيرها ... كان على خلق الانسان مع مهانته وعلى اعادته وجزائه اقدر واعلم انه لما كان
الايجاد عالم الملكوت ليبصره ... قال المولى الجامي سيراب كن ز بحر يقين جان تشنه را
زين بيش خشك لب منشين بر سراب ريب ... ما ازددت يقينا وذلك ان اهل الكشف
وصلوا الى علم اليقين ... بعد رفع الغطاء وهو الدار الدنيا وظهرت الآخرة

الاخرة ما ازداد يقينا ... في الدنيا بخلاف اهل الحجاب فان علمهم انما يكون عين اليقين يوم القيامة ويدل عليه
قوله عليه السلام الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا اي تيقنوا ما كانوا اختيارا واضطرارا حصل لهم اليقظة وفي الآية تحصيل اليقين
والنظر بالعبرة في آيات رب العالمين قال الفقيه لا غنية للمؤمن عن ست خصال اولها علم يدله على الآخرة والثاني رفيق يعينه
على طاعة الله ويمنعه عن معصية الله والثالث معرفة عدوه والحذر منه والرابعة عبرة يعتبر بها في آيات الله وفي اختلاف
الليل والنهار والخامسة انصاف الخلق كيلا يكون له يوم القيامة خصماء والسادسة الاستعداد للموت قبل نزوله
كيلا يكون مفتضحا يوم القيامة وهو الذي مد الارض بسطها طولا وعرضا ... ليثبت
عليها الاقدام ويتقلب الحيوان ... بسطها ومدها ... فلا ينافي كريتها لان جميع
الارض جسم عظيم والكرة اذا كانت في غاية الكبر كان كل قطعة منها تشاهد كالسطح وفي تفسير ابي الليث بسطها من تحت الكعبة على
الماء وكانت تكفأ باهلها كما تكفأ السفينة باهلها فارساها بالجبال الثقال وفي بعض الاخبار ان الله تعالى قبل ان يخلق السموات
والارض كان عرشه على الماء العذب فلما اضطرب العرش كتب عليه لا اله الا الله محمد رسول الله فسكن فلما اراد ان يخلق السموات
والارض ارسل الريح على ذلك الماء فتموج فعلاه بخار فخلق من ذلك البخار السموات ثم ازال ذلك الماء عن موضع الكعبة
فيبس وفي لفظ ارسل على الماء ريحا هفافة فصفقت الريح الماء اي ضرب بعضه بعضا فابرز عنه خشفة اي الصخرة وهي
حجارة يبست بالارض في موضع البيت كانها قبة وبسط الحق سبحانه من ذلك الموضع جميع الارض طولها والعرض فهو اصل الارض
وسرتها فالكعبة وسط الارض المسكونة واما وسط الارض كلها عامرها وخرابها فهي قبة الارض وهو مكان معتدل في الازمان
في الحر والبرد ويستوي الليل والنهار فيه ابدا لا يزيد احدهما على الآخر ولا ينقص واصل طينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
من سرة الارض بمكة ولما تموج الماء رمى بتلك الطينة الى محل مدفنه بالمدينة فلذلك دفن عليه السلام بها قال البعض ...
وكانت امه ... فيها معايشنا وفيها نقبر وجعل فيها رواسي من رسى الشيء اذا ثبت جمع راسية والتاء للمبالغة كما في علامة
لا للتانيث اذ لا يقال اجبل راسية والمعنى وجعل فيها جبالا ثابتة اوتادا للارض لئلا تضطرب فتستقر ويستقر عليها وكان خلقها
من عظمة الله تعالى قال ابن عباس رضي الله عنهما اول جبل وضع على الارض ابو قبيس قال في القاموس ابو قبيس جبل بمكة سمي برجل حداد
من مذحج ... لانه اول من بنى فيه وكان يسمى الامين لان الركن كان مستودعا فيه قال في انسان العيون وكان اول جبل وضع
ابو قبيس وحينئذ ينبغي ان يسمى ابو الجبال وان يكون افضلها مع ان افضلها كما قال السيوطي احد لقوله عليه السلام احد يحبنا

عدد الجبال والزلزلة

ونحبه وهو بضمتين جبل بالمدينة ذكر اهل الحكمة ان مجموع ما عرف في الاقاليم السبعة من الجبال مائة وثمانية وسبعون جبلا منها
ما طوله عشرون فرسخا ومنها مائة فرسخ الى الف فرسخ ويقال ستة آلاف وستمائة وثلاث وسبعون جبلا سوى التلول وليس جبل
الا وله عرق من جبل قاف فاذا اراد الله تعالى ان يزلزل الارض اوحى الى جبل قاف فيحرك ذلك العرق من جبل فتزلزل وفي المثنوي
رفت ذو القرنين سوى كوه قاف • ديد او را كز زمرد بود صاف • گرد عالم حلقه گشته او محيط • ماند حيران اندران خلق بسيط
گفت تو كوهي دگرها چيستند • كه به پيش عظم تو بازيستند • گفت رگهاي منند آن كوهها • مثل من نبوند در حسن وبها
من بهر شهري رگي دارم نهان • بر عروقم بسته اطراف جهان • حق چو خواهد زلزله شهري مرا • گويد او من بر جهانم عرق را
پس بجنبانم من آن رگ را بقهر • كه بدان رگ متصل گشته است شهر • چون بگويد بس شود ساكن رگم • ساكنم ور نه ز فعل اندر تگم
همچو مرهم ساكن وبس كاركن • چون خرد ساكن وزو جنبان سخن • نزد آنكس كه نداند عقلش اين • زلزله هست از بخارات زمين

الانهار

وانهارا جارية فيها الى البحار وعلق بها فعلا واحدا من حيث ان الجبال اسباب لتولدها وذلك ان الحجر جسم صلب فاذا تصاعد
الابخرة من قعر الارض ووصلت الى الحجر احتبست هناك فلا تزال تتزايد وتتضاعف حتى تحصل بسبب الحجر مياه عظيمة ثم انها لكثرتها
وقوتها تثقب الحجر وتخرج وتسيل على وجه الارض وفي الملكوت ان الله يرسل على الارض الثلوج والامطار فتنشفها الارض
حتى يعود لها في طبعها وتشربها فتصير عيونا في عروق الارض ثم تنشق الارض عنها في المكان الذي يؤمر بالانشقاق فيه فتظهر عليه
الارض منفعة للخلائق والملك الموكل بها لكل عين نهر واعوانه ومن الانهار العظيمة الفرات وهو نهر الكوفة ودجلة وهو نهر بغداد
وسيحان بفتح السين المهملة نهر المصيصة وسيحون وهو نهر بالهند وجيحان بفتح الجيم نهر اذنة في بلاد الارمن وجيحون وهو نهر بلخ

والنيل وهو نهر مصر يقال ان واحدا من الملوك جمع قوما وهيأ لهم السفن وكفهم من زاد سنة وامرهم ان يسيروا في النيل
حتى يقفوا على آخره فجاوزوا سنة اشهر ولم يصلوا الى آخره الا انهم راوا هناك قبة فيها خلق على صورة الآدميين خضر الالوان
فاصطادوا منهم ليحملوه فلم يزل يضطرب عليهم حتى مات فعالجوه وملحوه واحتملوه ليراه الناس ذكر في الواقعات المحمودية ان ذا
القرنين طلب راس النيل فلم يجد وذكر انهم وصلوا الى جبل نحاس فنظروا فلم يأت فربطوا في وسط شخص حبلا فبعدما نظر
جذبوه وسالوا عنه فلم ينطق حتى مات قال بعضهم لولا دخول بحر النيل في الملح الذي يقال له البحر الاخضر قبل ان يصل الى بحيرة الزنج
ويختلط به لما قدر احد على شربه لشدة حلاوته ولذا يقال ان النيل نهر العسل في الجنة ومن الانهار نهر ارس كما قال الشاعر
ارس را در بيابان جوش باشد • بدريا چون رسد خاموش باشد • وَمِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ متعلق بقوله جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ
اثنين تاكيد لزوجين كما هو دأب العرب في كلامهم اي وخلق فيها من جميع انواع الثمرات زوجين زوجين كالحلو والحامض والاسود
والابيض والاصفر والاحمر والصغير والكبير يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ اي يجعل الليل غاشيا يغشي النهار بظلمته فيذهب بنور
النهار او يجعله مستورا بالليل ويغطيه بظلمته ولم يذكر العكس اكتفاء باحد الضدين قال البيضاوي يلبسه مكانه فيصير الجو
مظلما بعد ما كان مضيئا يعني ان الاغشاء والباس الشيء الشيء ولما كان الباس الليل النهار وتغطية النهار به غير معقول لانهما
متضادان لا يجتمعان والباس لا بد ان يجتمع مع الملابس قدر المضاف وهو مكانه ومكان النهار هو الجو وهو الذي يلبس ظلمة الليل
شبه اختفاء الظلمة في الجو الذي هو مكان الضوء بالباسها اياه وتغطيته بها فاطلق عليه اسم الاغشاء والالباس فاشتق منه لفظ
يغشي فصار استعارة تبعية إِنَّ فِي ذَٰلِكَ اي في كل من الارض والجبال والانهار والثمار والملوين لَآيَاتٍ تدل على الصانع
وقدرته وحكمته وتدبيره اما في الارض فلانها مع كونها ممدودة مدحوة كالبسط لما فوقها وفيها المسالك والفجاج للماشين في مناكبها
وغير ذلك مما فيها من العيون والمعادن والدواب مثلا واما الجبال فمن جهة رسوها وعلوها وصلابتها وثقلها وقد ارسيت
الارض بها كما يرسي البيت بالاوتاد واما الانهار فحصولها في بعض جوانب الجبال دون بعض لا بد ان يستند الى الفاعل المختار
الحكيم واما الثمار فلان الحبة اذا وقعت في الارض واثرت فيها نداوة الارض ربت وكبرت وبسبب ذلك ينشق اعلاها واسفلها
فتخرج من الشق الاعلى الشجرة الصاعدة وتخرج من الشق الاسفل العروق الغائصة في اسفل الارض وهذا من العجائب لان طبيعة
تلك الحبة واحدة وتاثير الطبايع والافلاك والكواكب فيها واحد ثم انه خرج من احد جانبي تلك الحبة جرم صاعد الى الهواء ومن
الجانب الآخر منها جرم غائص في الارض ومن المحال ان يتولد من طبيعة واحدة طبيعتان متضادتان فعلمنا ان ذلك انما كان
بسبب تدبير المدبر الحكيم ثم ان الشجرة النابتة من تلك الحبة بعضها يكون خشبا وبعضها يكون نورة وبعضها يكون ثمرة ثم ان
تلك الثمرة ايضا يحصل فيها اجسام مختلفة الطبايع فالجوز له اربعة انواع من القشور قشره الاعلى وتحته القشرة الخشبية وتحته
القشرة المحيطة باللب وتحت تلك القشرة قشرة اخرى في غاية الرقة تمتاز عما فوقها حال كون الجوز واللوز رطبا وايضا فقد يحصل
في الثمرة الواحدة الطبايع المختلفة فالعنب مثلا قشره وعجمه باردان يابسان ولحمه وماؤه حاران رطبان فتولد هذه الطبايع
المختلفة من الحبة الواحدة مع تساوي تاثيرات الطبايع وتاثيرات الانجم والافلاك لا بد وان يكون لاجل تدبير الحكيم القدير واما الملوان
فلا يخفى ما في اختلافهما ووجودهما من الآية اي الدلالة الواضحة لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ فيستدلون والتفكر تصرف القلب في طلب معاني
الاشياء • وكما ان في العالم الكبير ارضا وجبالا ومعادن وبحارا وانهارا وجداول وسواقي فكذلك في الانسان الذي هو العالم الصغير مثله
فجسده كالارض وعظامه كالجبال ومخه كالمعادن وجوفه كالبحر وامعاؤه كالانهار وعروقه كالجداول وشحمه كالطين وشعره كالنبات
ومنبت الشعر كالتربة الطيبة وانفه كالعمران وظهره كالمفازة وحسنته كالخراب وتنفسه كالرياح وكلامه كالرعد واصواته كالصواعق
وبكاؤه كالمطر وسروره كضوء النهار وحزنه كظلمة الليل ونومه كالموت ويقظته كالحياة وولادته كبدء سفره وايام صباه كالربيع
وشبابه كالصيف وكهولته كالخريف وشيخوخته كالشتاء وموته كانقضاء مدة سفره والسنون من عمره كالبلدان والشهور
كالمنازل والاسابيع كالفراسخ وايامه كالاميال وانفاسه كالخطى فكلما تنفس نفسا كانه يخطو خطوة الى الاجل فلا بد من التفكر في
هذه الامور ونحوها قال ابو الدرداء اشياء سلامة الصدور وسخاوة في المال وصدق اللسان وتواضع النفس والعبرة في الشدة
والبكاء في الخلوة والنصيحة للخلق والرحمة للمؤمنين والتفكر في الاشياء والعبرة من الاشياء • وعن النبي عليه السلام انه مر على

على قوم يتفكرون فقال انهم تفكروا في الخلق ولا تتفكروا في الخالق كذا في تنبيه الغافلين وفي المثنوي • بي تعلق نيست مخلوقي بدو •
آن تعلق هست بيچون اي عمو • اين تعلق را خرد چون ره برد • بسته فصلست و وصلست اين خرد • زين وصيت كرد
ما را مصطفى • بحث كم جوييد در ذات خدا • آنكه در ذاتش تفكر كرد نيست • در حقيقت آن نظر در ذات نيست •
هست آن پندار او زيرا براه • صد هزاران پرده آمد تا اله • هر يكي در پرده موصول جوست • وهم او آنست كان خود
عين هوست • پس پيمبر دفع كرد اين وهم ازو • تا نباشد در غلط سوداپز او • وَفِي الْأَرْضِ خبر مقدم لقوله
قِطَعٌ جمع قطعة بالفارسية پاره مُتَجَاوِرَاتٌ اي بقاع متلاصقات بعضها طيبة تنبت شيئا وبعضها سبخة لا تنبت
وبعضها قليلة الريع وبعضها كثيرة الريع وبعضها صلبة وبعضها رخوة وبعضها يصلح للزرع دون الشجر وبعضها بالعكس ولولا
تخصيص قادر موقع لافعاله على وجه دون وجه لم يكن كذلك لاشتراك تلك القطع وانتظامها في جنس الارضية وَجَنَّاتٌ عطف على
قطع اي بساتين مِنْ أَعْنَابٍ جمع عنب بالفارسية انگور وتسمى العرب العنب الكرم لكرم ثمرته وكثرة حمله وتذلله للقاطف ليس له
شوك ولا شاق المصعد ويؤكل غضا ويابسا واصل الكرم الكثرة والجمع للخير ومنه سمي الرجل كريما لكثرة خصال الخير فيه واعلم ان قلب
المؤمن لما فيه من نور الايمان اولى بهذا الاسم ولذا قال عليه السلام لا يقولن احدكم الكرم فانما الكرم قلب المؤمن قال في الزواجر سبب
النهي ان العرب كانوا يسمون العنب وشجرته كرما لان الخمر المتخذ منه يحث شاربها على الكرم فكره النبي عليه السلام هذه التسمية لئلا
يتذكروا به الخمر ويدعوهم حسن الاسم الى شربها وجعل المؤمن وقلبه احق ان يتصف به لطيبه وذكائه والغرض منه تحريض المؤمن
على التقوى وكونه اهلا لهذه التسمية وَزَرْعٌ بالرفع عطف على جنات وتوحيده لانه مصدر في اصله وَنَخِيلٌ النخل والنخيل بمعنى
واحد بالفارسية خرمابنان صِنْوَانٌ نعت لنخيل جمع صنو وهي النخلة لها راسان واصلهما واحد اي نخلات يجمعهن اصل واحد
وبالفارسية چند شاخ از يك اصل رسته وفي الحديث لا تؤذوني في العباس فانه بقية آبائي وان عم الرجل صنو ابيه قال في القاموس
ما زاد في الاصل الواحد كل واحد منهما صنو ويضم وبقال هو عام في جميع الشجر وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ومتفرقات مختلفة الاصول
وفي الحديث اكرموا عمتكم النخلة فانها خلقت من فضلة طينة آدم وليس من الشجر شجرة اكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم
ابنة عمران فاطعموا نساءكم الولد الرطب فان لم يكن رطب فتمر وحكى المسعودي ان آدم عليه السلام لما هبط من الجنة خرج ومعه
ثلاثون قضيبا مودعة اصناف الثمر فيها منها عشرة لها قشر الجوز واللوز والفستق والبندق والشاه بلوط والصنوبر
والرمان والنارنج والموز والخشخاش ومنها عشرة لا قشر لها ولثمرتها نوى الرطب والزيتون والمشمش والخوخ والاجاص
والعناب والغبيراء والدراقن والزعرور والنبق ومنها عشرة ليس لها قشر ولا نوى التفاح والكمثرى والسفرجل
والتين والعنب والاترج والخرنوب والقثاء والخيار والبطيخ وهذا الابيات في كون هذه الثمرات مخلوقة في الارض كما لا
يخفى يُسْقَى المذكور من القطع والجنات والزرع والنخيل بِمَاءٍ وَاحِدٍ والماء جسم رقيق مائع به حياة كل نام وَنُفَضِّلُ
بنون العظمة اي ونحن نفضل بَعْضَهَا عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ في الثمر شكلا وقدرا وطعما ورائحة فمنها ابيض واسود وصغير
وكبير وحلو ومر وحامض وجيد ورديء وذلك ايضا مما يدل على الصانع الحكيم وقدرته فان انبات الاشجار بالثمار المختلفة
الاصناف والاشكال والالوان والطعوم والروائح مع اتحاد الاصول والاسباب لا يكون الا بتخصيص قادر مختار لانه لو كان ظهور
الثمار بالماء والتراب لوجب في القياس ان لا تختلف الالوان والطعوم ولا يقع التفاضل في الجنس الواحد اذا نبت في مغرس واحد
والاكل بضم الكاف وسكونها ما يهيأ للاكل تمرا كان او غيره كما في قوله في صفة الجنة اكلها دائم فانه عام في جميع المطعومات واطلاقه
الثمر على الحب لا يصح الا باعتبار التغليب فان الثمر حمل الشجر على ما في القاموس قال الكاشفي در تبيان آورده كه ابن منبه ادم
در اختلاف الوان واشكال ودرجات واصوات با وجود آنكه پدر همه يكيست • در مدارك گفته كه مثل اختلاف قلوبست در
آثار وانوار واسرار وهر دلي را صفتي وهر صفت را نتيجه ومي باشد موصوف بالكار واستكبار كه قلوبهم منكرة وهم مستكبرون
وبازد مي آرميده بذكر حضرت پروردگار كه وتطمئن قلوبهم بذكر الله • ببين تفاوت ره از كجاست تا بكجا • قال بعض الكبار
العلم الحاصل للعباد كالماء فان الماء حياة الاشباح والعلم حياة الارواح واختلاف العلم مع كونه حقيقة واحدة باختلاف
الجوارح والاشخاص كاختلاف الماء في الطعوم باختلاف البقاع مع كونه حقيقة واحدة فمن الماء عذب فرات كعلم الموحد العارف

ومنه يعلم احتجاج كعدم الجاهل المحجوب بالتسوي والغير فانه ثبت باللطيفة العلمية عند مروره عليه بالكيفية ويغيره عن لطفه الحسي
قال الحافظ • پاك وصاف شو واز چاه طبيعت بدر آى • كه صفايى ندهد آب تراب آلوده • وقال المولى الجامى • نكته عرفان
مجو از خاطر آلوده كان • گوهر مقصود را دل بايد آن مصدف • إِنَّ فِي ذَٰلِكَ المذكور لَآيَاتٍ لدلالات واضحة لِقَوْمٍ
يَعْقِلُونَ يعملون على قضية عقولهم وان من قدر على خلق الثمار المختلفة الاشكال والالوان والطعوم والروايح من الارض والماء
ولا تناسب بين التراب والماء وقدر على احياء الارض بالماء وجعلها قطعا متجاورات وحدائق ذات بهجة قدر على اعادة ما ابداه
بل هذا ادخل في القدرة من ذلك واهون في القياس • وفي الاشارة وفي ارض الانسانية قطع من النفس والقلب والروح والسر
والخفي متقاربات بقرب الجوار مختلفات في الحقائق فمنها حيوانية ومنها ملكوتية ومنها روحانية ومنها جبروتية ومنها عظموتية
وباليات يسير اليه ما الاعيان المستعدة لقبول الفيض عند قبولها وثمرها من اعناب وهي ثمرة النفس من الصفات ما ندرج
العفة والحكمة والشهود والهوى نها اصل الشكر وزرع وهو ثمرة القلب فان القلب بمثابة الارض الطيبة القابلة لكل زرع
من بذر صفات الروحانية والنفسانية فباي بذر صفة من الصفات اذا زرعت بجوهر القلب بجوهر تلك الصفة فتارة يصير ظلمات
النفس ظلمانيا وتارة يصير بنور الروح نورانيا وتارة يصير بنور الرب ربانيا كما قال واشرقت الارض بنور ربها ونخيل وهو ثمرة الروح
ذو فنون من الاخلاق الحميدة الروحانية كالكرم والجود والسخاء والشجاعة والقناعة والحلم والحياء والتواضع والشفقة
صنوان وهو السر الجبروتي وبه يكشف اسرار الجبروت التي بين الرب والعبد وله اسرار ومثال يحكي عنها وغير صنوان وهو الخفي
المكاشف بحقايق اللاهوت التي لا مثل لها ولا مثال يحكى عنها كما قال فاوحى الى عبده ما اوحى وكما قيل بين المحبين سر ليس يفشيه
يسقى بماء واحد وهو ماء القدرة والحكمة ونفضل بعضها على بعض في الاكل في الثمرات والنتايج فبعضها اشرف من بعضها وان
لكل واحدة منها شرف في موضعه لاحتياج الانسان في ابتداء السلوك ان في ذلك لايات لقوم يعقلون الذين يتمسكون من
القرآن اسرارا وآيات تدلهم على السير الى الله وتهديهم الى الصراط المستقيم اليه كما في التأويلات النجمية • وَإِنْ تَعْجَبْ
اي ان تعجب منك عجب تتعجب من شيء يا محمد او ايها الانسان فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ خبر ومبتدأ اي فليكن ذلك العجب من قول المشركين
أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا اي آن وقت كه ما با شيم خاك يعني بعد از مرگ كه ما خاك باشيم والجملة الاستفهامية منصوبة المحل على انها محكية
بالقول واذا ظرف محض ليس فيها معنى الشرط والعامل محذوف دل عليه قوله أَإِنَّا أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ باشيم در آفرينش نو
والتقدير اذا كنا ترابا انبعث ونخلق لا كنا لانه مضاف اليه فلا يعمل في المضاف ولا خلق جديد لان ما بعد اداة الاستفهام
وكذا ان ولام الابتداء لا يعمل فيما قبله وقد ذكر بعضهم وان تعجب من انكار المشركين البعث وعبادتهم الاصنام بعد اعترافهم بالقدرة على ابتداء الخلق
فحقيق بان يتعجب منه اي فقد وضعت التعجب في موضعه لكونه جديرا لان يتعجب منه فان من قدر على ابداء هذه المخلوقات قدر على اعادته
آنكه پيدا ساخت كار بيش بود • زنده كردانش چه دشوار بيش بود • والتعجب حالة انفعالية تعرض للنفس عند ادراك ما لا يعرف سببه
فهو مستحيل في حق الله تعالى فان المراد وان تعجب فعجب عندك قال في التأويلات النجمية وان تعجب اي نعم انك يا محمد لا تعجب شيئا
لانك ترى الاشياء من عين قدرتنا وانك تعلم انا على كل شيء قدير ولكن ان تعجب على عادة اهل الطبيعة اذا رأوا شيئا غير معتاد
لهم او سببا ما في نظر عقولهم فعجب قولهم اي فتعجب من قولهم أإذا كنا ترابا اي صرنا ترابا بعد الموت أإنا لفي خلق جديد اي نعود
تراب اجسادنا كما كان ويعود اليها ارواحها فتحيى مرة اخرى لمعنى الآية انهم يتعجبون من قدرة الله بان يكونوا خلقا
جديدا بعد الموت وليس هذا بعجب من قدرة الله لان الله هو الذي خلقهم من لا شيء في البداية اذ لم يكن للارواح والاجساد ولا التراب
قالوا انه هو يعيدانه بخلقهم من شيء وهو التراب والارواح ولكن العجب تعجبهم بعد ان راوا ان الله خلقهم من لا شيء من ان يخلقهم مرة
اخرى من شيء أُولَٰئِكَ آنكروه كه منكر بعثند الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ لانهم كفروا بقدرته على البعث وفي التأويلات كفروا بربهم انه
خلقهم من لا شيء اذا انكروا انه لا يخلقهم من شيء وَأُولَٰئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وآنكروه اند كه غلها در گردنهاء ايشانست
مقيدون بالكفر والضلال لا يرجى خلاصهم بعد الرحمن هذا اغل في عنقك للعمل زدتي ومعناه انه لازم لك لا يرجى خلاصك منه
والغل طوق يقيد باليد الى العنق وفي التأويلات هي اغلال الشقاوة التي جعل التقدير الازلي في اعناقهم كما قال وكل انسان
الزمناه طائره في عنقه ويجوز ان يكون حقيقة اي يغلون يوم القيامة يعني روز قيامت غل آتشين بر گردن ايشان نهند

نهند وعلامت كفار در دوزخ اين باشد • وفي الحديث ينشئ الله سحابة سوداء مظلمة فيقال يا اهل النار اي شيء تطلبون
فيذكرون بها سحابة الدنيا فيقولون يا ربنا الشراب فتمطرهم اغلالا تزيد في اغلالهم وسلاسل تزيد في سلاسلهم وجمرا يلهب عليهم
وَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ توسيط ضمير الفصل وتقديم فيها يفيد الحصر اي هم الموصوفون بالخلود في النار
لا غيرهم وان خلودهم انما هو في النار لا في غيرها فثبت ان اهل الكبائر لا يخلدون في النار وفي التأويلات هم القابلون
فيهم في الازل وهؤلاء في النار ولا ابالي فاكرامهم الى ان يكونوا اصحاب النار الى الابد فالشرك في الانكار من اعظم المعاصي والاوزار
وعن النبي عليه السلام مخبرا عن الله تعالى انه قال عبدي ما عبدتني ورجوتني ولم تشرك بي شيئا غفرت لك على ما كان منك ولو استقبلتني
بملء الارض خطايا وذنوبا لاستقبلتك بملئهن مغفرة واغفر لك ولا ابالي اي لم تشرك بي شيئا من جميع انواع الشرك لان النكرة
اذا وقعت في سياق النفي تفيد العموم وهذا لا يحصل الا بعد اصلاح النفس في المراتب في بدنفسه والهوى كالغل في عنقه
وهذا الغل ملازم له في دنياه مستور وسيصير الى الحس يوم القيامة اذ الباطن يصير هناك ظاهرا كما حكي عن بعض العصاة انه مات
فلما حفروا قبره وجدوا فيه حية عظيمة فحفروا له قبرا آخر فوجدوها فيه ثم كذلك قبرا بعد قبر الى ان حفروا نحوا من ثلثين قبرا وفي
كل قبر يجدونها فلما رأوا انه لا يهرب من الله هارب ولا يغلب الله غالب دفنوه معها وهذه الحية هي عمله قال السعدي • برادر زكار
بدان شرم دار • كه در روى نيكان شوى شرمسار • ترا خود بماند سر از ننگ پيش • كه گردت برآيد عملهاى خويش •
وَيَسْتَعْجِلُونَكَ الاستعجال طلب تعجيل الامر قبل مجيء وقته اي يطلب مشركو مكة منك العجلة بِالسَّيِّئَةِ باتيان العقوبة المهلكة
وسميت العقوبة سيئة لانها تسوؤهم قَبْلَ الْحَسَنَةِ متعلق بالاستعجال ظرف له او بمحذوف على انه حال مقدرة من السيئة
اي قبل العافية والاحسان اليهم بالامهال وحين قبل العافية قبل انقضاء الزمان المقدر لعافيتهم وذلك انه عليه السلام كان يهددهم
مشركي مكة تارة بعذاب القيامة وتارة بعذاب الدنيا وكلما هددهم بعذاب القيامة انكروا القيامة والبعث وكلما هددهم بعذاب الدنيا
استعجلوه وقالوا متى تجيئنا به فيطلبون العقوبة والعذاب والشر بدل العافية والرحمة والخير استهزاء منهم واظهارا ان الذي
يقوله لا اصل له ولذا قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر علينا حجارة من السماء او ائتنا بعذاب اليم والله تعالى
صرف عن هذه الامة عقوبة الاستيصال واخر تعذيب المكذبين الى يوم القيامة فذلك التأخير هو الحسنة في حقهم فهؤلاء طلبوا
منه عليه السلام نزول تلك العقوبة ولم يرضوا بما هو حسنة في حقهم والمعنى انهم استعجلوا بالسيئة قبل الحسنة استعجالهم بالكفر والمعاصي
قبل الايمان والطاعات فان منشأ كل سعادة ورحمة هو الايمان بالله والعمل الصالح ومنشأ كل شقاوة وعذاب هو الكفر
والشرك والعمل الفاسد وَقَدْ خَلَتْ حال من المستعجلين اي مضت مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثُلَاتُ اي عقوبات امثالهم من المكذبين
كالخسف والمسخ والرجفة فما لهم لم يعتبروا بها فلا يستهزؤا • نرود مرغ سوی دانه فراز • چون دگر مرغ بيند اندر بند •
پند گير از مصائب دگران • تا نگيرند دگران ز تو پند • جمع مثلة بفتح الثاء وضمها وهي العقوبة لانها مثل المعاقب عليه
وهو الجريمة وفي التبيان اي العقوبات المهلكات يماثل بعضها بعضا وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ ستر وتجاوز لِلنَّاسِ
عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ اي مع ظلمهم انفسهم بالذنوب والا لما ترك على ظهر الارض من دابة • بس پرده بيند عملهاى بد • هم او پرده پوشد
بآلاى خود • وگر بر جفا پيشه بشتافتى • كس از دست قهرش امان يافتى • وهو حال من الناس اي حال اشتغالهم بالظلم
كما يقال رأيت فلانا على الاكل والمراد حال الاشتغال بالاكل قد استدلت الآية على جواز العفو بدون التوبة في حق اهل الكبيرة من الموحدين
قال في التأويلات النجمية هم الذين قال الله فيهم هؤلاء في الجنة ولا ابالي وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ لمن شاء من العصاة وفي
التأويلات لمن قال فيهم هؤلاء في النار ولا ابالي وفي الخبر لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا عفو الله وتجاوزه لما هنأ
احدا العيش ولولا وعيده وعقابه لاتكل كل احد وبالفارسية اگر عفو خداى نبودى عيش هيچ احد گوارنده نشدى واگر وعيد حق
نبودى هر كس تكيه بر عفو كرده از عمل باز ماندى • رحمتى مى ترسى تا غافل نگردى • سوى نوميدى تا بددل نگردى • محققان بر آنند كه تمهيد
قواعد خوف ورجا بدين آيت ميفرمايد كه آمرزنده است تا از رحمت او نوميد نشوند وعقوبت كننده است تا از هيبت او
ايمن نباشند ونظير الآية قوله تعالى نبئ عبادي اني انا الغفور الرحيم وان عذابي هو العذاب الاليم لقي يحيى عيسى عليهما السلام فتبسم عيسى عليه السلام
ووجه يحيى فقال ما لي اراك لاهيا كانك آمن فقال الآخر ما لي اراك عابسا كانك آيس فقالا لا نبرح حتى ينزل علينا الوحي فاوحى الله تعالى

احبكما الى احسنكما ظنا بي • يقال الخوف والرجاء صحيحا الفضل واذا مرض كان الرجاء افضل يعني اذا كان الرجل صحيحا كان الخوف
افضل حتى يجتهد في الطاعة ويجتنب المعاصي واذا مرض وعجز عن العمل كان الرجاء افضل • واوحى الله تعالى الى داود عليه السلام
يا داود بشر المذنبين وانذر الصديقين قال يا رب كيف ابشر المذنبين وانذر الصديقين قال بشر المذنبين اني لا
يتعاظمني ذنب الا اغفره وانذر الصديقين ان لا يعجبوا باعمالهم واني لا اضع عدلي وحسابي على احد الا هلك • كر بمحشر خطاب
قهر كند • انبيا را جاى معذرت است • پرده از روى لطف كو بردار • كاشقيا را اميد مغفرتست • واعلم ان الله تعالى ركب في
الانسان الجلال والجمال وجعله ناظرا الى الجلال والى كليهما الاشارة بالجسم والروح لكن رحمته وهو الروح
وصالح سبقت على غضبه وهو الجسد وما يتبعه والحكم للسابق لا اللاحق فعليك بالرجاء مع العمل الى حلول الاجل • ويقول الذين
كفروا لولا انزل حرف تحضيض والمعنى بالفارسية چرا فرو فرستاده نمى شود عليه محمد آية من ربه التنوين للتعظيم اي آية جلية
يستعظمها من يدركها في بادئ نظره وعلامة ظاهرة تستدل بها على صحة نبوته وذلك لعدم اعتدادهم بالآيات المنزلة على
رسول الله صلى الله عليه وسلم وتماديهم فاقترحوا عليه آيات تعنتا لا استرشادا ولو اجيبوا الى مقترحهم كعصا موسى
وعيسى وصالح من انقلاب العصا حية واحياء الموتى وخروج الناقة من الصخرة فقيل لرسول الله انما انت منذر مرسل
للانذار والتخويف لهم من سوء العاقبة كغيرك من الرسل وما عليك الا الاتيان بما يصح به نبوتك من جنس المعجزات لا بما يقترح عليك
وصحة ذلك حاصلة باية آية كانت ولو اجيب الى كل ما اقترحوا لادى الاتيان الى ما لا نهاية له لانه كلما اتى بمعجزة جاء واحد فطلب
منه معجزة اخرى وذلك يوجب سقوط دعوة الانبياء • ولكل قوم هاد اي ولكل قوم نبي مخصوص بمعجزة من جنس ما هو الغالب
عليهم يهديهم الى الحق ويدعوهم الى الصواب ولما كان الغالب في زمان موسى هو السحر جعل معجزته ما هو اقرب الى طريقتهم ولما كان
الغالب في ايام عيسى الطب جعل معجزته ما يناسب الطب وهو احياء الموتى وابراء الاكمه والابرص ولما كان الغالب في زمن نبينا
عليه السلام الفصاحة والبلاغة جعل معجزته فصاحة القرآن وبلوغه في باب البلاغة الحد الخارج عن قدرة الانسان فلما لم يؤمنوا
بهذه المعجزة مع انها اقرب الى طريقتهم واليق بطباعهم فبان لا يؤمنوا عند اظهار سائر المعجزات اولى او المراد بالهادي هو الله
اي انما انت منذر وليس لك هدايتهم ولكل قوم من الفريقين هاد يهديهم الى الجنة والى النار هاد هو الهادي بالايمان والطاعة
الى الجنة وهاد هو الخذلان بالكفر والعصيان الى النار كما في التأويلات النجمية • قال الغزالي في شرح الاسماء الحسنى الهادي هو الذي
هدى خواص عباده اولا الى معرفة ذاته حتى استشهدوا بها على الاشياء وهدى عوام عباده الى مخلوقاته حتى استشهدوا بها على
ذاته وهدى كل مخلوق الى ما لا بد منه في قضاء حاجاته فهدى الطفل الى التقام الثدي عند انفصاله والفرخ الى التقاط الحب عند خروجه
والنحل الى بناء بيته على شكل التسديس لكونه اوفق الاشكال لبدنه والهداة من العباد الانبياء عليهم السلام ثم العلماء الذين ارشدوا
الخلق الى السعادة الاخروية وهدوهم الى الصراط المستقيم بل الله الهادي لهم على السنتهم وهم مسخرون تحت قدرته وتدبيره • وفي
تفسير الكواشي او المنذر محمد والهادي علي رضي الله عنه احتجاجا بقوله عليه السلام فوالله لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من ان
يكون لك حمر النعم وهذا النوع من الارشاد والهداية من جاه محمد عليه السلام بمتابعة علي الطين وفي الحديث تناكحوا تناسلوا فاني مكاثر
بكم الامم وهذا التناكح والتناسل لما كان صوريا وما كان معنويا فان السلسلة ممدودة من الطرفين الى آخر الزمان وسيخرج
في امته مهدي يحكم بشريعته ويحقق ويبقى تحريفا الملتبس ويخرج الزائغين في خلافته عن طلقة • واخرج الطبراني انه عليه السلام قال لفاطمة رضي
نبينا خير الانبياء وهو ابوك وشهيدنا خير الشهداء وهو عم ابيك حمزة ومنا من له جناحان يطير بهما في الجنة حيث شاء وهو ابن عم ابيك
جعفر ومنا سبطا هذه الامة الحسن والحسين وهما ابناك ومنا المهدي وروى ابو داود في سننه انه من ولد الحسن وكان سره

المهدي

ترك الحسن الخلافة لله تعالى شفقة على الامة فجعل الله القائم بالخلافة الحق عند شدة الحاجة اليها من ولده ليملأ الارض عدلا
وظهوره يكون بعد ان يكسف القمر في اول ليلة من رمضان وتكسف الشمس في النصف منه فان ذلك لم يوجد منذ خلق السموات
والارض وعمره عشرون سنة وقيل اربعون ووجهه كوكب دري على خده الايمن خال اسود ومولده بالمدينة المنورة ويظهر قبل
الدجال بسبع سنين ويخرج الدجال قبل طلوع الشمس من مغربها بعشر سنين وقيل ظهور المهدي من اشراط الساعة • قال الحافظ • توعم خواه وجهودي
كرچه شعبده بازد • من از بهانه كه ازين طرفه تر بر انگيزد • حفظنا الله واياكم من الاكدار وجعلنا في خير الدار وحسن الجوار انه عليم

الله وحده يعلم ما تحمل كل انثى اي حملها على ان ما مصدرية والحمل بمعنى المحمول او ما تحمله من الولد انه ذكر او انثى
تام او ناقص حسن او قبيح طويل او قصير سعيد او شقي ولي او عدو جواد او بخيل عالم او جاهل عاقل او سفيه كريم او لئيم
حسن الخلق او سيئ الخلق الى غير ذلك من الاحوال الحاضرة والمترقبة فما موصولة والعائد محذوف وكذا في قوله وما تغيض
الارحام وما تزداد اي تنقص جميع الارحام وتزداد بها او ما تغيضه وما تزداده فان كلا من غاض وازداد يستعمل لازما ومتعديا
يقال غاض الماء يغيض غيضا اي قل ونضب وغاضه الله ومنه قوله وغيض الماء ويقال زدته فزاد بنفسه وازداد واخذت منه
حقي وازددت منه كذا فان كان لازما فالغيض والزيادة لنفس الارحام في الظاهر ولما فيها في الحقيقة وان كان متعديا فهما له

الحمل ومدته

وعلى كلا التقديرين فالاسناد مجازي والارحام جمع رحم وهو بيت الولد في البطن ووعاؤه واعلم ان رحم المرأة عضلة وعصب
وعروق وراس عصبها في الدماغ وهي على هيئة الكيس ولها فم بازاء قبلها ولها قرنان شبه المحاجم يجذب بها النطفة وفيها قوة
الامساك لئلا ينزل منها المني شيء وقد اودع الله في ماء الرجل قوة الفعل وفي ماء المرأة قوة الانفعال فعند الامتزاج يصير مني الرجل
كالانفحة الممتزجة باللبن • واختلفوا فيما تغيضه الارحام وما تزداده فقيل هو جثة الولد فانها قد تكون كبيرة وقد تكون صغيرة وقد
يكون تام الاعضاء وقد يكون ناقصها • وقيل هو مدة ولادته فان اقلها ستة اشهر عند الكل وقد يكون تسعة اشهر وازيد عليها الى
سنتين عند ابي حنيفة والى اربعة عند الشافعي والى خمسة عند مالك روي ان الضحاك بن مزاحم التابعي مكث في بطن امه سنتين
وان مالكا مكث في بطن امه ثلاث سنين على ما في المحاضرات للجلال السيوطي واخبر مالك ان جارة له ولدت ثلاث اولاد في اثنتي عشرة سنة
تحمل اربع سنين وهرم بن حيان بقي في بطن امه اربع سنين ولذلك سمي هرما وعن الحسن الغيض ان تضع لثمانية اشهر او اقل
من ذلك والازدياد ان يزيد على تسعة اشهر وعنه الغيض الجنين الذي يكون سقطا لغير تمام والازدياد ما ولد لتمام وفي انسان العيون
وقع الاختلاف في مدة حمله صلى الله عليه وسلم فقيل بقي في بطن امه تسعة اشهر كملا وقيل عشرة اشهر وقيل ستة اشهر وقيل سبعة اشهر
وقيل ثمانية اشهر فيكون ذلك آية كما ان عيسى عليه السلام ولد في الشهر الثامن كما قيل به مع نقل الحكماء والمنجمين ان من يولد في الشهر الثامن
لا يعيش بخلاف التاسع والسابع والسادس الذي هو اقل مدة الحمل وقال الحكماء في بيان سبب ان الولد عند استكمال سبعة اشهر
يتحرك للخروج حركة عنيفة اقوى من حركته في الشهر السادس فان خرج عاش وان لم يخرج استراح في البطن عقيب تلك الحركة المضعفة له فلا
يتحرك في الشهر الثامن ولذلك تقل حركته في البطن في ذلك الشهر فاذا تحرك للخروج وخرج فقد ضعف غاية الضعف فلا يعيش لاستيلاء
حركتين مضعفتين له مع ضعفه • وفي كلام الشيخ محي الدين ابن العربي قدس سره لم ار للثمانية صورة في نجوم المنازل ولهذا كان المولود اذا
ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش وعلى فرض انه يعيش يكون معلولا لا ينتفع بنفسه وذلك لان الشهر الثامن يغلب فيه على الجنين البرد
واليبس وهو طبع الموت انتهى • وقيل هو عدة الولد فان الرحم قد يشتمل على ولد واحد وعلى اثنين وثلاثة واربعة روي ان شريكا
وهو احد فقهاء المدينة كان رابع اربعة في بطن امه • وقال الشافعي اخبرني شيخ باليمن ان امرأة ولدت بطونا في كل بطن خمسة • وقيل هو دم
الحيض فانه يقل ويكثر وقيل غيض الارحام الحيض على الحمل فاذا حاضت المرأة الحامل كان نقصانا في الولد لان دم الحيض غذاء الولد في الرحم فاذا
اهراقت الدم ينقص الغذاء فينتقص الولد واذا لم تحض يزداد الولد ويتم فالنقصان نقصان خلقة الولد بخروج الدم والزيادة تمام خلقته
باستمساك الدم • وكل شيء عنده تعالى بمقدار باندازه است كه از ان زياده وكم نشود وفي بحر العلوم مقدر مكتوب في اللوح معلوم
قبل كونه قد علم حاله وزمانه ومتعلقه وفي التبيان اي بحد لا يجاوزه من رزق واجل • عالم الغيب خبر مبتدأ محذوف واللام للاستغراق
اي هو تعالى عالم كل ما يطلق عليه اسم الغيب وهو ما غاب عن الحس فيدخل فيه المعدومات والاسرار الخفية والآخرة قال بعضهم ما ورد في القرآن من
اسناد علم الغيب الى الحق انما هو بالنسبة الينا اذ لا غيب بالنسبة الى الحق • وقال بعض سادات الصوفية قدس الله اسرارهم لما سقطت
جميع النسب والاضافات في مرتبة الذات البحت والهوية الصرفة انتفت النسبة العلمية فانتفى العلم الغيب يعني بهذا الاعتبار واما باعتبار
التعينات واثبات الوجودات في مرتبة الصفات وهي مرتبة الذات الواحدية فالعلم على حاله فافهم • بر وعلم يك ذره پوشيده نيست •
كه پيدا ونهان بنزدش يكيست • والشهادة اي كل ما يطلق عليه اسم الشهادة وهو ما حضر للحس فيدخل فيه الموجودات المدركة والعلانية
والدنيا • الكبير العظيم الشان الذي لا يخرج عن علمه شيء • المتعال المستعلي على كل شيء بقدرته وعن الكون عن صفات المخلوقين وقول
المشركين • وفي التأويلات النجمية يعلم تحرك كل شيء من ذرات المكونات من الآيات الدالة على وحدانيته لانه اودع فيها

وقال سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم وقال الشاعر ففي كل شيء له آية • تدل على انه واحد • وقال جهان مرآت حسن شاهد است
فشاهد وجهه في كل ذرات • والآية يعلم انه ما اودع في بطون الحوامل والطبائع وما تغيض الارحام ارحام الموجودات وارحام
المعدومات اي ما تنقص من المقدورات ارحام الموجودات بحيث يبقى في الارحام ولا يخرج منها وما تزداد وما تخرج منها وكل شيء
عنده بمقدار اي وكل شيء مما يخرج من ارحام الموجودات والمعدومات وما يبقى فيها عنده علمه وحكمته بمقدار معين موافق للحكمة خروج ما يخرج
وبقاء ما يبقى لانه عالم الغيب والشهادة اي عالم بما غاب عن الوجود والخروج بحكمته وبما شاهد في الوجود والخروج الكبير في ذاته
واحاطة علمه بالموجودات والمعدومات وبما في ارحامها المتعال في صفاته بانه متفرد بها وفي شرح الاسماء الحسنى الكبير هو ذو الكبرياء
والكبرياء عبارة عن كمال الذات واعني بكمال الذات كمال الوجود وكمال الوجود يرجع الى شيئين احدهما دوامه ازلا وابدا وكل موجود
مقطوع بعدم سابق او لاحق فهو ناقص ولذلك يقال للانسان اذا طالت مدة وجوده انه كبير اي كبير السن طويل مدة البقاء
ولا يقال عظيم السن فالكبير يستعمل فيما لا يستعمل فيه العظيم وان كان ما طالت مدة وجوده مع كونه محدود مدة البقاء كبيرا فالدائم الازلي
الابدي الذي يستحيل عليه العدم اولى بان يكون كبيرا والثاني ان وجوده هو الوجود الذي يصدر عنه وجود كل موجود فان كان الذي
تم وجوده في نفسه كاملا وكبيرا فالذي فاض منه الوجود لجميع الموجودات اولى بان يكون كاملا كبيرا والكبير من العباد هو الكامل الذي لا تقتصر
عليه صفات كماله بل تسري الى غيره ولا يجالسه احد الا ويفيض عليه من كماله شيء وكمال العبد في عقله وورعه وعلمه فالكبير هو العالم التقي المرشد
للخلق الصالح لان يكون قدوة يقتبس من انواره وعلومه ولهذا قال عيسى عليه السلام من علم وعمل وعلم فذلك يدعى عظيما في ملكوت السماء
والمتعال بمعنى العلي الا ان فيه نوع مبالغة وهو الذي لا رتبة فوق رتبته والعبد لا يتصور ان يكون عليا مطلقا اذ لا ينال درجة الا ويكون
في الوجود ما هو فوقها وهي درجات الانبياء والملائكة نعم يتصور ان ينال درجة لا يكون في جنس الانس من يفوقه وهي درجة نبينا عليه السلام
ولكنه قاصر بالاضافة الى العلو المطلق لانه علو بالاضافة الى بعض الموجودات والآخر انه علو بالاضافة الى الوجود لا بطريق الوجوب
بل يقارنه امكان وجود انسان فوقه فالعلي المطلق هو الذي له الفوقية لا بالاضافة وبحسب الوجوب لا بحسب الوجود الذي يقارنه امكان نقيضه
سواء منكم من اسر القول ومن جهر به مبتدأ خبره سواء ومنكم حال من ضمير سواء لانه بمعنى مستو ولم يثن الخبر مع انه خبر عن
شيئين لانه في الاصل مصدر وانه هنا بمعنى مستو والاستواء يقتضي شيئين وهما المستخفي المراد بمن والمعنى مستو في علم
الله تعالى من اضمر القول في نفسه ومن اظهره بشأنه منكم ايها الناس ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار اي مستخف
پنهان شده والسروب برفتن بروز كما في تهذيب المصادر والسرب بفتح السين وسكون الراء الطريق كما في القاموس وسارب
معطوف على من فيتحقق شيئان ومن موصوفة كأنه قيل سواء منكم انسان هو مستتر ومتوار في الظلمات وآخر ظاهر في الطرقات
كما قال في بحر العلوم وسارب اي ذاهب في سربه بارزا بالنهار يراه كل واحد وقال الكاشفي هر كه طلب خفا ميكند وميپوشد عمل خود را
بشب وهر كه هرست وآشكارا ميكند عمل خود را بروز يعني مطلقا هيچ چيز از قول وفعل سرا وعلانية بر وي پوشيده نيست
له اي لمن ذكر او للانسان الموصوف بما ذكر معقبات من بين يديه ومن خلفه جمع معقبة والتاء للمبالغة كما في علامة لا للتأنيث
فان الملك لا يوصف بالذكورة ولا بالانوثة وصيغة التفعيل للمبالغة والتكثير كما في طوفت لا للتعدية والتعقيب اي عقب
[illegible] كما في التهذيب يقال عقبه تعقيبا جاء بعقبه والمعقبات ملائكة الليل والنهار كما في القاموس وقيل للملائكة الحفظة
معقبات لكثرة تعاقب بعضهم بعضا في النزول الى الارض بعضهم بالليل وبعضهم بالنهار اذا مضى فريق خلفه بعده فريق او يعقب ملائكة
الليل ملائكة النهار وملائكة النهار ملائكة الليل ويجتمعون في صلاة الفجر والعصر والمعنى له ملائكة يتعاقب بعضهم بعضا يأتون
من امام الانسان ووراءه اي ظهره اي يحيطون به من جوانبه يحفظونه من امر الله من بأسه ونقمته اذا اذنب بدعائهم له ومسألتهم ربهم
ان يمهله رجاء ان يتوب من ذنبه وينيب او يحفظونه من المضار التي امر الله بالحفظ عنها قال مجاهد ما من عبد الا ملك موكل به يحفظه
في نومه ويقظته من الجن والانس والهوام فما منهم شيء يأتيه يريده الا قال وراءك الا شيء يأذن الله فيه فيصيبه وعن عمرو بن جندب قال
كنا جلوسا عند سعيد بن قيس بصفين فاقبل علي رضي الله عنه يتوكأ على عنزة له بعدما اختلط الظلام فقال سعيد امير المؤمنين قال نعم قال
اما تخاف ان يغتالك احد قال انه ليس من احد الا ومعه من الله حفظة من ان يتردى في بئر او يخر من جبل او يصيبه حجر او تصيبه دابة فاذا
جاء القدر خلوا بينه وبين القدر • قال في اسئلة الحكم اختلف العلماء في عدد الملائكة التي وكلت على كل انسان فقيل عشرة ملائكة وقيل

معنى الكبير والمتعالي

عدد الملائكة الموكلين بالانسان

وقيل اكثر والاول اصح لان عثمان رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فذكر عشرين ملكا وقال ملك عن يمينك على حسناتك
وهو امير على الملك الذي على يسارك كما قال الحق عن اليمين وعن الشمال قعيد وملكان بين يديك ومن خلفك لقوله تعالى له معقبات
من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وملك قائم على ناصيتك اذا تواضعت لله رفعك واذا تجبرت على الله قصمك وملكان على شفتيك
يحفظان عليك الصلاة على النبي عليه السلام وملك على فيك لا يدع الحية تدخل فيك وملكان على عينيك فهؤلاء عشرة املاك
على كل آدمي فتنزل ملائكة الليل على ملائكة النهار فهؤلاء عشرون ملكا على كل آدمي وابليس بالنهار واولاده بالليل قال بعض الائمة
ان قلت الملائكة التي ترفع عمل العبد في اليوم هم الذين يأتون غدا ام غيرهم قلت الظاهر انهم هم وان ملكي الانسان لا يتغيران عليه
ما دام حيا فاذا مات قالا يا رب قد قبضت عبدك فالى اين نذهب قال سمائي مملوءة من ملائكتي وارضي مملوءة من خلقي يطيعوني اذهبا
الى قبر عبدي فسبحاني واحمداني وهللاني وكبراني واكتبا ذلك لعبدي الى يوم القيامة • وقيل المعقبات اعوان السلطان
توبيخ الغافل المتمادي في غروره والتهكم به على اتخاذه الحراس بناء على توهم انهم يحفظونه من امر الله وقضائه كما يحرس بعض
الملوك والسلاطين والحال انه يعلم ان القضايا الالهية والنوازل المقدرة مما لا يمكن التحفظ منه فانظر الى ما ذهبوا اليه
از كمان قضا چو تير قدر • بدر آيد نشد مفيد سپر • ويقال للمؤمن طاعات وصدقات يحفظونه من عذاب الله عند الموت وفي القبر
وفي القيامة قال بعض السلف اذا احتضر المؤمن يقال للملك شم رأسه قال اجد في رأسه القرآن فيقال شم قلبه فيقول اجد في قلبه الصيام فيقال
شم قدميه فيقول اجد في قدميه القيام فيقال حفظ نفسه حفظه الله ان الله لا يغير ما بقوم من العافية والنعمة حتى يغيروا
ما بانفسهم حتى يتركوا الشكر وينتقلوا من الاحوال الجميلة الى القبيحة گر بهوا ست كه معشوق نگسلد پيوند • نگاه دار سر رشته
تا نگه دارد • وفي التأويلات النجمية ان الله لا يغير ما بقوم من الوجود والعدم حتى يغيروا ما بانفسهم باستدعاء الوجود والعدم بلسان
الاستحقاق للوجود والعدم على مقتضى حكمته ووفق مشيئته انتهى • وفي الآية تنبيه لجميع الناس ليعرفوا نعمة الله عليهم ويشكروه لكيلا
تزول فقدران النعم بالذكر والجنان بالفكر من الامور الجميلة فاذا تحول المرء من الاذكار الى النسيان فقد تحول الى الحالة القبيحة
فاذا لا يجد من الفيض الالهي ما يجده قبل وقد غير الله بشؤم المعصية اشياء كثيرة غير ابليس فان اسمه عزازيل فسماه ابليس قال
ابراهيم بن ادهم مشيت في زرع انسان فنادى صاحبه يا بقر فقلت غير اسمي بزلة فلو كثرت لغير الله معرفتي وكذا غير اسم هاروت
وماروت وكان اسمهما قبل اقتراف الذنب عزا وعزايا وكذا غير لون حام بن نوح اذ نظر الى عورة ابيه وكان نائما فاخبر بوحي
بذلك فدعا عليه فسوده الله فالهند والحبشة من نسله وقيل ان نوحا قال لاهل السفينة وهم يطوفون بالبيت العتيق انكم في حرم الله
وحول بيته لا يمس احد امرأة وجعل بينهم وبين النساء حاجزا فتعدى ولده حام ووطئ زوجته فدعا الله عليه بان يسود لون بنيه
فجاء بالله دعاه وغير الصوت على داود بزلة واحدة وغير الصورة على قوم لاخذهم الحيتان فصيرهم قردة وعلى قوم عيسى
فصيرهم خنازير وغير المال والبساتين على ابي قطروس حيث منعوا الناس عنها [illegible] وكذا هلاك اموال قبط بدعاء موسى
ربنا اطمس على اموالهم الآية فصارت دراهمهم ودنانيرهم حجرا وغير العلم على امية بن ابي الصلت فانه كان نائما فجاء طائر فادخل
منقاره في فيه فلما استيقظ نسي جميع علومه وكان من بلغاء قريش فانه يرجو ان يكون هو نبي آخر الزمان او دعا الايمان بمبعث
نبينا صلى الله عليه وسلم انكره وغير المكان على آدم بزلة واحدة وخسف بقارون الارض حيث منع الزكوة قال الحافظ گنج
قارون كه فرو ميرود از قهر هنوز • خوانده باشي كه هم از غيرت درويشانست • وغير الله على رجل بسبب العقوق ناداه والدته
فلم يجبها فصار اخرس وغير الايمان على برصيصا بعدما عبد الله مائتين وعشرين سنة لم يعص الله فيه طرفة عين لانه لم يشكر نعمة
الاسلام • شكر نعمت نعمتت افزون كند • كفر نعمت از كفت بيرون كند • واذا اراد الله بقوم سوءا عذابا وهلاكا فلا مرد له
فلا رد له والعامل في اذا ما دل عليه قوله فلا مرد له وهو لا يرد واذا عند نحاة البصرة حقيقة في الظرف وقد يجيء للشرط من غير سقوط
معنى الظرف نحو اذا قمت قمت اي اقوم وقت قيامك تعليق الفعل بقيامه بمنزلة تعليق الجزاء بالشرط ودخولها في امر كائن متحقق في
الحال نحو اذا احمر البسر فاتنا [illegible] والمستعمل بما تقدم من شرحها او امر منتظر لا محالة مثل اذا وقعت الواقعة واذا الشمس كورت فهي تزداد معنى
الى المستقبل لا حقيقة في الاستقبال وعند الكوفيين تجيء للظرف وللشرط نحو واذا تكون كريهة ادعى لها واذا يحاس الحيس يدعى جندب • ومنه واذا تصبك خصاصة
فتجمل وما لهم اي لمن اراد الله هلاكه من دونه سواه تعالى من وال ممن يلي امرهم ويدفع عنهم السوء والوالي من اسمائه تعالى وهو من يكون

مطلب اذا

الامور وسلك الجمهور والولاية تنفيذ القول على الغير شاء الغير او ابى وفيه دليل على ان خلاف مراد الله محال فانه المنفرد بتدبير
الاشياء والمستقل بتقديرها لا معقب لحكمه هو تعالى وحده الذي يريكم البرق هو لمعان يلمع من السحاب من برق الشيء بريقا اذا
لمع خوفا اي ارادة خوف او اخافة من الصاعقة وخراب البيوت وطمعا اي ارادة طمع او اطماعا في الغيث ورجاء بركته
وزوال المشقة والمطر يكون لبعض الاشياء ضررا ولبعضها رحمة فيخاف منه المسافر ومن في خزينته التمر والزبيب ومن له بيت يكف
ويطمع فيه المقيم واهل الزرع والبساتين ومن البلاد ما لا ينتفع اهله بالمطر كاهل مصر فان انتفاعهم انما هو بالنيل وبالمطر يحصل الوحل
وفيه اشارة الى ان في باطن جمال الله جلالا وفي باطن جلاله جمالا واسند الارادة الى الذات لانه الخالق في الابصار نورا به يحصل
الرؤية للحقايق وهذه الارادة اما متعلقة بعالم الملك وهو ظاهر واما متعلقة بعالم الملكوت نعمنا الله تعالى اذا اراد ان يريه
برقا من لمعات انوار الجلال يغلب عليه خوف الانقطاع واليأس واذا اراه برقا من تلالؤ انوار الجمال يغلب عليه الرجاء والاستيناس
وينشئ السحاب اي يبتدئ انشاء السحاب وخلقه وفيه دلالة على ان السحاب يعدمه الله ثم يخلقه جديدا والسحاب اسم الجنس
والواحدة سحابة ولذا وصف بقوله الثقال بالماء جمع ثقيلة واختلف في ان الماء ينزل من السماء الى السحاب او يخلقه الله في السحاب
فيمطر وفي حواشي ابن الشيخ السحاب جسم مركب من اجزاء رطبة مائية ومن اجزاء هوائية وهذه الاجزاء المائية المشوبة بالاجزاء
الهوائية انما حدثت وتكونت في جو الهواء بقدرة المحدث القادر على ما شاء والقول بان تلك الاجزاء تصاعدت من الارض فلما وصلت
الى الطبقة الباردة من الهواء بردت فثقلت فرجعت الى الارض باطل لان الامطار مختلفة فتارة تكون قطراتها كبيرة وتارة تكون
صغيرة وتارة متقاربة واخرى متباعدة وتارة تدوم زمانا طويلا وتارة لا تدوم فاختلاف الامطار في هذه الصفات مع ان طبيعة
الارض واحدة وكذا طبيعة الشمس المسخنة للبخارات واحدة لا بد ان تكون بتخصيص الفاعل المختار وايضا فالتجربة دلت على ان للدعاء
والتضرع في نزول الغيث اثرا عظيما ولذلك كانت صلوة الاستسقاء مشروعة فعلم ان المؤثر فيه هو قدرة الفاعل لا الطبيعة والخاصية
يقول الفقير المردود هو اسناد الحوادث الى الكون من غير ملاحظة تأثير الله تعالى فيها واما اذا اسندت الى الاسباب مع ملاحظة
المسبب فهو مقبول لان هذا العالم عالم الاسباب والحكمة وما هو داخل في القدرة الالهية فهو اولى بالاعتبار ويسبح الرعد اختلف
العلماء فيه والتحقيق انه اسم ملك خلق من نور الهيبة الجلالية والرعد صوته الشديد اي يسوق السحاب بصوته كما يسوق الحادي الابل
بحدائه فاذا سبح اوقع الهيبة على الخلق كلهم حتى الملائكة يقول الفقير لعل الرعد صوت ذلك الملك واسناد التسبيح الى الصوت كما
في بحمده في موضع الحال اي حامدين له وملتبسين بحمده يعني تسبيح را با تحميد مقرون ميسازد فيقول سبحان الله والحمد لله وفي الحديث
البرق والرعد وعيد لاهل الارض فاذا رأيتموه فكفوا عن الحديث وعليكم بالاستغفار واذا اشتد الرعد قال عليه السلام اللهم لا تقتلنا
بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا قبل ذلك والملائكة من خيفته من عطف العام على الخاص اي ويسبح الملائكة من خوف سطوته
وهيبته وجلاله [illegible] واسبح الرعد وتسبيحه يسمع من صوته لم يبق ملك الا رفع صوته بالتسبيح فينزل القطر والملائكة خلق
[illegible] آدم فانه لا يعرف احدهم من على يمينه ومن عن يساره ولا يشغلهم عن عبادة الله طعام ولا شراب لا يسأمون
وعن ابن عباس من سمع صوت الرعد فقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته وهو على كل شيء قدير فاصابته صاعقة فعلي
ديته ويرسل الصواعق جمع صاعقة وهي نار لا دخان لها تسقط من السماء وتتولد في السحاب وهي اقوى نيران هذا العالم فانها
اذا نزلت من السحاب فربما غاصت في البحر واحرقت الحيتان تحت البحر وعن ابن عباس ان اليهود سألت النبي صلى الله عليه وسلم
عن الرعد ما هو فقال ملك من الملائكة موكل بالسحاب معه مخاريق من نار يسوق بها السحاب حيث شاء الله قالوا فما الصوت الذي
يسمع قال زجره السحاب [illegible] واذا اشتد غضبه طارت من فيه نار هي الصاعقة والمخاريق جمع مخراق وهو
في الاصل ثوب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضا والمراد به هنا آلة يسوق بها الملك السحاب فيصيب بها الباء للتعدية
[illegible] من يشاء اصابته فيهلكه والصاعقة تصيب المسلم وغيره ولا تصيب الذاكر يقول الفقير لعل
وجهه ان الصاعقة عذاب عاجل ولا يصيب الا في فرد من افراد الذاكر [illegible] وبين الغضب والرحمة تباعد وقوله تصيب المسلم تبشير
[illegible] عن الاسلام ولا اثر له في كل ذاكر [illegible] وهم اي هؤلاء الكفار مع ظهور هذه
الدلائل يجادلون في الله حيث يكذبون رسوله فيما يصفه به من العظمة والتوحيد والقدرة التامة والجدال التشدد في الخصومة

في الخصومة من الجدال وهو الفتل وهو شديد المحال اي شديد المكر والكيد لاعدائه يهلكهم من حيث لا يحتسبون من محل
بفلان اذا كاده وسعى به الى السلطان ومنه تمحل لكذا اذا تكلف في استعمال الحيلة واجتهد فيه قال اهل الاسباب النزول ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعث رجلا مرة الى رجل من فراعنة العرب قال اذهب فادعه لي فقال يا رسول الله انه اعتى من ذلك قال اذهب
فادعه لي قال فذهب اليه فقال يدعوك رسول الله فقال وما الله امن ذهب هو ام من فضة او من نحاس قال الرجل وهو ينطق
فرجع الى رسول الله فاخبره وقال قد اخبرتك انه اعتى من ذلك قال لي كذا وكذا قال ارجع اليه الثانية فادعه فرجع اليه فاعاد عليه
مثل الكلام الاول فرجع الى النبي عليه السلام فاخبره فقال ارجع اليه فرجع اليه الثالثة فاعاد عليه مثل ذلك الكلام فبينا هو يكلمه
اذ بعث الله سحابة حيال رأسه فرعدت فوقعت منها صاعقة فذهبت بقحف رأسه فانزل الله تعالى ويرسل الصواعق فيصيب بها
من يشاء وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال وقال ابن عباس رضي الله عنهما نزلت هذه الآية والتي قبلها في عامر بن الطفيل واربد
ابن قيس هو اخو لبيد بن ربيعة لامه وذلك انهما اقبلا يريدان رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رجل من اصحابه يا رسول الله
هذا عامر بن الطفيل قد اقبل نحوك فقال دعه فان يرد الله به خيرا يهده فاقبل حتى قام عليه فقال يا محمد ما لي ان اسلمت قال لك ما للمسلمين
وعليك ما عليهم قال تجعل لي الامر بعدك قال لا ليس ذلك الي انما ذلك الى الله يجعله حيث يشاء قال اسلم على ان لك المدر ولي الوبر
يعني لك ولاية القرى ولي ولاية البوادي قال لا قال فما ذا تجعل لي قال اجعل لك اعنة الخيل تغزو عليها قال اوليس ذلك الي اليوم
وكان اوصى الى اربد اذا رأيتني اكلمه فدر من خلفه فاضربه بالسيف فجعل يخاصم رسول الله ويراجعه فدار اربد خلفه عليه السلام
ليضربه فاخترط من سيفه شبرا ثم حبسه الله فلم يقدر على سله وجعل عامر يومي اليه فالتفت رسول الله فرأى اربد وما يصنع بسيفه
فقال اللهم اكفنيهما بما شئت فارسل الله على اربد صاعقة في يوم صائف صاح فاحرقته وولى عامر هاربا فقال يا محمد دعوت
ربك فقتل اربد والله لاملأنها عليك رجالا الف اشقر والف امرد فقال عليه السلام يمنعك الله من ذلك وابنا قيلة يريد الاوس
والخزرج فنزل عامر بيت امرأة سلولية فلما اصبح ضم عليه سلاحه وخرج وهو يقول واللات لئن اصحر محمد الي وصاحبه يعني ملك الموت
لانفذتهما برمحي صعوه كه آن با عقاب سازد جنگ دهد از خون خود پرش را رنگ فلما رأى الله ذلك منه ارسل ملكا فلطمه بجناحه
فاذراه بالتراب وخرجت على ركبته غدة في الوقت عظيمة فعاد الى بيت السلولية وهو يقول غدة كغدة البعير وموت في بيت
سلولية ثم مات على ظهر فرسه فانزل الله تعالى في هذه القصة قوله سواء منكم من اسر القول ومن جهر به حتى بلغ وما دعاء الكافرين الا
في ضلال [illegible] في قوله وهم يجادلون في الله عن ابن المحال اي يصيب بالصاعقة من يشاء [illegible] وكذا يغوث
الجملة حال في اقامة الصاعقة وقوله غدة كغدة البعير اي اصابتني غدة كغدة البعير وموت في بيت
سلولية وسلول قبيلة من العرب اقلهم واذلهم قال [illegible] الا ان الله اشكو [illegible] طاهر في سلولية [illegible]
[illegible] بارك الله فيكم فان كريم غير مدخلها حبي فتمنى عامر بقوله امنيت بامرين كل واحد منهما شر من الآخر احدهما
غدة كغدة البعير والثاني موت في بيت رذل الخلائق والغدة التي تخرج للابل فلا تلبث منه يقال اغد البعير اي
صار ذا غدة وهي للابل كالطاعون وفي الآية اشارة الى اهل الجدال في ذات الله وفي صفاته مثل الفلاسفة والحكماء اليونانية الذين
لم يتبعوا الانبياء وما آمنوا بهم وتابعوا العقل دون الشرع وبعض المتكلمين من اهل الاهواء والبدع هم الذين اصابهم صواعق القهر
واحرقت استعداداتهم في قبول الايمان فطفقوا يجادلون في الله هل هو فاعل مختار ام موجب بالذات لا بالاختيار ويجادلون في صفات
الله هل له صفات قائمة به ام هو قادر بالذات ولا صفات له ومثل هذه الشبهات المكفرة المعتمدة عن سبيل الرشاد وهو شديد
المحال العقوبة والاخذ لمن جادل فيه بالباطل كذا في التأويلات النجمية له مر خدا راست وتقديم الخبر لافادة التخصيص دعوة
الحق اي الدعاء الحق على ان يكون من باب اضافة الموصوف الى الصفة والدعوة بمعنى العبادة والحق بمعنى الحقيق اللائق الغير الباطل
والمعنى ان الدعوة التي هي التضرع والعبادة قسمان ما يكون حقا وصوابا وما يكون باطلا وخطأ فالحق منها مختصة به تعالى
لا يشاركه فيها غيره او له الدعوة المجابة على ان يكون الحق بمعنى الثابت الغير الضائع الباطل فانه الذي يجيب لمن دعاه دون غيره
قال في المدارك المعنى ان الله يدعى فيستجيب الدعوة ويعطي السائل الداعي سؤاله فكانت دعوة ملابسة لكونه حقيقا بان يوجه
اليه الدعاء بخلاف ما لا ينفع دعاؤه وز دوماند كان زا بدعوت مجيب متضرع كان را برحمت قريب والذين يدعون من دونه

[illegible]

اى والاصنام الذين يدعوهم الكفار متجاوزين الله فى الدعاء الى الاصنام فحذف الراجع او والكفار الذين يدعون الاصنام
من دونه تعالى فحذف المفعول **لا يستجيبون** اى لا يجيب الاصنام وضمير العقلاء لمعاملتهم اياها معاملة العقلاء **لهم** اى
للكفار **بشىء** من مراداتهم **الا كباسط كفيه الى الماء** استثناء مفرغ من اعم عام المصدر اى الا استجابة مثل استجابة
ما ذكر اى كاستجابة الماء من بسط كفيه اليه تعالى الله شئى نكرهيچون اجابت كسى كه بكشاده هر دو كف خود را بسوى آب
يعنى تشنه كه بر سر چاهى رسيد وبا او دلو ورسنى نبود هر دو دست خود بسوى چاه بگشايد و بفرياد دوز از آب را طلبد
ليبلغ فاه تا بدهن او برسد كرير يدعو الماء بلسانه ويشير اليه بيده ليصل الى فمه واللام متعلق بباسط **وما هو ببالغه** وما الماء ببالغ فيه
وما هو اى الماء **ببالغه** ببالغ فيه لانه جماد لا يشعر ببسط كفيه ولا بعطشه وحاجته اليه ولا يقدر ان يجيب دعاءه ويبلغ فاه
والتشبيه المركب التمثيلى شبه حال الاصنام مع دعائهم من المشركين وهى عدم استجابتهم دعاء المشركين وعدم فوز المشركين
من دعائهم الاصنام شيئا من الاستجابة والنفع بحال الماء الواقع بمرأى من العطشان الذى بسط اليه كفيه يطلب منه ان يبلغ فاه
وينفعه من احتراق كبده ووجه الشبه عدم استطاعة المطلوب منه اجابة الدعاء وخيبة الطالب عن نيل ما هو احوج اليه من المطلوب
وهذا الوجه كما ترى منتزع من عدة امور **وما دعاء الكافرين** يعنى لاصنامهم **الا فى ضلال** فى ضياع وخسار وباطل لانها
لا تقدر اجابتهم واما دعاؤهم الى الله فى المذهب جواز استجابته كما فى كتب الكلام والفتاوى وقد اجاب الله دعاء ابليس وغيره الا
ترى ان فرعون كان يدعو الله فى ملأ من فارق عند نقصان النيل فيستجيب الله دعاءه ويمده فاذا كان الله لا يمنع دعاء الكافر
فكيف بالمؤمن والماء وان كان من طبعه التسفل لكن الله تعالى اذا اراد يحركه من المركز الى جانب المحيط على خلاف طبعه بطريق خرق
العادة كما وقع لبعض اولياء الله تعالى فانهم لوصولهم الى المسبب قد لا يحتاجون الى الاسباب حكى عن الشيخ ابى عبد الله بن خفيف قدس سره
قال دخلت بغداد قاصدا الحج وفى رأسى نخوة الصوفية يعنى حدة الارادة وشدة المجاهدة واطراح ما سوى الله تعالى قال ولم
آكل اربعين يوما ولم ادخل على الجنيد وخرجت ولم اشرب وكنت على طهارتى فرأيت ظبيا فى البرية على رأس بئر وهو يشرب وكنت
عطشانا فلما دنوت من البئر ولّى الظبى واذا الماء فى اسفل فمشيت وقلت يا سيدى ما لى عندك محل هذا الظبى فسمعت من خلفى
يقال جربناك فلم تصبر ارجع فخذ الماء ان الظبى جاء بلا ركوة ولا حبل وانت جئت ومعك الركوة والحبل فرجعت فاذا البئر ملآن
فملأت ركوتى فكنت اشرب منها واتطهر الى المدينة ولم ينفد الماء فلما رجعت من الحج دخلت الجامع فلما وقع بصر الجنيد على قال لو صبرت
لنبع الماء من تحت قدمك والاشارة فى الآية ان لله تعالى دعاة يدعون الخلق بالحق الى الحق والذين يدعون لغير الحق لا يقبلون
النصح اذا خرج من القلب الساهى ولا يؤثر فيهم كمن بسط يده الى الماء اراءة للخلق بانه يريد شربه وما هو ببالغه الى فمه فلا يحصل
الشرب على الحقيقة وان توهم الخلق انه شارب وهذا مثل ضربه الله للدعاة من اهل الاهواء والبدع يدعون الخلق الى الله لغير الله
فلا يستجيبون على الحقيقة وان استجيبوا فى الظاهر لانهم استجيبوا لهم على الغفلة لا على قولهم دعاء الكافرين الا فى ضلال الخلق
عن الحق كما فى التأويلات النجمية * ترسم نرسى بكعبه اى اعرابى * كين ره كه تو ميروى بتركستانست * **ولله يسجد**
حقيقة وهو بوضع الجبهة على الارض **من فى السموات** يعنى الملائكة وارواح الانبياء والاولياء واهل الدرجات من المؤمنين
والارض من الملائكة والمؤمنين من الثقلين [struck-through text] **طوعا** حال اى طائعين **وكرها**
اى كارهين حالة الشدة والضرورة ويقال من ولد فى الاسلام طوعا ومن سبى من دار الحرب كرها وفى الحديث عجب ربكم من
قوم يساقون الى الجنة بالسلاسل وفيه اشارة الى انه من اهل المحبة والوفاء من يطلب لدخول الجنة فيأبى ذلك طلبا للقيام بالخدمة
فتوضع فى اعناقهم السلاسل من الذهب فيدخلونها الجنة قال الكمال الخجندى * نيست ما را غم طوبى وتمناى بهشت * شيوه مردم
نا اهل بود همت پست * **وظلالهم** عطف على من اى ويسجد ظلال اهل السموات والارض بالعرض اى تبعا لذى الظل ويجوز
ان يراد بالسجود معناه المجازى وهو انقيادهم لاحداث ما اراده الله فيهم شاءوا او كرهوا وانقياد ظلالهم لتصريفه اياها
بالمد والتقليص ونقلها من جانب الى جانب فالكلام منه تعالى مسوق تحت الكلام والتقدير **بالغدو والآصال** الغدو جمع غداة
وهى البكرة والآصال جمع اصيل وهو العشى من حين زوال الشمس الى غيبوبتها كما فى بحر العلوم وقال فى الكواشى وغيره الاصيل ما بين العصر
وغروب الشمس والباء بمعنى فى ظرف ليسجد اى يسجد فى هذين الوقتين والمراد بهما الدوام لان السجود سواء اريد به حقيقته او الانقياد

ذكر الشيخ عبد الوهاب الشعرانى فى تفسيره لبعض الآيات القرآنية عند قوله تعالى ولله يسجد من فى
السموات والارض ان اصل وضع الاصنام انما هو من قوة التنزيه من العهد الاول فانهم نزهوا الله
عن كل شىء وامروا بذلك فما انهم فلما رأوا ان بعض عامتهم مترع بالتعظيم وضعوا لهم الاصنام وكسوها
الديباج والحلى والجواهر وعظموها بالسجود وغيره ليتذكروا بها الحق الذى غاب عن عقولهم وما غاب عن اوليائهم
العظام وان ذلك لا يجوز الا باذن من الله تعالى هذا الكلام من الينابيع الكبرى

او الانقياد والاستسلام لا اختصاص له بالوقتين وتخصيصهما مع ان انقياد الظلال وميلانها من جانب الى جانب وطولها
بسبب انحطاط الشمس وقصرها بسبب ارتفاعها لا يختص بوقت دون وقت بل هى مستمرة منقادة لله تعالى فى عموم الاوقات
لان الاظلال انما تعظم وتكثر فيهما قال فى التأويلات النجمية وظلالهم اى نفوسهم فان النفوس ظلال الارواح وليس السجود بالكره
من شأن النفوس لان النفس امارة بالسوء طبعا الا ما رحم ربى تعالى فلا تسجد طوعا والاكراه على السجود بتبعية الارواح والقلوب
ولله يسجد من فى سموات القلوب من صفات القلوب والارواح والعقول طوعا والارض اى ومن فى ارض النفوس من صفات
النفس الحيوانية والسبعية والشيطانية كرها لانه ليس من طبعهم السجود والانقياد انتهى قال بعض الكبار من اسرار هذا المقام
انه ما من حادث الا وله ظل يسجد لله تعالى سواء كان ذلك الحادث مطيعا او عاصيا فان كان من اهل الموافقة فهو ساجد بظله
وان كان من اهل المخالفة فالظل نائب مناب عنه فى الطاعة وحقيقة آنست كه طوع ورغبت صفت انسانست كه لطف ازلى
ايمان در زمين دل ايشان نشانده ونفرت وكراهت خاصيت انانيت قهر لم يزل تخم جحد وانكار در مزرعه نفس زبان ايشان
افشانده * بران زخمى زنندكين بى جا زيست * بر بن مرهم نهند كين دلنوازيست * قال الكاشفى اين سجده دوم است
از سجدات قرآنى وحضرت شيخ رضى الله عنه در سفر سادس از فتوحات كه ذكر سجده قرآنى ميكند اين را سجود الظلال وسجود العام
كفته وفرموده كه لازم است بنده تصديق كند خدا را در خبر وسجده آرد وقد سبق فى آخر الاعراف ما يتعلق بسجدة التلاوة
فارجع واما سجدة الشكر وهى ان يكبر ويخر ساجدا مستقبل القبلة فيحمد الله تعالى ويشكره ويسبح ثم يكبر فيرفع رأسه فقد قال
الشافعى يستحب سجود الشكر عند تجدد النعم كحدوث ولد او نصر على الاعداء ونحوه وعند دفع نقمة كنجاة من عدو او غرق ونحو
ذلك وعن ابى حنيفة ومالك ان سجود الشكر مكروه ولو خضع فتقرب لله بسجدة واحدة من غير سبب فالارجح انه حرام قال المولى
ومن هذا ما يفعله كثير من الجهلة الضالين من السجود بين يدى المشايخ فان ذلك حرام قطعا بكل حال سواء كان الى القبلة او غيرها
وسواء قصد السجود لله او غفل وفى بعض صوره ما يقتضى الكفر كذا فى فتح القريب **قل** يا محمد للمشركين **من رب
السموات والارض** خالقهما ومالكهما ومتولى امرهما **قل** فى الجواب **الله** اذ لا جواب لهم سواه لانه البين الذى لا مراء فيه فهو
حكاية لاعترافهم **قل** الزاما لهم **أفاتخذتم من دونه اولياء** الهمزة للانكار والفاء للاستبعاد اى ابعد اقراركم هذا وعلمكم بانه تعالى
صانع العالم ومالكه اتخذتم من دونه تعالى اصناما هو هو شىء بعيد مما يقتضيه العقل **لا يملكون** اى تلك الاولياء **لانفسهم نفعا ولا ضرا**
لا يستطيعون لانفسهم جلب نفع اليها ولا دفع ضر عنها واذا عجزوا عن جلب النفع الى انفسهم ودفع الضر عنها كانوا عن نفع الغير ودفع
الضر عنه اعجز ومن هو كذلك فكيف يعبد ويتخذ وليا وهذا تجهيل لهم وشهادة على عبادتهم وضلالتهم التى ليس بعدها والاشارة
قل من رب سموات القلوب وارض النفوس ومدبر فيهما درجات الجنان بالاخلاق الحميدة ودركات النيران بالاخلاق الذميمة وجعل
القلوب مقامات القرب ومشاهد الحق ومراتع النفوس شهوات الدنيا ومنازل البعد قل الله اى اجبت من هذا السؤال لانه لا جواب منهم
قل للاجانب أفاتخذتم من دونه اولياء من الشيطان والدنيا والهوى لا يملكون لانفسهم ولا لكم نفعا ولا ضرا فى الدنيا والآخرة لانهم مملوكون
والمملوك لا يملك شيئا **قل هل يستوى الاعمى والبصير** وارد على التشبيه اى كما لا يستوى الاعمى والبصير فى الحس كذلك لا يستوى المشرك
الجاهل بعظمة الله وثوابه وعقابه وقدرته قال فى التأويلات النجمية الاعمى من يرى غير الله مالكا ومتصرفا فى الوجود والبصير من لا يرى مالكا
ولا متصرفا فى الوجود غير الله وايضا الاعمى هو النفس لانها تتعلق بغير الله وتحب غيره والبصير القلوب لانها تتعلق بالله وتحبه فالاعمى
من عمى بالحق والبصر بالباطل والبصير من ابصر بالحق وعمى بالباطل وايضا الاعمى من ابصر بظلمات الهوى والبصير من ابصر بانوار المولى **ام هل
تستوى الظلمات والنور** هذا وارد على التشبيه ايضا اى كما لا يستوى الظلمات والنور كذلك لا يستوى الشرك والانكار والتوحيد
والمعرفة وعبر عن الشرك بصيغة الجمع لان انواع شرك النصارى وشرك اليهود وشرك عبدة الاوثان وشرك المجوس وغيرها بخلاف التوحيد
وفى التأويلات هل يستوى المشتغل فى ظلمات الطبيعة والهوى ومن هو مستغرق فى بحر نور جمال المولى كما لا ادراك للاعمى ولا يقدر ان يرى الملكوت
من فى ظلمات الملك والنار فى البصير فكما ان المستغرق فى البحر والغائص فيه لا يرى غير الماء فكذا لا يرى اهل البصيرة سوى الله تعالى قال المولى الجامى قدس سره
اندرون ظاهر وباطن هر چه بيند جز دوست * رشك بر حال من بيند كه كشتم ناى هر ست * **ام جعلوا لله شركاء** بل اجعلوا ام
منقطعة والهمزة للانكار يعنى لم يكن والمعنى بالفارسية بايا براى خدا انباز انى كه **خلقوا كخلقه** صفة شركاء

سجده ٢

داخلة في حكم الانكار يعني انهم لم يتخذوا لله شركاء خالقين مثل خلق الله فتشابه الخلق عليهم حتى يشتبه ويلتبس عليهم خلق
الله وخلقهم فيقولوا هؤلاء قدروا على الخلق كما قدر الله عليه فاستحقوا العبادة كما استحقها ولكنهم اتخذوا شركاء عاجزين لا يقدرون
على ما يقدر عليه اقل خلق الله واذله واصغره واحقره فضلا عن ان يقدروا على ما يقدر عليه الخالق قل الله خالق كل شيء من الاجسام
والاعراض لا خالق غير الله فيشاركه في العبادة جعل الخلق موجب العبادة ولازم استحقاقها ثم نفاه عمن سواه ليدل على قوله
وهو الواحد القهار يحتمل ان يكون هذا القول داخلا تحت الامر بقل ويحتمل ان يكون استئنافا اخبارا منه تعالى بهذين الوصفين المتوحد
بالالوهية الغالب على كل شيء فما سواه مقهور مغلوب له ومن الاشياء آلهتهم فهو يغلبهم فكيف يتوهم ان يكونوا له اولياء او شركاء
زد حضرت جوهر بما موضع جابخت . شير سنگين راسي شير شناخت . قال المولى الجامي . كه بجشود صورت عيان از دامي
كه حت در پس اين پرده صورت آراي . وفي التأويلات الواحد في ذاته وصفاته القهار لما دونه او هو الواحد في خلق الاشياء
وقهرها لا شريك له فيه ولا في المظهرية والمحبوبية فالعارف لا يطلب غير الله ولا يرى في مرآة الاشياء الا الله . سهو ديار در اغيار
مشرب جاميست . كدام غير كه لا شيء في الوجود سواه . وفي الآية اشارة الى ان الله تعالى خالق الخير والشر روى عن عمرو بن شعيب عن ابيه
عن جده قال بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اقبل ابو بكر وعمر في جماعة من الناس فلما دنوا سلموا على رسول الله فقال
بعض القوم يا رسول الله قال ابو بكر الحسنات من الله والسيئات منا وقال عمر الحسنات والسيئات كلها من الله فتابع بعض القوم ابا بكر
وبعض القوم عمر فقال عليه السلام ما قضي بينهما الا كما قضى اسرافيل بين جبريل وميكائيل ان جبريل قال مثل مقالتك يا عمر وان ميكائيل قال
مثل مقالتك يا ابا بكر فقال جبريل اذا اختلف اهل السماء اختلف اهل الارض فتعالوا نتحاكم الى اسرافيل فقصا عليه القصة فقضى بينهما ان
القدر خيره وشره من الله تعالى ثم قال النبي عليه السلام هذا قضائي بينكما ثم قال يا ابا بكر لو شاء الله ان لا يعصى في الارض لم يخلق ابليس
قال الحافظ . در كارخانه عشق از كفر ناگزيرست . آتش كرا بسوزد گر بولهب نباشد . نسأل الله التوفيق للخير والفلاح وكرره
انزل اى الله تعالى من السماء ماء اى مطرا ينحدر منها الى السحاب ومنه الى الارض وهو رد لمن زعم انه يأخذه من البحر ومن زعم
ان المطر انما يحصل من ارتفاع ابخرة رطبة من الارض الى الهواء فينعقد هناك من شدة برد الهواء ثم ينزل مرة اخرى وعن ابن
عباس رضي الله عنه ان تحت العرش بحرا ينزل منه ارزاق الحيوانات يوحي الله اليه فيمطر ما شاء من سماء الى سماء حتى ينتهي الى سماء الدنيا
ويوحي الى السحاب ان غربله فيغربله فليس من قطرة تقطر الا ومعها ملك يضعها موضعها ولا ينزل من السماء قطرة الا بكيل معلوم ووزن
معلوم الا ما كان يوم الطوفان من ماء فانه نزل بغير كيل ولا وزن يقول الفقير هذه الرواية ادل على قدرة الله تعالى مما ذهب اليه الحكماء
كما لا يخفى فقوله من السماء اى من السماء نفسها فان مبادى الماء منها ففي لفظة من مجاز تنبيه للامر وعدول عن الحقيقة من غير
وجه يعتد به والله على كل شيء قدير فسالت من ذلك الماء والسيلان الجريان اودية جمع واد كاندية جمع ندي وهو الموضع الذي
يسيل الماء فيه بكثرة والمراد هنا الانهار بطريق ذكر المحل وارادة الحال ونكرها لان المطر ياتي على طريق المناوبة بين البقاع
فيسيل بعض اودية دون بعض بقدرها بفتح الدال وسكونها صفة لاودية او متعلق بسالت والضمير راجع الى المعنى المجازي للاودية
اى بمقدارها الذي علم الله انه نافع ممتثل عليهم غير ضار اى القدر الذي لا يضر الناس وبالفارسية باندازه كه خداى تعالى مقرر كرده كه آن
سود رساند وزيان نكند وذلك ان ضرب المطر مثلا للحق فوجب ان يكون مطرا خالصا للنفع خاليا من المضرة ولا يكون كبعض الامطار
والسيول الجواحف ويجوز ان يكون الضمير راجعا الى المعنى الحقيقي لها على طريق الاستخدام اى بمقدارها في الصغر والكبر اى ان صغر الوادي
قل الماء وان اتسع الوادي كثر الماء وبالفارسية بقدرها باندازه خود يعنى هر وادى بمقدار خود در خردى وبزرگى وتنگى وفراخى ازان آب
فاحتمل السيل اى حمل ورفع زبدا هو اسم لكل ما علا وجه الماء من رغوة وغيرها سواء حصل بالغليان او بغيره وبالفارسية كف
واصله كل شيء تولد من شيء مع خبث به لذا قيل للزبد رابيا عاليا فوق الماء ومما يوقدون عليه في النار خبر مقدم
لقوله زبد مثله وعليه متعلق بيوقدون والايقاد جعل النار تحت الشيء ليذوب وفي النار حال من الضمير في عليه ومن الذي يوقد
الناس عليه يعني مما يذيبونه حال كونه ثابتا في النار وهو يعم الفلزات والفلز بكسر الفاء واللام وتشديد الزاء جواهر الارض كالاجساد
السبعة المعدنية التي تذاب وهي الذهب والفضة والحديد والنحاس والآنك والزيبق والصفر ابتغاء حلية مفعول له اى طلب
زينة من اكثر الزين من الذهب والفضة او متاع عطف على حلية وهو ما يتمتع به اى ينتفع كالنحاس والحديد والرصاص يذاب

يذاب فيتخذ منه الاوانى وآلات الحرب والحرث زبد مثله في كونه صفة زبدا ومنه خبث اى زبد مثل زبد الماء يعلوه
اذا اذيب وهو الخبث عدل عن ان يكون من ابتدائية او بعضية زبد مستقر ان يكون تبعيضية كذلك في محل النصب اى مثل ذلك
الضرب والبيان والتمثيل يضرب الله الحق والباطل اى يمثلهما ويبينهما فانه تعالى مثل الحق في الثبات والنفع بالماء
النافع وبالفلز الذي ينتفعون به في صوغ الحلي منه واتخاذ الامتعة المختلفة وشبه الباطل في سرعة زواله وقلة نفعه
بالزبد الضائع اى زبد السيل الذي يرمي به وزبد الفلز الذي يطفو فوقه اذا اذيب فالزبد وان علا الماء فهو ينمحي وكذا
الباطل وان علا الحق في بعض الاحوال فان الله سيمحقه ويبطله ويجعل العاقبة للحق واهله كما قيل للحق دولة وللباطل صولة
قال الحافظ . سحر با معجزه پهلو نزند ايمن باش . سامرى كيست كه دست از يد بيضا ببرد . وبين وجه الشبه بالذهاب
مطروحا والثبات نافعا مقبولا بقوله فاما الزبد اما كف روى آب وخبث بالاى فلز [illegible] الزبد يبقى بعد
الزبد ويتأخر وجوده بالاستقرار فيذهب جفاء قال في القاموس الجفاء كغراب الباطل وهو حال اى باطلا مرميا به واما ما ينفع
الناس كالماء وخلاصة الفلز فيمكث في الارض اى يبقى ولا يذهب فينتفع به الناس اما الماء فيثبت بعضه في منافعه ويسلك
بعضه في عروق الارض الى العيون والقنى والآبار واما الفلز فيبقى ازمنة متطاولة كذلك همچنين كه ذكر كرده شد
يضرب الله الامثال يبين الاشباه لايضاح المشتبهات والحكم القول الدائر بين الناس والتمثيل اظهر وسيلة
الى تفهيم الجاهل الغبي وهو اظهار للوحشي في صورة المألوف قال الكاشفي يعنى بر آنكه مراد ازين آب قرآنست كه حيات
دل اهل ايمانست واوديه دلها اند كه فرا خور استعداد خود ازان فيض ميكيرند وزبد هواجس نفس ووساوس شيطانيست
ابو الليث في تفسيره شبه الباطل بالزبد يعني احتملت القلوب على قدر هواها باطلا كثيرا فكما ان السيل يجمع كل قذر فكذلك الهوى يحتمل
الباطل فكما ان الزبد لا وزن له فكذلك الباطل لا ثواب له والايمان واليقين ينتفع به اهله في الآخرة كما ينتفع بالماء الصافي
في الدنيا والكفر والشك لا ينتفع به في الدنيا والآخرة وفي التأويلات النجمية انزل من سماء الغيوب ماء المحبة فسالت اودية النفوس
بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا من الاخلاق الذميمة النفسانية والصفات البهيمية الحيوانية وانزل من سماء الارواح ماء
الانوار الجلالية فسالت اودية القلوب بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا من الصفات الروحانية وانزل من سماء الجبروت ماء تجلي صفة
الالوهية فسالت اودية الاسرار بقدرها فاحتمل السيل زبد الوجود المجازي قال في المثنوي . چون تجلى كرد اوصاف قديم . پس بسوزد
وصف حادث را گليم . للذين استجابوا لربهم الحسنى خبر مقدم لقوله الحسنى اى للمؤمنين الذين اجابوا في الدنيا الى دعاء
الله من التوحيد والطاعة المثوبة الحسنى في الآخرة وهي الجنة وسميت بذلك لانها في نهاية الحسن لكونها من آثار الجمال
الصفاتي واما الاحسن فهو الله تعالى وحسنه الازلي من ذاته لا من غيره فقد علم من هذا ان الداعي الى الحسنى هو الله تعالى والمجيب الى
الدعوة الالهية هو المؤمنون والجنة ونعيمها هي الضيافة العظمى وقد ورد [illegible] واقرب الايام قول
وعد واعوذ بعضا الثاني اقرب اليها من قول عمر قال بعض الكبار من احب رؤية الله تعالى احب الجنة لانها محلها يقول الفقير
فيه تصريح بان الجنة محل الرؤية لا محل الله تعالى حتى يلزم اثبات المكان له ولا يلزم من كونها محل الرؤية محلية له تعالى لان التقييد انما هو
حال الرائي لا حال المرئي والدنيا والآخرة سواء بالنسبة الى الله كما انهما سيان بالنسبة الى المرآة اذ لو رؤي في الدنيا بحسب ارتفاع الموانع
لكان لا بغيره واطلاقه وتنزهه وكذا لو رؤي في الجنة وقد ثبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رآه في الدنيا فجمعت الدنيا ظرف الرؤية
سبحان الله تعالى محل تنزهها لاذلك واذا عرفت هذا عرفت ضعف قول الفقهاء لو قال لا ارى الله في الجنة يكفر لانه يزعم ان الله تعالى في الجنة
والحق ان يقال لا ارى الله في الجنة انه قولهم مجردا يحتمل الاطلاق والتقييد . اى حسبت الحسنى لكل من . والذين لم يستجيبوا له
وهم الكفرة والمشركون الذين لم يجيبوا دعوة الله الى الطاعة وهو مبتدأ خبره قوله لو ان لهم اى ثبت لهم ما في الارض جميعا من النقود
والامتعة وضياعها ومثله معه وضعفه معه يعنى آنچه قدر كه نقود وامتعه دنيا هست با آن اضافت كنند وهمه در تصرف ايشان
باشد روز قيامت لافتدوا به جعلوه فداء انفسهم من العذاب لو فادوا به لا يتقبل منهم يقول الفقير سر هذا انهم بسبب الدنيا
غفلوا عن الله تعالى وحين الانتباه بالموت والبعث صغر في اعينهم الدنيا وما فيها فلو قدروا بذلوا الكل وافتدوا والله تعالى لا يقبل منهم
فقد قصروا في وقت القبول وتمنوا وقت الياس من الدرهم والدينار . منه براحت كه زحيات باقيست . [illegible]

أولئك آنكروه لهم سوء الحساب هو المناقشة بان يحاسب الرجل بذنبه ولا يغفر منه شيء وعن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله عليه السلام
قال ليس احد يحاسب يوم القيمة الا هلك قلت اوليس يقول الله فسوف يحاسب حسابا يسيرا فقال انما ذلك العرض ولكن من نوقش
في الحساب يهلك والمناقشة الاستقصاء في الحساب بحيث لا يترك منه شيء يقال ناقشه الحساب اذا عاسره فيه واستقصى فلم يترك
قليلا ولا كثيرا ومعنى الحديث ان المناقشة في الحساب وعدم المسامحة مفض الى الهلاك ودخول النار ولكن الله يعفو ويغفر ما دون الشرك
لمن يشاء قال النووي وهذا المذنب يحاسب نفسه في الدنيا فيناقش بالصغيرة والكبيرة فمن تاب وحاسب نفسه فلا يناقش كما في الفتح القريب
زير دست خدا آب روى كسى * كم ريزد كه آب جشمش بسى * ومأويهم مرجعهم بعد المناقشة جهنم فان قلت هلا قيل ومأويهم النار
قلت لان في ذكر جهنم تهويلا وتفظيعا ويحتمل ان جهنم اسم لبعد القعر من قولهم بئر جهنام بعيدة القعر قال بعضهم جهنم معرب
ولانه في الفرس جهنام وبئس المهاد وبد جايكاهست دوزخ وهو بمعنى الممهود المبسوط يقال مهدت الفراش مهدا اي بسطته
اطلق هنا بمعنى المستقر مطلقا اي بئس موضع القرار جهنم ودر اخبار آمده كه جبريل عليه السلام ... ضاحكا فقال منذ
مذ خلقت النار ودر اثر آمده كه موسى عليه السلام ناجى ربه فقال يارب خلقت خلقا وربيتهم بنعمتك ثم تعذبهم يوم القيمة في نارك قال في
المثنوي * مستفيد اعجمى شد آن كليم * تا عجميا را كند زين سر عليم * فاوحى الله تعالى اليه ان يا موسى قم فازرع زرعا فزرعه وسقاه
وقام عليه وحصده وداسه فقال له ما فعلت بزرعك يا موسى قال قد رفعته قال فما تركت منه شيئا قال يارب تركت ما لا خير فيه قال يا موسى
فاني ادخل النار من لا خير فيه وهو الذي لم يستنكف ان يقول لا اله الا الله وفي المثنوي * جونكه موسى كشت وشد كشتش تمام * خوشهايش
يافت خوبي ونظام * داس بكرفت ومر آن را مى بريد * پس ندا از غيب در كوشش رسيد * كه چرا كشتى كنى وپرورى * چون كمالى
يافت آن را مى برى * كفت يارب زان كنم ويران وپست * كه درينجا دانه هست وكاه هست * دانه لايق نيست در انبار كاه
كاه در انبار كندم هم تباه * نيست حكمت اين دورا آميختن * فرق واجب مى كند در بيختن * كفت اين دانش تو از كى يافتى
كه بدانش بيدرى بر ساختى * كفت تمييزم تو دادى اى خدا * كفت پس تمييز چون نبود مرا * در خلايق روحهاى پاك هست
روحهاى تيره وكلناك هست * اين صدفها نيست در يك مرتبه * در يكى درست ودر ديكر شبه * واجبست اظهار اين نيك
وتباه * همچنان كه اظهار كندم ها ز كاه * أفمن يعلم آيا كسى كه ميداند انما انزل اليك من ربك آنكه هرچه فرو فرستاده اند
بسوى تو از پروردكار تو الحق درست وراستست يعني يعلم ان القرآن الذي انزل الله اليك هو الحق وهو حمزة بن عبد المطلب او عمار
كمن هو اعمى القلب فينكر القرآن وهو ابو جهل اي لا يستوي من يبصر الحق ويتبعه ومن لا يبصره ولا يتبعه وهذا عام فيهم وفي امثالهم كذلك
وفي المثنوي * در نكر دو دو كشيده جادوى * روشنان كرده ز چشمت دلبرى * شاه نام باكليد پيش تو * همچنان باشد كه ذات
ارغنو * فرق آنكه باشد از حق شهباز * كه كند كور عنايت چشم باز * ... * هر دو يكسانست چون نبود ...
كفت يزدان كه تراهم ينظرون * نقش حمامند هم لا يبصرون * انما يتذكر اولوا الالباب اي لا يقبل نصح القرآن ولا يعمل به
الا ذووا العقول الصافية عن معارضة الوهم قال في التأويلات هم المستخرجة عقولهم عن قشور آفات الحواس والوهم والخيال المنورة
بتجلى انوار الجمال والجلال اعلم ان طالب الحق لابد له في التزكية من التفكر ثم التذكر وبينهما فرق فان التذكر فوق التفكر لان
التفكر طلب والتذكر وجود يعني ان التفكر لا يكون الا عند فقدان المطلوب لاحتجاب القلب بالصفات النفسانية فيتفكر ...
واما التذكر فعند رفع الحجب وخروج الخلاصة الانسانية من قشور صفات النفس والرجوع الى الفطرة الاولى فيتذكر ما انطبع
في الازل من التوحيد والمعارف بعد النسيان قال في حيوة الارواح التذكر لا يكون الا لذي لب قد خلص من قشر غواشي النشاة
قال الله وما يتذكر الا اولوا الالباب والتنبه انما يحصل بسبب الغواشي كما قال تعالى ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسي وقد امر كل باحكام
الشريعة لازالة هذه الغواشي والملابس وعدد الاعضاء المكلفة ثمانية وهي العين والاذن واللسان واليد والبطن والفرج
والرجل والقلب فعلى كل واحد من هذه الاعضاء تكليف بحصته من انواع الاحكام الشرعية ثم تصرفها على الوجه الشرعي في محلين خاصة اما
في ذاتك واما في غيرك فالتصرف في ذاتك ... اللذة الشرعية والمنجية عند الله فالمنجية كالصلوة والصوم وما اشبه ذلك
واللذة كتحريك النفس بسكين الشهوة ... فيه مدة ولا منجية كصنف المباح ولا تجوز من هذا الفصل الا في ذاتك
واما في غيرك فعلى الابدان ... كنظرك الى عورتك والتصرف في غيرك ثمانية اصناف المال والولد والزوجة وملك اليمين والبهيمة

والبهيمة والجار والاجير والاخ الايماني والطيني الذين الموصول مع صلته مبتدأ خبره قوله اولئك لهم عقبى الدار
يوفون بعهد الله عهد الله مضاف الى المفعول اي بما عقدوه على انفسهم من الشهادة والاعتراف بربوبيته حين قالوا بلى شهدنا
وبالفارسية آنانكه وفا ميكنند به پيمان خداى كه از روز ميثاق بسته اند ولا ينقضون الميثاق اي ذلك العهد بينهم وبين
الله وكذا عهودهم بينهم وبين الناس فهو تعميم بعد تخصيص والذين يصلون وآنانكه پيوند ميكنند ما امر الله به ان يوصل
المفعول الاول محذوف تقديره ما امرهم الله به وان يوصل بدل من الضمير المجرور اي بوصله وهذه الاية يندرج فيها امور الاول
صلة الرحم واختلف في حد الرحم التي يجب صلتها فقيل كل ذي رحم محرم بحيث لو كان احدهما ذكرا والآخر انثى حرمت مناكحتهما فعلى هذا
لا يدخل اولاد الاعمام والعمات واولاد الاخوال والخالات وقيل هو عام في كل رحم محرما كان او غير محرم وارثا كان او غير وارث وهذا
القول هو الصواب قال النووي وهذا اصح والمحرم من لا يحل نكاحها على التأبيد لحرمتها فقولنا على التأبيد احتراز عن اخت الزوجة
وقولنا لحرمتها احتراز عن الملاعنة فان تحريمها ليس لحرمتها بل للتغليظ واعلم ان قطع الرحم حرام والصلة واجبة ومعناها التفقد
بالزيارة والاهداء والاعانة بالقول والفعل وعدم النسيان واقله التسليم او ارسال السلام او المكتوب ولا توقيت فيها في الشرع
بل العبرة بالعرف والعادة كذا في شرح الطريقة وصلة الرحم سبب لزيادة الرزق وزيادة العمر وهي اسرع اثرا كعقوق الوالد
فان العاق لهما لا يمهل في الاغلب ولا تنزل الملائكة على قوم فيهم قاطع رحم * والثاني الايمان بكل الانبياء عليهم السلام فيؤمنون ببعض
ويكفرون ببعض قطع لما امر الله به ان يوصل والثالث موالاة المؤمنين فانه يستحب استحبابا شديدا زيارة الاخوان والصلحاء والجيران
والاصدقاء والاقارب واكرامهم وبرهم وصلتهم وضبط ذلك يختلف باختلاف احوالهم ومراتبهم وفراغهم وينبغي ان يكون زيارته
على وجه لا يكرهونه وفي وقت يرتضونه فان رأى انه يحب زيارته واستئناسه اكثر زيارته والجلوس عنده وان رآه مشتغلا بعبادة او غيرها
او رآه يحب الخلوة يقلل زيارته حتى لا يشغله عنه وكذا عيادة المريض فلا يطيل الجلوس عنده الا ان يستأنس به المريض ومن تمام المواصلة
المصافحة عند الملاقاة ويستحب مع المصافحة البشاشة بالوجه والدعاء بالمغفرة وغيرها قال الحافظ * يارى اندر كس نمى بينيم ياران را
جه شد * دوستى كى آخر آمد دوستداران را جه شد * كس نمى كويد كه يارى داشت حق دوستى * حق شناسان را جه حال افتاد ياران را جه شد
والرابع مراعاة حقوق كافة الخلق حتى الهرة والدجاجة وعن الفضيل ان جماعة دخلوا عليه بمكة فقال من اين انتم قالوا من اهل خراسان
قال اتقوا الله وكونوا من حيث شئتم واعلموا ان العبد لو احسن الاحسان كله وكانت له دجاجة فاساء اليها لم يكن من المحسنين وورد ان
امرأة عذبت في هرة حبستها فلم تطعمها حتى ماتت وامرأة رحمها الله وغفر لها بسبب انها سقت كلبا عطشانا بخفها وكان ابو يزيد البسطامي
يلتقط ... من المزابل ويكتسي منها فنبحه يوما كلب من مزبلة فقال البسطامي كل ما يليك وانا آكل ما يليني ولا تنبحني فان جزت الصراط
خير منك وان لم تكن خيرا مني يقول الفقير وذلك لان السعيد خير البرية والشقي شر البرية والكلب اشرف من شر البرية وهذا الكلام من مقام
الانصاف فان اهل الحق لا يرون لانفسهم فضلا ولذا كانوا يعدون من سواهم ابدا خيرا منهم ودر رب بهيمة خير من راكبها ومن
العلم ايضا مراعاة الحقوق مع جميع الحيوانات ويخشون ربهم اي وعيده عموما ويخافون سوء الحساب خصوصا فيحاسبون
انفسهم قبل ان يحاسبوا وقال ابو هلال العسكري الخوف يتعلق بالمكروه ومنزل المكروه يقال خفت زيدا وخفت المرض كما قال تعالى يخافون
ربهم من فوقهم وقال ويخافون سوء الحساب والخشية تتعلق بمنزل المكروه ولا يسمى الخوف من نفس المكروه خشية ولهذا قال يخشون ربهم ويخافون
سوء الحساب انتهى وسوء الحساب سبق قريبا والخوف من اجل المنازل وانفعها للقلب وهو فرض على كل احد * هر كه ترسد مر ورا ايمن كنند
مرد اترسنده را ساكن كنند * والذين صبروا على ما يكرهه النفوس من انواع المصائب ومخالفة الهوى ومشاق التكاليف ابتغاء وجه
ربهم طلب رضاه من غير ان ينظروا الى جانب الخلق رياء وسمعة ولا الى جانب النفس زينة وعجبا واعلم ان موارد الصبر كثيرة منها الصبر على
العمى وفي الحديث القدسي اذا ابتليت عبدي بحبيبتيه اي العينين وسميتا بذلك لانهما احب الاشياء الى الشخص فصبر على البلاء راضيا
بقضاء الله عوضته منهما الجنة والاعمى اول من يرى الله تعالى يوم القيمة ومنها الصبر على الحمى وصداع الرأس وفوت الاولاد والاحباب
وغير ذلك من انواع الابتلاء ومنها الصوم فان فيه صبرا على ما يكرهه النفس من حبسها عن لذة الاكل والشرب فالصوم ربع الايمان بمقتضى
قوله عليه السلام الصوم نصف الصبر والصبر نصف الايمان قال الحافظ * ترسم كزين چمن نبرى آستين كل * كز كلشنش تحمل خارى نميكنى
وروى ان شقيق بن ابراهيم البلخي دخل على عبد الله بن المبارك متنكرا فقال له عبد الله من اين انت فقال من بلخ فقال وهل تعرف شقيقا

قال نعم فقال وكيف طريقة اصحابك فقال اذا منعوا صبروا واذا اعطوا شكروا فقال عبد الله طريقة كلابنا هكذا فقال وكيف ينبغي ان
يكون هذا الامر فقال الذين هم الذين اذا منعوا شكروا وان اعطوا آثروا قال حضرة شيخي وسندي روح الله روحه في بعض مناجاته
اللهم اني احمدك في السراء والضراء واقول في السراء الحمد لله المنعم المفضل نظرا الى النعمة الظاهرة والمنحة الجلية في السراء واقول
في الضراء الحمد لله على كل حال نظرا الى النعمة الباطنة والمنحة الخفية في الضراء لكني اشكرك في السراء واقول الشكر لله طمعا في زيادة
النعمة والمنحة بمقتضى وعدك في قولك لئن شكرتم لازيدنكم ولا اشكرك في الضراء ولا اقول الشكر لله خوفا من زيادة البلية
والمحنة بموجب عدك في قولك لئن شكرتم لازيدنكم فاذا دفعت عني البلية ورفعت المحنة فانا اشكرك مطلقا كما احمدك كذلك
واقول الشكر لله مطلقا كما اقول الحمد لله كذلك انتهى وهذا الكلام لم اره من المتقدمين حقيق بالقبول والحفظ قدس الله سره ثم كمله

في الحمد في السراء والضراء

واقاموا الصلوة المفروضة اي داوموا على اقامتها **وانفقوا مما رزقناهم** اي بعضه الذي وجب عليهم انفاقه ثم التشجيع
والمراد ببعضه المستحق هو الزكوة المفروضة لاقترانه بالصلوة التي هي اخت الزكوة وشقيقتها ومطلق ما ينفق في سبيل الله
نظرا الى اطلاق اللفظ من غير قرينة الخصوص **سرا** لمن لا يعرف بالمال ويشاء والنوافل لانها في السر افضل **وعلانية** لمن عرف به ويتهم
الفرائض لوجوب المجاهرة بها نفيا للتهمة وانتصابهما على الحال اي ذوي سر وعلانية بمعنى مسرين ومعلنين او على الظرف اي وقتي
سر وعلانية او على المصدر اي انفاق سر وعلانية والمعنى ايسرار النوافل من الصدقات والاعلان بالفرائض ومن الانفاق الواجب
الانفاق على الابوين اذا كانا فقيرين قال الفقهاء تقدم الام على الاب في النفقة اذا لم يكن عند الولد كفاية لهما لكثرة تعبها
عليه وشفقتها وخدمتها ومعاناة المشاق في حمله ثم وضعه ثم ارضاعه ثم تربيته وخدمته ومعالجة اوساخه وتمريضه وغير ذلك
كما في الفتح القريب قال الشيخ عز الدين الواجب قسمان واجب الشرع وواجب المروة والبخيل هو الذي يمنع واجب الشرع ولا يؤدي واجب
المروة فان منع واجبا منهما فهو بخيل ولكن الذي يمنع واجب الشرع ابخل كالذي يمنع اداء الزكوة او النفقة الواجبة او يؤديها
لكنه يجبر بالطبع ويشح بالتكلف او ان يتحيب لا يطيب ان يعطي من طيب ماله او من اوسطه فهذا كله بخل واما واجب المروة فهو ترك
المضايقة والاستقصاء في المحقرات فان ذلك مستقبح واستقباحه يختلف بالاحوال والاشخاص فمن كثر ماله يستقبح منه ما لا يستقبح
من الفقير من المضايقة ويستقبح من الرجل من المضايقة مع اهله واقاربه ومماليكه ما لا يستقبح مع البعيد ويستقبح في الضيافة من المضايقة
ما لا يستقبح اقل منه في المبايعة والمعاملة فيختلف ذلك بما فيه المضايقة من ضيافة او معاملة وبما به المضايقة من طعام او ثوب فالبخيل
هو الذي يمنع حيث ينبغي ان لا يمنع اما بحكم الشرع واما بحكم المروة وجاء في وصف البخيل لو عبر البحر بامواجه في ليلة مظلمة باردة
وكفه مملوءة خردلا ما سقطت من كفه واحدة وفيه * خواجه در هاجات نمي خورد * در سرايي كه هيچ خلق نبود * سايه خويش را
كسي بنداشت * كاسه از بيش خويشتن بربود * واعلم ان الله تعالى اسند الانفاق اليهم واعطاء الرزق الى ذاته تنبيها على انهم امناء
الله فيما اعطاهم ووكلاؤه والوكيل دخيل في التصرف لا اصيل فينبغي له ان يلاحظ جانب الموكل لا جانب نفسه لا جانب الخلق وقد قالوا من
طمع في شكر او ثناء فهو تاجر لا جواد فانه اشترى المدح بماله والمدح لذيذ مقصود في نفسه والجود هو بذل الشيء من غير عوض * كرم ولطف
بي غرض بايد * تا از ان مرد محتشم نبود * از كرم چون جزا طمع دارد * آن تجارت بود كرم نبود * ومن الكرم ضيافة الاخوان في شهر رمضان
وفي الحديث يا اصحابي لا تنسوا امواتكم في قبورهم خاصة في شهر رمضان فان ارواحهم يأتون بيوتهم فينادي كل احد منهم الف مرة من
الرجال والنساء اعطفوا علينا بدرهم او برغيف او بكسرة خبز او بدعوة او بقراءة آية او بكسوة كساكم الله من لباس الجنة كذا في بستان الابرار
فان الدرهم والرغيف والكسرة ههنا مقبولا عند الله تعالى كما في كشف النوق من اللذائذ وفي الحديث من لقم اخاه لقمة حلوة صرف الله عنه مرارة
الموقف يوم القيمة **ويدرؤن بالحسنة السيئة** ويدفعونها بها فيجازون الاساءة بالاحسان والكلم بالعفو والقطع بالوصل
والحرمان بالعطاء * كم مباش از درخت سايه فكن * هر كه سنگت زند ثمر بخشش * از صدف يادگير نكته حلم * هر كه سر ترا برد گهر بخشش
او المعنى يتبعون الحسنة السيئة فتمحوها والحسنة كلمة لا اله الا الله اذ التوحيد رأس الدين فلا افضل منه كما ان الراس افضل الجوارح
وعن ابن كيسان اذا اذنبوا تابوا فيكون المراد بالحسنة التوبة وبالسيئة المعصية قال عبد الله بن المبارك هذه ثمانية خلال مشيرة
الى ثمانية ابواب الجنة **اولئك** المذكورون الموصوفون بتلك الصفات **لهم عقبى الدار** عاقبة الدنيا ومرجع اهلها وهي الجنة
التي هي الجنة والآية [illegible] عقبى الارض لسوء اختيارهم وليس كونها عاقبة للدنيا مقصودا بالذات بخلاف الجنة **جنات عدن**

جنات عدن بدل من عقبى الدار والعدن الاقامة يقال عدن بالبلد يعدن بالكسر اقام ومنه سمي المعدن بكسر الدال
لقرار ما فيه او لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء **يدخلونها** اي جنات يقيمون فيها ولا يخرجون منها بعد الدخول وقيل هو وسط
الجنان وافضلها واعلاها وهو مقام التجلي الالهي والانكشاف لانها خلقها الله بيده من غير واسطة يقول الفقير الوجه عندي
ان الاقامة في الجنة ثابتة لكل مؤمن كاملا كان او ناقصا واما الاقامة في جنة عدن فلتمام من شأن المؤمن الكامل وليس لكمال الآيات من
هذه الخصال الثمانية وليس كل احد يكمل بثبوتها ويتصف بها الا من هداه الله من الخواص **ومن صلح من آبائهم** عطف على المرفوع في يدخلونها
وانما ساغ للفصل بالضمير قال في بحر العلوم وآباؤهم جمع ابوي كل واحد منهم كانه قيل من آبائهم وامهاتهم والمعنى انه يلحق بهم الصلحاء من
ابويهم **وازواجهم** جمع زوج بالفارسية جفت ويقال للمرأة الزوج والزوجة والزوج افصح **وذرياتهم** اولادهم وان لم يبلغوا
مبلغ فضلهم تبعا لهم وتعظيما لشأنهم وتكميلا لفرحهم ويقال من اعظم سرورهم ان يجتمعوا فيتذاكروا احوالهم في الدنيا ثم يشكروا
الله على الخلاص منها والفوز بالجنة وهو دليل على ان الدرجة تعلو بالشفاعة فانه اذا جاز ان تعلو بمجرد التبعية للكاملين في الايمان
تعظيما لشأنهم فلأن تعلو بشفاعتهم اولى وفي التقييد بالصلاح دليل على ان النسب المجرد لا ينفع قيل النفع بالتقى من على واصل
البولة الماء القراح * وليس ينفع نسب كريم * به نسبت مباش غره كه اصل را اعتبار جنان نيست * در ترك نزاع خنداني است
مي زغوره شود شكر از نيه * عسل از نحل حاصلست بقي * **والملائكة يدخلون عليهم من كل باب** من ابواب المنازل فانه يكون
لقصورهم ومنازلهم ابواب فيدخل عليهم من كل باب ملك **سلام عليكم** في موقع الحال اي قائلين سلام عليكم يعني سلمكم الله من العذاب
وما تخافون منه وفي الحديث ان للعبد من اهل الجنة لسبعين الف قهرمان من الملائكة بتحيته ويسلمون عليه بحضرته باعداد الله تعالى قال
مقاتل يدخلون عليهم في مقدار يوم وليلة من ايام الدنيا ثلاث كرات معهم الهدايا والتحف من الله يقولون سلام عليكم بما صبرتم بدوام
السلامة **بما صبرتم** اي هذه الكرامة العظمى بسبب صبركم في الدنيا على الفقر وملازمة الطاعة ومجانبة المعصية [illegible] در اخبار
آمده كه حضرت رسالت عليه السلام بياران گفت [illegible] وعن انس بن مالك رضي الله عنه
بعث الفقراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا فقال يا رسول الله اني رسول الفقراء اليك فقال مرحبا بك وبمن جئت من عندهم جئت
من عند قوم احبهم فقال يا رسول الله ان الفقراء يقولون لك ان الاغنياء قد ذهبوا بالخير كله هم يحجون ولا نقدر عليه ويتصدقون ولا نقدر
عليه ويعتقون ولا نقدر عليه واذا مرضوا بعثوا بفضل اموالهم ذخرا لهم فقال عليه السلام بلغ الفقراء عني ان لمن صبر واحتسب منهم ثلاث
خصال ليس للاغنياء منها شيء اما الخصلة الاولى فان في الجنة غرفا من ياقوت احمر ينظر اليها اهل الجنة كما ينظر اهل الدنيا الى النجوم لا يدخلها
الا نبي فقير او شهيد فقير او مؤمن فقير والخصلة الثانية يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وهو مقدار خمسمائة عام والخصلة
الثالثة اذا قال الفقير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مخلصا وقال الغني مثل ذلك لم يلحق الغني بالفقير في فضله وتضاعف
الثواب وان انفق الغني معها عشرة آلاف درهم وكذلك اعمال البر كلها فرجع رسول الفقراء اليهم واخبرهم بذلك فقالوا رضينا يا رب رضينا
فنعم عقبى الدار المخصوص بالمدح محذوف اي فنعم عقبى الدار جنات عدن واللام في الدار للجنس لا غير كما في بحر العلوم فقد وعدهم الله بثمانية
امور الاول الجنة والثاني ان يضم اليهم من آمن من اهليهم وان لم يعملوا مثل عملهم والثالث دخول الملائكة عليهم من كل باب مبشرين لهم
بالسلامة وعن الشيخ عبد الواحد بن زيد رحمه الله تعالى قال كنت في مركب فطرحتنا الريح الى جزيرة واذا فيها رجل يعبد صنما فقلنا له يا رجل
من تعبد فاومى الى الصنم فقلنا له ان الهك هذا مصنوع عندنا من يصنع مثله ما هذا باله يعبد قال فانتم من تعبدون قلنا نعبد الذي
في السماء عرشه وفي الارض بطشه وفي الاحياء والاموات قضاؤه قال ومن اعلمكم بهذا قلنا وجه الينا رسولا كريما فاخبرنا بذلك قال فما
فعل الرسول فيكم قلنا لما ادى الرسالة قبضه الله اليه وترك عندنا كتابا فاتيناه بالمصحف وقرأنا عليه سورة فلم يزل يبكي حتى ختمنا السورة
فقال ينبغي لصاحب هذا الكلام ان لا يعصى ثم اسلم وعلمناه شرائع الدين وسورا من القرآن فلما جن الليل صلينا العشاء واخذنا
مضاجعنا فقال يا قوم هذا الاله الذي دللتموني عليه ينام اذا جن الليل قلنا لا قال فبئس العبيد انتم تنامون ومولاكم لا ينام فاعجبنا كلامه فلما
قدمنا عبادان قلت لاصحابي هذا قريب عهد بالاسلام فجمعنا له دراهم واعطيناه فقال ما هذا قلنا دراهم تنفقها فقال لا اله الا الله دللتموني
على طريق لم تسلكوه انا كنت في جزائر البحر اعبد صنما من دونه فلم يضيعني وانا لا اعرفه فكيف يضيعني الآن وانا اعرفه فلما كان بعد ايام
قيل لي انه في الموت فاتيته فقلت له هل من حاجة قال قضى حوائجي من جاء بكم الى الجزيرة قال عبد الواحد فغلبتني عيناي فنمت عنده فرأيت

حضرا فيها قبة وفي القبة سرير وعلى السرير جارية حسناء لم ير احسن منها وهي تقول بابتاه الا ما عجلتم به الي فقد اشتد شوقي اليه
فاستيقظت فاذا به قد فارق الدنيا فغسلته وكفنته وواريته فلما كانت الليلة رايت في منامي تلك الروضة وفيها تلك القبة وفي القبة
ذلك السرير وعلى السرير تلك الجارية وهو الى جانبها وهو يقرأ هذه الآية والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار
واعلم ان استماع سلام الملائكة ورؤيتهم في الدنيا مخصوص بخواص البشر للطافة جوهرهم كما قال الامام الغزالي رحمه الله في المنقذ من الضلال
ان الصوفية يشاهدون الملائكة في يقظتهم لحصول طهارة نفوسهم وتزكية قلوبهم وقطعهم العلائق وحسمهم مواد اسباب الدنيا من الجاه
والمال واقبالهم على الله بالكلية علما وعملا مستمرا واما غيرهم فلا يراهم الا في عالم المثال او في النشأة الآخرة كما لا يخفى
والذين هم الكفار ينقضون عهد الله المأخوذ عليهم بالطاعة والايمان من بعد ميثاقه اي من بعد توكيد ذلك العهد بالاقرار والقبول
وهو العهد الذي جرى بينهم اذ اخرجهم من ظهر آدم ودعاهم الى التوحيد والعبودية كقوله الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان الآية
فالعهد عهدان عهد على المحبة وهو للخواص وعهد على العبودية وهو للعوام فاهل عهد المحبة ما نقضوا عهودهم ابدا واهل عهد العبودية منهم من كان
عهدهم مؤكدا بعهد المحبة ما نقضوه ايضا ومن لم يكن عهدهم مؤكدا نقضوه وعبدوا غيره واشركوا به الاشياء واتبعوا الهوى واعلم
ان هذا العهد يتذكره اهل اليقظة الالهية المستخلصون من عالم الحس والغاشية كما قال ذو النون المصري قدس سره عن ميثاق مقام الست بربكم
حتى كأنه الآن في اذني وكما قال بعضهم مستقربا لعهد الست قربا كان العهد بالامس ولذا ما نسوه واما غيرهم وهم اهل الحجاب
فاستبعدوه ولم يذكروا منه شيئا ويقطعون ما امر الله به ان يوصل يعني اعرابا يقطعون الارحام وموالاة المؤمنين وما بين
الانبياء من الوصلة والاتحاد والاجتماع على الحق حيث آمنوا ببعضهم وكفروا ببعضهم ويفسدون في الارض بالدعاء الى عبادة
غير الله تعالى وبالظلم وتهييج الحروب والفتن وفي الحديث الفتنة نائمة لعن الله من ايقظها وهي ايقاع الناس في الاضطراب والاختلال
والاختلاف والمحنة والبلية بلا فائدة دينية وذلك حرام لانه افساد في الارض واضرار بالمسلمين وزيغ والحاد في الدين قال السعدي
[illegible] ثم الفتنة ان يغري الناس على البغي والخروج على السلطان وذلك لا يجوز
وان كان ظالما لكونه فتنة وفسادا في الارض وكذا اعانة المظلومين اذا ارادوا الخروج عليه وكذا المعاونة لكونه اعانة على الظلم وذلك
لا يجوز ومنها ان يقول للناس ما لا يصل عقولهم اليه وفي الحديث امرنا ان نكلم الناس على قدر عقولهم ومنها ان يذكر للناس ما لا يعرفون كنهه
ولا يقدرون على استخراجه فيوقعهم في الاختلاف والاختلال والفتنة والبلية كما يرى من بعض الوعاظ في زماننا ومنها ان يحكم او يفتي
بقول مهجور او ضعيف او قوي يعلم ان الناس لا يعملون به بل ينكرونه او يتركون بسببه طاعة اخرى كمن يقول لاهل القرى والبوادي والعجائز والعبيد
ان الصلاة لا تجوز بدون التجويد وهم لا يقدرون على التجويد فيتركون الصلاة رأسا وهي جائزة عند البعض وان كان ضعيفا فالعمل
واجب وكمن يقول للناس لا يجوز البيع والشراء والاستقراض بالدراهم والدنانير الا بالوزن لانه صلى الله عليه وسلم نص عليها
بالوزن فهو وزني ابدا وان ترك الناس فيها الوزن فهذا القول اقوى في نفسه وهو قول الامام ابي حنيفة ومحمد مطلقا وقول ابي يوسف في
ظاهر الرواية لكن معلوم قطعا ان الناس لا يعملون به في هذا الزمان اصلا فينبغي للقاضي والمفتي ان يحكم ويفتي بقول ابي يوسف في غير ظاهر
الرواية وهي خروجها عن الوزنية بتعامل الناس الى العددية فهذه الرواية وان كانت ضعيفة فالقول بها واجب ولا يلزم فرارا من الفتنة
فيجب على القضاة والمفتين والوعاظ معرفة احوال الناس وعاداتهم في القبول والرد والسعي والكسل ونحوها فيكلمونهم بالاصلح والارفق
لهم حتى لا يكون كلامهم فتنة للناس وكذا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فانه يجب على الآمر والناهي معرفة احوال الناس وعاداتهم وطبائعهم
ومزاجهم لئلا يكون فتنة للناس وتهييجا للشر وسببا لزيادة المنكرات عن المكروه اولئك لهم اللعنة في الآخرة والجملة
خبر والذين ينقضون واللعنة الابعاد من الرحمة والطرد من باب القرب ولهم سوء الدار سوء عاقبة الدنيا وهي جهنم فاللعنة
وسوء العاقبة لا مختصان بهم لا يتعديانهم الى غيرهم وفيه تنفير للمسلمين عن هذه الخصال الثلاث وانه لا ترتع همتهم حول ذلك الحمى وفي الحديث خمس بخمس
ما نقض قوم العهد الا سلط الله عليهم عدوهم ولا ظهرت الفاحشة الا سلط الله عليهم الموت ولا منع قوم الزكاة الا حبس عنهم القطر وفي الحديث من اخفر
مسلما فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه يوم القيامة عدلا ولا صرفا اي فريضة ونافلة كما في المصابيح
[illegible] واعلم ان اللعنة لعنتان طرد عن الجنة وهو للكافرين وطرد عن
ساحة القربة والوصلة وهو للمؤمنين الناقصين لهم قصور في العبودية وسعي في افساد الاستعداد وتبع هوى النفس والطبيعة والهجران

والهجران وان كان في الجنان ورب كامل في الصورة ناقص في المعنى وبالعكس قال المولى الجامي چه غم ز منقصت صورت اهل معنى را
چو جان ز روم بود گو تن از حبش مي باش الا ترى ان ابرهيم عليه السلام القي في النار فكانت عليه بردا وسلاما فلم يغيره كونه في صورة
النار ونمرود كان في صورة النعمة فلم ينفعه ذلك بل وجد في النعمة نقمة نسأل الله تعالى ان يجعلنا من اهل الجنة والقربة والوصلة
الله وحده يبسط الرزق يوسعه في الدنيا لمن يشاء بسطه وتوسيعه ويقدر اي يضيقه لمن يشاء تضييقه والقدر [illegible]
باب فتح [illegible] الرزق لمن يشاء او يعطيه بقدر كفايته لا يفضل عنه شيء [illegible] نعمة الله حمقى في الدنيا
ومعذبين في الآخرة لما فتح الله عليهم ابواب النعم واللذات في الدنيا فتح باب الرزق في الدنيا لا تعلق له بالكفر والايمان بل
متعلق بمجرد مشيئة الله فقد يضيق على المؤمن امتحانا لصبره وتكفيرا لذنوبه ورفعا لدرجاته ومن هذا القبيل ما وقع لاكثر الانبياء
من المضايقة ويوسع على الكافر استدراجا ومنه ما وقع لاكثر كفار قريش من الوسعة ثم ان الله تعالى جعل الغنى لبعضهم صلاحا وجعل الفقر
لبعضهم صلاحا وقد جعل في غنى بعضهم فسادا كما في الفقر وفي الكل حكمة ومصلحة قال الحافظ [illegible]
[illegible]
[illegible] وفرحوا اي مشركو مكة والفرح لذة في القلب لنيل المشتهى
بالحيوة الدنيا بما بسط لهم من الدنيا فرح بطر واشر لا فرح سرور بفضل الله وانعامه عليهم وفيه دليل على ان الفرح بالدنيا حرام
[illegible] قال في شرح الحكم عند قوله [illegible]
[illegible] لان ذلك من ضرورات البشر التي لا يمكن رفعها بل ينبغي صرفها للوجه اللائق بها وكذا اخلاق
الطبع والبخل والحرص والشهوة والغضب لا يمكن تبديلها بل يصح ان تصرف لوجه لائق بها [illegible] وما الحيوة الدنيا
في الآخرة ليست ظرفا للحيوة ولا للدنيا لانهما لا يقعان فيها [illegible] والحيوة القريبة [illegible] في جنب حيوة الآخرة اي
بالقياس اليها [illegible] الا متاع [illegible]
وهي ما يتمتع به من ثمرات او شربة سويق او نحو ذلك قال صاحب [illegible] سمعت امرأة في بعض القبائل تقول [illegible] المتاع ونحن نحبها
[illegible] وفيه تقبيح لحال الدنيا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فقال له حكيم من الحكماء كيف [illegible]
فقرا حاضرا ومصيبة عاجلة قال وكيف ذلك قال ان انكسر كانت مصيبة لا جبر لها وان سرق صرت فقيرا اليه وقد كنت قبل ان يحمل اليك
من المصيبة والفقر في امن فاتفق ان انكسر القدح يوما فعظمت المصيبة على الملك وقال صدق الحكيم ليته لم يحمل الينا قال في الحكم العطائية ان
اردت ان لا تعزل فلا تتول ولاية لا تدوم لك وكل ولايات الدنيا كذلك فانها ان لم تعزل عنها بالحيوة عزلت عنها بالممات [illegible]
محلا للاغيار ومعدنا لوجود الاكدار [illegible] لا يمكنك استدامتها ولا تعرج عليها [illegible]
[illegible]
لذكر وفي التأويلات النجمية الله يبسط رزق الكشوف والشهود لمن يشاء من عباده المحبين المحبوبين ويضيق لمن فتح عليهم ابواب
الدنيا وشهواتها فاغرقهم فيها وفرحوا بالحيوة الدنيا اي بشيء من لذاتها وشهواتها وما الحيوة الدنيا بالنسبة الى من عبر عنها [illegible]
اليها [illegible] قال الخجندي [illegible]
[illegible] وقال المولى الجامي [illegible]
ويقول الذين كفروا تعنتا واستمرارا على كفرهم وعنادهم وهم كفار مكة لولا هلا وبالفارسية چرا انزل عليه على محمد آية عظيمة
كائنة من ربه [illegible] مثل آيات موسى وعيسى عليهما السلام من العصا واحياء الموتى ونحوهما [illegible]
قل ان الله يضل من يشاء [illegible] بعد تبين الحق وظهور المعجزات فلا تغني عنه كثرة المعجزات [illegible]
الالم يهده الله ويهدي اليه من اناب من اقبل الى الحق ورجع عن العناد والضمير في اليه راجع الى الحق [illegible]

قال بعض الكبار ... [illegible]

والاضلال خلق الضلالة في العبد والهداية خلق الاهتداء والدلالة على طريق يوصل الى المطلوب مطلقا وقد يسند كل منهما الى الغير مجازا
بطريق التسبب كالقرآن ناطق بحق المهتدين فيهدى والاضلال الى الشيطان في مرتبة الشريعة والى النفس في مرتبة الطريقة والى
الله في مرتبة الحقيقة «الذين آمنوا» بدل من من اناب او خبر مبتدأ محذوف اى هم الذين آمنوا «وتطمئن قلوبهم» وآرام مى يابد دلهاى
ايشان «بذكر الله» اذا سمعوا ذكر الله احبوه واستأنسوا به ودخل في الذكر القرآن فالمؤمنون يستأنسون بالقرآن وذكر
الله هو الاسم الاعظم ويحبون استماعهما والكفار يفرحون بالدنيا ويستبشرون بذكر غير الله كما قال واذا ذكر الله وحده
اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة واذا ذكر الذين من دونه اذا هم يستبشرون «الا» بدانيد كه «بذكر الله تطمئن القلوب»
قلوب المؤمنين ويستقر اليقين فيها فقلوب العوام تطمئن بالتسبيح والثناء وقلوب الخواص بحقائق الاسماء الحسنى وقلوب الاخص بمشاهدة
المسمى وفي التأويلات النجمية ويقول الذين كفروا اى ستروا الحق بالباطل لولا انزل عليه يدعو الخلق الى الحق آية [illegible] من
المعجزات والكرامات كما نزل على بعضهم ليستدلوا بها على صدق دعواهم قل ان الله يضل من يشاء ان يضله في الكفر بعين الآية
ليراها سحرا ويحسبها باطلا ويرد من حضرة جلاله من رجع اليه طالبا لتحصيله بجاله ويهدى اليه اهل القلب الصادق في الطلب
وهو اهل الهداية في البداية وليس مهديا الا الله فلا له في الانزال هم الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله لا بذكر غيره يعني اهل الهداية
هم الذين آمنوا واعلم ان القلوب اربعة قلب قاس وهو قلب الكفار والمنافقين فاطمئنانه بالدنيا وشهواتها كقوله ورضوا بالحيوة *اى القلوب اربعة*
الدنيا واطمأنوا بها وقلب قاس وهو قلب المسلم المذنب كقوله فنسى ولم نجد له عزما فاطمئنانه بالتوبة ونعيم الجنة كقوله فتاب
عليه وهدى وقلب مشتاق وهو قلب المؤمن المطيع فاطمئنانه بذكر الله كقوله الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله وقلب وجداني
وهو قلب الانبياء وخواص الاولياء فاطمئنانه بالله وصفاته كقوله لخليله عليه السلام في جواب قوله ارنى كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن
قال بلى ولكن ليطمئن قلبي بلمعات انوار تجلى صفة احياء الموتى اذا تجلى لقلبي بصفة محييك فانه بك يحيي الموتى ولهذا اذا تجلى الله للقلب
يطمئن به فينعكس نور الاطمئنان من مرآة قلبه الى نفسه فتصير النفس مطمئنة بذلك فتستحق لجذبات العناية وخطاب ارجعي الى ربك
فافهم جدا انتهى قال في نفائس المجالس الذكر مصقل القلوب وسبب مزيد المحبوب فمن ذكر الله فالله يذكره كما قال فاذكروني اذكركم
فالمحجوبون تطمئن قلوبهم بذكرهم لله والواصلون فاطمئنان قلوبهم بذكره لهم ويروى ان النبي عليه السلام بعث بعثا قبل نجد فغنموا ورجعوا
فقال رجل ما رأينا بعثا افضل غنيمة واسرع رجعة من هذا البعث فقال عليه السلام الا ادلكم على قوم افضل غنيمة واسرع رجعة قوم شهدوا صلوة
الصبح ثم جلسوا يذكرون الله حتى طلعت الشمس قال ابو سعيد خرج رسول الله يوما على حلقة من اصحابه فقال ما اجلسكم قالوا جلسنا
نذكر الله ونحمده على ما هدانا للاسلام قال آلله ما اجلسكم الا ذلك قوله آلله بالجر على القسم اى بالله اجلسكم قالوا بالله ما اجلسنا الا ذاك
قال اما اني لم استحلفكم تهمة ولكني اتاني جبريل فاخبرني ان الله يباهي بكم الملائكة [illegible] وعن عبد الله بن مسعود رضي
انه سمع قوما اجتمعوا في المسجد يهللون ويصلون على النبي عليه السلام برفع الصوت جهرا فراح اليهم وقال ما عهدنا هذا على عهد رسول الله وما اراكم
الا مبتدعين فما زال يكرر ذلك حتى اخرجهم من المسجد قلت اجاب عنه صاحب الرسالة التحقيقية في طريق الصوفية الشيخ سنبل الخلوتي
بانه كذب وافتراء على ابن مسعود مخالف للنصوص القرآنية والاحاديث النبوية وافعال الملائكة [illegible] ومن اظلم ممن منع مساجد
الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ما كان لهم ان يدخلوها الا خائفين ولو سلم صحته ووقوعه فهو لا يعارض الادلة المذكورة لانه اثر لا
يعارض الحديث كما لا يخفى وبطلان الادلة يدل على بطلان المدلولات وفي الحديث علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله
بغض ذكر الله واعلم ان نور الذكر وقدره على قدر [illegible] والذاكرون على اربعة اصناف الصنف الاول *طبقات اهل الذكر*
اهل الخلوة ووظيفتهم في اليوم والليلة من الذكر الخفي القوي بالنفي والاثبات والحركة الشديدة سبعون الف لا اله الا الله وهؤلاء
مشتغلون بالحق لا بغيره الصنف الثاني اهل العزلة ووظيفتهم من الذكر الخفي في اليوم والليلة سبعون الف لا اله الا الله وهؤلاء
مشتغلون تارة بالحق وتارة بالنفس الصنف الثالث اصحاب الاوقات وهؤلاء وظيفتهم من الذكر جهرا وخفيا اثنا عشر
الف وهؤلاء مشتغلون بالحق مرة وبمصالح النفس مرة وبالخلق اخرى الصنف الرابع اصحاب الخدمة وهؤلاء وظيفتهم ذكر
الجهر على كل حال من الاحوال لينالوا ثمرات بعد المداومة على الوضوء قال بعضهم [illegible] لا اله الا
الله الف مرة بجمع همة وحضور قلب [illegible] وسقط عليه الآفات واهلكه بالعبادات قال الشيخ

الشيخ ابو العباس احمد البوني قدس سره من قال الف مرة لا اله الا الله وهو على طهارة في كل صبيحة يسر الله عليه اسباب الرزق
من السماء وكذا لكنه قال اما عندنا من العدد المذكور بابت روحه تحت العرش تتغذى من ذلك [illegible] قال المولى الجامي
دلت آيينه خدا نماست • روى آيينه تو تيره چراست • صيقلى وار صيقلى ميزن • باشد آيينه ات شود روشن • صيقل [illegible]
• نيست جز لا اله الا الله • ومن شرط الذكر ان يأخذه الذاكر بالتلقين من اهل الذكر كما اخذه الصحابة بالتلقين
من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقن الصحابة التابعين [illegible] المشايخ شيخا بعد شيخ الى عصرنا هذا والى ان تقوم الساعة كذا
في ترويح القلوب بلطائف الغيوب للشيخ عبد الرحمن البسطامي قدس سره الخطير • «الذين آمنوا وعملوا الصالحات»
الذين جمعوا بين الايمان بالقلب والعمل الصالح بالجوارح وهو مبتدأ خبره «طوبى لهم» زندگانى خوش است ايشانرا واللام
للبيان كما في سلام لك وهو مصدر من طاب كزلفى وبشرى اصله طيبى انقلبت الياء واوا لضمة ما قبلها كما في موقن وفي التبيان
غبطة وسرور لهم ونعم وقيل نعم حالهم «وحسن مآب» مرجع يعني ولهم حسن منقلب ومرجع ينقلبون ويرجعون اليه في الآخرة
وهو الجنة وقال بعضهم طوبى علم لشيء بعينه كما قال كعب الاحبار سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اشجار الجنة فقال ان *طوبى*
اكرم الاشجار شجرة طوبى [illegible] تحتها اصلها من در واغصانها من زبرجد واوراقها من سندس عليها سبعون الف غصن اقصى اغصانها
يلحق بساق العرش وادنى اغصانها في سماء الدنيا ليس في الجنة دار ولا حجرة ولا قصر ولا قبة ولا غرفة ولا حجرة ولا سرير الا وفيها
غصن منها تظل عليها وفيها من الثمار ما تشتهيه الانفس وتلذ الاعين قال في فتح القريب اصلها في دار محمد صلى الله عليه وسلم
ثم ينقسم فروعها على جميع منازل اهل الجنة كما انتشر منه العلم والايمان على جميع اهل الدنيا وقد غرسها الله بيده وينبع من اصلها
عين الكافور والتسنيم وفيها من جميع الثمار والازهار والالوان الا السواد وعلى كل ورقة [illegible] منها ملك يسبح
الله بانواع التسبيح عظيمة الجثة لا يدرك آخرها يسير الراكب المجد تحت ظلها مائة عام وقيل الف عام ما يقطعها قال بعض الكبار المراد
بالعمل الصالح التزكية وطوبى لهم بالوصول الى الفطرة الاصلية وكمال العقل وحسن مآب بالدخول في جنة القلب التي هي جنة الصفات
قال الكبير طوبى لمن طاب قلبه مع الله لحظة في عمره ورجع الى ربه بنفسه في وقت من الاوقات قال الجنيد طاب اوقات العارفين بمعرفتهم
والعمل الصالح ما اريد به وجه الله تعالى وهو المثمر والمفيد لا غيره • شاخ بى ميوه كرچه طوبى است • برو بيخش تيشه پيوند به • قال
[illegible] ليس لوجه الله تعالى فانه تعالى لو لم يخلق جنة ولا نارا الم يكن مستحقا لان يعبد • هر زاهد خشك هيچ سزاوار بهشت است •
[illegible] آن ثمر آنها كه خشك اند • وفي التأويلات النجمية الذين آمنوا وعملوا الصالحات يشير الى الذين غرسوا غرس الايمان في
كلمة لا اله الا الله في ارض الطيب ربوه بماء الشريعة ودهقنة الطريقة وهو الاعمال الصالحة فصار شجرة طيبة كما ضرب الله لهذا مثلا
فقال ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة فلما كملت الشجرة اثمرت الحقيقة فالثمرة طوبى لهم وحسن مآب وهو الرجوع والاياب الى الله
من غير الله وهذا هو الثمرة الحقيقية يدل عليه قوله فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا فمعنى هذا يشير بطوبى الى حقيقة شجرة لا اله الا الله
واشار النبي عليه السلام طوبى شجرة اصلها في داري وفرعها على اهل الجنة فان حقيقة شجرة لا اله الا الله في قلب النبي عليه السلام وفي قلب كل
منا غصن في قلبه فهذا قال الشيخ عطار قدس سره • هر دو عالم بسته فتراك او • عرش و كرسى كرده قبله خاك او • پيشواى اين جهان
وآن جهان • مقتداى آشكارا و نهان • «كذلك» اى مثل ارسالنا الرسل الى اممهم قبلك يا محمد «ارسلناك في امة» يعني الى كما في
قوله فردوا ايديهم في افواههم وفي بحر العلوم وانما عدي الارسال بفي وحقه ان يعدى بالى لان الامة موضع الارسال «قد خلت»
مضت وتقدمت «من قبلها» عائد الى الامة على لفظها «امم» ارسلوا اليهم فليس ببدع ارسالك اليها ثم علل الارسال فقال
«لتتلو عليهم الذي اوحينا اليك» ضمير عليهم راجع الى الامة على معناها اى لتقرأ عليهم الكتاب العظيم الذي اوحينا اليك وهو القرآن
وما فيه شرائع الاسلام وتربيتهم بحلية الايمان فان المقصود من نزول القرآن هو العمل بما فيه وتحصيل السيرة الحسنة لا التلاوة
المجردة والاستماع المجرد قال العرفي في المثنوي راجل سالك والعالم المتهاون راكب ثم قال السعدي • تلميذ بى ارادت عاشق بى زر
ورونده بى معرفت مرغ بى پر • وعالم بى عمل درخت بى بر • وزاهد بى علم خانه بى در • «وهم يكفرون بالرحمن» حال من فاعل ارسلناك
[illegible] لهم انهم يكفرون بالله الواسع الرحمة ولا يعرفون قدر رحمته والنعمة اليهم بارسالك وانزال القرآن العظيم عليهم وورد ان
[illegible] النبي عليه السلام وهو في الحجر يدعو يا الله يا رحمن فرجع الى المشركين وقال ان محمدا يدعو الهين يدعو الله ويدعو آخر يسمى الرحمن

ولا نعرف الرحمن الا رحمن اليمامة يعنون مسيلمة الكذاب صاحب اليمامة وهي بلدة في البادية فنزلت هذه الآية قل لهم يا محمد هو
اي الرحمن الذي كفرتم به وانكرتم معرفته ربي خالقي ومتولي امري لا اله الا هو خبر بعد خبر اي هو الجامع لهذين الوصفين من الربوبية
والالوهية فلا يستحق العبادة سواه ومعنى لا اله الا هو الواحد المختص بالالهية عليه توكلت اي لا الى سواه استندت امري في العصمة من شركم
والنصرة عليكم واليه لا الى غيره متاب مصدر تاب يتوب واصله متوب اي مرجعي ومرجعكم فيرحمني وينتقم لي منكم ولا انتقام
من الرحمن اشد ولذا قيل نعوذ بالله من غضب الحليم قال الحافظ * بمهلتي كه سپهرت دهد زراه مرو * تراكه گفت كه اين زال ترك
دستان گفت * والاشارة ان الاسم لما كفروا بالله كفروا بالرحمن لان الرحمانية قد اقتضت ايجاد المخلوقات فان القهارية كانت
مقتضية الواحدية بان لا يكون معه احد فسبقت الرحمانية القهارية في ايجاد المخلوقات ولهذا الشر [illegible] ان كل من في السموات
والارض الا آتي الرحمن عبدا فبرسالة الرسل وانزل معهم الكتب ليتذكروا اعيدهم ويذكرهم بايام الله التي لذاته ولم يكن معه شئ ثم
اوجدهم واخرجهم من العدم الى الوجود وهو الذي رب كل شئ وخالقه ولا اله الا هو واليه المرجع والمآب كما في التأويلات النجمية
يقول الفقير عبارة الخطاب في ارسلناك بعنى صلى الله عليه وسلم فهو المرسل لغة واصطلاحا وصاحب الوحي والدعوة والاشارة لكن
من ورثته الذين هم على شرعه الى يوم القيمة بحكم كونه مظهر الارث فهو المرسل لغة لا اصطلاحا وصاحب الالهام والارشاد ولكل
اهل زمان صاحب دولة وظهور فكذا لهم صاحب رحمة وتصرف معنوي ولذا قال عليه السلام علماء امتي كانبياء بني اسرائيل فاتت لهم النبوة
بمعنى الاخبار عن الله بالالهام وفي قوله وهم يكفرون بالرحمن اشارة الى ان المنعم عليه يجب ان لا يكفر المنعم بل يشكره بالايمان والاعتقاد
كما ذكر عيسى قبله والكفر والانكار من قبح المقتكي [illegible] الايمان واقرار من اجل المحسن ولحسن الظن والاعتقاد الحسن تاثير بليغ
روي ان جماعة من الغزاة نزلوا على اهل بيت فكانت [illegible] منهم صاحب الرباط فاستجبوا منه وقالوا نحن الغزاة فهيأ لهم طعاما وجاءت امرأة
بطست ليغسلوا ايديهم قبل الطعام وقالت ان لي ابنا اعمى واغسله تبركا بغسالة الغزاة فغسلوا فغسلت المرأة وجه ابنها بها
فاصبحت سالما من العمى ولو ان قرآنا روي ان نفرا من مشركي مكة منهم ابو جهل بن هشام وعبد الله بن امية قالوا يا محمد ان سرك ان
نتبعك فسير لنا بقرآنك الجبال عن حوالي مكة فانها ضيقة حتى تتسع لنا الارض فنتخذ البساتين والمحارث وشقق الارض
وفجر الانهار والعيون كما في ارض الشام واحي لنا بعض من مات من آبائنا منهم قصي بن كلاب ليكلمونا ونسألهم عن امرك
احق ما تقول ام باطل فلما اقترحوا عليه صلى الله عليه وسلم هذه الآيات نزل قوله ولو ان الخ وجواب الشرط محذوف كما سيأتي والمعنى بالفارسية
واگر كتابي بودي كه درين عالم سيرت به الجبال التسيير بالفارسية برفتن آوردن اي نقلت عن اماكنها واذهبت عن وجه
الارض وبالفارسية رانده شدي بوي كوهها يعني در وقت خواندن او از مواضع خود برفتي او قطعت به الارض شققت
فجعلت انهارا وعيونا وبالفارسية پاره شدي بوي زمين چون بر وي خواندندي او كلم به الموتى اي بسبب قراءته وبر
از بركت خواندن او مردگان زنده گشتي لكان هذا القرآن لكونه غاية في الاعجاز ونهاية في التذكير والمراد منه تعظيم شأن القرآن والرد
على المشركين الذين كابروا في كونه القرآن آية واقترحوا آية غيرها والتنبيه على ان ما ينفعهم في دينهم خير لهم مما ينفعهم في دنياهم كالآيات
ونحوها مع ان في القرآن تأثيرات وخاصيات انفسية عجيبة فلو كان لهم استعداد الظهور تلك التأثيرات لسيرت به جبال النفوس وقطعت
به ارض بشريتهم واحيي به قلوبهم الموتى بل نه چنانست كه كافران ميگويند بقرآن تو بايد كه اينها واقع شود بل لله الامر
اي امر خلقه جميعا فله التصرف في كل شئ او له القدرة على كل ما اراد وهو قادر على الاتيان بما اقترحوه من الآيات الا ان ارادته لم تتعلق
بذلك لعلمه بانه لا ينفعهم الآيات روي انه لما نزلت هذه الآية قال عليه السلام والذي نفسي بيده لقد اعطاني ما سألتم ولو شئت
لكان ولكن خيرني بين ان تدخلوا في باب الرحمة فيؤمن مؤمنكم وبين ان يكلكم الى ما اخترتم لانفسكم فتضلوا عن باب الرحمة فاخترت
باب الرحمة واخبرني انه ان اعطاكم ذلك ثم كفرتم انه يعذبكم عذابا لم يعذبه احدا من العالمين كما في اسباب النزول للامام الواحدي
واعلم ان الكفار ما ابصروا نور القرآن فغفلوا عن رؤية البرهان وكذا اهل الانكار غفلوا عن سر القرآن في مواعظ المشايخ والعلماء
وفي المثنوي * نور قرآن ار پسري ظاهر بين * ديو آدم را نبيند جز كه طين * ظاهر قرآن چو شخص آدميست * كه نقوشش ظاهر
وجانش خفيست * ولا شك ان من تحقق بالقرآن الذي هو صفة الله تعالى قدر على ما لم يقدر عليه غيره وفي الحديث لو كان القرآن في
اهاب ما مسته النار اي لو صور القرآن وجعل في اهاب والقي في النار ما مسته ولا احرقته ببركة القرآن فكيف بالمؤمن الحامل له المواظب على

تلاوته ومن الحكايات اللطيفة ان عليا رضه مرض فقال ابو بكر رضه لعمر وعثمان رضهما ان عليا قد مرض فحب العيادة فاتوا بابه وهو
يجد خفة من المرض ففرح بهم فتموج بحر سخائه فخرج فلم يجد شيئا سوى عسل يكفي لواحد فطلب طستا جيدا ونورا وفيه شعرة
فقال ابو بكر الصديق رضه لا يليق الاكرم قبلك فقالوا انت عزنا واكرمنا وسيدنا فتراددوا فقال الدين انور من الطست وذكر
الله احلى من العسل والشريعة ادق من الشعر فقال عمر رضه الجنة انور من الطست ونعيمها احلى من العسل والصراط ادق من الشعر
فقال عثمان رضه القرآن انور من الطست وقراءة القرآن احلى من العسل وتفسيره ادق من الشعر فقال علي رضه الضيف انور من الطست
وكلام الضيف احلى من العسل وقلبه ادق من الشعر نور الله قلوبنا بنور القرآن واوصلنا واياكم الى سر القرآن آمين يا ارحم الراحمين
افلم ييأس الذين آمنوا اليأس قطع الطمع من الشئ والقنوط عنه والاستفهام بمعنى الامر روي ان طائفة من المؤمنين
قالوا يا رسول الله اجب هؤلاء الكفار يعنون كفار مكة الى ما اقترحوا من الآيات فعسى ان يؤمنوا فقال لهم افلم يقنط المؤمنون
عن ايمان هؤلاء الكفرة بعد ما رأوا كثرة عنادهم بعد ما شاهدوا الآيات ان اي علما منهم انه لو يشاء الله لهدى الناس جميعا
فآمنوا وقد يستعمل اليأس بمعنى العلم مجازا لانه مسبب عن العلم بان ذلك الشئ لا يكون فان المخففة مع في حيزها في محل النصب على
انها مفعول اليأس بمعنى العلم والمعنى افلم يعلم الذين آمنوا ان الله تعالى لا يهدي الناس جميعا لعدم تعلق مشيئته باهتداء الجميع فيهدي
من يشاء ويضل من يشاء بمقتضى قبضتي الجمالية والجلالية قال الحافظ * در كارخانه عشق از كفر ناگزيرست * آتش كرا بسوزد
گر بو لهب نباشد * ولا يزال الذين كفروا بالرحمن وهم كفار مكة تصيبهم بما صنعوا اي بسبب ما فعلوا من كفرهم واعمالهم الخبيثة
قارعة داهية تقرعهم وتخرجهم من القتل والاسر والحرب والجدب واصل القرع الضرب والقدح [illegible] لا يزال كفار مكة تصيبهم
بقارعة او تحل القارعة او تنزل قريبا بموضع قريب من دارهم اي مكة فيفزعون منها ويقلقون ويتطاير عليهم شرارها وتتعدى
اليهم شرورها وكونها تكون تحل خطابا للنبي عليه السلام فانه حل بجيشه قريبا من دارهم عام الحديبية فاغار عليهم اموالهم ومواشيهم
وفي التأويلات النجمية قارعة من الاحكام الازلية تقرعهم في انواع المعاصي التي تصدر منهم موجبة للشقاوة ويقولوا وتحل قريبا من
دارهم يعني لمشتبر لان الاحكام الازلية تارة تصدر منهم وتارة عن مصاحبيهم فيتوافقوا في اسباب الشقاوة ويترافقوا الى الدرك الاسفل
من درك الشقي كما قال حتى يأتي وعد الله يعني تا بدسيان خواهد رسيد تا وقتي كه بيايد وعده خدا وهو موتهم او يوم القيمة او فتح مكة ان الله
لا يخلف الميعاد لامتناع الخلف لكونه نقصا منافيا للالوهية وكمال الغنى والميعاد بمعنى الوعد كالميلاد والميثاق بمعنى الولادة
والتوثقة والوعد عبارة عن الاخبار بايصال المنفعة قبل وقوعها ولقد استهزئ برسل من قبلك كما استهزئ بك
والتنكير للتكثير اي بجميع الرسل من قبلك ويدل عليه قوله تعالى وما يأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزئون ومعنى الاستهزاء الاستحقار
والاستهانة والازدراء والتكذيب فامليت للذين كفروا اي للمستهزئين كفروا والاملاء الامهال وان يترك مدة من الزمان في مدة
طويلة منه في دعة وامن كالبهيمة في المرعى اي اطلت لهم المدة في امن ودعة على تأخير العقوبة ليتمادوا في المعصية ثم اخذتهم بالعقوبة
بعد الاملاء والاستدراج فكيف كان پس چه گونه بود عقاب عقابي اياهم كيف رأيت ما صنعت بمن استهزأ برسلي ولم ير
النبي عليه السلام عقوبتهم الا انه علم بالتحقيق فيما نزل عليه من ذكر العلوم فانهم قد دمر بلادهم ومساكنهم فيها ما اثر ذلك
وهذا التعجب منه [illegible] اخذه لهم تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم عن استهزائهم به وايذاهم وتكذيبهم واقتراحهم الآيات بان له في الانبياء
اسوة وان جزاء ما يفعلونه به نزل بهم كما نزل بالمستهزئين بالانبياء جزاء ما فعلوا وفيه اشارة الى ان من اهانة اهل الله بالاستهزاء
بالانبياء والاولياء وفي الحديث من آذى لي وليا فقد بارزني بالمحاربة اي من اغضب واحدا من اوليائي فقد
حاربني والله اسرع شئ الى نصرة اوليائه لان الولي ينصر الله فيكون الله ناصره وورد ان الله تعالى قال لبعض اوليائه اما زهدك في
الدنيا فقد تعجلت راحة نفسك واما ذكرك اياي فقد تشرفت بي فهل واليت في وليا وهل عاديت في عدوا فمحبة اولياء الله تعالى
من انفع الاعمال عند الله وبغضهم وعداوتهم واستحقارهم والطعن فيهم من اقبح الاعمال عنده تعالى واكبر الكبائر آورده اند كه اميري
بود ظالم وبا اتباع خود بخانه يكي از مشايخ كبار فرود آمد خداوند خانه گفت من منشوري دارم ميخواهم تا فرود آيي گفت منشور
شيخ در خانه رفت ومصحفي عزيز داشت در پيش آمد وباز كرد آيت برآمد كه يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم
حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها امير گفت من پنداشتم كه منشور امير داري بدين التفات نكرد ودر خانه شيخ فرود آمد

اگر سبب توبجنش بگرفت وچالاک شد * قال القشاني * نتيجة نفس كرم عنده ليافت * كه عمر سشبنم گستاخ بگرنماز باشد *
ولا شك ان منشأ هذه المعاملة القبيحة من غلبة اوصاف النفس فمن العاقل ان يزكي نفسه من سفساف الاخلاق حتى يتخلص من قهر
القهار الخلاق الا ترى ان المؤمنين نظروا الى النبي عليه السلام بعين التعظيم وبدلوا الكبر بالتواضع والفناء ودخلوا في الاسلام
فاستسعدوا بسعادة الدارين واما الكفرة فعتوا عتوا كبيرا فاستهزؤا فاصابهم الله من حيث لا يحتسبون فشقوا شقاوة ابدية وهكذا
حال سائر المؤمنين والمنكرين الى يوم القيمة فان الاولياء ورثة الرسول عليه السلام والمعاملة معهم كالمعاملة معه * قال الجندي *
مقربان خدا اند وارثان رسول * قراز خدا جنين اند دوار رسول جيب * ‌‌‌أَفَمَنْ اي اكسي كه من موصولة مرفوعة المحل على الابتداء
والخبر محذوف والاستفهام بمعنى النفي اي افالله الذي هُوَ قَائِمٌ رقيب عَلَى كُلِّ نَفْسٍ صالحة او طالحة بِمَا كَسَبَتْ من خير وشر
يحفظه عليها فيجازيها به بعد الى انواع المجازاة ولم يغفر كمن ليس بهذه الصفة من الاصنام التي لا تضر ولا تنفع وهذا كقوله افمن يخلق
كمن لا يخلق اي لا يكون من هو قائم على كل نفس يعلم خيرها وشرها ويجازيها على حسب ذلك كمن ليس بقائم على شيء منها في العجز والضعف
والجهل ومعنى القيام التولي لامور خلقه والتدبير للارزاق والآجال واحصاء الاعمال للجزاء يقال قام فلان بامر فلان اذا كفاه وتولاه
وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ اي الاصنام وهو استئناف يعني ان الكفار سووا بين الله تعالى وبين الاصنام واتخذوها شركاء له في العبادة وانها
تكون سواء وشركاء فيها لو كانت سواء وشركاء في القيام على كل نفس فما اعجب كفرهم واشراكهم وتسويتهم مع علمهم بالتفاوت بينها العجيب
من ذلك قُلْ سَمُّوهُمْ بينوا شركاءكم باسمائهم وصفوهم بصفاتهم فانظروا هل لهم ما يستحقون به العبادة والشركة بشير الى ان الاسماء
ماخوذة من الصفات فانهم لو وصفوهم شيئا من صفات الله فكيف تسمونهم كما قال الكاشفي مراد آنست كه حق را ميخوانيد در وخالق ورازق
وسميع وبصير وعليم وحكيم ميگوييد واطلاق هيچ يكي ازين اسما بر اصنام نميتوان كرد قال في بحر العلوم قوله قل سموهم من فن الكناية
وذلك لانه بمعنى سموهم عينوا اسمائهم وهذا لان تعيين الشيء بالاسم من لوازم وجوده جعل عدم التعيين كناية عن عدم وجود الشيء
يعني ليس لهم عندنا اسماء يستحقون بها العبادة وان كانت عندكم فسموهم بها وانظروا هل يستحقونها ولما لم تكن لهم عندهم الا
اسماء تقتضي استحقاق العبادة لم يستحقوا فلم يتحقق لهم العبادة والشركة أَمْ تُنَبِّئُونَهُ ام منقطعة مقدرة ببل والهمزة
الانكارية اي بل اتخبرون الله تعالى بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ اي بما لا وجود له ولا علم الله متعلق بوجوده وهو الشركاء المستحقون للعبادة
وهو نفي للملزوم بنفي اللازم بطريق الكناية اي لا شريك له ولا علم اذ لو كان الشريك موجودا لكان معلوما لله تعالى لان علم الله لازم لوجود
الشيء ولا يلزم جهله تعالى الله عن ذلك فاذا لم يكن وجوده معلوما له وجب ان لا يكون موجودا لاستلزام انتفاء اللازم انتفاء الملزوم
قال في بحر العلوم ام تنبؤنه اضراب عن ذكر تسميتهم وتعيين اسمائهم الى ذكر تنبئتهم ومعنى الهمزة في ام للانكار بمعنى ما كان ينبغي ان
لا ينبغي ان يكون ذلك وفي التبيان تاويل الاية فان سموهم بصفات الله فقل اتنبؤنه بما لا يعلم في الارض أَمْ بِظَاهِرٍ مِنَ الْقَوْلِ
بل اتسمونهم شركاء بكلام لا حقيقة له كتسمية الزنجي كافورا وفي بحر العلوم هو اضراب عن ذكر تنبئتهم واخبارهم الى ذكر
تسميتهم الاصنام شركاء بظاهر من القول من غير حقيقة واعتبار معنى ومعنى الهمزة في ام للانكار والتعجب قال ارباب الذوق
واسمع قولهم المستنكر المقتضى منه العجب وذلك ان قولهم بشركاء قول لا يعضده برهان فما هو الا لفظ يتفوهون به فارغ عن معنى
تحته كالالفاظ المهملة التي هي اجراس لم تدل على معان ولا يحكم بها عاقل فتنفر عنها واستقباحا بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمْ
انفسهم بتخيلهم اباطيل ثم ظنهم اياها حقا وهو اتخاذهم لله شركاء فهذا لا من الله والمكر صرف الغير عما يقصده بحيلة والمزين اما
الشيطان بوسوسته كقوله تعالى وزين لهم الشيطان اعمالهم او الله تعالى كقوله زينا لهم اعمالهم وفي الحديث بعثت داعيا ومبلغا وليس
من الهدى شيء وخلق ابليس مزينا وليس اليه من الضلالة شيء * حق فاعل هرچه جز حق آلات بود * تاثير زآلت از محالات بود *
وَصُدُّوا من الصد وهو المنع عَنِ السَّبِيلِ سبيل الحق وَمَنْ هركه يُضْلِلِ اللَّهُ بخذلان سبيله قال سعدي المفتي ولا منع عند اهل
السنة ان يفسر الاضلال بخلق الضلال وكذا الهداية يجوز ان تفسر بخلق الاهتداء فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ فما له احد يقدر على هدايته وتوفيقه
لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا بالقتل والاسر وسائر ما يصيبهم من المصائب والمحن ولا يجمعهم الا عقوبة لهم على الكفر ولذلك سمى عذابا
واصل العذاب في كلام العرب من العذب وهو المنع يقال عذبته عذابا اذا منعته وسمي الماء عذبا لانه يمنع العطش وسمي العذاب عذابا
لانه يمنع المعاقب من معاودة مثل جرمه ويمنع غيره من مثل فعله وفي التاويلات النجمية وهو عذاب البعد والحجاب والقطيعة والجهل والعذاب

وعذاب عبودية النفس والهوى والدنيا وشياطين الجن والانس وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ اشد واصعب لدوامه وهو عذاب
النار وعذاب نار القطيعة والم البعد وحسرة التفريط في طاعة الله وندامة الافراط في الذنوب والتوغل والسعي في المخالفات
والهبوط من الدرجات والنزول الى الدركات وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ اي من عذابه مِنْ وَاقٍ حافظ ومانع حتى لا يجد بوا من الثانية زائدة
والاولى متعلق بواق وفي التاويلات وما لهم من خذلان الله في الدنيا وعذاب الله في الآخرة من واق يقيهم من الخذلان والعذاب
وقد صعد ليلة المعراج ثم اتى على واد فسمع صوتا منكرا فقال يا جبرئيل ما هذا الصوت قال صوت جهنم تقول يا رب ائتني باهلي وبما وعدتني
فقد كثرت سلاسلي واغلالي وسعيري وحميمي وغساقي وغسليني وقد بعد قعري واشتد حري ائتني بما وعدتني قال لك كل مشرك ومشركة
وخبيث وخبيثة وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب قالت قد رضيت كما في الترغيب والترهيب كان ابن عمر لا ينقطع دموع عينيه ولا يزال
باكيا فسئل عن ذلك فقال لو ان الله اوعدني بانني لو اذنبت يحبسني في الحمام ابدا لكان حقيقا علي ان لا ينقطع دموعي فكيف وقد اوعد
بان يحبسني في نار قد اوقد عليها الف سنة حتى احمرت ثم الف حتى ابيضت ثم الف حتى اسودت فهي سوداء
مظلمة قال المنظم هذه حال المعذب بالنار الصغرى في المعذب بالنار الكبرى وهي نار القطيعة والهجر فانها اشد واعظم * بدرخ چه
بود بي رويت ازدوزخ دبين كرد * روضه فانيم اندر قبر او ردزخ كند * نسأل الله العصمة والتوفيق لطريق الحق والتحقيق *
مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ من الشرك والمعاصي وهو مبتدأ خبره محذوف اي فيما قصصنا عليك مثل الجنة اي صفتها
التي هي كالمثل في الغرابة تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حال من العائد المحذوف من الصلة والتقدير وعدها
المتقون مقدرا جريان انهارها الاربعة من تحت اشجارها بمقابلة المراتب الاربع التي هي الشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة
ويعطي هذه الانهار على الكمال من جمع بين هذه المراتب الاربع وهم المقربون واما غيرهم من الابرار وارباب البرازخ فانهم وان
كانوا يشربون منها لكنهم لا يجدون فيها ما يجد اولئك المقربون من زيادة اللذة لتفاوت معرفتهم بالله * هر كسي از همت والاي
خويش * سود برد در خور كالاي خويش * أُكُلُهَا ميوه آن بوستان قال في الكواشي ما يؤكل فيها دَائِمٌ لا ينقطع ولا
يمنع منه بخلاف ثمار الدنيا وَظِلُّهَا اي وظلها دائم لا ينسخ كما ينسخ في الدنيا بالشمس لانه لا شمس في الجنة ولا حر ولا برد فالمراد
بدوام الظل دوام الاستراحة وانما عبر عنه به لندرة الظل عند العرب وفيه معظم استراحاتهم في ارضهم والمراد بدوام الاكل
الدوام بالنوع لا الدوام بالجزء والشخص فانه اذا فني منه شيء جيء ببدله وهذا لا ينافي الهلاك لحظة كما قال الكرماني لما كان
وجهه على ان دوامه مضافا الى ما بعد دخول الجنة كما يقتضيه سوق الكلام فلا لحظة عندها كما قبل الدخول لا ينافي وجوده
وبقاءه بعده وفي الآية رد على الجهمية حيث قالوا ان نعيم الجنة يفنى ومن مقالات لبيد قبل اسلامه * الا كل شيء ما خلا الله باطل *
وكل نعيم لا محالة زائل * ولما انشده في مجلس من قريش نحين قال الا كل شيء ما خلا الله باطل قال عثمان بن مظعون رضي الله عنه صدقت ولما قال
وكل نعيم لا محالة زائل قال كذبت لما فهم انه اراد بالنعيم ما هو اعم من النعيم الاخروي * امام قشيري فرموده كه اهل ايمان امروز در ظل
رعايت اند وفردا در ظل حمايت وعارفان بدنيا وعقبى در ظل عنايت كه به ستان است * سايه دولت او در دو جهان
جاويدست * اي خوش آن بنده كه اين سايه فتد بر سر او * تِلْكَ الجنة التي ذكرت صفتها وسمعت بذكرها عُقْبَى الَّذِينَ
اتَّقَوْا مالهم وعاقبة امرهم وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ لا غير فالتقوى طريق الى الجنة والكفر طريق الى النار والاشارة
ان الله تعالى يشير الى حقيقة امر الجنة التي وعد المتقين ووصفها بانها تجري من تحتها الانهار وهي انهار العقل والكرم
ومياه العناية والتوفيق اكلها دائم وهي مشاهدات الجلال ومكاشفات الجمال وظلها اي وهم في ظل هذه المقامات والاحوال التي
هي من وجوه الله تعالى متمكنين جهدهم على الدوام بحيث لا يزولون ابدا وتلك الاحوال والمقامات عاقبة من اتقى بالله عما سواه وعاقبة من اعرض
عن هذه المقامات والاحوال نار القطيعة والحسرة كما في التاويلات النجمية وفي المثنوي * چون دوان ويران رنجي كه هست * سهلتر
از بعد حق وغفلتست * زانكه اينها بگذرد آن نگذرد * دولت آن دارد كه جان آگه برد * شبلى ديده زنى را كه ميگريد وميگويد
ياويلاه من فراق ولدي شبلى گريست وگفت ياويلاه من فراق الاحد آن زن گفت چرا چنين ميگويى شبلى گفت تو گريه ميكنى
براي مخلوقى كه هر آينه فاني خواهد شد من چرا گريه نكنم بر فراق خالقي كه باقي باشد * ز ندو يار جو نكه بميرند غايب *
از دوست دل مبند بجز حي لا يموت * عصمنا الله واياكم من نار البعد وعذاب اليم وشرفنا بالذوق الدائم والنعيم المقيم *

والذين آتيناهم الكتاب يريد المسلمين من اليهود كعبد الله بن سلام واصحابه ومن النصارى وهم ثمانون رجلا اربعون بنجران وثمانية باليمن واثنان وثلاثون بالحبشة فالمراد بالكتاب التورية والانجيل يفرحون بما انزل اليك بجميعه وهو القرآن كله لانه من فضل الله ورحمته على العباد ولا شك ان المؤمن الموفق يستره ما جاء اليه من باب الفضل والاحسان ومن الاحزاب ومن احزابهم وهم كفرتهم الذين تحزبوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعداوة نحو كعب بن الاشرف واتباعه والسيد والعاقب اسقفي نجران واشياعهما وبالفارسية واز لشكرهاى كفر وضلالت من ينكر بعضه وهو ما يخالف شرايعهم وفي الكواشي لانهم وافقوا في القصص وانكروا غيرها وعن ابن عباس رضي الله عنهما آمن اليهود بسورة يوسف وكفر المشركون بجميعه واعلم ان القرآن يشتمل على اللطيف والاحكام وعلى الاسرار والحقائق فالروح والقلب يستريحون الى الحقائق والنفس والهوى والقوى فينكر بعضه لتعززه ليتعززه فيه وجهل فوايده اللهم ارفع عنا تعب التكاليف واجعلنا بالقرآن خير اليف واحفظنا عن المخالفة والانكار واحشرنا مع اهل القبول والاقرار مرد زحون ديدار دم كر بنده مقبول قبول كرد بجان هر سخن كه جانانه كفت قل يا محمد في جواب المنكرين انما امرت ان اعبد الله ولا اشرك به اي امرت فيما انزل الى بان اعبد الله واوحده وهو العمدة في الدين ولا سبيل لكم الى انكاره واما ما تنكرونه لما يخالف شرايعكم فليس ببدع مخالفة الشرايع والكتب الالهية في جزئيات الاحكام لان الله الحكيم بنزل بحسب ما يقتضيه صلاح اهل كل عصر كالطبيب يعالج المرضى بما يناسب حال كل مريض من التدبير والعلاج اليه اي الى الله وتوحيده لا الى غيره ادعو العباد واخصه بالدعاء اليه في جميع مهامي واليه مآب اي مرجعي ومرجعكم للجزاء لا الى غيره وهذا هو القدر المتفق عليه بين الانبياء واما ما عدا ذلك من التفاريع فمما يختلف باختلاف الاعصار والامم فلا معنى لانكاركم المخالفة فيه وكذلك اي وكما انزلنا الكتاب على الانبياء بلغة اممهم كما قال وكذلك ارسلناك في امة او وهو يشمل الانزال المشتمل على اصول الديانات المجمع عليها كما هو المشهور في مثله انزلناه اي القرآن حكما يحكم في كل شيء يحتاج اليه العباد على مقتضى الحكمة والصواب فالحكم مصدر بمعنى الحاكم لان جميع التكاليف الشرعية مستنبطة من القرآن لانه سبب الحكم فاسند اليه الحكم اسنادا مجازيا ثم جعل نفس الحكم على سبيل المبالغة ويقال حكما اي محكما لا يقبل النسخ والتغيير عربيا مترجما بلسان العرب ليسهل لهم فهمه وحفظه وانتصابه على الحالية وعربيا صفته والمعنى انزلناه حاكما عربيا والحال الموطئة اسم جامد موصوف بصفة هي الحال في الحقيقة فكان الاسم الجامد وطأ الطريق لما هو حال في الحقيقة لمجيئه قبلها موصوفا بها ولئن اتبعت اهواءهم التي يدعونك اليها تقريرا لدينهم كالمشركين كانوا يدعونه عليه السلام الى اتباع ملة آبائهم المشركين وكان اليهود يدعونه الى قبلتهم اي بيت المقدس بعدما حولت عنها فقد ركن الى الطرد والطريق الزايغ يعني دعوا بما يميل اليه الطبع وتهويه النفس بمجرد الاشتهاء من غير سند مقبول ودليل معقول كونه هو محض الباطل بعدما جاءك من العلم من الدين المعلوم صحته بالبراهين ما لك من الله من عذابه من ولي ينصرك ولا واق يحفظك ويمنع منك وهذا الخطاب له عليه السلام والمراد تحريض امته على التمسك بالدين وتحذير من التزلزل فانه اذا حذر منه من كان ارفع منزلة من الكل التحذير كان غيره اولى بذلك اي ان لم تثبت واتبعت في كل مقام نفسها الى قرار تسلك طريق العبودية الى عالم الربوبية ولا تشرك شيئا من الدنيا والآخرة وتكون مخلصا في طلبه ومن اتبع الشرك بعدما جاءه من العلم وهو طلب الوحدانية بنور الاثنينية ما له من الله من ولي يخرجه من ظلمات الاثنينية الى نور الوحدانية ولا واق يقيه من عذاب البعد وحجاب الشركة في الوجود بالجود فطريق الخلاص تمام العبودية قال الامام الرازي في الكبير وقد بلغ شرف العبودية مبلغا بحيث اختلف العلماء في العبودية والرسالة المستجمعين في المرسلين ايهما افضل فقال لو ان العبودية افضل واستدلوا عليه بان بالعبودية ينصرف من الخلق الى الحق وبالرسالة ينصرف من الحق الى الخلق والعبودية ان يكن امورا الى سيده فيكون هو المتكفل لاصلاح مهماته والرسالة التكفل بمهام الامة وشتان ما بينهما هذا آخر كلامه والعبودية هي مقام الجمع والرسالة مقام التفرقة النظر الى النبي صلى الله عليه وسلم كان في محض عبودية مع ربه كما اخبر عنه ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني وفي حال رسالته يقول كلميني يا حميراء لينقطع من الحق الى الخلق وكفى شرفا تقديم العبد على الرسول في اشهد ان محمدا عبده ورسوله وفي العبودية معنى الكرامة والتشريف كما قال ان عبادي ليس لك عليهم سلطان قال الحافظ كدايى در جانان بسلطنت مفروش كسى زسايه اين در بآفتاب رود وعن علي رضي الله عنه كفى بي شرفا ان تكون لي ربا وكفى بي فخرا ان اكون لك عبدا وكما ان الله تعالى هو خالق العبد فكذلك لا جاعل العبد عبدا وذلك مرفع جلاله الا هو كما قال الحق بل الله يزكي من يشاء ولولا فضل الله عليكم ما زكى منكم من احد ابدا لا يمتاز المظهر من المظهر بالكسر في الحقيقة هو الله تعالى وما سواه اسباب ووسائط ولقد ارسلنا رسلا

ولقد ارسلنا رسلا من قبلك بشرا امثالك يا محمد وهو جواب لقول قريش ان الرسول لا بد وان يكون من جنس الملائكة وجعلنا لهم ازواجا وذرية اي نساء واولادا كما هي لك فلما جاز ذلك في حقهم فلم لا يجوز مثله في حقك وهو جواب لقول اليهود ما نرى لهذا الرجل همة الا في النساء والنكاح ولو كان نبيا لاشتغل بالزهد والعبادة ردا عليهم بانه كان لداود عليه السلام مائة امرأة منكوحة وثلاثمائة سرية ولابنه سليمان عليه السلام ثلاثمائة امرأة مهرية وسبعمائة سرية فكيف يعترض بكثرة الازواج لنبينا عليه السلام وفي التأويلات النجمية ان الرسل لما جذبتهم العناية في البداية رقتهم من دركات البشرية الحيوانية الى درجات الولاية الروحانية ثم رقتهم منها الى معارج النبوة والرسالة الربانية في النهاية فلم يبق فيهم من دواعي البشرية واحكام النفس ما يزعجهم الى طلب الازواج بالطبيعة والركون اليها والاولاد بخصائصها الحيوانية بل جعل لهم رغبة في الازواج والاولاد وفق الشريعة بخصوصية الخلافة في اظهار صفة الخالقية كما قال تعالى وانتم تخلقونه ام نحن الخالقون انتهى قال الحكيم الترمذي في نوادر الاصول الانبياء زيدوا في النكاح بفضل نبوتهم وذلك ان النور اذا امتلأت منه الصدر ففاض في العروق التذت النفس والعروق فاثار الشهوة وقواها انتهى وفي الحديث فضلت على الناس باربع بالسخاء والشجاعة وقوة البطش وكثرة الجماع وفي تفسير الشيخ لتهم ولتظهر منكم واحدة قبل ان يأتي الاخرى وكان من اطيب الطهر واوتي عليه السلام قوة اربعين رجلا من اهل الجنة في الجماع وقوة الرجل من اهل الجنة كمائة من اهل الدنيا فيكون اعطي عليه السلام قوة اربعة آلاف رجل وسليمان عليه السلام اعطي قوة مائة رجل وقيل الف رجل من رجال الدنيا قال في انسان العيون لا يخفى ان ازواجه عليه السلام المدخول بهن احدى عشرة امرأة وكان له اربع سرار وفي الكشاف صح تزوج من النساء اربع عشرة نسوة وفي الواقعات المحمودية ان فخر الانبياء عليهم السلام قد تزوج احدى وعشرين امرأة ومات عن تسع نسوة قال سفيان بن عيينة كثرة النساء ليست من الدنيا لان عليا رضي الله عنه كان ازهد اصحاب النبي عليه السلام وكان له اربع نسوة وسبع عشرة سرية وتزوج المغيرة بن شعبة ثمانين امرأة وكان الحسن بن علي رضي الله عنهما منكاحا حتى نكح زيادة على مائتي امرأة وقد قال عليه السلام اشبهت خلقي وخلقي يقول الفقير قد تزوج شيخي وسندي روح الله روحه قد عشرين وجمع بين اربع مهرية وخمس عشرة سرية وكان يقول العاقل حين يسأل عن كثرة نكاحه ان لكل احد ابتلاء في هذه الدار وقد ابتليت بكثرة النكاح ويقول لهذا الفقير في خلوته انها من اسرار النبوة وخصائصها خواص هذه الامة واشار الى الحديث المشهور حبب الي من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وقرة عيني في الصلاة فهذا العشق والمحبة انما يكون لاصحاب النفوس القدسية وهم يطلعون في كل شيء ما لا يطلع غيرهم ونعم ما قيل هر كسى را نيست ذوق عشق وعاشق زاد كم معذور دارم كو ندارد ديده وما كان لرسول وما صح لواحد منهم ولم يكن في وسعه ان يأتي بآية تقترح عليه الا باذن الله اي بامره لا باختياره نفسه فانهم عبيد مربوبون وهو جواب لقول المشركين لو كان رسولا من عند الله لكان عليه ان يأتي بكل ما نطلب منه من المعجزات ولا يتوقف فيه ودلت الآية ان حركات عامة الخلق وسكناتهم بمشية الله تعالى وارادته وان حركات الرسل وسكناتهم باذن الله ورضاه لكل اجل وقت كتاب حكم مكتوب مفروض يليق بصلاح حال اهله فان الحكمة تقتضي اختلاف الاحكام بحسب اختلاف الاعصار والامم وهو جواب لقولهم لو كان نبيا ما نسخ الكتب واحكام التورية والانجيل وقال الشيخ في تفسيره اي لكل شيء قضاه الله وقت مكتوب معلوم لا يزاد عليه ولا ينقص منه ولا يتقدم ولا يتأخر عنه يا هر اجلى را از آجال خلايق كتابيست نزديك خداى كه جز وي كسى را بر آجال خلق اطلاع نباشد يمحو الله ما يشاء محوه وينسخ ما يستصوب نسخه ويثبت بدله ما هو خير منه او مثله او يترك بمقتضى حكمته غير منسوخ ويمحو سيآت التائب ويثبت الحسنات مكانها ويمحو من ديوان الحفظة ما ليس بحسنة ولا سيئة وذلك لانهم مأمورون بكتبة جميع الاقوال والافعال فيكتبون الاقوال يوم الاثنين والخميس يعارض كتبة الحفظة بما في اللوح المحفوظ فيبقى ما كان له ثواب او عقاب ويمحو الباقي ويترك كتبها كما هو فان كان في اول الديوان وآخره خير يمحو ما بينهما من السيئات وان لم يكن في اوله وآخره حسنات اثبت ما فيه من السيئات واختلف هل يكتب الملك ذكر القلب فقيل لا يكتب لانه لا يطلع عليه غير الله وقيل يكتب ويعرف بسيماه اذا هم العبد بحسنة فاح من فيه رائحة المسك فيعلمون ذلك فيثبتونها واذا هم بسيئة واستقر عليها قلبه فاح منه ريح منتنة وجعل النووي رحمه الله كونهم يكتبون عمل القلب اصح وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام الملك لا سبيل له الى معرفة باطن العبد في قول اكثرهم انتهى ويؤيده ما في ريحان القلوب ان الذكر الخفي هو ما خفي عن الحفظة لا اطلاعهم عليه ويخفيه بالسكوت وهو فاقته به صلى الله عليه وسلم ومن له اسوة حسنة انتهى يقول الفقير كثير ان الانسان لا يخلو عن ملكة وحال الا وانه اتاه الله

ومظهر اسراره وخير البرية لا يطلع عليه الملك ولا على حاله غيره من الله تعالى ويطلع على حال غيره بعلامات خفية من البشر الا ما له واحصاها عمله
كما قال تعالى لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ويمحو الشقاوة والسعادة والرزق والاجل روي عن عمر رضه انه كان يطوف بالبيت وهو
يبكي ويقول اللهم ان كنت كتبتني في اهل السعادة فاثبتني فيها وان كنت كتبتني في اهل الشقاوة فامحني واثبتني في اهل السعادة والمغفرة
فانك تمحو ما تشاء وتثبت وعندك ام الكتاب وفي الآثار ان الرجل يكون قد بقي من عمره ثلثون سنة فيقطع رحمه فيرد الى ثلثة ايام ويكون
قد بقي من عمره ثلثة ايام فيصل رحمه فيرد الى ثلثين سنة قال في التاويلات النجمية لاجل اهل المشية والارادة في حركاتهم وقت معين
لوقوع التغير فيه وكذا لاجل الاذن والرضا ثم يمحو الله ما يشاء لاهل السعادة من افعال اهل الشقاوة ويثبت لهم من افعال اهل السعادة
ويمحو لاهل الشقاوة من افعال اهل السعادة ويثبت لهم من افعال اهل الشقاوة وعنده ام الكتاب الذي مقدر فيه حاصل
امر كل واحد من الفريقين وخاتمتهم فلا يزيد ولا ينقص انتهى يقول الفقير ان التغير والتبدل والمحو والاثبات انما هو بالنسبة الى السعادة
والشقاوة العارضتين فانهما تقبلان ذلك بخلاف الاصليتين كما روي انه عليه السلم قال اذا مضت على النطفة خمس واربعون ليلة يقول
الملك الذي على النطفة فيقول يا رب اشقي ام سعيد فيقضي الله ويكتب الملك فيقول يا رب اذكر ام انثى فيقضي الله ويكتب الملك فيقول عمله ورزقه
فيقضي الله ويكتب الملك ثم تطوى الصحيفة فلا يزاد فيها ولا ينقص منها فعلم ان بطن الام ناظر الى اللوح الازلي فلا يتغير ابدا وان عالم الحس
ناظر الى اللوح المحفوظ وعلم بهذا كم قول بعضهم ان الله يمحو ما يشاء ويثبت الا السعادة والشقاوة والموت والحيوة والرزق والمولود
والخلق والخلق كما قال الشيخ * خوي بد در طبيعتي كه نشست * نرود جز بوقت مرگ از دست * نعم زيادة العمر بصلة الرحم انه يكتب
ثواب عمله بعد موته فكأنه زيد في عمره او هو من باب التعليق والفرض والتقدير ويمحو الاحوال ويثبت اضدادها من نحو تحول النطفة علقة
ثم مضغة الى آخرها ويمحو الاعمال اذا كان كافرا ثم اسلم في آخر عمره محيت الاعمال التي كانت في حال الكفر وابدلت حسنات كما قال تعالى الا من تاب
وآمن وعمل عملا صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات واذا كان مسلما ثم كفر في آخر عمره محيت اعماله الصالحة فلم ينتفع بها كما قال تعالى
وحبط ما صنعوا وباطل ما كانوا يعملون فان الله تعالى يمحو الكفر ويثبت الايمان ويمحو الجهل ويثبت العلم والمعرفة ويمحو الغفلة والنسيان ويثبت الحضور
والذكر ويمحو البغض ويثبت المحبة ويمحو الضعف ويثبت القوة ويمحو الشك ويثبت اليقين ويمحو الهوى ويثبت العقل ويمحو الرياء ويثبت الاخلاص
ويمحو البخل ويثبت الجود ويمحو الحقد ويثبت الشفقة ويمحو التفرقة ويثبت الجمع على هذا النسق ودليله كل يوم هو في شان محوا واثباتا
قال الله شيخ ابو الدرداء رضه از حضرت نقل ميكند كه چون سه ساعت از شب بماند حق سبحانه وتعالى نظر كند در كتابي كه غير از وي هيچكس در او
نظر نمي كند هرچه خواهد محو كند وهرچه خواهد ثبت كند در فصول آورده كه محو كند رقوم انكار از قلوب ابرار واثبات كند بجاي آن
رموز واسرار وقال السلمي يمحو عنهم شهود العبودية واوصافها ويثبت لهم شهود الربوبية ودلائلها وقال ابن عطا يمحو الله اوصافهم
ويثبت اسرارهم لانها موضع المشاهدة وفي التاويلات النجمية يمحو ما يشاء من الاخلاق الذميمة النفسانية ويثبت ما يشاء من الاخلاق الحميدة
الروحانية للعوام ويمحو من الاخلاق الروحانية ويثبت من الاخلاق الربانية للخواص ويمحو آثار الوجود ويثبت آثار الجود لخاص الخواص
كما قال ... وجه امام قشيري ميفرمايد كه محو حظوظ نفساني ميكند واثبات حقوق رباني يا شهود خلق ميبرد وشهود حق مي آرد
يا آثار بشريت محو ميكند وانوار احديت ثابت ميسازد از آن بنده مي كاهد واز آن خود مي فزايد تا جائيكه باقي از خود بود با فرهم خود
باشد شيخ الاسلام فرموده كه الهي جلال وعزت تو جاي اشارت نگذاشت محو واثبات تو راه اضافت برداشت از آن من كاست
واز آن تو مي فزود با فرحمان شد كه باقي بود * محنت همه در نهاد آب وگل ماست * بيش از دل وگل چه بود آن حاصل ماست * در عالم
نيست خانه داشته ايم * رفتيم بدان خانه كه سر منزل ماست * وعنده تعالى ام الكتاب العرب تسمي كل ما يجري مجرى الاصل اما له ومنه
ام الرأس للدماغ وام القرى لمكة اي اصله الذي لا يتغير منه شيء وهو ما كتبه في الازل وهو العلم الازلي الابدي القديم المتعلق بما قد كان
شيء علما لا زيادة ولا نقصان وكل شيء عنده بمقدار وهو لوح القضاء السابق فان الالواح اربعة لوح القضاء السابق الحاكم عن المحو
والاثبات وهو لوح العقل الاول ولوح القدر اي لوح النفس الناطقة الكلية التي يفصل فيها كليات اللوح الاول ويتعلق باسبابها
وهو المسمى باللوح المحفوظ ولوح النفوس الجزئية السماوية التي ينتقش فيها كل ما في هذا العالم بشكله وهيئته ومقداره وهو المسمى بالسماء الدنيا
وهو بمثابة خيال العالم كما ان الاول بمثابة روحه والثاني بمثابة قلبه ثم لوح الهيولى القابل للصور في عالم الشهادة وفي الواقعات
المحمدية اعلم ان اللوح معنوي وصوري فالصوري ثمانية عشر الفا ... فهذا التعين وهو محل التغير والتبدل وقوله تعالى يمحو الله

في الالواح

ما يشاء ويثبت ناظر اليه واما المعنوي فلا يقبل التغير والتبدل وليس له زمان ولا حجم وما ذكروا من ان اللوح ياقوتة حمراء اطرافه من زبرجد
فهو اللوح الصوري واما المعنوي فهو علم الله الازلي وهو لا يتغير ابدا وقد وقع الكل بارادة واحدة وفي الوجود الانساني ايضا لوحان
جزئيان معنوي وصوري فالمعنوي الجزئي باب اللوح المعنوي الكلي والصوري الصوري فالصوري ينكشف للكل الا اولياء واما المعنوي
فلا يكشف الا لواحد بعد واحد وفي موضع آخر منها جميع ما سوى الله تعالى ما كان وما يكون من ارادة واحدة ازلية لا تكثر فيها ولا تغير
ولا تبدل وهي المراد من قوله ما يبدل القول لدي واما قوله يمحو الله ما يشاء ويثبت فناظر الى تعلقات تلك الارادة الازلية انتهى
من الصفات الحقيقية بالمحدثات على ما يقتضيه حكمته ومن جملتها افعال العباد فتصدر منهم بارادتهم الكاذبة واختيارهم الجزئي
يعني انهم يصرفون اختيارهم الى جانب افعالهم فيخلقها الله سبحانه فالكسب منهم والخلق من الله فلا يلزم الجبر والاعمال اعلام فمن قدر
له السعادة ختم بالسعادة ومن قدر له الشقاوة ختم بالشقاوة وفي الحديث ان احدكم ليعمل بعمل اهل الجنة حتى لا يكون بينه وبينها
الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وان احدكم ليعمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع فيسبق
عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها وفي قوله عليه السلم في الحديث فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وقوله فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها
تنبيه على سببية العمل في الجانبين حيث لم يقل فيسبق عليه الكتاب فيدخل النار او الجنة بل ذكر العمل ايضا كما لا يخفى على المتفطن
واعلم ان الله تعالى علق كثيرا من العطايا باعمال الاعمال الصالحة ومن العباد بها وفي الحديث الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل وفي الاحياء
ان قيل ما فائدة الدعاء والقضاء لا مرد له قلنا ان من جملة القضاء كون الدعاء سببا لرد البلاء واستجلاب الرحمة وصار كالترس
فانه لما كان يرد السهم لم يكن حمله مناقضا لما اعترفنا بالقضاء فكذا الدعاء فقدر الله الامر وقدر سببه قال الحسن البصري طلب الجنة بلا عمل
ذنب من الذنوب وقال اعلم الحقيقة ترك ملاحظة العمل لا ترك العمل فعلى العاقل ان يجتهد في اعمال البر ويكف النفس عن الهوى كما يحكى عن
قال كمال الخجندي * كوش تا بكف آري كليد گنج وجود * كه بي طلب نتوان يافت گوهر مقصود * واما نرينك في حياتك يا محمد وان
وان نريك وما مزيدة لتاكيد معنى الشرط ومن ثم الحقت النون بالفعل بعض الذي نعدهم اي مشركي مكة من العذاب والاذلال والمصائب
والجواب محذوف اي فذاك شافيك من اعدائك * پس از مرگ آنكس نبايد گريست * كه روز پس از مرگ دشمن بزيست *
او نتوفينك اي نقبض روحك قبل اراءة ذلك فلا تحزن فانما عليك البلاغ اسم اقيم مقام التبليغ كالاداء مقام التادية
اي تبليغ الرسالة واداء الامانة لا غير وعلينا الحساب اي مجازاتهم يوم القيمة لا عليك فننتقم منهم اشد الانتقام فلا يهمنك اعراضهم
ولا تستعجل بعذابهم ونظيره قوله تعالى فاما نذهبن بك فانا منهم منتقمون يعني لا يتخلصون من عذاب الله مت او بقيت حيا وفي
التاويلات النجمية اي نرينك بالكشف والمشاهدة بعض الذي وعدناهم من العذاب والثواب قبل وفاتك كما كان صلى الله عليه وسلم يخبر عن
العشرة المبشرة وغيرهم دخولهم الجنة وقد اخبر لابي عزابيه حين قال اين ابي قال ابي وابوك في النار وقال صلى الله عليه وسلم رايت الجنة
وفيها فلان ورايت النار وفيها فلان او نتوفينك قبل ان نريك من احوالهم فانما عليك البلاغ فيما امرناك بتبليغه ولا عليك القبول فيما تقول
وعلينا الحساب في الرد والقبول انتهى وقالت الكفرة لو ان ما وعد ربك من ربك لحق لراينا او لم يروا انا نأتي الارض
اي ياتي امرنا ارض الكفرة ننقصها من اطرافها حال من فاعل نأتي او من مفعوله اي بفتح ديار الشرك لمحمد والمؤمنين به فما زاد في بلاد
الاسلام باستيلائهم عليها جبرا وقهرا نقص من ديار الكفرة والله تعالى اذا قدر على جعل بعض ديار الكفر للمسلمين فهو قادر على ان يحل بكم
افلا يعتبرون والله يحكم لا معقب لحكمه محله النصب على الحال اي يحكم نافذا حكمه خاليا من المعارض والمناقض وحقيقته
الذي يعقب الشيء بالرد والابطال والمعنى انه حكم للاسلام بالغلبة والاقبال وعلى الكفر بالادبار والانتكاس وذلك كائن لا يمكن تغييره وهو
سريع الحساب فيحاسبهم عما قليل في الآخرة بعد عذاب الدنيا من القتل والاجلاء يقول الفقير نقص الارض انما يكون بالفتح المبني على
الامر بالجهاد وهو انما فرض بالمدينة فالظاهر ان الآية مدنية لا مكية كما لا يخفى وكون السورة مكية لا ينافيه وقد تعرض من ذهب الى كونها
مكية لاستثناء الآيتين كما اشير اليهما في عنوان السورة ولم يتعرض لهذه الآية والحق ما قلنا وقال بعضهم نقص الارض ذهاب بركة اهلها
والنواحي او موت الناس او موت العلماء والفقهاء والخيار وفي الحديث ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض
العلماء حتى اذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالا فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا وفي ذكر اذا دون ان اشارة الى انه كائن لا محالة
بالتدريج وقال سلمان رضه لا يزال الناس بخير ما بقي الاول حتى يتعلم الآخر فاذا هلك الاول ولم يتعلم الآخر هلك الناس وقال ابن المبارك

والتدريج منهم من ...

ماجاء فساد هذه الامة الا من قبل الخواص وهم خمسة العلماء والغزاة والزهاد والتجار والولاة اما العلماء فهم ورثة الانبياء واما
الزهاد فعماد الارض واما الغزاة فجند الله في الارض واما التجار فامناء الله في الامة واما الولاة فهم الرعاة فاذا كان العالم للدين
واضعا وللمال رافعا فبمن يقتدي الجاهل واذا كان الزاهد في الدنيا راغبا فبمن يقتدي التائب واذا كان الغازي طامعا مرائيا فكيف يظفر بالعدو واذا
كان التاجر خائنا فكيف تحصل الامانة واذا كان الراعي ذئبا فكيف تحصل الرعاية * كفته جو رعيت سلطانی * كر نباید زكرك چوپانی *
والاشارة انهم يرون انا نأتي ارض البشرية ننقصها من اوصافها بالازدياد في اوصاف الروحانية وارض الروحانية ننقصها من
اخلاقها بالتبديل بالاخلاق الربانية وارض العبودية ننقصها من اثار الخلقية باظهار انوار الربوبية والله يحكم من الازل الى الابد لا مقدم
ولا مؤخر ولا مبدل لحكمه وهو سريع الحساب فيما قدر ودبر وحكم فلا يسوغ لاحد تغيير حكم من احكامه * وقد مكر الذين من قبلهم
تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم اي مكر الذين قبل مشركي مكة بانبيائهم والمؤمنين بهم كما مكر اهل مكة بمحمد عليه السلام ومكرهم ما اخفوه من تدبير
القتل والاذى اي مكر نمرود بابراهيم عليه السلام وبني الصرح وقصد لتسلط التقرب بابراهيم ومكر فرعون بموسى عليه السلام واليهود بعيسى عليه السلام
وثمود بصالح عليه السلام كما قالوا لنبيتنه واهله ثم لنقتلهم ليلا ومكر كفار مكة في دار الندوة حين ارادوا قتل النبي صلى الله عليه وسلم فلله المكر
جميعا مكر الله اهلاكهم من حيث لا يشعرون شبه بمكر الماكر على سبيل الاستعارة وفي المواهب اسباب المكر وجزاؤه بيد الله لا يقع احد عمراده
فيجازيهم جزاء مكرهم وينصر انبياءه ويبطل مكر الماكرين وذلك لتعظيم مكر الماكرين انما هو من خلقه فالمكر جميعا مخلوق له ليس يضر منه شيء الا
باذنه * ثم بين قوة مكره وكماله بقوله يعلم ما تكسب كل نفس من خير وشر فيعد جزاءها وفي التاويلات النجمية فيه اهل كل زمان وقرن
مكروهم يكرون به نفسه لكن جميعا فانه مكر بهم ليمكروا بمكره مكر من اهل الحق ليبتليهم به بمكرهم ويصبروا على مكرهم ثقة بالله انه هو خير الماكرين
فيثيبهم على صبرهم ثواب الصابرين ويعذب الماكرين الممكورين بعلم ما تكسب كل نفس من الماكرين بمكرهم ومن الصابرين بصبرهم على مكر الماكرين
وفي المثنوي * مر ضعيفان را تو بی خصمی مدان * از نبی ذا جاء نصر الله خوان * كر خود چون كرم پيله بر متن * بهر خود چه ميكنی اندازه
كن * كر تو پيلی خصم تو از تو رميد * نك جزا طيرا ابابيلت رسيد * كر ضعيفی در زمين خواهد امان * غلغل افتد در سپاه آسمان *
كر بدندانش كزی پرخون كنی * درد دندانت بكيرد چون كنی * وسيعلم الكفار لمن عقبى الدار من الفريقين حين يأتيهم العذاب المعد
لهم وهم في غفلة منه واللام تدل على ان المراد بالعقبى العاقبة المحمودة والمراد بالدار الدنيا وعاقبتها ان يختم للعبد بالرحمة والرضوان
وتلقي الملائكة بالبشرى عند الموت ودخول الجنة قال سعدي المفتي ثم لا يبعد ان يكون المراد والله اعلم سيعلم الكفار لمن يملك الدنيا اخرا فانه
الملك المنتهي فينبغي للمؤمن ان يتوكل على الله ويعتمد على وعده ويوافقه بالاستعجال مجدا واستعجالا اجله ولا يخالفه بالاستعجال اجله وانا
ما يجده وكان انه نصر رسوله فكان ما كان كذلك ينصر من نصر رسوله في كل عصر وزمان فيجعله غالبا على اعدائه الظاهرة والباطنة روي
انه عليه السلام امر في غزوة بدر ان يطرح جيف الكفار في القليب وكان اذا ظهر على قوم اقام بالعرصة ثلاث ليال فلما كان اليوم الثالث امر
براحلته فشد عليها رحلها ثم مشى واتبعه اصحابه حتى وقف على شفة القليب وجعل يقول يا فلان بن فلان ويا فلان بن فلان هل وجدتم ما وعد ربكم
حقا فاني وجدت ما وعدني الله حقا فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله كيف تكلم اجسادا لا ارواح فيها فقال عليه السلام ما انتم باسمع لما اقول منهم وفي رواية
لقد سمعوا ما قلت غير انهم لا يستطيعون ان يردوا شيئا وعن قتادة رضي الله عنه احياهم الله حتى سمعوا كلام رسول الله توبيخا لهم وتصغيرا ونقمة
وحسرة وكان ابو لهب قد تأخر في مكة وعاش بعد ان جاء الخبر عن مصاب قريش ببدر ايام قليلة رمي بالعدسة وهي بثرة تشبه العدسة
من جنس الطاعون فقتلته ثم بقي ثلاثة ايام لم يدفن حتى انتن ولكن استندوه الى الحائط وقذفوا عليه الحجارة خلف الحائط حتى واروه لان العدسة قرحة كانت
العرب تتشاءم بها ويرون انها تعدي اشد العدوى فلما اصابت ابا لهب تركه بنوه وبقي بعد موته ثلاثا لا يقرب جنازته ولا يحاول دفنه
حتى انتن فلما خافوا السبة عيرهم الناس لم تغسلوه وذكر في رواية حفروا له ثم دفعوه بعود في حفرته وقذفوه بالحجارة من بعيد حتى واروه
فوجد جزاء مكره برسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت عائشة رضي الله عنها اذا مرت بموضع ذلك غطت وجهها قال في انسان العيون وهذا القبر الذي يرجم قريب
من ثنية الاثن ليس بقبر ابي لهب وانما هو قبر رجلين لطخا الكعبة بالعذرة وذلك في دولة بني العباس فان الناس اصبحوا ووجدوا الكعبة ملطخة
بالعذرة فرصدوا الفاعل فامسكوهما بعد ايام فصلبا في ذلك الموضع فصارا يرجمان الى الان فهذا جزاؤهما في الدنيا وقد مكر الله بهما بذلك
فليس بمكر ان شاء الله واهل دينه من العلماء والاخيار والاتقياء والابرار وقد مكر بعض الوزراء بحضرة شيخي وسندي في اواخر
عمره قدس الله سره قبله بايام فرأى في المنام انه منكوس الراس يدفنونه احياء مما صنع بحضرة الشيخ اللهم احفظنا واعصمنا من سوء المكر

ويقول الذين كفروا يعني مشركي مكة او رؤساء اليهود فيكون الاية مدنية لست يا محمد مرسلا فيه اشارة الى ان من يقول
بان رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ليس مرسلا من الله كما قالت الفلاسفة انه حكيم وليس برسول فقد كفر قال في هدية المهديين اما
الايمان بسيدنا عليه السلام فيجب بانه رسولنا في الحال وخاتم الانبياء والرسل فاذا امن بانه رسول ولم يؤمن بانه خاتم الرسل لا نسخ لدينه
الى يوم القيامة لا يكون مؤمنا * شمه از مسند وصفت خزان * ختم رسل خواجه پيغمبران * قل كفى بالله
شهيدا بيني وبينكم بانه رسول اليكم والمراد بشهادة الله تعالى اظهار المعجزات الدالة على صدقه في دعوى الرسالة
ومن عنده علم الكتاب وهو الذي عنده علم القران وما فيه من البيان والاعجاز وايات القران معجزة له فمن كان عنده علم حقيقة رسالته وشهد
وهم المؤمنون فالمراد بالكتاب القران وعن عبد الله بن سلام ان هذه الاية نزلت في فالمراد به التورية فان عبد الله بن سلام واصحابه
وجدوا نعته عليه السلام في كتابهم فشهدوا بحقية رسالته وكانت شهادتهم ايضا قاطعة لقول الخصوم واعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ارسل الى الخلق كافة الانس والجن والملك والحيوان والنبات والحجر قال العطار قدس سره داعی ذرات بود آن پاك ذات * در كفش
تسبيح ازان كفتی حصات * وفي المثنوي سنكها اندر كف بوجهل بود * كفت ای احمد بكو اين چيست زود * كر رسولی چيست در مشتم
نهان * چون خبر داری ز راز آسمان * كفت چون خواهی بكويم آن چه هاست * يا بكويند آنكه ما حقيم وراست * كفت بوجهل اين دوم نادرتر
است * كفت آری حق ازان قادرتر است * از ميان مشت او هر پاره سنك * در شهادت كفتن آمد بی درنك * لا اله كفت والا الله كفت
كوهر احمد رسول الله سفت * چون شنيد از سنكها بوجهل اين * زد ز خشم آن سنكها را بر زمين * وقد اخفى الله تعالى بالبصائر الانس
والجن عن ادراك حيوة الجماد الا من شاء الله من خواص عباده ولو لم يكن سر الحيوة ساريا في جميع العالم لما سبح الحصى ونحوه وقد ورد ان
كل شيء سمع صوت المؤذن من رطب ويابس يشهد له ولا يشهد الا من كان حيا عالما وكذا لا يجيب الا من كان كذلك وقد ورد في حق جبل
احد قوله عليه السلام احد يحبنا ونحبه * ثم ان الاكوان مملوءة من اعلام الرسالة وشواهد النبوة ولقد خلق الله العرش من جواهر الاجسام اعظم
نكتب عليه قبل كل شيء الكلمة الطيبة كما ورد ان ادم عليه السلام لما اقترف الخطيئة قال يا رب اسالك بحق محمد لما غفرت لي قال وكيف عرفت
محمدا قال لانك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت راسي فرايت على قوائم العرش لا اله الا الله محمد رسول الله فعلمت انك لم تضف
الى اسمك الا احب الخلق اليك قال صدقت يا ادم انه لاخر النبيين من ذريتك ولولاه ما خلقتك ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب
فكتبت عليه لا اله الا الله محمد رسول الله فسكن * وعن بعضهم رايت في جزيرة عظيمة شجرة لها ورق كبير طيب الرائحة مكتوب عليه بالحمرة والبياض في
الخضرة كتابة واضحة خلقها ابتدعها الله بقدرته في الورقة ثلاثة اسطر الاول لا اله الا الله والثاني محمد رسول الله والثالث ان الدين عند الله
الاسلام * وفي الواقعات المحمودية كل قول يقبل الاختلاف بين المسلمين الا كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله فانه غير قابل فهي متحقق انهم يتكلمون به
تمت سورة الرعد في الحادي والعشرين من شوال المنتظم في سلك شهور سنة ثلاث ومائة والف
ويتلوها سورة ابراهيم وهي مكية الا الم تر الى الذين بدلوا الايتين وهي احدى او اثنتان او اربع وخمسون اية

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله اي بركة اسم الله وهو اسم ذاته تبارك وهو الاسم الاعظم ابتدات بخلق الطين اظهارا لصفة الرحمانية والرحيمية
لكون عالم الدنيا مظهر صفة رحمانيته ولهذا يقال يا رحمن الدنيا ورحيم الاخرة وذلك لان المخلوقات من الحيوان والجماد والمؤمن والكافر في
والسعيد والشقي عامة ينتفعون في الدنيا بصفة رحمانيته الرحمن صيغة المبالغة في الرحمة وفي الاخرة لا ينتفع بصفة رحيميته الا المؤمن
خاصة كما قال وكان بالمؤمنين رحيما كما في التاويلات النجمية * جامي الرحمن نه بر رحمت * بهر چه شد خاتمه آن رحيم *
الر يشير بالالف الى القسم بالاء الله ونعمائه وباللام الى لطفه وكرمه وبالراء الى القران يعني قسما بالاء الله ونعمائه صفة لطفي وكرمي قضيت
انزال القران وهو كتاب كما في التاويلات النجمية وفي حضرة الشيخ الشهير بافتاده قدس سره اهل السلوك يعرفون المتشابهات على قدر مرتبتهم
فسر فوله كهيعص وحم عسق اشارة الى المراتب السبع فهذه الخمسة في الم والر اشارة الى ثلاث مراتب في مشل
الم اشارة الى المرتبة واحدة في مرتبة وجوده ومن حم اشارة الى مرتبتين ومن الم والر اشارة الى ثلاث مراتب
كهيعص وحم عسق اشارة الى الخمس مراتب وفي البعض اشارة الى السبع مراتب فقوله عليه السلام ان للقران ظهرا وبطنا لا يعرفه غير اهل السلوك

وما ذكره الفقهاء تأويله لا تحقيقه لمن اراد القاضي وصاحب الكشاف سلوكهم من جهة اللفظ لا المعنى وقال في تفسير القاضي روحانية لكنه بدعاء
عمر النسفي صاحب تفسير التيسير والمنظومة في الفقه وكان هو مدرس الثقلين روي ان شخصا راى الامام عمر النسفي بعد موته في المنام فقال له
كيف انت في سؤال منكر ونكير فقال رد الله الي روحي فسألاني فقلت لهما اجيبكما في رد الجواب نظما او نثرا فقالا قل نظما فقلت ربي الله
لا اله سواه ونبيي محمد مصطفاه ديني الاسلام وفعلي ذميم اسأل الله عفوه وعطاه فانتبه ذلك الشخص من المنام وقد حفظ الابيات
يقول الفقير علم الحروف المقطعة من نهايات علوم الصوفية المحققين فانهم انما يصلون الى هذا العلم الجليل بعد اربعين سنة من ادراك السلوك
بل اوائل الفتح فهو من الاسرار المكتومة ولا بد لطالبه من الاجتهاد الكثير على ما قال المولى الجامي كرت دانستن علم حروفست
آرزو صوفي تخت افعال نكوكن چه سود از خواندن اسما با اهل رياضت داد دل از خاك رهش كشيد كحل بينايي كي
در چشم نابينا قال الكاشفي در شرح تأويلات از امام زين مذكورست كه حروف مقطعه ابتلاست بتصديق مومن وتكذيب كافر را
وظاهر ترجيه كافر ابهر چه ميخواهد امتحان كند كتاب اي القران المشتمل على هذه السورة وغيرها كتاب فهو خبر مبتدأ محذوف وفي تفسير
الكاشفي جمعي بر آنند كه اين حروف اسامي قرآنند وبرين وجه توان گفت كه الر يعني قرآن كتابيست انزلناه اليك يا محمد بواسطة جبريل
حال كونه حجة على رسالتك باعجازه لتناسب قوله تعالى فيما بعد ولقد ارسلنا موسى باياتنا ثم بين المصلحة في انزال الكتاب على رسول الله صلى
بقوله لتخرج الناس كافة بدعائك وارشادك اياهم الى ما تضمنه الكتاب من العقائد الحقة والاحكام النافعة من الظلمات
الى النور اي من انواع الضلالة الى الهدى من ظلمة الكفر والنفاق والشك والبدعة الى نور الايمان والاخلاص واليقين والسنة
ومن ظلمة الكثرة الى نور الوحدة ومن ظلمة حجب الافعال واستار الصفات الى نور وحدة الذات ومن ظلمة الخلقية الى نور تجلي صفة
الربوبية وذلك ان الله تعالى خلق عالم الاخرة وهو عالم الارواح من النور وجعل زبدته روح الانسان وخلق عالم الدنيا وهو عالم الاجسام
وجعل زبدته جسم الانسان وكما انه تعالى جعل عالم الاجسام حجابا لعالم الارواح جعل ظلمات صفات جسم الانسان حجابا لنور صفات
روح الانسان وجعل الطين بظلماتها وانوارها حجابا لنور صفة الوحدة كما قال صلى الله عليه وسلم ان لله سبعين الف حجاب من نور وظلمة
لو كشفت لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره وما جعل الله لنوع من انواع الموجودات استعداد الخروج من هذه الحجب الا للانسان
وما يخرج منها احد الا بتجليه اياه منها واختص المومن بهذه الكرامة كما قال تعالى الله ولي الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور فجعل النبي
والقران من اسباب تخريج المؤمنين من حجب الظلمات الى النور باذن ربهم اي بحوله وقوته اي لا سبيل له الى ذلك الا به
لانه لا هو من تبيين ... اذن ربك ليعلم ان هذه التربية من الله لا من النبي عليه السلام كذا في التأويلات النجمية وقال اهل التفسير الباء متعلقة
بتخرج اي تخرجهم منها اليه لكن لا كيف شئت فانك لا تهدي من احببت بل باذن ربهم فانه لا يهتدي مهتد الا باذن ربه اي بتيسيره وتسهيله
ولما كان الاذن من اسباب التيسير اطلق عليه فان التصرف في ملك الغير متعذر فاذا اذن تسهل وتيسر واعلم ان الدعوة عامة والهداية
خاصة كما قال تعالى والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم والذي اهتدى ... جميع الناس بالقوة لكن لما لم يتحقق شرط
الاذن في بعضهم وهو التوجه والاقبال الى الحق لسوء اختيارهم لم يتحقق الاذن فيهم بالفعل وبقي اكثر الناس في الظلمات ان المقصود
من ايجاد العوالم ذات الذات كما ظهر للانسان الامر وقد حصل وهو الواحد الذي كالالف وهو السواد الاعظم فلا يقتضي الحكمة
اتفاق الكل على الحق لانه تعالى جمالا وجلالا لابد لكليهما من اثر در كارخانه عشق از كفر ناگزيرست آتش كرا بسوزد گر بولهب نباشد
الى صراط العزيز الحميد بدل من قوله الى النور بتكرير العامل واضافة الصراط الى العزيز وهو الله على سبيل التعظيم له والمراد دين الاسلام فانه
طريق موصل الى الجنة والقربة والوصلة والعزيز الغالب الذي ينتقم لاهل دينه من اعدائهم والحميد المحمود الذي يستوجب بذلك الحمد من عباده
وفيه اشارة الى ان العبور عن الظلمات الجسمانية والانوار الروحانية هو الطريق الى الله تعالى وهو العزيز الذي لا يصل العبد اليه الا بالخروج عن هذه الحجب
وهو الحميد الذي يستحق من كمالية جماله وجلاله ان يحتجب بحجب العزة والكبرياء والعظمة الله بالجر عطف بيان للعزيز الحميد لانه علم للذات الواجب
الوجود الخالق للعالم الذي له ما في السموات وما في الارض من الموجودات من العقلاء وغيرهم وفيه اشارة الى ان سير السائر الى الله
لا ينتهي بالسير في الصفات وهو العزيز الحميد وانما ينتهي السير بالذات وهويته فالمكونات افعاله فمن بقي في افعاله لا يصل الى صفاته ومن
بقي في صفاته لا يصل الى ذاته ومن وصل الى ذاته وصل الى الصفات والافعال بل وصلوا بالخروج عن انانيته الى هويته لكي ينتفع بها عن صفاته
وافعاله كما قال الجنيد وصل مستمر نشود جز بقطع قطع نخست زخم بريدنست وقال المولى الجامي سبحانك لا علم لنا الا ما

علمتنا والهمتنا الهاما ما ابرار از ما وآگاهي ده از سر معنى دار ما وويل للكافرين اي الويل الهلاك وقال الكاشفي رنج
ومشقت وهو مبتدأ خبره قوله للكافرين بالكتاب واصله النصب كسائر المصادر الا انه لم يشتق منه فعل لكنه عدل به الى الرفع
للدلالة على معنى ثبات الهلاك ودوامه للمدعو عليه فيقال ويل لهم كسلام عليكم من عذاب شديد من للتبيين بجنس صفة للويل
او حال من ضميره في الخبر او ابتدائية متعلقة بالويل على معنى انهم يولولون من عذاب شديد ويضجون منه ويقولون يا ويلاه
كقوله تعالى دعوا هنالك ثبورا الذين يستحبون الحيوة الدنيا على الاخرة محل الموصول الجر على انه بدل من الكافرين او
لان الاستحباب استفعال من المحبة والمعنى يختارون الحيوة الدنيا ويؤثرونها على الحيوة الاخرة الابدية فان المؤثر للشيء على
غيره كانه يطلب من نفسه ان يكون احب اليها وافضل عندها من غيره قال ابن عباس رض يأخذون ما تعجل منها تهاونا بامر الاخرة
وهذا من اوصاف الكافر الحقيقي فانه يجد ويجتهد في طلب الدنيا وشهواتها ويترك الاخرة باعمالها التي في طلبها واحتمال الكلفة والمشقة
في مخالفة هوى النفس وموافقة الشرع فينبغي للمؤمن الحقيقي ان لا يرضى باسم الاسلام ولا يقنع بالايمان التقليدي فانه لا يخلو عن
الظلمات بخلاف الايمان الحقيقي فانه نور محض وليس فيه تغير اصلا كي سيه گردد ز آتش در جوب كو نهد گلگونه از تقوى القلوب
ويصدون عن سبيل الله اي ويمنعون الناس عن قبول دين الله وفيه اشارة الى ان اهل الهوى يصدون وجوه الطالبين عن طلب الله
ويقطعون عليهم طريق الحق في صورة النصيحة ويلومون الطالب على ترك الدنيا والعزلة والعزوبة والانقطاع عن الخلق والتوجه الى الحق
ويبغونها عوجا اي ويبغون لها فحذف الجار واوصل الفعل الى الضمير اي يطلبون لها عوجا زيغا واعوجاجا اي يقولون لمن يريدون صده
واضلاله انها سبيل ناكبة وزائغة غير مستقيمة يعني اين راه كجاست ... المراد الميل عن القصد والكوب
الاعراض اولئك الموصوفون بالقبائح المذكورة في ضلال بعيد اي ضلوا عن طريق الحق ووقفوا عنه بمراحل والبعد في الحقيقة
من احوال الضال لانه هو الذي يتباعد عن الطريق فوصف به فعله مجازا للمبالغة وفي جعل الضلال محيطا بهم احاطة الظرف بما فيه
ما لا يخفى من المبالغة وكما ان في طريق الشيطان فوق من هو ضال ومضل كذلك في طريق الرحمن فوق من هو مهتد وهاد وقد اشير الى
كليهما في هذه الايات فان انزال الكتاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم اشارة الى الاهتداء به كما قال تعالى ما كنت تدري
ما الكتاب ولا الايمان وقوله لتخرج صريح في هدايته وارشاده ولكل وارث من ورثته الكمل حظ اوفى من هذين المقامين وهم المظاهر
للاسم الهادي وقوله يستحبون ويصدون اشارة الى الضلال والاضلال وهم ورثة الشيطان في ذلك المظاهر للاسم المضل
فعلى العاقل ان يحقق ايمانه بالذكر الكثير وينقطع من الدنيا وما فيها الى العليم الخبير وسئل سلطان العارفين ابو يزيد البسطامي قدس سره
عن السنة والفريضة فقال السنة ترك الدنيا والفريضة الصحبة مع المولى لان السنة كلها تدل على ترك الدنيا والكتاب كله يدل على صحبة
المولى فمن عمل بالسنة والفريضة فقد كملت النعمة في حقه ووجب عليه الشكر الكثير شرفنا الله واياكم بالسلوك الى طريق الاخيار والابرار
وما ارسلنا من رسول در زاد المسير آورده كه قريش مي گفتند چه حالتست كه همه كتب منزل بلغت عجمي فرود آمده وكتاب كه
محمد مي آرد عربيست آيت آمد كه وما ارسلنا من رسول الا ملتبسا بلسان قومه لفظ اللسان يستعمل فيما هو بمعنى العضو وبمعنى
اللغة والمراد هنا الثاني اي بلغة قومه الذين هو منهم وبعث فيهم يعني كرديم كه ادا نيز بوم ودرميان ايشان زاده ومبعوث
شده بزبان ايشان چه هر پيغمبري را اداء دعوت نزديكان خود بايد كرد وبرآن عليه قوله تعالى والى عاد اخاهم هودا والى ثمود اخاهم صالحا
ونحو ذلك ولا ينتقض بلوط عليه السلام فانه تزوج منهم وسكن فيما بينهم فحصل المقصود الذي هو معرفة قومه لنسبه ودياناته وعلم ... الوجود
حيث قال الا ملتبسا بلغة قومه متكلما بلغة من ارسل اليهم من الامم المتفقة على لغة سواء بعث فيهم اولا ليبين لهم كل رسول لهم اي
لقومهم ما دعوا اليه وامروا بقبوله فيفقهوه عنه بسهولة وسرعة ثم ينقلوه ويترجموه لغيرهم فانهم اولى الناس بان يدعوهم واحق
بان ينذرهم ولذلك امر النبي عليه السلام بانذار عشيرته اولا ولقد بعث عليه السلام الى الناس جميعا بل الى الثقلين ولو نزل اليه كتب بالسنتهم
مع اختلافها وكثرتها استقل ذلك بنوع من الاعجاز لكن ادى الى التنازع واختلاف الكلمة وتطرق ايدي التحريف واضاعة فضل الاجتهاد
في تعلم الالفاظ ومعانيها والعلوم المتشعبة منها وما في اتعاب النفوس وكد القرائح فيها من القرب والطاعات المفضية لجزيل الثواب
وايضا لما جعل الله تعالى سيد الانبياء وخيرهم واشرفهم وشريعته خير الشرائع واشرفها وامته خير الامم وافضلهم اراد ان يجمع امته
على كتاب واحد منزل بلغة هو سيد الالسنة واشرفها وافضلها عند الله واشرف ذلك هو لغة العرب الذي هو لسان قومه

ولسان ابن الحجة نفى بوب من الالسنة تابع له كان لنا من تكلم بلغة العرب مع ما فيهم من الغباء عن المنزل عليه السلام لان الترجمة
تنوب عن ذلك وتكفي التطويل اي بيعث الرسل الى الاطراف يدعونهم الى الله ويترجمون لهم بالسنتهم يقال ترجم لسانه اذا فسره بلسان آخر
ومنه الترجمان كما في القاموس قال في انسان العيون اما قول اليهود او بعضهم وهم العيسوية طائفة من اليهود اتباع عيسى الاصفهاني
انه عليه السلام انما بعث للعرب خاصة دون بني اسرائيل وانه صادق في نفسه لانهم اذا سلموا انه رسول الله وانه صادق لا يكذب لزمهم التناقض
لانه ثبت بالتواتر عنه انه رسول الله لكل الناس ثم قوله وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لا ينافي ذلك اذ لا يدل على اقتصار
رسالته عليهم بل على كونه متكلما بلغتهم ليفهموا عنه اولا ثم يبلغ الشاهد الغائب ويحصل الافهام لغيرهم بالترجمة ممن لا يعرف لغته من الاعاجم بالتراجم
الذين ارسلهم اليهم فهو صلى الله عليه وسلم مبعوث الى الكافة وان كان هو وكتابه عربيين كما ان موسى وعيسى عليهما السلام مبعوثين الى
بني اسرائيل بكتابيهما العبرانية وهي التوراة والسريانية وهي الانجيل مع ان من جملتهم جماعة لا يفهمون بالعبرانية ولا بالسريانية كالاروام
فان لغتهم اليونانية انتهى والحاصل ان الارشاد لا يحصل الا بمعرفة اللسان حكي ان اربعة انفار عجمي وعربي وتركي ورومي وجدوا
في الطريق درهما فاختلفوا فيه ولم يفهم واحد منهم مراد الآخر فسألهم رجل آخر يعرف الالسنة فقال للعربي ايش تريد وللعجمي چه ميخواهي
وعلم ان مراد الكل ان يأخذوا بذلك الدرهم عنبا ويأكلوا فاخذ هذا العارف الدرهم منهم واشترى لهم عنبا فارتفع الخلاف من بينهم بسبب
معرفته ذكما زجر لسانهم وحكي ان بعض اهل الانابة والجواهر بعض من المشايخ الامتين ان يعظ لهم بالالسن العربية بتجيزا لهم ونقصه
فمن لذلك فرأى في المنام رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمره بما التمسوا منه من الوعظ فاصبح متكلما بذلك اللسان وحقق القرآن بحقايق عجزوا
عنها وصار امية كرديا فاصبح عربيا وفي المثنوي خويش را صافي كن از اوصاف خود * تا ببيني ذات پاك صاف خود * بيني اندر
دل علوم انبيا * بي كتاب وبي معيد واوستا * سر امتي كعلما انبيا بدان * از اصبحنا عرابا بخوان فيضل الله من يشاء
اضلاله اي يخلق فيه الكفر والضلال لمباشرة اسبابه المؤدية اليه قال الكاشفي پس گمراه گرداند خداي هر كرا خواهد يعني فرو گذارد كه
گمراه شود والكافي نصيحة منها في قوله فقلنا اضرب بعصاك البحر فانفلق كما في قيرقوه لمعجزة صلوا منهم من شاء اضلاله لما
ويهدي من يشاء هدايته اي يخلق فيه الايمان والاهتداء لاستحقاقه لما فيه من الانابة والاقبال الى الحق قال الكاشفي
وراه نمايد هر كرا خواهد يعني توفيق دهد تا راه يابد وهو العزيز الذي لا يغالب في مشيئته الحكيم الذي لا يفعل شيئا من الاضلال
والهداية الا لحكمة بالغة وفيه ان ما فوض الى الرسل انما هو تبليغ الرسالة وتبيين طريق الحق واما الهداية والارشاد اليه فذلك بيده تعالى
وفي التأويلات النجمية وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه اي ليكلمهم بلسان عقولهم ليبين لهم الطريق الى الله وطريق
الخروج من ظلمات انانيتهم الى نور هويته فيضل الله من يشاء في انانيته ويهدي من يشاء بالخروج الى هويته وهو العزيز اي هو اعز من ان
كل احد الى هويته الحكيم بان يهدي من هو المستحق للهداية اليه فمن هنا تحقق انه تعالى هو الذي يخرجهم من الظلمات الى النور لا غيره انتهى
فعلى العاقل ان يصرف اختياره في طريق الحق ويجتهد في الخروج عن بوادي الانانية فقد بينت له الطريق وارشد الى الاسباب فلم يبق الا
الدخول والانتساب قال بعض الكبار النظر الصحيح يؤدي الى معرفة الحق وذلك بالانتقال من معلوم الى معلوم الى ان ينتهي الى الحق لكن طريق
التصور والفكر طويل لا يتخلص عن الانانية والاجنبية واما المكاشفة فليس فيها الانتقال المذكور وطريقها الذكر الاترى الى قوله تعالى
الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض كيف قدم الذكر على الفكر فالطريقة الاولى طريقة
الاشراقيين والثانية طريقة الصوفية المحققين قال الامام كرم الله وجهه من عرف الله بالجسم فهو كافر ومن عرف الله بالطبيعة
فهو ملحد ومن عرف الله بالنفس فهو زنديق ومن عرف الله بالعقل فهو حكيم ومن عرف الله بالقلب فهو صديق ومن عرف الله بالسر فهو موقن
ومن عرف الله بالروح فهو عارف ومن عرف الله بالخفي فهو مفرد ومن عرف الله بالله فهو موحد اي بالتوحيد الحقيقي * طالب
توحيد را بپاي قدم بلا زدن * بعد از ان در عالم وحدت دم الا زدن * رنگ وبوي از حقيقت گر بدست آوردني * چون گل همه
برگ پاي خيمه بصحرا زدن * وانما يمنع الاغيار من شهود الآثار غيرة من الله العزيز القهار * معشوق عيان ميگذرد برتو وليكن
اغيار همي بيند از ان بسته نقابست * ومعنى الوحدة الحاصلة بالتوحيد زوال الوجود المجازي الموهم للاجنبية وظهور الوجود الحقيقي
عن الحجب عنه * هر موج ازين محيط انا البحر ميزند * گرصد هزار دست بر آيد دعا يكيست * حققنا الله واياكم بحقايق التوحيد
واوصلنا واياكم الى سر التجريد والتفريد وجعلنا من المهديين الهادين الى طريق الحق داعين * ولقد ارسلنا موسى باياتنا

ولقد ارسلنا موسى ملتبسا باياتنا يعني اليد والعصا وسائر معجزاته الدالة على صحة نبوته ان مفسرة لمفعول مقدر
ملفوظ دال على معنى القول مؤد معناه اي ارسلناه بامر هو اخرج قومك من الظلمات من انواع الضلال التي كلها ظلمة محضة
كالكفر والجهالة والشبهة ونحوها الى النور الى الهدى كالايمان والعلم واليقين وغيرها وقال المولى ابو السعود رحمه الله الآيات معجزاته
التي اظهرها لبني اسرائيل والمراد اخراجهم بعد مهلك فرعون من الكفر والجهالات التي ادتهم الى ان يقولوا يا موسى اجعل لنا الها كما لهم آلهة
الى الايمان بالله وتوحيده وسائر ما امروا به انتهى يقول الفقير قد تقرر ان القرآن يفسر بعضه بعضا فقوله تعالى ولقد ارسلنا موسى
باياتنا وسلطان مبين الى فرعون وملائه يدل على صحة ما قاله ان المراد بالآيات غير التوراة وبالقوم القبط وهو فرعون واتباعه
وان الآية محمولة على اول الدعوة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مبعوثا الى الكافة قال الله تعالى في حقه لتخرج الناس ولم يقل لتخرج
قومك كما خصص هنا وقال هناك باذن ربهم وطواه هنا لان الاخراج بالفعل قد تحقق في دعوته عليه السلام فان امته امة دعوة واجابة
ولم يتحقق في دعوة موسى اذ لم يجب القبط الا ان حكموا وان اجابه بنو اسرائيل والعمدة في رسالته كان القبط ومن شأن الرسول تقديم
الانذار حين الدعوة كما قال نوح عليه السلام في اول الامر اني لكم نذير مبين ولذا وجب حمل قوله تعالى وذكرهم بايام الله على التذكير
بالوقائع التي وقعت على الامم الماضية مثل قوم نوح وعاد وثمود والمكذبين وغيرهم وانذرهم بان في ايام الله من الوقائع ليحذروا
فيؤمنوا كما يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم وايام العرب ملاحمها وحروبها كيوم حنين ويوم بدر وغيرهما
وقال بعضهم ذكرهم نعماءه ليؤمنوا به كما روي ان الله تعالى اوحى الى موسى ان حببني الى عبادي فقال يا رب كيف احببك الى عبادك والقلوب
بيدك فاوحى الله تعالى ان ذكرهم نعمائي ومن هنا وجب الكلام عند المريض بما يرجى رجاءه فيقال له لا تحزن فقد تفضل الله عليك بالصحة او العفو او
العلم ونحو ذلك من وجوه الخير ولو لم يرد بك خيرا لما فعل في حقك فهذا تذكير اي تذكير وايام الله في الحقيقة جميع الآنات لانه لم يكن معه
من ايام الدنيا ولا من ايام الآخرة فينبغي للسالك ان يتفكر ثم يتذكر كونه في مكنون علم الله تعالى ويخرج عن الوجود المجازي المقيد باليوم والليل
ويصل الى الوجود الحقيقي الذي لا يوم عنده ولا ليل ان في ذلك اشارة الى ايام الله لآيات عظيمة او كثيرة دالة على وحدانية الله
وقدرته وعلمه وحكمته لكل صبار مبالغ في الصبر على طاعة الله وعن البلايا شكور مبالغ في الشكر على النعم والعطايا فانه قال الكل
كامل ان الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر وتخصيص الآيات بهم لانهم المنتفعون بها لا لانها خافية عن غيرهم فان التبيين حاصل
بالنسبة الى الكل وتقديم الصبر لكون الشكر عاقبته * آخر هر گريه آخر خنده ايست * فالمنذرون المذكرون بالكسر صبروا على الاذى
والبلاء فظفروا والعاقبة للمتقين والمنذرون المذكرون بالفتح تمادوا في الغي والضلال فهلكوا فبعدا للقوم الظالمين وفي المثنوي
عاقل از سر بنهد اين هستي وباد * چون شنيد انجام فرعونان وعاد * ور بننهد ديگران از حال او * عبرتي گيرند از اضلال او
واذ قال موسى لقومه اي اذكر للناس يا محمد وقت قوله لقومه وهم بنو اسرائيل وتذكيرا وقت تذكير لما وقع فيه من الحوادث
مفصلة اذ هو محيط بذلك فاذا ذكرت ذكرت فيها كأنه شاهد معاين اذكروا نعمة الله عليكم اذ انجاكم من آل فرعون اي انعامه
عليكم وقت انجائه اياكم من فرعون واتباعه واهل دينه وهم القبط يسومونكم سوء العذاب استئناف لبيان انجائهم او حال من
آل فرعون قال في تهذيب المصادر السوم چشانيدن عذاب وخوار كردن قال الكاشفي يسومونكم سوء العذاب ميچشانيدند وفي بحر العلوم من سام
السلعة اذا طلبها والمعنى يذيقونكم او يبغونكم شدة العذاب ويريدونكم عليه والسوء مصدر ساء يسوء وهو اسم جامع للآفات
في التبيان والمراد جنس العذاب التي استعبادهم واستعمالهم في الاعمال الشاقة والامتهان بهم وغير ذلك مما لا يحصر ويذبحون ابناءكم
المولودين من عطف الخاص على العام لان التذبيح لشدته وفظاعته وخروجه عن مرتبة العذاب المعتاد جعل كأنه جنس آخر ولو جاء بغير الواو كما في
البقرة والاعراف لكان تفسيرا للعذاب وبيانا له وانما فعلوا ذلك لان فرعون رأى في المنام ان نارا اقبلت من نحو بيت المقدس فاحرقت بيوت
القبط دون بيوت بني اسرائيل فخوفه الكهنة وقالوا له ان الله سيولد منهم ولد يكون على يده هلاكك وزوال ملكك فشرع في قتل ابناء
وحسر عن ذراع العنف واراد ان يدفع القضاء وظهوره ويأبى الله الا ان يتم نوره * صعوه كو با عقاب سازد جنگ * دهد از خون خود
پرش را رنگ * ويستحيون نساءكم اي يبقونهن احياء في الحياة للاسترقاق والاستخدام وكانوا يفردون النساء عن الازواج
وذلك من اعظم المضار والابتلاء اذ الهلاك اسهل من هذا وفي ذلكم اي فيما ذكر من افعالهم الفظيعة بلاء من ربكم عظيم اي محنة عظيمة
لا تطاق فان قلت كيف كان فعل آل فرعون بلاء من ربهم قلت اقدار الله اياهم وامهالهم حتى فعلوا ما فعلوا ابتلاء من الله ويجوز ان يكون

المثل رابيا الا بجاء من ذلك والبلاء الابتلاء بالنعمة كما قال تعالى ونبلوكم بالشر والخير فتنة والله تعالى يبلو عباده بالشر ليصبروا فيكون
محنة وبالخير ليشكروا فيكون نعمة وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ من جملة مقال موسى لقومه معطوفا على نعمة الله اى اذكروا نعمة الله عليكم واذكروا
حين تأذن وتأذن بمعنى آذن اى اعلم اعلاما بليغا لا تبقى معه شائبة شبهة اصلا لما فى صيغة التفعل من معنى التكلف المحمول فى حقه تعالى
على غايته التى هى الكمال وقال الخليل تأذن كذا اوجب لفعله نفسه المعنى اوجب ربكم على نفسه لَئِنْ شَكَرْتُمْ اللام لام الموطئة وهى
التى تدخل على الشرط بعد تقدم القسم لفظا او تقديرا ليؤذن ان الجواب له لا للشرط وهو مفعول تأذن على انه اجرى مجرى قال لانه ضرب من
القول او مقول قول محذوف والمعنى واذ تأذن ربكم فقال لئن شكرتم يا بنى اسرائيل نعمة الانجاء واهلاك العدو وغير ذلك وقابلتموها
بالايمان والعمل الصالح لَأَزِيدَنَّكُمْ نعمة الى نعمة ولاضاعفن لكم ما آتيتكم واللام ساد مسد جواب القسم والشرط جميعا قال الكاشفى
شيخ عبد الرحمن سلمى قدس سره از ابو محمد جريرى قدس سره نقل ميكند اگر شكر كنيد بر نعمت اسلام زياده كنم شما را بايمان واگر سپاس داريد
بر ايمان افزون گردانم باحسان واگر بر احسان شكر گوييد زياده سازم شما را بمعرفت واگر بر آن شاكر باشيد برسانم بمقام وصلت واگر شما
شكر گوييد بالا برم بدرجه قربت وبشكر اين نعمت در آرم بخلوتگاه انس مشاهده واين كلام حقايق اعلام معلوم ميشود كه شكر مرقاة
ترقى ومعراج تصاعد بر درجات است در مثنوى • شكر نعمت نعمت افزون كند • كس نيابد بر شكر گفتن چون كند • شكر باشد دفع
علتهاى دل • سود دارد شكر از سوداى دل • وقال فى التأويلات النجمية لئن شكرتم التوفيق لازيدنكم فى التقرب الى ولئن شكرتم التقرب
الى لازيدنكم فى تقربى اليكم ولئن شكرتم تقربى اليكم لازيدنكم فى المحبة ولئن شكرتم المحبة لازيدنكم فى محبتى لكم ولئن شكرتم محبتى لازيدنكم
فى الجذبة ولئن شكرتم الجذبة لازيدنكم فى الوصول ولئن شكرتم الوصول لازيدنكم فى التجلى ولئن شكرتم التجلى لازيدنكم فى الفناء ولئن
شكرتم الفناء لازيدنكم فى البقاء ولئن شكرتم البقاء لازيدنكم فى الوحدة ولئن شكرتم الوحدة لازيدنكم فى العبرة عن الشكر والشكر
والصبر والصبر عن الصبر الشكر على الشكر لكونوا بالشكور وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ اى لم تشكروا النعم وقابلتموها بالنسيان والكفران لا
لاعذبنكم فيكون قوله إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ تعليلا للجواب المحذوف اى فعسى يصيبكم منه ما يصيبكم ومن عادة الكرام التصريح بالوعد والتعريض
بالوعيد فما ظنك باكرم الاكرمين حيث لم يقل ان عذابى لكم ونظيره قوله تعالى نبئ عبادى انى انا الغفور الرحيم وان عذابى هو العذاب الاليم
قال سعدى المفتى تم الموفى فى القرآن انه اذا ذكر الخير اسنده الى ذاته تعالى وتقدس واذا ذكر العذاب بعده عدل عن نسبته اليه قدحا التركيب ههنا
مع ذلك بعض فقال فى الاول لازيدنكم وفى الثانى ان عذابى لشديد ولم يأت التركيب لاعذبنكم انتهى • ثم ان شدة العذاب فى الدنيا سلب
النعم وفى العقبى بعذاب جهنم • وفى التأويلات النجمية ان عذاب بعض رتبى بترك مواصلتى لشديد فان فوات نعيم الدنيا والاخرة شديد عن التنور
وفوات نعيم المواصلات اشد على القلوب والارواح • قال فى بحر العلوم ولقد كفروا نعم حيث اتخذوا العجل وبدلوا القول فعذبهم بالقتل والخسف
وعن ابى هريرة رضى قال من رزق ستا لم يحرم ستا من رزق الشكر لم يحرم الزيادة لقوله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم ومن رزق الصبر لم يحرم
الثواب لقوله تعالى انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب قال المولى الجامى • اگر سهم حوادث معيبتى رسدت • درين نشيمن غم را كه موطن
خطرست • مكن بوست جزع خرقة صبور جاك • كه فوت اجر مصيبت مصيبت دگرست • ومن رزق التوبة لم يحرم القبول لقوله تعالى وهو
الذى يقبل التوبة عن عباده ومن رزق الاستغفار لم يحرم المغفرة لقوله تعالى استغفروا ربكم انه كان غفارا ومن رزق الدعاء لم يحرم الاجابة
لقوله تعالى ادعونى استجب لكم وذلك لان الله تعالى لا يلهم العبد الدعاء الا لاجابته ومن رزق النفقة لم يحرم الخلف لقوله تعالى وما انفقتم
من شئ فهو يخلفه • وفى المثنوى گفت پيغمبر كه دائم بهر پند • دو فرشته خوش منادى مى كنند • كاى خدايا منفقان را سير دار • هر درمشان را
عوض ده صد هزار • اى خدايا ممسكان را در جهان • تو مده الا زيان اندر زيان • فعلى العاقل ان يشكر النعمة ويرجو من الله الملك القادر
الخالق الرزاق ان لا يفتر القلب الا اليه ولا يلهيه من الفكر والذكر والاتفاق ولقد ترك بلعم بن باعور شكر نعمة الاسلام والايمان فوقع بحرمانه
ونعوذ بالله من الخذلان اللهم اجعلنا من الذاكرين الشاكرين والمطيعين الصابرين القانعين المنفقين المكثرين فى كل حين آمين •
وَقَالَ مُوسَى إِنْ تَكْفُرُوا نعم الله ولم تشكروها أَنْتُمْ يا بنى اسرائيل وَمَنْ فِي الْأَرْضِ من الثقلين جَمِيعًا حال من المعطوف
والمعطوف عليه فَإِنَّ اللَّهَ تعليل للجواب المحذوف اى ان تكفروا لم يرجع وباله الا عليكم فان الله لَغَنِيٌّ عن شكركم وشكر غيركم
حَمِيدٌ محمود فى ذاته وصفاته وافعاله لا تفاوت له بايمان احد ولا كفره قال الكاشفى ذرات مخلوقات بنعمت او ناطق والسنه جميع
اشيا بتسبيح وحمد او جارى • بذكرش هرچه بينى در خروش است • دلى داند درين معنى كه گوش است • ... قال السعدى • بذكرش هرچه بينى در خروش است

كانه اذا انتسب الى اباء لم يجاوز فى نسبه معد بن عدنان بن اُدَد بضم الهمزة ودال الاولى
مفتوحة ثم يمسك عما زاد ويقول كذب النسابون اى الرافعون النسب الى آدم قال الامام
وقد روينا بين ذلك كثيرا • ولا خلاف فى ان عدنان من ولد اسمعيل وانما الخلاف فى عدد من بين عدنان
واسمعيل من الاباء وبين ابرهيم وآدم وقد انكر مالك على من رفع نسبه الى آدم وقال من اخبره بذلك

است • دلى داند درين معنى كه گوش است • نه بلبل بر گلش تسبيح خوانيست • كه هر خارى بتوحيدش زبانيست •
أَلَمْ يَأْتِكُمْ من كلام موسى استفهام عن انتفاء الاتيان على سبيل الانكار فافاد اثبات الاتيان وايجابه فكانه قيل اتاكم نَبَأُ
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ اى اخبارهم قَوْمِ نُوحٍ اغرقوا بالطوفان حيث كفروا ولم يشكروا نعم الله وقوم نوح بدل من الموصول
وَعَادٍ اهلكوا بالريح معطوف على قوم نوح وَثَمُودَ اهلكوا بالصيحة وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ من بعد هؤلاء المذكورين من قوم
ابرهيم واصحاب مدين والمؤتفكات وغير ذلك وهو عطف على قوم نوح وما عطف عليه لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ اعتراض اى لا يعلم
عددهم الا الله لكثرتهم ولا يحيط بذواتهم وصفاتهم واسمائهم وسائر ما يتعلق بهم الا الله تعالى فانه انقطعت اخبارهم وعفت
آثارهم وكان مالك بن انس يكره ان ينسب الانسان نفسه ابا ابا الى آدم وكذا فى حق النبى عليه السلام لانه لا يعلم اولئك الاباء احد الا الله
وكان ابن مسعود رضى اذا قرأ هذه الآية قال كذب النسابون يعنى انهم يدعون علم الانساب وقد نفى الله علمها عن العباد وقال فى
التبيان النسابون وان نسبوا الى آدم فلا يدعون احصاء جميع الامم انتهى وعن ابن عباس رضى بين عدنان واسمعيل ثلاثون ابا
لا يعرفون وقيل اربعون وقيل سبعة وتسعون وفى النهر لابى حيان ان ابرهيم عليه السلام هو الجد الحادى والثلاثون لنبينا عليه السلام
قال فى انسان العيون كان عدنان فى زمن موسى عليه السلام وهو الثلث المجمع عليه لنبينا عليه السلام وفيما قبله الى آدم اختلاف وسبب الاختلاف
فيما بين عدنان وآدم ان قدماء العرب لم يكونوا اصحاب كتب يرجعون اليها وانما كانوا يرجعون الى حفظ بعضهم من بعض والجمهور على ان
العرب قسمان قحطانية وعدنانية والقحطانية شعبان سبأ وحضرموت والعدنانية شعبان ربيعة ومضر واما قضاعة فمختلف
فيها فبعضهم ينسبونها الى قحطان وبعضهم الى عدنان ثم ان الشيخ على السمرقندى قال فى تفسيره الموسوم ببحر العلوم لقائل ان يقول
يشكل بالآية قول النبى صلى الله عليه وسلم ان الله قد رفع لى الدنيا فانا انظر اليها والى ما هو كائن فيها الى يوم القيمة كما انظر الى كفى هذه
جليا جلاه الله لنبيه كما جلاه للنبيين قبله لدلالته صريحا على ان جميع الكوائن الى يوم القيمة مجلى ومكشوف تماما للانبياء عليهم السلام
الحديث مسطور فى معجم الطبرانى والفردوس يقول الفقير ان الله تعالى اعلم حبيبه عليه السلام ليلة المعراج جميع ما كان وما يكون وهو لا ينافى
الحصر فى الآية لقوله تعالى فى آية اخرى فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول يعنى ان جنابه عليه السلام ولئن سلم فالذى علمه انما هو
الامور لا جزئياتها وكلياتها جميعا ومن ذلك المقام قال ادرى ما يفعل بى ولا بكم فصح الحصر والله اعلم فاعرف هذه الجملة جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ
مبتلين بِالْبَيِّنَاتِ وقال الكاشفى آوردند بايشان والتعدية اى بالمعجزات الواضحة التى لا شبهة فى حقيتها فبين كل رسول لامته
طريق الحق وهو استئناف لبيان نبأهم فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ اى اشاروا بها الى السنتهم وما نطقت به من قولهم انا كفرنا
ارسلتم به اى هذا جوابنا لكم ليس عندنا غيره اقناطا لهم من التصديق او ردوا ايديهم فى افواه انفسهم اشارة بذلك الى الرسل اسكتوا
عن مثل هذا الكلام فى تكم كذبة فنى بمعنى على كما فى الكواشى وقال قتادة كذبوا الرسل وردوا ما جاؤا به يقال رددت قول فلان فى فيه
اى كذبته وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ على زعمكم من الكتب والشرائع قال المولى ابو السعود رحمه الله بالبينات التى اظهروها حجة على
صحة رسالاتهم ومرادهم بالكفر بها الكفر بدلالتها على صحة رسالاتهم وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ عظيم مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ من الايمان بالله والتوحيد
قال سعدى المفتى المراد انا المؤمن به واصحة الايمان اذ لا معنى لشكهم فى نفس الايمان فان قلت الشك ينافى الجزم بالكفر بقولهم انا كفرنا قلت
متعلق الكفر هو الكتب والشرائع التى ارسلوا به ومتعلق الشك هو ما يدعونهم اليه من التوحيد مثلا والشك فى الشئ لا ينافى القطع
مُرِيبٍ موقع فى الريبة وهى قلق النفس وعدم اطمئنانها بالشئ وهى علامة الشر والشقاوة يعنى كما كم نفسى مضطرب بسازد
ودل را آرام نميدهد وعقل را شوريده گرداند وهو صفة توكيدية للشك قَالَتْ رُسُلُهُمْ استئناف بيانى قالوا منكرين عليهم ومتعجبين
من مقالتهم الحمقاء أَفِي اللَّهِ شَكٌّ اى فى شأنه سبحانه من وجوده ووحدته ووجوب الايمان به وحده شك ما وهو اظهر من كل ظاهر
حتى تكونوا من قبله فى شك مريب اى لا شك فى الله ادخلت همزة الانكار على الظرف لان الكلام فى المشكوك فيه لا فى الشك اى انما ندعوكم الى الله
وهو لا يحتمل الشك لكثرة الادلة وظهور دلالتها عليه واشار الى ذلك بقوله فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ صفة للاسم الجليل اى مبدعهما
وما فيها من المصنوعات فانه يدل على كونه فاطرها فان كينونتها بلا كون مكون واجب لكونه محالا لانه يؤدى الى التسلسل
وذلك المكون هو الله تعالى • روزى امام اعظم رحمه الله در مسجد نشسته بود جماعتى از زنادقه در آمدند وقصد هلاك او كردند امام گفت يك
سؤال را جواب دهيد بعد از آن تيغ ظلم را آب دهيد گفتند مسأله چيست گفت من سفينه ديدم بر بار گران بر روى دريا روان بى ناخدا

هيچ ملاحی سعی فعلی می کرد کفت این محالست زیرا که کشتی بی ملاح بر یک نسق رفتن محال باشد کفت سبحان الله
سیر جملهٔ افلاک وکواکب ونظام عالم علوی وسفلی از سیر یک سفینه عجیب تر است چه سان کفتند واکثر مسلمان شدند
يَدْعُوكُمْ الى الطاعة بالرسل والكتب لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ اى بعضها وهو ما عدا المظالم وحقوق العباد مما بينهم وبينه تعالى
فان الاسلام يجبه اى يقطعه ومنع سيبويه من زيادة من في الايجاب واجازه ابو عبيدة وفي التأويلات النجمية يدعوكم من
المكونات الى المكون لا لحاجة اليكم بل لحاجتكم اليه ليغفر لكم بصفة الغفارية من ذنوبكم التي اصابتكم من حجب ظلمات خلقية
السموات والارض في حجبتم بها منه وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى الى وقت سماه الله وجعله آخر اعماركم يبلغكم ان آمنتم والا
عاجلكم بالهلاك قبل ذلك الوقت فهو مثل قوله عليه السلام الصدقة تزيد في العمر فلا يدل على تعدد الآجال كما هو مذهب اهل الاعتزال
قَالُوا اى الرسل وهو استيناف بياني إِنْ أَنْتُمْ اى ما انتم في الصورة والهيئات إِلَّا بَشَرٌ آدميون مِثْلُنَا من غير فضل يؤهلكم
لما تدعونه من النبوة فلم تخصون بالنبوة دوننا ولو شاء الله ان يرسل الى البشر رسلا لارسل من جنس افضل منهم وهم الملائكة على
زعمهم من حيث عدم التدنس بالشهوات وما يتبعها تُرِيدُونَ بدعوى النبوة أَنْ تَصُدُّونَا تصرفونا بتخصيص العبادة بالله
عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا اى عن عبادة ما استمر آباؤنا على عبادته وهو الاصنام من غير شيء يوجبه وانه لم يكن الامر كما قلتم بل كنتم
رسلا من جهة الله كما تدعون فَأْتُونَا پس بیارید بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ برهان ظاهر على صدقكم وفضلكم واستحقاقكم لهذه المرتبة
حتى نترك ما لم نزل نعبده ابا عن جد كانهم لم يعتبروا ما جاءتهم رسلهم من الحجج والبينات واقترحوا عليهم آية اخرى تعنتا ولجاجا قَالَتْ
لَهُمْ رُسُلُهُمْ زاد لفظ لهم لاختصاص الكلام بهم حيث ارادوا الزامهم بخلاف ما سلف من انكار وقوع الشك في الله فان ذلك عام وانما
اختصهم بالعقبة اى قالوا لهم معترفين بالبشرية ومشيرين الى منة الله عليهم إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ كما تقولون
لا ننكره وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ ينعم بالنبوة والوحي عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وفيه دلالة على ان النبوة عطائية كالسلطنة
لا كسبية كالولاية والوزارة وَمَا كَانَ وما صح وما استقام لَنَا أَنْ نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ اى بحجة من الحجج فضلا عن السلطان
المبين بشيء من الاشياء وسبب من الاسباب إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فانه امر يتعلق بمشية الله ان شاء كان والا فلا تخصيصه بما نحن عبيد
مربوبون ناتوانى وعجز لازم ماست قدرت واختيار لازم خداست كار را بحكم راست كند او تواناست هرچه خواست كند
وَعَلَى اللَّهِ وحده دون ما عداه مطلقا فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ وحق المؤمنين ان يتوكلوا عليه فلنتوكل عليه في الصبر على
معاندتكم ومعاداتكم وَمَا لَنَا اى اى عذر ثبت لنا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ اى في ان لا نتوكل عليه وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا اى والحال
انه ارشد كلا منا سبيله ومنهاجه الذي شرع له واوجب عليه سلوكه في الدين وهو موجب للتوكل ومستدع له قال في التأويلات
وهي الايمان والمعرفة والمحبة فانها سبل الوصول ومقاماته انتهى وحيث كانت اذية الكفار مما يوجب الاضطراب القادح في
التوكل قالوا على سبيل التوكيد القسمي مظهرين لكمال العزيمة وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا في ابداننا واعراضنا او بالتكذيب
ورد الدعوة والاعراض عن الله والعناد واقتراح الآيات وغير ذلك مما لا خير فيه وهو جواب قسم محذوف وَعَلَى اللَّهِ خاصة
فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ اى فليثبت المتوكلون على ما احدثوه من التوكل المسبب عن الايمان فالاول لاحداث التوكل والثاني للثبات عليه
فلا تكرار والتوكل تفويض الامر الى من يملك الامور كلها وقالوا المتوكل من ان دهمه امر لم يحاول دفعه عن نفسه بما هو معصية الله تعالى
فهذا اذا وقع الانسان في شدة ثم سأل غيره خلاصه لم يخرج من حد التوكل لانه لم يحاول دفع ما نزل به عن نفسه بمعصية الله وفي
التأويلات النجمية للتوكل مقامات فتوكل المبتدي قطع النظر عن الاسباب في طلب المرام ثقة بالمسبب وتوكل المتوسط قطع تعلق الاسباب
بالمسبب وتوكل المنتهي قطع التعلق بما سوى الله بالاعتصام بالله انتهى قال القشيري رحمه الله وما لنا الا نتوكل على الله وقد حقق لنا ما سبق
به الضمان من وجوه الاحسان وكفاية الخلق من الامتحان ولنصبرن على ما آذيتمونا والصبر على البلاء يهون اذا كان على رؤية المبلي
والله وادمعناه مرحبا بالحزن على اجلك حلو وعذابي لاجل حبك عذب قال الحافظ اكر بلطف بخوانى مزيد الطاف است
وكر بقهر براني درون ما صافست قيل لما قدم الحلاج ليقطع يده فقطعت يده اليمنى اولا فضحك ثم قطعت اليسرى فضحك ضحكا
بليغا فخاف ان يصفر وجهه من نزف الدم فكب بوجهه على الدم السائل ولطخ وجهه بدمه وانشأ يقول لله يعلم ان الروح قد تلفت
شوقا اليك ولكني امنيها ونظرة منك يا سؤلي ويا املي اشهى الي من الدنيا وما فيها يا قوم اني غريب في دياركم سلمت روحي

التوكل

روحي اليكم فاحكموا فيها لم اسلم النفس للاسقام تتلفها الا لعلمي بان الوصل يحييها نفس المحب على الآلام صابرة لعل مسقمها يوما
يداويها ثم رفع رأسه الى السماء وقال مولاي اني غريب في عبادك وذكرك اغرب مني والغريب يألف الغريب ثم ناداه رجل وقال
يا شيخ ما العشق قال ظاهره ما ترى وباطنه دق عن الورى ومن لطائف هذه الآية الكريمة ما روى المستغفري عن ابي ذر رضي الله عنه
اذا آذاك البرغوث فخذ قدحا من ماء واقرأ عليه سبع مرات وما لنا الا نتوكل على الله الآية ثم قل ان كنتم مؤمنين فكفوا شركم
واذاكم عنا ثم رشه حول فراشك فانك تبيت آمنا من شرها وذكر ابن ابي الدنيا في التوكل ان عاملا لافريقية كتب الى عمر بن
عبد العزيز يشكو اليه الهوام والعقارب فكتب اليه وما على احدكم اذا امسى واصبح ان يقول وما لنا الا نتوكل على الله الآية قال
زرعة بن عبد الله احد رواته وينفع من البراغيث كذا في المقاصد الحسنة قال بعض العارفين ان مما اخذ الله على الكلب اذا قرئ عليه
وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لم يؤذ ومما اخذ الله على العقرب انه اذا قرئ عليها سلام على نوح في العالمين لم تؤذ ومما اخذ الله على
البراغيث وما لنا الا نتوكل على الله الآية فمن اراد الامن من شرها فليأخذ ماء ويقرأ عليه هذه الآية سبع مرات ثم يقول ان
كنتم آمنتم بالله فكفوا شركم عنا ايتها البراغيث ويرشه حول فراشه غنيمت شمارند مردان دعا كه جوشن بود پيش تير بلا
وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا من مدينتنا وديارنا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا عاد بمعنى صار والظرف خبر والمعنى
في اهل ملتنا فان الرسل لم يكونوا في ملتهم قط الا انهم لما لم يظهروا المخالفة لهم قبل الاصطفاء اعتقدوا انهم على ملتهم فقالوا ما قالوا
على سبيل التوهم او بمعنى رجع والظرف صلة والخطاب لكل رسول ومن آمن به فغلبوا في الخطاب الجماعة على الواحد انه ترجعن في ديننا
وترجعن الى ملتنا وهذا كله تعزية للنبي عليه السلام ليصبر على اذى المشركين كما صبر من قبله من الرسل فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ اى الى الرسل رَبُّهُمْ مالكهم
عند تناهي كفر الكفرة بحيث انقطع الرجاء عن ايمانهم وقال لَنُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ اى المشركين فان الشرك لظلم عظيم وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ
الْأَرْضَ اى ارض الظالمين وديارهم مِنْ بَعْدِهِمْ اى من بعد اهلاكهم عقوبة لهم على قولهم لنخرجنكم من ارضنا وفي الحديث من آذى جاره
ورثه الله داره قال الزمخشري في الكشاف ولقد عاينت هذه في مدة قريبة كان لي خال يظلمه عظيم القرية التي انا منها ويؤذيني فيه
فمات ذلك العظيم وملكني الله ضيعته فنظرت يوما الى ابناء خالي يترددون فيها ويدخلون في دارها ويخرجون ويأمرون وينهون فذكرت
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من آذى جاره ورثه الله داره وحدثتهم وسجدنا شكرا لله تعالى قال السعدي مخور كين از ناتوان از قوى
كه روزى توانا شود اى شوى لب خشك مظلوم را كو بخند كه دندان ظالم بخواهند كند ذَلِكَ اشارة الى الموحى به وهو اهلاك
الظالمين واسكان المؤمنين ديارهم اى ذلك الامر والوعد محقق ثابت لِمَنْ خَافَ الخوف غم يلحق لتوقع المكروه مَقَامِي موقفي وهو
موقف الحساب لانه موقف الله الذي يقف فيه عباده يوم القيامة يقومون لله تعالى لا يؤذن لهم فيقعدون الا المؤمنون فهو يخفف
عليهم كما يهون عليهم الصلوة المكتوبة ولهم كراسي يجلسون عليها ويظلل عليهم الغمام ويكون يوم القيامة عليهم ساعة من نهار قال في التأويلات
النجمية العوام يخافون دخول النار والمقام فيها والخواص يخافون فوات المقام في الجنة لانها دار المقامة واخص الخواص يخافون فوات
مقام الوصول وَخَافَ وَعِيدِ بحذف الياء اكتفاء بالكسرة اى وعيدي بالعذاب وعقابي والمعنى ان ذلك حق للمجتهدين الخائفين اى المتقين
كقوله والعاقبة للمتقين وَاسْتَفْتَحُوا معطوف على فاوحى والضمير للرسل اى استنصروا الله وسألوه الفتح والنصرة على اعدائهم
او للكفار وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ اى فنصروا وعند استفتاحهم وظفروا بما سألوا وافلحوا وخسر وهلك عند نزول العذاب كل ظالم
معاند فالخيبة بمعنى مطلق الحرمان دون الحرمان عن المطلوب وان كان الاستفتاح من الكفرة فهي بمعنى الحرمان عن المطلوب
الطلب وهو واقع حيث لم يحصل ما توقعوه لانفسهم لا لاعدائهم وهذا كالخيبة التي هي عدم نيل المطلوب وانما قيل وخاب كل جبار عنيد
ذما لهم وتسجيلا عليهم بالتجبر والعناد لان بعضهم ليسوا كذلك وانه لم يصبهم الخيبة والجبار الذي يجبر الخلق على مراده او المتكبر عن
عبادة الله او المتعظم الذي لا يتواضع لامر الله والعنيد عن المعاند الذي ابى ان يقول لا اله الا الله والمجانب للحق المعاند لاهله وكال
الاشقى نوميد ماند وبى بهره كشت از فلاح هر كردنكشى ستيزنده باحق يا معرض از طاعت او قال الامام الدميري في حياة الحيوان
حكى الماوردي في كتاب ادب الدنيا والدين ان الوليد بن يزيد بن عبد الملك تفاءل يوما في المصحف فخرج قوله واستفتحوا وخاب كل
جبار عنيد فمزق المصحف وانشأ يقول اتوعد كل جبار عنيد فها انا ذاك جبار عنيد اذا ما جئت ربك يوم حشر فقل يا رب مزقني الوليد
فلم يلبث اياما حتى قتل شر قتلة وصلب رأسه على قصره ثم على سور بلده انتهى قال في انسان العيون ان مروان لما نسبت لعثمان رضي الله عنه

دفع البراغيث والهوام

الملک انه کان سبب لقتل عبد الله بن الزبیر رضی و وقع من الولید بن یزید بن عبد الملک الامور القطیعة انتهی ● یقول الفقیر دارج رحمه الله
بنی امیة فی صورة القردة فلعنهم و قال ادیل لبنی امیة ثمرات ولم یجئ منهم الخیر والصلاح الا من اقل القلیل واستغفر و دولتهم
ابی مسلم الخراسانی الی آل العباس و قد رأی رسول الله صلی الله علیه وسلم بنی امیة ینزون علی منبره فسره ذلک و تفصیله فی کتب السیر والتواریخ
مِن وَرَائِهِ جَهَنَّمُ هذا وصف حال کل جبار عنید و هو فی الدنیا ای من بین یدیه و قدامه فانه معد لجهنم و واقف علی شفیرها فی الدنیا مبعوث
الیها فی الآخرة او من وراء حیاته و هو ما بعد الموت فیکون وراء بمعنی خلف کما قال الکاشفی از پس او دوزخ است یعنی در روز حشر
رجوع او بدان خواهد بود و حقیقته ما توارى عنک و حجب و استتر فلیس من الاضداد بل هو موضوع لامر عام یصدق علی کل من الضدین
و قال المطرزی فی المغرب الوراء فعال و لامه همزة عند سیبویه و ابی علی الفارسی و یاء عند العامة و هو من ظروف المکان بمعنی خلف و قدام
و قد یستعار للزمان **وَيُسْقَىٰ** عطف علی مقدر جوابا عن سؤال سائل کأنه قیل فماذا یکون اذن فقیل یلقی فیها و یسقی **مِن مَّاءٍ** مخصوص
لا کالمیاه المعهودة **صَدِيدٍ** هو القیح المختلط بالدم او ما یسیل من اجساد اهل النار و فروج الزناة و هو عطف بیان لماء ابهم
اولا ثم بین بالصدید تعظیما و تهویلا لامره و تخصیصه بالذکر من بین عذابها یدل علی انه من اشد انواعه او صفة عند من لا یجیز
البیان فی النکرات وهم البصریون فاطلاق الماء علیه لکونه بدله فی جهنم و یجوز ان یکون الکلام من قبیل زید اسد فالماء علی حقیقته کما
قال ابو الحسن و یقال له کیفیة الصدید و فی الحدیث من فارق الدنیا و هو سکران دخل القبر سکران و بعث من قبره سکران و امر به الی
النار سکران فیها عین یجری منها القیح والدم هو طعامهم و شرابهم ما دامت السموات والارض **يَتَجَرَّعُهُ** استیناف بیانی کأنه قیل
فماذا یفعل به فقیل یتجرعه و فی التفسیر تکلف و معنی التکلف ان الفاعل یتعاطی ذلک الفعل لیحصل بمعاناته کتشجع اذ معناه استعمل
الشجاعة و کلف نفسه ایاها لتحصل ای یتکلف جرعه مرة بعد اخری لا مرة واحدة لمرارته
و حرارته و رائحته المنتنة **وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ** ای لا یقارب ان یسیغه و یبتلعه فضلا عن الاساغة بل یغص به فیشربه بعد اللتیا والتی
جرعة غب جرعة فیطول عذابه تارة بالحرارة والعطش و اخری بشربه علی تلک الحال فان السوغ انحدار الشراب فی الحلق بسهولة و قبول
نفس و نفیه لا یوجب نفی ما ذکر جمیعا و فی الحدیث انه یقرب الیه فیکرهه فاذا ادنی منه شوی وجهه و وقعت فروة رأسه فاذا شربه
قطع امعاءه حتی تخرج من دبره **وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ** ای اسبابه من الشدائد والآلام **مِن كُلِّ مَكَانٍ** و یحیط به من جهاته الست فالمراد بالمکان
الجهة او من کل مکان من جسده حتی من اصول شعره و ابهام رجله و هذا تفظیع لما یصیبه من الالم ای لو کان ثمه موت لکان واحد منها مهلکا
وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ای والحال انه لیس بمیت حقیقة فیستریح **وَمِن وَرَائِهِ** ای من بین یدیه ای بعد الصدید بدله و قال الکاشفی و در پس
با وجود چنین محنتی **عَذَابٌ غَلِيظٌ** لا یعرف کنهه ای یستقبل کل وقت عذابا اشد و اشق مما کان قبله و فیه دفع ما یتوهم من الخفة
بحسب الاعتیاد کما فی عذاب الدنیا و عن الفضیل هو قطع الانفاس و حبسها فی الاجساد و لذا جاء القصب اشد انواع الهلاک نعوذ بالله
و استثنی من شدة العذاب عما النبی علیه السلام و هما ابو لهب و ابو طالب اما ابو لهب فکانت له جاریة یقال لها ثویبة و هی اول من ارضعته
علیه السلام بعد رضاع امه له فبشرته بولادته علیه السلام و قالت له اشعرت ان آمنة ولدت ولدا و فی لفظ غلاما لاخیک عبد الله فاعتقها
ابو لهب و قال انت حرة فجوزی بتخفیف العذاب عنه یوم الاثنین بان یسقی ماء فی جهنم فی تلک اللیلة ای لیلة الاثنین فی مثل النقرة
التی بین السبابة والابهام و فی المواهب رئی ابو لهب بعد موته فی المنام فقیل له ما حالک قال فی النار الا انه یخفف عنی کل لیلة اثنین
و امص من بین اصبعی هاتین ماء و اشار برأس اصبعیه و ان ذلک باعتاقی لثویبة عندما بشرتنی بولادة النبی صلی الله علیه وسلم و بارضاعها له
کما فی انسان العیون و اما ابو طالب فقال العباس رضی قلت یا رسول الله هل نفعت ابا طالب بشیء فانه کان یحوطک و یغضب لک قال نعم هو فی ضحضاح
من نار و لولا انا لکان فی الدرک الاسفل من النار و فی الحدیث ان الله یخفف عنه العذاب بالشفاعة لعل هذا الیوم مخصوص بابی طالب
کما فی شرح المشارق لابن الملک قال فی انسان العیون قبول شفاعته علیه السلام فی عمه ابی طالب عد من خصائصه علیه السلام فلا یشکل بقوله تعالی
فما تنفعهم شفاعة الشافعین و فی الحدیث اذا کان یوم القیمة شفعت لابی و امی و عمی ابی طالب و اخ لی کان فی الجاهلیة یعنی اخاه من الرضاعة
من حلیمة و یجوز ان یکون ذکر شفاعته لابویه کان قبل احیائهما و ایمانهما به و کذا لاخیه فانه کان قبل اسلامه و قد صح ان حلیمة و اولادها
اسلموا کما فی انسان العیون و فی الحدیث یقول الله تعالی لاهون اهل النار عذابا یوم القیمة لو ان لک ما فی الارض من شیء اکنت تفتدی به فیقول نعم
فیقول اردت منک اهون من هذا و انت فی صلب آدم ان لا تشرک بی شیئا فابیت الا ان تشرک بی شیئا کما فی المصابیح ● مَّثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا

تخفیف العذاب عن ابی لهب و ابی طالب

مَّثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ ای صفتهم و حالهم العجیبة الشأن التی هی کالمثل فی الغرابة و هو مبتدأ خبره قوله **أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ** کرماد
صفته ذید غرضه متروک و ما له منهوب او خبره محذوف ای فیما یتلی علیکم مثلهم و قوله اعمالهم جملة مستأنفة مبنیة علی سؤال من یقول
کیف مثلهم فقیل اعمالهم کرماد **اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ** ای استدادها یعنی العدو والباء للتعدیة ای حملته و اسرعت فی الذهاب به
و قال الکاشفی همچو خاکستری است که سخت بگذرد بر وی باد **فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ** ای جعل ریح شدید قوی تحمله الریح و وصف الیوم بالعصوف
مجازا کقولک یوم ماطر و لیله ساکن و انما السکون لریحها **لَّا يَقْدِرُونَ** یوم القیمة **مِمَّا كَسَبُوا** فی الدنیا من اعمال الخیر **عَلَىٰ شَيْءٍ** ما
ای لا یرون له اثرا من ثواب او تخفیف عذاب کما لا یرون اثرا من الرماد المطیر فی الریح **ذَٰلِكَ** ای ما دل علیه التمثیل ای من ضلالهم
یعنی کفرهم و اعمالهم المبنیة علیه و عمل التفاخر والریاء مع حسبانهم انهم محسنون و هو جهل مرکب و ذا اغفال حب زین لهم سوء
اعمالهم فلا یستغفرون منها و لا یتوبون بخلاف عصاة المؤمنین و لذا قال **هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ** عن طریق الحق والصواب
بمراحل او عن نیل الثواب فاسند البعد الذی هو من احوال الضال الی الضلال الذی هو فعله مجازا مبالغة ● شبه الله صنائع الکفار
من الصدقة و صلة الرحم و عتق الرقاب و فک الاسیر و اغاثة الملهوفین و عقر الابل للاضیاف و نحو ذلک مما هو من باب المکارم
فی حبوطها و ذهابها هباء منثورا لبنائها علی غیر اساس من معرفة الله والایمان به و کونها لوجهه برماد طیرته الریح العاصف یعنی مانند
توده خاکستر که باد سخت بران وزد بهوا برده در اطراف پراکنده سازد و هیچ کس بر هیچ آن قادر نشود و ازان نفع نگیرد همچنین
لا ینتفع بذلک الرماد المطیر کذلک لا ینتفع بالاعمال المقرونة بالکفر والشرک نفیه ای اعمال الکفرة و اعمال اهل البدع والاهواء کاعتقاد
السوء فدل الآیة علی ان الاعمال مبنیة علی الایمان و هو علی الاخلاص ● کر بنا شدت فالصحیح فاسد از عمر ● روی ام سلمة رضی ان
الحارث بن هشام رضی اتی النبی صلی الله علیه وسلم یوم حجة الوداع فقال یا رسول الله انک تحث علی صلة الرحم والاحسان
الی الجار و ایواء الیتیم و اطعام الضیف و اطعام المسکین و کل هذا کان یفعله هشام یعنی والده فما ظنک به یا رسول الله فقال علیه السلام کل قبر
لا یشهد صاحبه ان لا اله الا الله فهو جذوة من النار و قد وجدت عمی ابا طالب فی طمطام من النار فاخرجه الله لمکانه منی و احسانه الی فجعله فی ضحضاح
من النار مقدار ما یغطی قدمیه و من المخصوص بابی طالب کما سبق حکم ابن عبد الله بن جدعان و هو ابن عم عائشة رضی کان فی ابتداء امره صعلوکا
و کان مع ذلک شریرا فاتکا یجنی الجنایات فیعقل عنه ابوه و قومه حتی ابغضه عشیرته فخرج هائما فی شعاب مکة یتمنی الموت فرأی شقا
فی جبل فلما قرب منه حمل علیه ثعبان عظیم له عینان تتقدان کالسراجین فلما تأمل اذا به ذهب فرجع عنه فلما ادرکه حتی غلب ظنه انه
هو المصنوع فقرب منه و مسک بیده فاذا هو من ذهب و عیناه یاقوتتان فکسره ثم دخل المحل الذی کان فیه الثعبان فی بابه فوجد فیه رجالا
من الملوک و وجد فی ذلک المحل اموالا کثیرة من الذهب والفضة و جواهر کثیرة من الیاقوت واللؤلؤ والزبرجد فاخذ منها ما اخذ ثم اعلم
ذلک الشق بعلامة و صار ینقل منه شیئا فشیئا و وجد فی ذلک الکنز لوحا من رخام فیه انا نفیلة بن جرهم بن قحطان بن هود نبی الله
عشت خمسمائة عام و قطعت غور الارض ظاهرها و باطنها فی طلب الثروة والمجد والملک فلم یکن ذلک ینجینی من الموت ● جهان ای پسر ملک جاوید
نیست ● ز دنیا وفاداری امید نیست ● نه بر باد رفتی سحرگاه و شام ● سریر سلیمان علیه السلام ● با خر ندیدی که بر باد رفت ● خنک آنکه با دانش و داد رفت
ثم بعث عبد الله بن جدعان الی ابیه بالمال الذی یدفعه فی جنایاته و وصل عشیرته کلهم فسادهم و جعل ینفق من ذلک الکنز و یطعم الناس و یفعل
المعروف و کان جفنته یأکل منها الراکب علی البعیر و سقط فیها صبی فغرق ای مات قالت عائشة رضی یا رسول الله ابن جدعان کان فی الجاهلیة
یصل الرحم و یطعم المسکین فهل ینفعه ذلک یوم القیمة فقال لا انه لم یقل یوما رب اغفر لی خطیئتی یوم الدین ای لم یکن مسلما لانه من ادرک
البعثة و لم یؤمن کما فی انسان العیون و روی انه علیه السلام اتی بالسبایا من طی وقعت جاریة فی السبی فقالت یا محمد ان رأیت ان تخلی عنی و لا تشمت بی
احیاء العرب فانی بنت سید قومی و ان ابی کان یحمی الذمار و یفک العانی و یشبع الجائع و یطعم الطعام و یفشی السلام و لم یرد طالب حاجة قط انا ابنة
حاتم طی فقال لها رسول الله صلی الله علیه وسلم یا جاریة هذه صفة المؤمنین حقا لو کان ابوک مسلما لترحمنا علیه خلوا عنها فان اباها کان یحب
مکارم الاخلاق و ان الله یحب مکارم الاخلاق ● قال فی انسان العیون و جیء بکنوة قیل لما عرج بالنبی علیه السلام اطلع الی النار فرأی حظیرة فیها
رجل لا تمسه النار فقال علیه السلام ما بال هذا الرجل فی هذه الحظیرة لا تمسه النار فقال جبرئیل علیه السلام هذا حاتم طی صرف الله عنه عذاب جهنم بسخائه
و جوده ● قال السعدی ● کنون برکف دست نه هر چه هست ● که فردا بدندان گزی پشت دست ● مکن دان غریبان ز درت بی نصیب ● مبادا
که در بدر گردی غریب ● نه خواهنده بر در دیگران ● بشکرانه خواهنده از در مران ● بر پیش کن امروز گنجینه جیست ● که فردا کلیدش نه در دست تست

قصة ابن جدعان و ان الکافر لا ینفعه عمله الخیر

ألم تر خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد امته بدليل يذهبكم والاية اية الدعوة والرؤية رؤية القلب وفي التأويلات النجمية يخاطب روح النبي صلى الله عليه وسلم فانه اول ما خلق الله روحه ثم خلق السموات والارض وروحه ناظر به مشاهد خلقتها اي الم تعلم ولم تنظر والاستفهام للتقرير اي قد رأيت ان الله خلق السموات والارض قال في بحر العلوم اي الم تعلم ان الله خلق السموات والارض وكانت الاخبار به متواترة فقامت لك مقام المشاهدة بالحق ملتبسة بالحكمة البالغة والوجه الصحيح الذي ينبغي ان يخلق عليها لا باطلا وعبثا ان يشأ يذهبكم يعدمكم بالكلية ايها الناس ويأت بخلق جديد اي يخلق بدلكم خلقا اخر من جنسكم آدميين او من غيره خيرا منكم واطوع منه وفي التأويلات النجمية ان يشأ يذهبكم ايها الانسان المستعد لقبول فيض اللطف والقهر ويأت بخلق جديد مستعد لقبول فيض لطفه وقهره من غير الانسان انتهى ونبه بقدرته على ذلك بخلق السموات والارض على هذا النمط البديع ارشادا الى الطريق الاستدلالي فان من قدر على خلق مثل تلك الاجرام العظيمة كان على تبديل خلق آخر بهم اقدر ولذلك قال وما ذلك اي اذهابكم والاتيان بخلق جديد مكانكم على الله بعزيز بمتعذر او متعسر بل هو هين عليه يسير فانه قادر لذاته على جميع الممكنات لا اختصاص له بمقدور دون مقدور انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون • هر انكه مشكل اگر آسانست • همه در قدرت وى يكسانست • ومن هذا شأنه حقيق بان يؤمن به ويعبد ويرجى ثوابه ويخشى عقابه وفي الاية تنبيه على كمال قدرته تعالى وصبوريته حيث لا يؤاخذ العصاة على العجلة وفي صحيح البخاري ومسلم عن ابي موسى قال لا احد اصبر على اذى سمعه من الله انه يشرك به ويجعل له الولد ثم يعافيهم ويرزقهم ثم ان تأخير العقوبة يتضمن الحكم منها رجوع الناس وانقطاع حجة المعترض فعلى العاقل ان يخشى الله تعالى على كل حال فانه ذو القهر والكبرياء والجلال وعن جعفر الطيار رضي قال كنت مع النبي عليه السلام في طريق فاشتد علي العطش فعلم النبي عليه السلام وكان هناك جبل فقال عليه السلام بلغ مني السلام الى هذا الحجر وقل له يسقيك ان كان فيه ماء قال فذهبت اليه فقلت السلام عليك يا حجر فقال الحجر بنطق لبيك يا رسول رسول الله فعرضت القصة فقال منذ سمعت قوله تعالى فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة ابكي بخوف ان اكون من الحجارة التي هي وقودها بحيث لم يبق في ماء ثم ان هذا التهديد في الاية انما نشأ من الكفر والمعصية ولولاهما لما نشأ الا الايمان والطاعة لحصل التبشير وكثرتهما جاء الى يوم القيمة وعن اسمعيل الحاجي قال رأيت في المنام كاني على قضاء من الارض انظر شرق الارض وغربها واذا بشخص نزل من السماء فبسط يمينه وشماله الى اطراف الارض فجمع بكلتي يديه شيئا من وجه الارض ثم ضمهما الى صدره وارتفع الى السماء ثم نزل كذلك وفعل كذلك قال ثم نزل في المرة الثالثة وبسط يديه وهم بان يجمع شيئا ثم ترك وارسل يديه ولم يأخذ وهم بالصعود فقلت الا تسأل فقلت من انت قال انا ملك ارسلني الله في المرة الاولى ان آخذ الخير والبركة عن وجه الارض فاخذت وفي الثانية ان آخذ الشفقة والرحمة فاخذت وفي الثالثة ان آخذ الايمان فنوديت ان محمدا يشفع الى والى قد شفعته فلا تسلب الايمان من امته فتركت فرجعت فصعد الى السماء ويداه مرسلتان كذا في زهرة الرياض وعند قرب القيمة يسلب الله الايمان والقرآن فيبقى الناس في صورة الآدميين وروح سيرتهم ثم يذهبهم الله جميعا ويظهر ان العزة والملك لله تعالى قال الجامي • با فراد اضافت شاهى بود جز نگ • بر بلك وجود جوشه نظرنج نام •

وبرزوا اي برز الموتى من قبورهم يوم القيمة الى ارض المحشر اي يظهرون ويخرجون عند النفخة الثانية حين ينتهي مدة لبثهم في بطن الارض قال الله تعالى ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون وابرازهم بصيغة الماضي للدلالة على تحقق وقوعه لله اي لامر الله ومحاسبته في اللام تعليلية وصلة برزوا محذوف اي برزوا من القبور لاجل جميعا اي جميعهم من المؤمنين والكافرين كما في تفسير الكاشفي او القادة والاتباع اجتمعوا للمحشر والحساب وهذا القول حشرناهم فلم نغادر منهم احدا كما في تفسير ابي الليث فقال الضعفاء الاتباع والعوام جمع ضعيف والضعف خلاف القوة قد يكون في النفس وفي البدن وفي الحال وفي الرأي والمناسب للمقام هو الاخير فانه لو كان في رأيهم قوة لما اتبعوهم في تكذيب الرسل والاعراض عن نصائحهم يقول الفقير في هذه الفرقة نظر لانه ربما يكون الرجل قوي الرأي وجودة الفكر مع انه لا يستقل به لكونه ضعيف الحال خائفا عن سطوة المتغلبة من اهل الكفر والضلال فالاولى ان يكون الضعيف بمعنى المستضعف المقهور كما في قوله تعالى والمستضعفين للذين استكبروا اي لرؤسائهم المستكبرين المخادعين لهم عن عبادة الله انا كنا لكم تبعا في الدنيا جمع تابع كخدم جمع خادم وهو المستتبع بان يتبعه اتباعه في تكذيب الرسل والاعراض عن نصائحهم مطيعين لكم فيما امرتمونا به فهل انتم مغنون دافعون عنا من عذاب الله من شيء من الاولى للتبيين واقعة موقع الحال قدمت لكونه نكرة والثانية للتبعيض واقعة موقع المفعول اي بعض الشيء الذي هو عذاب الله والفاء للدلالة على سببية الاتباع للاغناء والمراد التوبيخ والعتاب لانهم كانوا يعلمون انهم لا يغنون عنهم شيئا مما هم فيه قالوا اي المستكبرون

اي المستكبرون جوابا عن معاتبة الاتباع واعتذارا عما فعلوا بهم لو هدانا الله الى الايمان ووفقنا له لهديناكم ولكن ضللنا فاضللناكم اي اخترنا لكم ما اخترناه لانفسنا وقال الكاشفي اگر خداى راه نمودى ما را بطريق نجات از عذاب هر آينه ما نيز شما را راه نموديم بدان اما طريق خلاص مسدود است وشفاعت درين دركاه مردود وفي التأويلات النجمية قالوا يعني اهل البدع المستبعدة لو هدانا الله الطريق اهل السنة والجماعة وهو الطريق الى الله وقربته لهديناكم اليه وفيه اشارة الى ان الهداية والضلالة من نتائج صفات لطف الله وقهره فمن احد من ذلك تعرف فمن شاء جعله مظهرا لصفات لطفه ومن شاء جعله مظهرا لصفات قهره قال الحافظ • درين چمن نكنم سرزنش بخودرويى • چنانكه پرورشم ميدهند ميرويم • سواء علينا اجزعنا في طلب النجاة من ورطة الهلاك والعذاب والجزع عدم الصبر على البلاء ام صبرنا على ما لقينا انتهى في الترجمة اي مستو علينا الجزع والصبر في عدم النجاة فضلا عن الاغناء والهمزة وام لتأكيد التسوية كقوله اصبروا او لا تصبروا سواء عليكم ولما كان عتاب الاتباع من باب الجزع ذيلوا جوابهم ببيان ان لا جدوى في ذلك فقالوا ما لنا من محيص من منجى ومهرب من العذاب وبالفارسية گريزگاهى وپناهى من الحيص وهو العدول على جهة الفرار كما اذا عدل بالفرار وفي التأويلات ما لنا من مخلص للنجاة لانه ضاع منا آلة النجاة واوانها ويجوز ان يكون قوله سواء علينا من كلام الضعفاء والمستكبرين جميعا ويؤيده انهم يقولون تعالوا نجزع فيجزعون خمسمائة عام فلا ينفعهم فيقولون تعالوا نصبر رجاء ان يرحمهم الله لصبرهم على العذاب كما رحم المؤمنين بصبرهم على الطاعة فيصبرون كذلك فلا ينفعهم يعني از هيچ يك فائده نرسد فعند ذلك يقولون ذلك • قال السعدي • ز شوخى بپيچى در صبح باز • كه ناگه در توبه گردد فراز • تو پيش از عقوبت در عفو كوب • كه سودى ندارد فغان زير چوب • كنون كرد بايد عمل را حساب • نه روزى كه منشور گردد كتاب • وقال الشيطان اي الاضل الضعفاء والمستكبرين لما قضي الامر اي احكم وفرغ منه وهو الحساب ودخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار وامر اهل السعادة بالسعادة واهل الشقاوة بالشقاوة قال الكاشفي چون دوزخيان مجتمع شده زبان ملامت بر ابليس دراز كنند ابليس بر منبر آتشين برآيد وگويد با شقيا اى كه بر من ملامت كنند كه ان الله وعدكم وعد الحق وعده راست ودرست كه حشر وجزا خواهد بود فوفى لكم بما وعدكم ووعدتكم اي وعد الباطل وهو ان لا بعث ولا حساب ولئن كان فالاصنام شفعاؤكم ولم يصرح ببطلانه لما دل عليه قوله فاخلفتكم اي موعدي على حذف المفعول الثاني اي نقضته وان خلاف حقيقة هو عدم انجاز من يقدر على الانجاز وعده وليس الشيطان كذلك فقوله اخلفتكم يكون مجازا عن تبين خلف وعده كانه قال منه كان قادرا على الانجاز وانى له ذلك يعني امروز ظاهر شد كه من دروغ گفته بودم وما كان لي عليكم من سلطان اي تسلط وقهر فالجئكم الى الكفر والمعاصي قال في بحر العلوم لقائل ان يقول قول الشيطان هذا مخالف لقول الله انما سلطانه على الذين يتولونه فالحكم لقول الشيطان ان الحق هو ما طرح انه لا احتراز في النطق بالباطل في ذلك المقام انتهى يقول الفقير جوابه ان نفي السلطان بمعنى القهر والغلبة لا ينافي اثباته بمعنى الدعوة والتزيين فالشيطان ليس له سلطان بالمعنى الاول على المؤمنين والكافرين جميعا وله ذلك بالمعنى الثاني على الكفار فقط كما دل عليه قوله تعالى انما سلطانه على الذين يتولونه واما المؤمنون وهم اولياء الله فيتولون الله بالطاعة فهم خارجون عن دائرة الاتباع بوسوسته اذ هو يجري في عالم الشيطنة وهو عالم الافعال والصفات واما عالم الذات فيحمي المؤمن فانى للشيطان سبيل الخلوة الى ان لا مشرف فيهم هو كذلك الا ان دعوتكم الا دعائي اياكم الى الطاعة بوسوسة وتزيين وهو ليس من جنس السلطنة والولاية في الحقيقة فاستجبتم لي اجبتم لي طوعا واختيارا فلا تلوموني فيما وعدتكم بالباطل لانه قد سبقت لهذا ولاني عدو مبين لكم وقد حذركم الله عداوتي كما قال لا تعبدوا الشيطان لا يفتننكم الشيطان ومن تجرد للعداوة لا يلام اذا دعا الى امر قبيح ولوموا انفسكم يعني باختياركم المعصية ولم لما قصدتموني فيما كذبتكم وكذبتم الله فيما صدقكم وذلك ان مقالي كان ملايما لهوى نفسكم وكلام الحق مخالف لهواها ومرتع مذاق النفوس اي فانتم احق باللوم مني ما انا بمصرخكم بمغيثكم مما انتم فيه من العذاب وما انتم بمصرخي مما انا فيه يعني لا ينجي بعضنا بعضا من عذاب الله والاصراخ الاغاثة والمصرخ بالفارسية فريادرس وانما تعرض لذلك مع انه لم يكن في حيز الاحتمال مبالغة في بيان عدم اصراخه اياهم وايذانا بانه ايضا مبتلى بمثل ما ابتلوا به ومحتاج الى الاصراخ فكيف من اصراخ الغير اني كفرت اليوم بما اشركتمون باشراككم اياي لله في الطاعة وبالفارسية بآنچه شريك ميكرديد مرا با خداى تعالى در زمان بردارى من قبل اي قبل هذا اليوم اي في الدنيا يعني تبرأت منه واستنكرته يعني بيزار شدم از شرك شما قال في الارشاد يعني ان اشراككم لي بالله هو الذي يطمعكم في نصرتي لكم بان كان لكم علي حق حيث جعلتموني معبودا وكنت اود ذلك وارغب فيه فاليوم كفرت بذلك ولم احمده ولم اقبله منكم بل تبرأت منه ومنكم فلم يبق بيني

ويبكم علاقة ان الظالمين لهم عذاب اليم تتمة كلامه او ابتداء كلام من الله تعالى والظالمون هم الشيطان ومتبعوه من الانس
الشيطان بوضع الدعوة الى الباطل في غير موضعه وانهم وضعوا الاتباع في غير موضعه في حكاية امثاله لطف للسامعين وايقاظ لهم حتى
يحاسبوا انفسهم ويتدبروا عواقبهم * هر كه نقد خويش را ديد وشناخت * اندر استكمال خود ده اسبه تاخت * هر كه آخر بين تر
او مسعودتر * هر كه آخر بين تر او مبعودتر * ثم اخبر عن حال المؤمنين ومآلهم بقوله وادخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات
جمعوا بين الايمان والعمل الصالح والمدخلون هم الملائكة جنات در بهشتها كونا كون كه تجري من تحتها الانهار ميرود از زير
درختان آن جويها خالدين فيها در حالتى كه جاويدان باشند در آن باذن ربهم متعلق بادخل اى بامره او بتوفيقه وهدايته
وفيه اشارة الى ان الانسان اذا خلى الى طبعه لا يؤمن ولا يعمل الصالحات ولا يدخل الجنة لانه خلق ظلوما جهولا كما قال اسفل سافلين الطبع ونفسه امارة
بالسوء الا ما رحم ربه وادخل بفضله في الايمان والاعمال الصالحات والجنات وانه لم يكن العناية لا يبقى احد في جنة القلب ساعة
كما لم يبق آدم في الجنة خالدا كما في التأويلات النجمية تحيتهم فيها سلام التحية دعاء بالتعمير واضافتها الى الضمير من اضافة المصدر
الى المفعول اى يحييهم الملائكة في الجنات بالسلام عن الآفات او يحيي المؤمنون بعضهم بعضا بالسلام [redacted] والسلام تحية المؤمنين
في الدنيا ايضا واصله صدر من ابينا آدم عليه السلام عن ما روي وهب بن منبه ان آدم لما رأى نور نبينا صلى الله عليه وسلم سأل الله عنه
فقال هو نور النبي العربي محمد من اولادك فالانبياء كلهم تحت لوائه فاشتاق آدم رؤيته فظهر نور النبي عليه السلام في انملة مسبحة آدم فسلم عليه
نور الله سلاما من قبل النبي عليه السلام فمن هنا بقي السلام سنة لصدوره من آدم وبقي رده فريضة لكونه عن الله تعالى ونظيره ركعات الوتر — السلام ورده
فانه عليه السلام لما ام الانبياء في بيت المقدس امره موسى عليه السلام ان يصلي ركعة عند سدرة المنتهى قال الله تعالى فلانك في مرتبة من لقائه
اي في ليلة المعراج فلما صلى ركعة ضم اليها ركعة اخرى لنفسه فلما صلى ها اوحى الله اليه ان يصلي ركعة اخرى فلذلك صار وترا كالمغرب — الوتر
فلما قام اليها ليصليها تغشاه الله بالرحمة والنور فانحط يداه بلا اختيار منه فلذلك رفع اليد سنة والارسال لنبي عليه السلام بقول ان
الله زادكم صلاة الا وهي الوتر وقبل ما صلى الركعة الثانية وقام الى الثالثة ذكر والديه في النار ففزع وانحط يداه ثم جمع قلبه فكبر وقال
اللهم انا نستعينك الخ كما في التفسير شرح المقدمة فما صلاه عليه السلام لنفسه صار سنة وما صلى لامر موسى صار واجبا وما صلى بامر الله
صار فريضة ولما كان اصل هذه الصلوة وصبر موسى الحق عليها الواجب وقال الفقهاء ويقول في الوتر نويت صلوة الوتر لا الواجب
للاختلاف في وجوبه الم تر الم تنظر يا محمد كما في التأويلات النجمية والا الاشنفي الكاه نه بيبر ونديدى اى بنده بينا ودانا كه رأى
تفهيم شما كيف ضرب الله مثلا بين سبحانه ووضعه في موضعه اللائق به وكيف في محل النصب بضرب لا بالم تر لما في كيف من معنى الاستفهام
فلا يتقدم عليه عامله كلمة طيبة منصوب بمضمر والجملة تفسير لقوله ضرب الله مثلا كقولك شرف الامير زيدا كساه حلة وحمله على فرس
اى جعل كلمة طيبة وهي كلمة التوحيد اى شهادة ان لا اله الا الله ويدخل فيها كل كلمة حسنة كالقرآن والتسبيحة والتحميدة والاستغفار والتوبة
والدعوة الى الاسلام ونحوها مما اعرب عن حق او دعا الى الصلاح كشجرة طيبة اى حكم بانها مثلها لانه تعالى صيرها مثلها في الخارج وفسر
النبي عليه السلام هذه الشجرة الطيبة بالنخلة ويدخل فيها كل شجرة طيبة الثمرة كالعنب والاترجة وكون حماد قد قال عليه السلام مثل المؤمن الذي
يقرأ القرآن مثل الاترجة ريحها طيب وطعمها طيب ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن مثل التمرة لا ريح لها وطعمها حلو ومثل المنافق
الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها ريح وطعمها مر والحنظل
بالفارسية هندوانة ابو جهل ثم ان النخلة اكرم الاشجار عند الله تعالى لانها خلقت من فضلة طينة آدم وولدت تحتها مريم كما ورد في
احاديث المقاصد الحسنة ولذا جاءت احب واطيب سائر الثمار اصلها ثابت اى اسفلها ذاهب بعروقه في الارض متمكن فيها وفرعها
اى اعلاها وراسها في السماء في جهة العلو تؤتي اكلها تعطي ثمرها كل حين وقته الله لاثمارها وهي السنة الكاملة لان النخلة تثمر في
كل سنة مرة ومدة اطلاعها الى وقت صرامها ستة اشهر وقال بعضهم كل حين اى ينتفع بها في كل الاحيان كما ان ثمر النخل يوكل ابدا
ليلا ونهارا صيفا وشتاء وفي كل وقت اما تمرا او رطبا او بسرا كذلك عمل المؤمن يصعد اول النهار وآخره لا ينقطع ابدا كما يصل ثمر هذه الشجرة
ولا يكون في كلمة الاخلاص زيادة ولا نقصان لكن يكون لها مدد وهو التوفيق بالطاعات في الاوقات كما يحصل الثمار لهذه الشجرة بالتربية
باذن ربها بارادة خالقها وتيسيره وتكوينه ويضرب الله الامثال للناس وميزند خداى تعالى مثلها يعنى بيان ميكند براى مردم
لعلهم يتذكرون يتعظون لان في ضرب الامثال زيادة افهام وتذكير فانه تصوير للمعاني بصور المحسوسات وفي الانجيل سورة

سورة تسمى سورة الى مثاله وهو في كلام الانبياء والعلماء والحكماء كثيرة لا تحصى ومثل كلمة خبيثة هي كلمة الكفر ويدخل فيها كل
كلمة قبيحة من الدعاء الى الكفر وتكذيب الحق ونحوهما كشجرة خبيثة كمثل شجرة خبيثة اى صفتها كصفتها وهي الحنظل ويدخل فيها كل ما
لا يطيب ثمره من الكشوث وهو نبت يتعلق باغصان الشجرة من غير ان يضرب بعرق في الارض ويقال له اللبلاب والعشقة ومن الثوم
قد يقال انها من النجم لا الشجر والكلام من باب المشاكلة قال في التبيان وخبثها غاية مرارتها ومضرتها وكل ما خرج عن اعتداله فهو خبيث
[redacted] * قال الشيخ الغزالي رحمه الله شبه العقل بشجرة طيبة والهوى
بشجرة خبيثة فقال الم تر كيف الخ فمثل النفس الخبيثة الامارة بالسوء كشجرة خبيثة تتولد منها الكلمة الخبيثة وهي كلمة تتولد من خباثة النفس الخبيثة
الظالمة لنفسها بسوء اعتقادها في ذات الله وصفاته او باكتسابها المعاصي والظلم لغيرها بالتوحيد اجتثت اجتث القطع باستئصال
اى قلعت جثتها واخذت بالكلية من فوق الارض لكون عروقها قريبة منها ما لها من قرار استقرار عليها يقال قر الشيء قرارا كثبت ثباتا
قال الكاشفي نيست او را ثبات واستحكام يعنى نه بيخ دارد بر زمين ونه شاخ در هوا * نه بيخى كه آن باشد او را مدد * نه شاخى كه گردد بدان
سايه دار * گياهيست افتاده بر روى خاك * پريشان وبي اصل وخوفناك * حق سبحانه وتعالى تشبيه كرد درخت ايمانرا كه اصل آن در دل مؤمن
ثابت وايمان او بجانب عليين مرتفع وثواب در هر زمان بدو واصل بدرخت خرما كه بيخ او مستقر است در زمين وفرع او متوجه
بجانب علو ونفع او در هر وقت دهنده بخلق وتمثيل نمود كلمه كفر وعبادت اصنام كه بجهت عدم حجت وبرهان بر آن ثبات
ندارد وعملي نيز كه بمصعد قبول رسد از وصادر نمى شود بشجره حنظل كه نه اصل او را قرارى ونه فرع او را اعتبارى * نهال سايه در
شرع ميوه دارد * چنان لطيف كه در هيچ شاخسار نيست * درخت زنده شاخيست خشك وبى ثبات * كه هيچ كس هيچ اعتبار نيست
وفي الكواشي شبه الايمان بالشجرة لان الشجرة لا بد لها من اصل ثابت وفرع قائم ورأس عال كذلك الايمان لا بد له من تصديق بالقلب وقول باللسان
وعمل بالابدان وقال ابو الليث المعرفة في قلب المؤمن العارف ثابتة كما ان اصل الشجر في الارض لان الشجر تقطع ومعرفة العارف لا تقدر
احد ان يخرجها من قلبه لان المعرفة لا تنزع فيه يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت هو كلمة التوحيد لانها راسخة في قلب المؤمن
كما قال الكاشفي قول ثابت كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله است كه خداى تعالى بر آن ثابت ميدارد مؤمنانرا في الحياة الدنيا اى قبل الموت
فاذا ابتلوا لم يرجعوا عن دينهم ولو عذبوا بانواع العذاب كمن تقدمنا من الانبياء والصالحين مثل زكريا ويحيى وجرجيس وشمعون والذين
فتنهم اصحاب الاخدود والذين مشطت لحومهم بامشاط الحديد قال سعدى المفتي يدل ان جرجيس كان من الحواريين علم الله الاسم الذي يحيي به الموتى
وكان بارض الموصل جبار يعبد الصنم فدعاه جرجيس الى عبادة الله وحده فامر به فشد رجلاه ويداه ودعا بامشاط من الحديد فشرح بها — قصة جرجيس
صدره وبدنه ثم صب عليه ماء الملح فصبره الله تعالى ثم دعا بمسامير من حديد فسمر بها عينيه واذنيه فصبره الله تعالى عليهم دعا بحوض من نحاس
فاوقد تحته حتى ابيض ثم القي فيه فجعله الله بردا وسلاما ثم قطع اعضاءه اربا اربا فاحياه الله تعالى ودعاهم الى الله تعالى ولم يؤمن الملك فاهلكه
مع قومه بان قلب المدينة عليهم وجعل عاليها سافلها وشمعون كان من حواري النصارى وكان يتعبد مع راهب عبدة الاصنام من الروم
ويدعوهم الى الدين الحق وكان يكسر بنفسه جنودا مجندة واحتال عليه ملك الروم بانواع من الحيل ولم يقدر عليه الى ان خدع امرأته بمواعيد
فسألته في وقت خلوة كيف يغلب عليه فقال انما اشد بشعر في غير حال الطهارة ففي حين نام اقدرت الحيل فاوثقته بشعره في منامه وشددته
بالقوة من قصر الملك فهلك وفي نفائس المجالس عمد الى فتنة بالاذية فدعا الله تعالى ان ينجيه من الاعداء فنجاه الله تعالى فاخذ عمود البيت وخر
عليهم السقف فهلكوا وفي الآخرة اى يثبتهم في القبر عند سؤال منكر ونكير وفي سائر المواطن والعرصات الآخرة فانه اول منزل من منازل
الآخرة ويضل الله الظالمين اى يخلق الله في الكفرة والمشركين الضلال فلا يهديهم الى الجواب بالصواب كما ضلوا في الدنيا
ويفعل الله ما يشاء من تثبيت اى خلق ثبات في بعض واضلال اى خلق ضلال في آخرين من غير اعتراض عليه وفي التأويلات النجمية يثبتهم
في مقام الايمان بملازمة كلمة لا اله الا الله والسير في حقائقها في مدة بقائهم في الدنيا وبعد مفارقة البدن عن ان سير اصحاب الاعمال ينقطع

عند مفارقة الروح عن البدن وسير ارباب الاحوال ثبت الله بانوار الذكر ارواحهم وسيرهم في ملكوت السموات والارض بل
طيرهم في عالم الجبروت باجنحة انوار الذكر وهي جناحا النفي والاثبات كان نفيهم بالله عما سواه واثباتهم بالله فالله لا ينقطع ابد
الابد انتهى والآية دليل على حقية سؤال القبر وعلى تنعيم المؤمنين في القبر فان تثبيت الله عبده في القبر بالقول الثابت هو النعمة كل
النعمة قال الفقيه ابو الليث قد تكلم العلماء في عذاب القبر قال بعضهم يجعل الروح في جسده كما كان في الدنيا ويجلس ويسأله ملكان اسودان
ازرقان فظان غليظان اعينهما كالبرق الخاطف واصواتهما كالرعد القاصف معهما مرزبة فيقعدان الميت ويسألانه فيقولان له
من ربك وما دينك ومن نبيك فيقول المؤمن الله ربي والاسلام ديني ومحمد صلى الله عليه وسلم نبيي فذلك هو الثبات واما الكافر والمنافق
فيقول لا ادري فيضرب بتلك المرزبة فيصيح صيحة يسمعها ما بين الخافقين الا الجن والانس وقال بعضهم تكون الروح بين جسده وكفنه وقال
بعضهم يدخل الروح في جسده الى صدره وفي كل ذلك قد جاءت الآثار والصحيح ان يقر الانسان بعذاب القبر ولا يشتغل بكيفيته وفي حواشي
الحكم الارواح بعد الموت ليس لها نعيم ولا عذاب حسي جسماني لكن ذلك نعيم او عذاب معنوي حتى تبعث اجسادها فترد اليها فتنعم عند ذلك
حسا ومعنى الا ترى الى بشر الحافي رح لما رؤي في النوم قيل ما فعل الله بك قال غفر لي واباح لي نصف الجنة يعني روحه منعمة بالجنة فاذا حشر
ودخل الجنة ببدنه يكمل التنعيم بالنصف الآخر وهل عذاب القبر دائم او منقطع في الجواب نوع دائم بدليل قوله تعالى النار يعرضون عليها
غدوا وعشيا ونوع منقطع وهو بعض العصاة الذين خفت جرائمهم فيعذب بحسب جرمه ثم يخفف عنه كما يعذب في النار مدة ثم
يزول عنه العذاب وقد ينقطع عنه العذاب بدعاء او صدقة او استغفار او ثواب حج او قراءة تصل اليه من بعض اقاربه وغيرهم كما في
فتح القريب وفي الحديث اللهم اني اعوذ بك من البخل واعوذ بك من الجبن واعوذ بك ان ارد الى ارذل العمر واعوذ بك من فتنة الدنيا
واعوذ بك من عذاب القبر وكان صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من دفن رجل وقف عليه وقال استغفروا لاخيكم وسلوا له التثبيت فانه الآن
يسأل وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دفن ولده ابرهيم وقف على قبره فقال يا بني القلب يحزن والعين تدمع ولا نقول ما يسخط الرب
انا لله وانا اليه راجعون يا بني قل الله ربي والاسلام ديني ورسول الله ابي فبكت الصحابة رض منهم عمر رض حتى ارتفع صوته فالتفت اليه
رسول الله فقال ما يبكيك يا عمر فقال يا رسول الله هذا ولدك وما بلغ الحلم ولا جرى عليه القلم ويحتاج الى ملقن مثلك يلقنه التوحيد
في مثل هذا الوقت فما حال عمر وقد بلغ الحلم وجرى عليه القلم وليس له ملقن مثلك فبكى النبي عليه السلام وبكت الصحابة معه فنزل جبريل بقوله تعالى
يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحيوة الدنيا وفي الآخرة فتلا النبي عليه السلام الآية فطابت الانفس وسكنت القلوب وشكروا الله
وقال بعضهم الانبياء والصبيان والملائكة لا يسألون وقد اختص نبينا صلى الله عليه وسلم بسؤال امته عنه بخلاف بقية الانبياء
وذلك لان الانبياء قبل نبينا كان الواحد منهم اذا اتى امته وابوا عليه اعتزلهم وعوجلوا بالعذاب واما نبينا عليه السلام فبعث
رحمة بتأخير العذاب ولما اعطاه الله السيف دخل في دينه قوم مخافة من السيف فقيض الله فتاني القبر ليستخرجا بالسؤال ما كان في نفس
الميت فيثبت المسلم ويزل المنافق وفي بعض الآثار تكرير السؤال في المجلس الواحد ثلاث مرات وفي بعضها ان المؤمن يسأل سبعة ايام
والمنافق اربعين يوما ولا يسأل من مات يوم الجمعة او ليلته من المؤمنين وكذا في رجب وشعبان ورمضان وهو بعد العيد في مشيئة الله
لكن الله هو اكرم الاكرمين فالظن من الله ان لا يأمر بالسؤال كما في الواقعات المحمودية وفي كلام الحافظ السيوطي لم يثبت في التلقين
حديث صحيح ولا حسن بل حديثه ضعيف باتفاق جمهور المحدثين والحديث الضعيف يعمل به في فضائل الاعمال فعلى العاقل ان يموت
قبل ان يموت ويجد الحيوة الطيبة وذلك بظهور سر الحيوة لدى تربية مرشد مكمل كما قال في المثنوي * هين كه اسرافيل وقتند اوليا *
مرده را زيشان حياتست ونما * جان هر يك مرده از گور تن * بر جهد ز آوازشان اندر كفن * گويد اين آواز ز آواها جداست *
زنده كردن كار آواز خداست * ما بمرديم وبكلى كاستيم * بانگ حق آمد همه برخاستيم * مطلق آن آواز خود از شه بود * گرچه از حلقوم
عبد الله بود * گفته او را من زبان وچشم تو * من حواس ومن رضا وخشم تو * رو كه بي يسمع وبي يبصر توئي * سر توئي چه جاى صاحب سر توئي *
چون شدي من كان لله از وله * من ترا باشم كه كان الله له * گه توئي گويم ترا گاهي منم * هر چه گويم آفتاب روشنم * هر كجا تابم ز مشكات
دمى * حل شد آنجا مشكلات عالمي * ظلمتي را كآفتابش بر نداشت * از دم ما گردد آن ظلمت چو چاشت * وكان لانفاس الاولياء
بركة وبها الحياة كذا الاموات حين التلقين فشتان ما بين تلقين الغافل المحجوب وبين تلقين المنبسط العالم بالله تعالى اللهم
ان ثبتنا واياكم على الحق المبين والايمان واليقين واجعلنا من الصديقين الذين يتمكنون في مقام الامن عند خوف اهل التلوين * الم تر

سؤال الملكين وما يتعلق به

الم تر الى الذين من رؤية البصر وهو تعجيب لرسول الله صلى الله عليه وسلم اي هل رأيت عجبا مثل هؤلاء بدلوا غيروا نعمة الله مفعول
المفعول فاريد شكر نعمة كفرا بان وضعوه مكانه او بدلوا نفس النعمة كفرا فانهم لما كفروها سلبت منهم فصاروا تاركين لها محصلين
الكفر بدلها كاهل مكة خلقهم الله تعالى واسكنهم حرمه وجعلهم قوام بيته ووسع عليهم ابواب رزقه وشرفهم بمحمد صلى الله عليه وسلم فكفروا ذلك
فقحطوا سبع سنين واسروا وقتلوا يوم بدر فصاروا اذلاء مسلوبي النعمة وعن عمر وعلي رض هم الافجران من قريش بنو المغيرة وبنو
امية اما بنو المغيرة فكفيتموهم يوم بدر واما بنو امية فمتعوا الى حين فهما ما كان بسبب من قوله تعالى قل تمتعوا الآية واحلوا انزلوا
قومهم بارشادهم اياهم الى طريقة الشرك والضلال وعدم التعرض لحلولهم لدلالة الحال عليه اذ هو فرع الاحلال كقوله تعالى يقدم قومه يوم القيمة فاوردهم
النار واسناد الاحلال وهو فعل الله اليهم لانه بسبب كفرهم وسبب كفرهم امر اكابرهم اياهم بالكفر دار البوار الهلاك جهنم عطف بيان
لها يصلونها حال منها اي داخلين فيها مقاسين لحرها يقال صلي النار قاسى حرها كاصطلى بها وبئس القرار اي بئس المقر جهنم
وجعلوا عطف على احلوا داخل معه في حكم التعجيب اي جعلوا في اعتقادهم او حكموا بزعمهم الفاسد لله الفرد الصمد الذي ليس كمثله شيء ولا في
السماء اندادا اشباها في التسمية حيث سموا الاصنام الهة او في العبادة ليضلوا قومهم الذين يشايعونهم حسبما ضلوا عن سبيله
القويم الذي هو التوحيد ويوقعوهم في ورطة الكفر والضلال وليس الاضلال غرضا حقيقيا لهم من اتخاذ الانداد لكن لما كان نتيجة له كما في الاكرام
في قولك جئتك لتكرمني نتيجة المجيء شبه بالغرض وادخل اللام عليه بطريق الاستعارة التبعية ونسب الاضلال الذي هو فعل الله اليهم لانهم
سبب الضلال حيث يأمرون بها ويدعون اليها قل تهديدا لاولئك الضالين المضلين تمتعوا انتفعوا بما انتم عليه من الشهوات التي من جملتها
كفران النعم العظام واستتباع الناس في عبادة الاصنام وبالفارسية بكذاريد عمرا خود بارزو وعبادت بتان فان مصيركم يوم القيمة
الى النار ليس الا فلا بد لكم من تعاطي ما يوجب ذلك ويقتضيه من احوالكم والمصير مصدر صار التامة بمعنى رجع وخبران هو قوله الى النار
ودلت الآية على امور الاول ان الكفران سبب لزوال النعمة بالكلية كما ان الشكر سبب لزيادتها * شكر نعمت نعمتت افزون كند * كفر نعمت
از كفت بيرون كند * وفي حديث المعراج ان الله شكا من امتي شكايات الاولى اني لم اكلفهم عمل الغد وهم يطلبون مني رزق الغد والثانية اني
ارزقهم لغيرهم وهم يدفعون عملهم الى غيري والثالثة انهم يأكلون رزقي ويشكرون غيري ويخونون معي ويصالحون خلقي والرابعة ان
العزة لي وانا المعز وهم يطلبون العزة من سواي والخامسة اني خلقت النار لكل كافر وهم يجتهدون ان يوقعوا انفسهم فيها * والثاني ان
القرين السوء يجر المرء الى النار ويحله الى دار البوار فينبغي للمؤمن المخلص السني ان يجتنب عن صحبة اهل الكفر والنفاق والبدعة حتى لا يسرق طبعه
اعتقادهم السوء وعملهم الشنيع ولهم كثرة في هذا الزمان واكثرهم في زي المتصوفة * اي فغان از يار ناجنس اي فغان * همنشين نيك جوييد اي مهان
والثالث ان جهنم دار القرار للاشرار وشدة حرها لا يوصف وعن النعمان بن بشير رض عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان اهون اهل النار
عذابا رجل في اخمص قدميه جمرتان يغلي منهما دماغه كما يغلي المرجل بالقمقم والاخمص بفتح الهمزة هو المتجافي من الرجل اي من بطنها عن الارض والغليان
شدة اضطراب الماء ونحوه على النار لشدة ايقادها والمرجل بكسر الميم وفتح الجيم قدر معروف سواء كان من حديد او نحاس او حجارة او
خزف هذا هو الاصح وقيل هو القدر من النحاس خاصة * وفي الآية اشارة الى نعمة الوجود وخالقيته ورازقيته عليهم بدلوها بالكفر والانكار
والجحود واحلوا ارواحهم وقلوبهم ونفوسهم وابدانهم دار الهلاك فانزلوا ابدانهم جهنم يصلونها وبئس القرار وهي غاية البعد عن الحضرة وحرمان
من الجنان وانزلوا نفوسهم الدركات وقلوبهم العمى والصمم والبكم وارواحهم العلوية اسفل سافلين الطبيعة بتبديل نعم الاخلاق الملكية الروحانية
بالاخلاق الشيطانية السبعية الذميمة وجعلوا لله اندادا من الهوى والدنيا وشهواتها ليضلوا الناس بالاستتباع عن طلب الحق ليجد السير
على اقدام الشريعة والطريقة للوصول الى الحقيقة قل تمتعوا بشهوات الدنيا ونعيمها فان مصيركم نار جهنم للابدان ونار الحرمان للنفوس ونار الحسرة
للقلوب ونار القطيعة للارواح كما في التأويلات النجمية قل لعبادي الذين آمنوا قال بعض الكبار شرف الله تعالى عباده بهذه الآية
وهي خير لهم من الدنيا وما فيها لان فيها اضافة الى نفسه والاضافة تدل على العتق لان رجلا لو قال لعبده يا ابني او ولده لا يعتق ولو قال
يا ابني او ولدي يعتق بالاضافة الى نفسه كذلك اذا اضاف العباد الى نفسه فيه دليل انه يعتقهم من النار ولا شرف فوق العبدية قال الجامي
گشت خواجگى وخلعت شاهي چكند * هر كرا غاشيه بندگيت بر دوش است * وقال سلطان العارفين ابو يزيد البسطامي قدس سره يقول الخلق
يفرون من الحساب وانا اطلبه فان الله تعالى لو قال لي عبدي لكفاني شرفا والمقول هنا محذوف دل عليه الجواب اي قل لهم اقيموا وانفقوا
يقيموا الصلوة وينفقوا مما رزقناهم اي يداوموا على ذلك وبالفارسية بكذارند نمازرا يعني اركان مرتبه كان مراكب ايشان ادا كرده اند برين وجه

نمازكذاريد ونفقه كنيد تا آيت نه بامر تو نماز كذارند ونفقه دهند از آنجه عطا داده بايشان از اموال وجوز ان يكون المقول يقيموا
وينفقوا على انه بمعنى الامر وانما اخرجا عن صورة الامر لقصد التحقق بمعونة المسارعة الى الامتثال فان قيل لو كان كذلك لبقي
اعرابه بالنون قلنا يجوز ان يبنى على حذف النون لما هو بمعنى الامر سرا وعلانية منتصبان على المصدر اي انفاق
سر وعلانية او على الحال اي ذوي سر وعلانية بمعنى مسرين ومعلنين او على الظرف اي وقتي سر وعلانية والاحب في الانفاق اخفاء
المتطوع به واعلان الواجب وكذا الصلوات والمراد حث المؤمنين على الشكر لنعم الله تعالى بالعبادة البدنية والمالية وترك التمتع بمتاع
الدنيا والركون اليها كما هو صنيع الكفرة من قبل ان ياتي قال في الارشاد الظاهر ان من متعلقة بانفقوا يوم وهو يوم القيمة لا بيع فيه
فيبتاع المقصر ما يتلافى به تقصيره وتخصيص البيع بالذكر لاستلزام نفيه نفي الشراء ولا خلال ولا مخالة فيشفع خليل والمراد بالمخالة المسببة
عن ميل الطبع ورغبة النفس فلا يخالف قوله تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين لان الواقع فيما بينهم المخالة لوجه الله او من قبل ان
يأتي يوم لا انتفاع فيه بمبايعة ولا مخالة وانما ينتفع فيه بالطاعة التي من جملتها اقامة الصلوة والانفاق لوجه الله تعالى وادخار المال
وترك انفاقه انما يقع لغاية التجارات والمهاداة حتى لا يمكن ذلك في الآخرة فلا وجه لادخاره الى وقت الموت وفي الآية اشارة الى الاعمال
الباطنة القلبية كالايمان والى الاعمال الظاهرة القالبية كاقامة الصلوة والانفاق قال ابو سعيد الخراساني قدس سره ان الله تعالى خزائن
ودفائنه في ارض القلوب لان الله تعالى خلق قلب المؤمن بيت خزائنه ثم ارسل رياحا فهبت فيه فكنسته من الكفر والشرك والنفاق والغش
والخيانة ثم امطرت فيه ثم انبتت شجرة فاثمرت الرضى والمحبة والشكر والصفوة والاخلاص والطاعة ثم [illegible] الباطن
وعدم [illegible] اذا تصدق المؤمن بصدقة وقعت عند ربه يقول صاحبها يا رب اذن لي بالسجود شكرا لك فقد اعتقت احدا من آدم
من عذاب بركة صدقته لاني استحيي من محمد ان اعذب امته [illegible] عشرة الكواشي * هرجه دارى جون شكوفه برفشان تا برآيد
سنك * بهر ميوه ميخورد از درخت شى سنك * والاشارة قل لعبادي لا لعباد الهوى الذين آمنوا بنور الهداية وعرفوا قدر نعمة الوصول
ولم يبدلوا كفرا يقيموا الصلوة ليلازموا مواظبة العبودية ويديموا الوقوف على بساط القربة ويحتووا في المناجاة والمكالمة وينفقوا على الطالبين
المريدين مما رزقناهم سرا من اسرار الوحدة وعلانية من الكلام العجيبة في طريق الربوبية من قبل ان يأتي يوم وهو يوم مفارقة الارواح
عن الابدان لا بيع فيه اي لا يقدر على الانفاق بطريق طلب المعاوضة ولا خلال اي ولا بطريق المخالة من غير طلب العوض لان آلة الانفاق
خرجت من يده وبطل استعداد دعوة الخلق الى الحق وتربيتهم بالتسليك والتزكية والتهذيب والتأديب كما في التأويلات النجمية *
الله مبتدأ خبره الذي خلق السموات وما فيها من الاجرام العلوية والارض وما فيها من انواع المخلوقات وقدم السموات لانها بمنزلة
الذكر من الانثى وانزل من السماء اي من السحاب فان كل ما علاك سماء او من الفلك فان المطر منه يبتدئ الى السحاب ومنه الى الارض على
ما دلت عليه ظواهر النصوص يقول الفقير هذا لا يرجح عندي لان الله تعالى اراد بيان نعمه على عباده فبين اولا خلق السموات والارض ثم اشار الى
ما فيهما من كليات المنافع لكنه قدم واخر كما في تسخير الشمس والقمر ليدل على ان كلا من هذه النعم نعمة على حدة ولو اريد السحاب لم يوجد التقابل
التام واياما كان فمن ابتدائية ماء اي نوعا منه وهو المطر فاخرج به اي بسبب ذلك الماء الذي اودع فيه القوة الفاعلية كما انه اودع في الارض
القوة القابلية من الثمرات من انواع الثمرات رزقا لكم تعيشون به وهو بمعنى المرزوق شامل للمطعوم والملبوس مفعول لاخرج ومن
للتبيين حال منه ويكون صفة كقولك انفقت من الدراهم الفا او للتبعيض بدليل قوله تعالى فاخرجنا به ثمرات كانه قيل انزل من السماء بعض الماء
فاخرج به بعض الثمرات ليكون بعض رزقكم اذ لم ينزل من السماء كل الماء ولا اخرج بالمطر كل الثمر ولا جعل كل الرزق ثمرا وفي ناجت الفواكه
[illegible] التمر الركب والبطيخ وكان يأكل البطيخ بالرطب يقول يكسر حر هذا برد هذا وبرد هذا حر هذا فان التمر حار رطب والبطيخ بارد رطب
كما في شرح المصابيح وفي الحديث من تصبح بسبع تمرات عجوة لم يضره ذلك اليوم سم ولا سحر قوله تصبح اي اكل وقت الصباح قبل ان ياكل
آخر وعجوة عطف بيان لسبع تمرات وهو ضرب من اجود التمر في المدينة يضرب الى السواد يحتمل ان يكون هذه الخاصية في ذلك النوع من التمر
ويحتمل ان يكون بدعائه حين قال اللهم بارك لنا في تمر المدينة وفي الحديث كلوا التمر على الريق فانه يقتل الديدان في البطن وكان عليه السلام
يأكل العنب بيده اليسرى والرطب بيده اليمنى كذا في الطب النبوي وفي البطيخ والرمان قطرة من ماء الجنة وروي
عن علي كلوا الرمان بشحمه فانه دباغ المعدة وما من حبة منه تقع في المعدة الا انارت القلب واخرست الشيطان اربعين يوما وقال جعفر بن محمد ريح الملائكة ريح الورد
وريح الانبياء ريح السفرجل وريح الحور ريح الآس وسخر لكم الفلك بان اقدركم على صنعتها واستعمالها بالهامكم كيفية ذلك لتجري

فوايد الفواكه

اي الفلك لانه جمع فلك في البحر كما ذكرنا بامره بارادته الى حيث توجهتم والنظر في تسخير الفلك تسخير البحر وتسخير الرياح قال عمر
في ركب البحر قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لعمرو بن العاص صف لي البحر فقال يا امير المؤمنين مخلوق عظيم يركبه خلق ضعيف دود على عود وفي انوار
المشارق يجوز ركوب البحر للرجال والنساء عند غلبة السلامة كذا قاله الجمهور وكره ركوبه للنساء لان التستر فيه لا يمكنهن غالبا ولا غض
البصر من المتصرفين فيه ولا يؤمن انكشاف عورتهن في تصرفهن لا سيما فيما صغر من السفن مع ضرورتهن الى قضاء الحاجة بحضرة الرجال
وسخر لكم الانهار اي المياه العظيمة الجارية في الانهار العظام وتسخيرها جعلها معدة لانتفاع الناس حيث يتخذون منها جداول يسقون
بها زروعهم وجناتهم وما اشبه ذلك قال في بحر العلوم اللام فيها للجنس او للعهد اشارة الى الخمسة الانهار سيحون نهر الهند وجيحون نهر
بلخ ودجلة والفرات نهرى العراق والنيل نهر مصر انزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة فاستودعها الجبال واجراها في الارض وجعل
للناس فيها منافع لهم في اصناف معايشهم وسائر الانهار تبع لها وكانها اصولها وسخر لكم الشمس والقمر حال كونهما دائبين
قال في تهذيب المصادر الدأب دائم شدن في الفعل والمعنى مستمرين في سيرهما لا ينقطعان الى يوم القيمة وقال في القاموس دأب في عمله
كمنع دأبا ويحرك ودؤوبا بالضم جد وتعب فالمعنى مجدين في سيرهما وانارتهما ودرئهما الظلم واصلاحهما ما يصلحان من الارض والابدان
والنبات لا يفتران اصلا وقدم الشمس على القمر لان الشمس معدن الانوار الفلكية من البدور والنجوم واصلها في النورانية وان انوارهم
مقتبسة من نور الشمس على قدر تقابلهم وصفوة اجرامهم وسخر لكم الليل والنهار يتعاقبان بالزيادة والنقصان والاضاءة والاظلام
والحركة والسكون فيهما اي لمعاشكم ومنامكم ولعقد الثمار وانضاجها واختلفوا في الليل والنهار ايهما افضل قال بعضهم قدم الليل على النهار
لان الليل لخدمة المولى والنهار لخدمة الخلق ومعارج الانبياء عليهم السلام كانت بالليل ولذا قال الامام النيسابوري الليل افضل من النهار
يقول الفقير الليل محل السكون ففيه ستر الذات ولذا رتبة الغيب والنهار محل الحركة ففيه ستر الصفات ولذا الغيبة العظمى واول
المراتب وآخرها كونه كما اشار اليه قوله تعالى في الحديث القدسي كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق فالخلق يقتضي الحركة المعنوية
وما كان ما قبل الحركة والخلق الا سكون محض وذات بحت فافهم وسيد الايام يوم الجمعة واذا وافق يوم عرفة يوم الجمعة لفضل على سبعين
حجة من غيره وبهذا ظهر فضل يوم الجمعة على يوم عرفة وافضل الليالي ليلة المولد المحمدي لولاه ما انزل القرآن ولا تعينت ليلة القدر [illegible]
وآتاكم من كل ما سألتموه اي اعطاكم لمصلحتكم بعض جميع ما سألتموه فان الموجود من كل صنف بعضه ما قدره الله [illegible]
من لم يرد الى جنة يجعل له فيه ما لا نقص فمن للتبعيض او كل ما سألتموه على ان من للبيان وكلمة كل للتكثير كقولك فلان يعلم كل شيء واتاه كل
الناس وعليه قوله تعالى فتحنا عليهم ابواب كل شيء قال الكاشفي وبداد شما را از هر جه خواستيد يعني آنجه محتاج اليه شما بود خواسته ونا خواسته
بشما ارزاني داشت وان تعدوا نعمة الله التي انعم بها عليكم بسؤال وغيره لا تحصوها لا تطيقوا بحصر اعدادها ولو اجمالا لكثرتها وعدم
نهايتها وفيه دليل على ان المفرد يفيد الاستغراق بالاضافة واصل الاحصاء ان الحاسب اذا بلغ عقدا معينا من عقود الاعداد وضع
حصاة ليحفظ بها ثم استأنف العد والمعنى لا توجد له غاية فتوضع حصاة والنعم على قسمين نعمة المنافع كصحة البدن والامن والعافية
بالمطاعم والمشارب والملابس والمناكح والاموال والاولاد ونعمة دفع المضار من الامراض والشدائد والفقر والبلاء واجل النعم استواء الخلقة
والهام المعرفة سلمي قدس سره فرموده كه مراد ازين نعمت حضرت پيغمبرست صلى الله عليه وسلم كه سفير بزركتر وواسطه ترين ميان حق و
است و در فضل او مر حصر صفات كمال وشرح انوار جمال وجلال او از حيز تصور وتخيل بيرونست واز اندازه [illegible] افزون است
برتر ودر معارج قدر رفيع تو * نه عقل راه يابد ونه فهم پي برد * ان الانسان لظلوم يبخس في الظلم بظلم النعمة باغفال شكرها
او بوضعها في غير موضعها او يظلم نفسه بتعريضها للحرمان كفار شديد الكفران لها او ظلوم في الشدة يشكو ويجزع كفار في النعمة يجمع ويمنع
واللام في الانسان للجنس ومصداق الحكم بالظلم والكفران بعض من وجد فيهم افراده كما في الارشاد وروي انه شكا بعض الفقراء الى واحد
من السلف فقره واظهر شدة اهتمامه به فقال ايسرك انك اعمى ولك عشرة آلاف درهم فقال لا فقال ايسرك انك اقطع اليدين والرجلين ولك عشرون
الف درهم فقال لا فقال ايسرك انك مجنون ولك عشرة آلاف قال لا فقال اما تستحيي انك تشكو مولاك وعندك عروض بخمسين الف وقد دخل ابن
السماك على بعض الخلفاء وفي يده كوز ماء وهو يشربه فقال له عظني فقال لو لم تعط هذه الشربة الا ببذل جميع اموالك والا بقيت عطشان
فهل كنت تعطيه قال نعم ولو لم تعط الا بملكك كله فهل كنت تتركه قال نعم فقال لا تفرح بملك لا يساوي شربة ماء وان نعم الله على العبد في شربة ماء
عند العطش اعظم من ملك الارض كلها بل كل نفس يساوي ملك الارض كلها فلو اخذ بمخنقه حتى انقطع النفس عنه مات ولو حبس في بيت حمام فيه هواء

في الانهار الخمسة

اذا وافق يوم عرفة يوم الجمعة

او فی بر فیه هوا نفسانی رطوبة المآرمات غمآ بری کل ذرة من بدنه بنعم لا تحصی نعمت حق شمارد شکر کزار نعمتش را کرچه بیت
شمار سکر باشد کلید کنج مزید کنج خواهی منه ز دست کلید والاشارة ان الله الذی خلق سموات القلوب وارض النفوس
وانزل من سماء القلوب ماء الحکمة فاخرج به من ثمرات الطاعات رزقا لارواحکم فان الطاعات غذاء الارواح کما ان الطعام غذاء
الابدان وسخر لکم فلک الشریعة لتجری فی بحر الطریقة بامر الحق لا بامر الهوی والطبع لانه استعمال فلک الشریعة اذا کان بامر الهوی والطبع
سریعا ینکسر ویغرق ولا یبلغ ساحل الحقیقة الا بامر اولی الامر من حیث دلو الشیخ او الواصل من المکمل کما قال اطیعوا الله
واطیعوا الرسول واولی الامر منکم وقال النبی علیه السلام من اطاع امیری فقد اطاعنی ومن اطاعنی فقد اطاع الله وکم من سفن ارباب
الطلب لما سارو فی هذا البحر بالطبع انکسرت بنکباء الاهویة وتلاطم امواج العزة وانقطعت دون ساحلها وسخر لکم انهار العلوم
اللدنیة وسخر لکم شمس الکشوف وقمر المشاهدات دائبین بالکشف والمشاهدة وسخر لکم لیل البشریة ونهار الروحانیة وتسخیر
هذه الاشیاء عبارة عن جعلها سببا لاستکمال استعداد الانسان فی قبول الفیض الالهی المختص به من بین سائر المخلوقات وذلک
واتاکم من کل ما سألتموه اشارة الی انه تعالی اعطی الانسان فی الازل احسن استعداد استعد منه لقبول الفیض الالهی هو قوله تعالی لقد خلقنا
الانسان فی احسن تقویم ثم للابتلاء رده الی اسفل سافلین ثم اتاه من کل ما سأله من الاسباب التی تخرجه من اسفل سافلین والقصد لی
اعلی علیین فاذا امعنت النظر فی هذه الآیات رأیت ان العالم بما فیه خلق تبعا لوجود الانسان وسببا لکمالیته کما ان الشجر خلقت تبعا لوجود
الثمرة وسببا لکمالیتها فالانسان لبلوغ الی مرتبة الوصول ثمرة شجرة المکونات فافهم جدا وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها لان نعمة
الانسان قسمان قسم یتعلق بالمخلوقات کلها وقد بینا انها خلقت لاستکمال الانسان وهذه النعمة لا تحصی عددا لان فوایدها عایدة الی
الانسان الی الابد وهی غیر متناهیة فلا تحصی عددها وقسم یتعلق بعواطف الوهیة وعوارف ربوبیة فهی ایضا غیر متناهیة ان الانسان
لظلوم لنفسه بان یفسد من الاستعداد له من یاه اعراضا عن الحق والاقبال الباطل کفار لنعم الله اذ لم یعرف قدرها ولم یشکرها وجعلها
نقمة لنفسه بعدما کانت نعمة من ربه کما فی التأویلات النجمیة واذ قال ابرهیم واذکر وقت قول ابرهیم فی مناجاته اثر بعد الفراغ من
بناء البیت رب اجعل هذا البلد این مکة آمنا اهله بحیث لا یخاف فیه من المخاوف والمکاره کالقتل والغارة والامراض المنفرة
من البرص والجذام ونحوهما واسناد الامن الی البلد مجاز لوقوع الامن فیه وانما الامن فی الحقیقة اهل البلد واجنبنی وبنی یقال
جنبه کنصره واجنبه وجنبه ای ابعده والمعنی بعدنی وایاهم ان نعبد الاصنام واجعلنا منه فی جانب بعید ای
ثبتنا علی ما کنا علیه من التوحید وملة الاسلام والبعد عن عبادة الاصنام وابعدهم عن ان القوم یعبدون الاصنام فی نفس بیته فدعا
یقول الفقیر [redacted] ان العرب من عهد ابرهیم استمرت علی دینه من رفض عبادة الاصنام الی زمن عمرو بن لحی کبیر خزاعة
اذ هو غیر دین ابرهیم وشرع للعرب الضلالات وهو اول من نصب الاوثان فی الکعبة وعبدها وامر الناس بعبادتها وقد کان اکثر الناس
فی الارض المقدسة عبدة الاصنام وکان ابرهیم یعرفه فی فی سرایته الی کل بلد فیه واحد من اولاده فدعا بعصمتهم وولاده الصلبیة من ذلک
وهو المراد من قوله وبنی فانه لم یعبد احد منهم الصنم لا هو واحفاده وجمیع ذریته وذلک ان قریشا مع کونهم من اولاد اسمعیل عبادتهم
الاصنام مشهورة واما قوله تعالی فی حم الزخرف وجعلها کلمة باقیة فی عقبه فالصحیح ان هذا الابتلاء لم تباعد جمیع احفاده من عبادة
الاصنام بل یکفی فی بقاء کلمة التوحید فی عقبه ان لا ینقرض قرن ولا ینقضی زمان الا وفی ذریته من هو من اهل التوحید فلوا اذکر والد
النبی صلی الله علیه وسلم وقد اشتهر فی کتب السیر ان بعض آحاد العرب لم یعبد الصنم قط ویدل علیه قوله علیه السلام لا تسبوا مضر فانه
علی ملة ابرهیم هذا ما لاح لی من التحقیق ومن الله التوفیق وانما جمع الاصنام لیشترک صنم عبد من دون الله لان الجمع المعرف باللام یشترکل واحد
من الافراد کالمفرد باتفاق جمهور ائمة التفسیر والاصول والنحو واجب ان نعبد احدا مما سمی والقسم کما فی بحر العلوم وخصصها الامام الغزالی
بالحجرین الذهب والفضة اذ رتبة النبوة اجل من ان یخشی فیها ان یعتقد الالهیة فی شیء من الحجارة فاستعاذ ابرهیم من الاغترار بتلک الدنیا
یقول الفقیر الظاهر ان الامام الغزالی رح خصصها بالحجرین بالذکر لا انهما اعظم ما یفتتن الناس وقد سماه رسول الله صلی الله علیه وسلم طلاب
الدراهم والدنانیر بعبدة الحجارة فقال تعس عبد الدرهم تعس عبد الدینار وان فکلما هو غیر الحق فهو صنم الا ترای الی قوله تعالی ارأیت من
اتخذ الهه هواه ولذا قال فی التأویلات النجمیة صنم النفس الدنیا وصنم القلب العقبی وصنم الروح الدرجات العلی وصنم السر عرفات القربات
وصنم الخفی الرکون الی الملاطفات والمشاهدات وانواع الکرامات فلا بد من الفناء عن الکل سالک باک رو نخواندش انکه از ما سوا

سوا منزه نیست قال الشیخ ونسی رضی الله روحه فی بعض المجالس معی اهل الدنیا کبیر واهل العقبی قلیل واهل المولی اقل من القلیل
وذلک کالسلاطین والملوک فانهم بالنسبة الی الوزراء اقل وهم بالنسبة الی سائر ارباب الجاه کذلک وهم بالنسبة الی الرعیة کذلک
فالرعایا کثیرون واقل منهم ارباب الجاه واقل منهم الوزراء واقل منهم السلاطین فلا بد من ترک الاصنام مطلقا واعظم الحجب الاصنام
الوجود المعبر عنه بالفارسیة هستی بود وجود مغ بلات ومنات او بود نیست رهی چو بود را درهم سومنات تو وفی الآیة
دلیل علی ان عصمة الانبیاء بتوفیق الله تعالی وحقیقة العصمة ان لا یخلق الله تعالی فی العبد الذنب مع بقاء قدرته واختیاره ولهذا قال الشیخ
ابو منصور العصمة لا تزیل المحنة ای التکلیف فینبغی للمؤمن ان لا یأمن على ایمانه وینبغی ان یکون متضرعا الی الله لیثبته علی الایمان کما سأل ابرهیم
لنفسه ولبنیه الثبات علی الایمان ورد عن یحیی بن معاذ انه کان یقول الهی ان جمیع سروری بهذا الایمان واخاف ان تنزعه منی فما دام هذا الخوف
معی رجوت ان لا تنزعه منی رب انهن ای الاصنام اضللن کثیرا من الناس ولذلک سألت منک ان تعصمنی وبنی
من اضلالهن واستعذت بک منه یقال بهن فتن کثیر من الناس فضلوا الاصنام سببا لضلالتهم فنسب الاضلال الیهن وان لم یکن منهن عمل
فی الحقیقة کقوله تعالی وغرتهم الحیوة الدنیا ای اغتروا بسببها وقال بعضهم کان الاضلال منهن لان الشیاطین کانت تدخل اجواف الاصنام
وتتکلم کما حکی ان واحدا من الشیاطین دخل جوف صنم ابی جهل فاخذ یتحرک ویتکلم فی حق النبی علیه السلام کلمات قبیحة فامر الله واحدا من الجن
فقتل ذلک الشیطان ثم لما کان الغد واجتمع الناس حول ذلک الصنم اخذ یتحرک ویقول لا اله الا الله محمد رسول الله وانا صنم لا ینفع ولا یضر
ویل لمن عبدنی من دون الله فلما سمعوا ذلک قام ابو جهل وکسر صنمه وقال ان محمدا سحر الاصنام قال الکاشفی بت بشکنی بت غرده کردد بن
یک بت کرب شکنند به از صد عبادتست فمن تبعنی منکم فیما ادعو الیه من التوحید وملة الاسلام فانه منی ای بعضی
مع التشبیه ای کبعضی فی عدم الانفکاک منی وکذلک قوله من غشنا فلیس منا ای لیس بعض المؤمنین علی ان الغش لیس من اخلاقهم واوصافهم ومن
عصانی ای لم یتبعنی فانه فی مقابلة تبعنی کتبعیة الکفر فی مقابلة الشکر ترک الشکر فانک غفور رحیم قادر علی ان تغفر له وترحمه ابتداء
وبعد توبته وفیه دلیل علی ان کل ذنب فلله ان یغفره حتی الشرک الا ان الوعید فرق بینه وبین غیره فالشرک لا یغفر بدلیل السمع وهو
قوله تعالی ان الله لا یغفر ان یشرک به وان جاز غفرانه عقلا فان الحق بحسب کل تحمل سقاطه من ان فیه تعیین غیر من یاه وهو مذهب
الاشعری وفی التأویلات النجمیة قد حفظ الادب فیما قال ومن عصانی وما قال ومن عصاک لانه بعث الله لا یستحق المغفرة والرحمة فلو اشاره
فیه ان من عصانی لعلنی لا اغفره ولا ارحم علیه فانه المکافاة فی الطبیعة واجبة ولکن من عصانی فتغفر له وترحم علیه فیکون من غایة کرمک وعواطف
احسانک فانک غفور رحیم وفی الحدیث ینادی مناد من تحت العرش یوم القیمة یا امة محمد اما کان لی من قبلکم فقد وهبته لکم بقی التبعات
من وتوهبوا واستوهبوا وادخلوا الجنة برحمتی والتبعات مع تبعة کسرالباء ما اتبع به من الحق وذکر ان یحیی
ابن معاذ الرازی رح قال الهی ان کان ثوابک للمطیعین فرحمتک للمذنبین الهی وان کنت لست بمطیع فارجو ثوابک وانا من المذنبین فارجو رحمتک
نصیب ماست بهشت ای خداشناس برو که مستحق کرامت کناهکارانند ربنا ای پروردکارما والجمع لان الآیة متعلقة بذریته فکلهم
لوصف ربوبیة تعالی لهم ادخل فی القبول انی اسکنت من ذریتی ای بعض ذریتی وهم اسمعیل ومن ولد منه فان اسکانه متضمن
لاسکانهم بواد غیر ذی زرع هو وادی مکة فانها حجریة لا تنبت ای لا یکون فیها شیء من زرع قط کقوله تعالی قرآنا عربیا غیر ذی عوج
بمعنی لا یوجد فیه اعوجاج ما فیه الا الاستقامة لا غیر وفی تفسیر الشیخ لانها واد بین جبلین لم یکن بها ماء ولا حرث وفی بحر العلوم وانما فی
زماننا فقد رزق الله اهلها اجاریا عند بیتک المحرم ظرف لاسکنت کقولک صلیت بمکة عند الرکن وهو الکعبة والاضافة للتشریف
وسمی محرما لانه عظیم الحرمة حرم الله التعرض له یوم خلق السموات والارض وحرم فیه القتال والاصطیاد وان یدخل فیه احد بغیر احرام
ومنع منه الطوفان فلم یستولی علیه ولذلک سمی عتیقا لانه اعتق منه وفی التأویلات النجمیة عند بیتک المحرم وهو القلب المحرم ان یکون
بیتا لغیر الله کما قال لا یسعنی ارضی ولا سمائی وانما یسعنی قلب عبدی المؤمن انکه ترا کوهر کنجینه ساخت کعبه جان در حرم سینه ساخت
ربنا کرر النداء لاظهار کمال العنایة بما بعده لیقیموا الصلوة اللام لام کی متعلقة باسکنت ای ما اسکنتهم بهذا الوادی البلقع من کل مرتفق
ومرتزق الا لاقامة الصلوة عند بیتک المحرم لدلالة قوله بواد غیر ذی زرع انه لا غرض له دنیوی فی اسکانهم عند البیت المحرم وتخصیصها الصلوة
بالذکر من بین سائر شعائر الدین لفضلها ولان بیت الله لا یسع الا الصلوة وهی فی معناها وهی الاصل فی اصلاح النفس وانه زین مشتق
من ذلک لزیادة کبرهم فاجعل افئدة من الناس ای قلوب من افئدة الناس تهوی الیهم تسرع الیهم شوقا ونظیره هوی محبة

يقال هوى يهوي من باب ضرب هويا وهويا سقط من علو الى سفل بسرعة والى صعد وارتفع كما في كتب اللغة واما يكون من باب علم
هوى يهوى بمعنى احب يقال هويه هوى فهو هو اجبه وتعديته بالى لتضمنه معنى الشوق والنزوع والمعنى بالفارسية پس كردان دلها از بعضى
از مردمان را كه ميكشش محبت بسه ايشان يعنى ذريت اسمعيل وذريته وهم المؤمنون ولو قال افئدة الناس بدون من التبعيضية لازدحمت
عليهم فارس والروم والترك والهند ، از الكرمى جان جان باشد ، كر دل برد حلال باشد ، والكعبه بر آتش جان جان ، عاشق نشود دلا باشد
قال المولى الجامى ، ز دو بحشم نه كم درانم خوش حريم ، هست سيه پوش نكار مقيم ، قبله خوبان عرب رو داد ، سجده شوخان عجم سوادو **وارزقهم**
اى ذريتى التى اسكنتهم هناك او مع من ينحاز اليهم من الناس وانما لم يخص الدعاء بالمؤمنين كما في قوله وارزق اهله من الثمرات من آمن منهم بالله
واليوم الآخر اكتفاء بذكر اقامة الصلوة **من الثمرات** من انواعها بان يجعل بقرب منه قرى يحصل فيها ذلك او يجبى اليه من الاقطار البعيدة
وقد حصل كلاهما حتى انه يجتمع فيه الفواكه الربيعية والصيفية والخريفية في يوم واحد روى عن ابن عباس ان الطائف وهى على ثلث مراحل من
مكة كانت من ارض فلسطين فلما دعا ابرهيم بهذه الدعوة رفعها الله ووضعها رزقا للحرم **لعلهم يشكرون** تلك النعمة باقامة
الصلوة واداء سائر مراسم العبودية يقول الفقير اختلف العلماء في ان هذا الدعاء بعد بناء البيت ام قبله اول ما قدم مكة ويؤيد الاول قوله
رب اجعل هذا البلد فان الظاهر ان الاشارة حسية وقوله عند بيتك المحرم وقوله الحمد لله الذي وهب لى على الكبر اسمعيل واسحق فان اسحق لم يكن موجودا
قبل البناء وقال بعضهم الاشارة في هذا البلد الى الموجود في الذهن قبل تحقق البلدية فان الله لما ابان موضعه صحت الاشارة اليه المشار توجه
القلب الى الذرية الا كونهم لا توجيها الى البيت المحرم فقط والآن الفقير يهوى اليه وهو حين الدعاء بالبلدية يقول الفقير فيه نظر فانه لم لا
يجوز ان يكون المعنى عند المضاف اى تهوى الى موضعهم الشريف المحرم وقد اشار اليه في التيسير حيث قال عند قوله تهوى اليهم حيث هذا البيت
العادك اليات بيحجوه وقال في الارشاد وتسميته اذ ذاك بيتا ولم يكن له بناء وانما كان نشزا مثل الرابية لاما تقعا تاتيه السيول فتأخذ ذات اليمين
وذات الشمال باعتبار ما كان من قبل فان تعدد بناء الكعبة المعظمة مما لا ريب فيه وانما الاختلاف في كمية عدده كما قال الكاشفى عند قوله بيتك
المحرم مراد موضع خانه شريف است كه در زمان آدم بوده واكرنه بوقت دعاى ابرهيم خانه نبوده والقراء كونه كراب البيت المعمور في السماء الرابعة
كما في القاموس ويؤيد هذا ما روى ان ابرهيم عليه السلام كان يسكن في ارض الشام وكانت لزوجته سارة جارية اسمها هاجر فوهبتها من ابرهيم
فلما ولدت له اسمعيل غارت سارة وحلفت ان تخرجها من ارض الشام الى موضع ليس فيه ماء ولا عمارة فنقلها ابرهيم في ذلك كما قال الكاشفى
غيرت غيرت شد وجبرئيل وحى آورد كه هرچه ساره ميكويد چنان كن پس ابرهيم براق نشسته وهاجر واسمعيل را سوار كرده باندك زمانى از
شام بزمين حرم آمد فلما اخرجها الى ارض مكة جاء بها وبابنها وهو ترضعه حتى وضعهما عند البيت عند دوحة فوق زمزم في اعلى المسجد ولم يكن بمكة
يومئذ احد وليس بها ماء ووضع عندهما جرابا فيه تمر وسقاء فيه ماء ثم عاد متوجها الى الشام فتبعته ام اسمعيل وجعلت تقول الى من
تكلنا في هذا البلقع وهو لا يرد عليها جوابا حتى قالت الله امرك بهذا قال نعم قالت اذا لا
يضيعنا فرجعت وجعلت ابرهيم حتى اذا استوى على ثنية كداء وهو كساء جبل باعلى مكة اقبل على الوادى فاستقبل بوجهه
البيت ورفع يديه فقال رب انى اسكنت الآية وجعلت ام اسمعيل ترضعه وتأكل التمر وتشرب الماء فنفذ التمر والماء فعطشت هى وابنها
فجعل يتلبط فذهبت عنه لئلا تراه على تلك الحالة فصعدت الصفا تنظر لترى احدا فلم تر ثم نزلت اسفل الوادى رفعت طرف درعها ثم
سعت سعى الانسان المجهود حتى اتت المروة وقامت عليها ونظرت لترى احدا فلم تر ففعلت ذلك سبع مرات فلذلك سعى الناس بينهما بعد
الطواف سبع مرات فلما اشرفت على المروة سمعت صوتا فاذا هى بالملك عند موضع زمزم فبحث الارض بجناحه حتى ظهر الماء وقال الكاشفى
چشمه زمزم بركف جبرئيل يا بزير قدم اسمعيل بيرون آمد فجعلت تحوضه بيدها وتغرف من الماء في سقائها وهو يفور بعد ما تغرف قال
صلى الله عليه وسلم رحم الله ام اسمعيل لو تركت زمزم او قال لو لم تغرف من الماء لكانت عينا معينا اى جارية ظاهرة على وجه الارض فشربت
وارضعت ولدها فقال الملك لا تخافي الضيعة فان ههنا بيتا لله يبنى هذا الغلام وابوه وان الله لا يضيع اهله كما في تفسير الشيخ قال في انسان العيون
وآثار هذه الدعوة ما روى ان مرت رفقة من جرهم تريد الشام وهم قبيلة من اليمن فراوا الطير تحوم على الجبل فقالوا لا طير الا على الماء
فقصدوا اسمعيل وهاجر وعندها عين ماء فقالوا اتشركينا في مائك نشركك في البانها ففعلت ولما بلغ اسمعيل شب اسمعيل
وماتت هاجر فتزوج اسمعيل منهم كما هو المشهور قال الكاشفى قبيله جرهم آنجا وطن ساختند ودر بزرگى آن شهر حرم بنا بر جانب
دعاى ابراهيم زيادت شد وذلك دعوات الحكمة قولا اسكنت الآية بشير الى محمد صلى الله عليه وسلم فانه كان من ذريته الذين في صلب اسمعيل فتوسل محمد صلى

قصة ابرهيم واجروا اسمعيل في مكة

الله عليه وسلم الى الله تعالى في اعانة هاجر واسمعيل يعنى ان ضيعت اسمعيل بهلك فقد ضيعت محمدا والحكمة ، بهشت از آمدن زر بال
سكه تو بود بعالم عيان ، **ربنا** اى پروردكار ما **انك تعلم ما نخفى وما نعلن** من الحاجات وغيرها ومقصوده اظهار هذه الحاجات
ليس لكونها غير معلومة لك بل انما هو لاظهار العبودية والافتقار الى رحمتك والاستعجال لنيل ما لديك ، جز خشوع وبندكى واضطرار
اندرين حضرت ندارد اعتبار ، **وما يخفى** دائما اذ لا مانع ولا مستقبل ولا قال لا شيء الا الله **على الله** علام الغيوب **من** للاستغراق
شيء ما **في الارض ولا في السماء** لان العالم بالعلم الذاتى تستوى نسبته الى كل معلوم ، آنچه پيدا وآنچه پنهانست ، همه با دانش تو يكسانست
لا عارضى وكسبى ليختص بمعلوم دون معلوم كعلم البشر والملك ليحيط لا يخفى عليك شيء ما في مكان ما فمن بيانا ما هو متصل بالظرف
متعلق يخفى او شيء ما كائن فيهما على انه صفة لشيء **الحمد لله الذي وهب لى على الكبر** على ههنا بمعنى مع وهو في موضع الحال
اى وهب لى وانا كبير آيس من الولد قيد الهبة بحال الكبر استعظاما للنعمة واظهارا لشكرها لان زمان الكبر زمان العقم **اسمعيل** سمى
اسمعيل لان ابرهيم يدعو الله ان يرزقه ولدا ويقول اسمع يا ايل وايل هو الله فلما رزق به سماه به كما في معالم التنزيل وقال في
انسان العيون معناه بالعبرانية مطيع الله روى انه ولد له اسمعيل وهو ابن تسع وتسعين سنة **واسحق** اسمه بالعبرانية الضحاك
كما في انسان العيون روى انه ولد له اسحق وهو ابن مائة وثنتى عشرة سنة واسمعيل يومئذ ابن ثلث عشرة سنة **ان ربى** ومالك
امرى **لسميع الدعاء** اى لمجيبه من قولهم سمع الملك كلامه اذا اعتد به وفيه اشعار بانه دعا ربه وسأل منه الولد كما قال رب هب لى من الصالحين
فاجابه ووهب له سؤله حين وقع اليأس منه ليكون من اجل النعم واجلاها **رب اجعلنى مقيم الصلوة** معدلا لها من اقمت العود
اذا قومته او مواظبا عليها من قامت السوق اذا نفقت اذ راجت او موديا لها واسترا لسقيه فيها وهو العدول من الفعل الى الاسم حيث
لم يقل اجعلنى اقيم الصلوة **ومن ذريتى** اى وبعض ذريتى عطف على المنصوب في اجعلنى وانما بعض لعلمه باعلام الله واستقراء عادته في الامم
الماضية انه يكون في ذريته كفار وهو لا يخالف قوله وجعلها كلمة باقية في عقبه لان الاقامة في اقامة الصلوة الى دائمة العروج فان
الصلوة معراج المؤمن وبه يشير الى دوام السير في الله **ربنا وتقبل دعاء** واستجب دعائى هذا المتعلق بجعلى وجعل بعض ذريتى
مقيمى الصلوة او تقبل عبادتى كما في ذلك من تجنيب عن عبادة الاصنام ولذلك جئ بضمير الجماعة **ربنا اغفر لى** اى ما فرط منى من ترك الاولى في باب
الدين وغير ذلك مما لا يسلم منه البشر **ولوالدى** وهذا الاستغفار منه انما كان قبل تبين الامر له عليهما السلام يعنى قبل ان يوحى دعوته
يائس ايمان ابيه من نداته قال في الكواشى استغفر لابيه ودعا حبان طمعا في هدايتها وان امه امنت او رد اسلام ابيه وذلك انهم ضحوا
بان امه كانت مؤمنة ولذا قرأ بعضهم ولوالدتى وقال الحافظ السيوطى يستنبط من قول ابرهيم رب اغفر لى ولوالدى وكان ذلك بعد
موت عمه بمدة طويلة ان المذكور في القرآن بالكفر والتبرى من الاستغفار له في قوله وما كان استغفار ابرهيم لابيه الا عن موعدة وعدها
اياه فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه هو عمه لا ابوه الحقيقى والعرب تسمى العم ابا كما تسمى الخالة اما قال في حيوة الحيوان في الحديث
يلقى ابرهيم اباه آزر يوم القيمة وعلى وجه آزر قترة وغبرة فيقول له ابرهيم الم اقل لك لا تعصنى فيقول ابوه فاليوم لا اعصيك فيقول ابرهيم
يا رب انك وعدتنى ان لا تخزينى يوم يبعثون فاى خزى اخزى من ابى الابعد فيقول الله تعالى انى حرمت الجنة على الكافرين ثم يقال
يا ابرهيم ما تحت رجليك فينظر فاذا هو بذيخ متلطخ والذيخ بكسر الذال ذكر الضباع الكثير الشعر فيؤخذ بقوائمه ويلقى في النار والحكمة
في كونه مسخ ضبعا دون غيره من الحيوان ان الضبع لما كان يغفل عما يجب التيقظ له وصف بالحمق فلما لم يقبل آزر النصيحة من اشفق
الناس عليه وقبل خديعة عدوه الشيطان اشبه الضبع الموصوفة بالحمق لان الصياد اذا اراد ان يصيدها رمى في جحرها بحجر فتحسبه صيدا فتخرج
لتأخذه فتصاد عند ذلك ولان آزر لو مسخ كلبا او خنزيرا كان فيه تشويه لخلقه فاراد الله اكرام ابرهيم بجعل ابيه على هيئة متوسطة
قال في الحكم يقال ذبحته اذا قتلته فلما خفف ابرهيم جاءه الذلة من الرحمة لم يكن تنفعه الذل يوم القيمة انتهى كلام الامام الدميري في حيوة الحيوان
وللمؤمنين كافة من ذريته وغيرهم واكتفى بذكر مغفرة المؤمنين دون مغفرة المؤمنات لانهن تبع لهم في الاحكام وقال بعضهم بالدعاء
الكثر في الدعاء بالمغفرة جئ بضمير الجماعة وفي الحديث من عمم بدعائه المؤمنين والمؤمنات استجيب له ومن السنة ان لا يخص نفسه بالدعاء
قال في الاسرار المحمدية اعلم انه يكره للامام تخصيص نفسه بالدعاء بان يذكره بصيغة الافراد على صيغة الجمع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا يؤم عبد قوما فيخص نفسه بالدعاء دونهم فان فعل فقد خانهم رواه ثوبان بل الاولى ايضا لمنفرد ان ياتى بصيغة الجمع فينوى
نفسه وآباءه وامهاته واولاده واخوانه واصدقاءه والمؤمنين الخلق فيعمهم بالدعاء وينالهم بركة دعائه وينال الداعى بركاتهم

ابوى ابرهيم

بار واهم اليه ردا علی السلف بزعم ان النبي صلی الله عليه وسلم انه يعيبه بعد ذكر مؤمن ومؤمنة ذكره حسنة يعني ان نواد بقلبه حين دعا
نسكه في فهم وامر في جميع دعواتك انتهی كلام المصدار يوم يقوم الحساب اي يثبت ويتحقق محاسبة اعمال المكلفين علی وجه العدل
استعير له من ثبوت القائم علی الرجل بالاستقامة ومنه قامت الحرب علی ساق · وفي التاويلات ربنا اغفر لي اي استرني وامحني بصفة
مغفرتك لئلا اری وجودي فانه حجاب بيني وبينك · خيرها يه هر نيك وبد تو يي جامي · خلاص از همه بايدت زخود بگريز · ولوالدي
اي ولمن كان سبب وجودي من آباء العلوية وامهات السفلية كيلا يحجبوني عن رؤيتك وللمؤمنين يوم يقوم الحساب · وهو يوم لهن في حسابه
في الازل بقدوم كمالية كل نفس او نقصانية انتهی · يقول الفقير دعا ابراهيم عليه السلم بالمغفرة وقيدها بيوم القيمة لان يوم القيمة افزع الايام
والخلاص فيه عن المحاسبة والمناقشة يؤدي الی النجاة الابد والفوز بالدرجات لانه ليس بعد التخلية بالمعجمة الا التحلية بالمهملة فقدم الاهم والاولی
والشدة في اليوم قال الغضيري عن ابن عباس رضي الله عنهما انه لا يغبط ملكا مقربا ولا نبيا مرسلا ولا عبدا صالحا في اليوم هولا لما يعاينون القيمة واهوالها
وانما اغبط من لم يخلق لانه لا يری احوال القيمة وشدائدها · قال ابو الوسطي الدولة ثلثة دولة في الحيوة ودولة عند الموت ودولة
يوم القيمة فاما دولة الحيوة فبان يعيش في طاعة الله ودولة عند الموت بان يخرج روحه مع شهادة ان لا اله الا الله واما دولة القيمة
فبان يخرج من قبره فيتيه البشير بالجنة جعلنا الله واياكم من اهل هذه الدول الثلث التي لا دولة فوقها في نظر اهل السعادة والعناية
ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون الحسبان بالكسر بمعنی الظن والغفلة معنی يمنع الانسان من الوقوف علی حقيقة الامور
والظالمون اهل مكة وغيرهم من كل اهل شرك وظلم وهو خطاب لرسول الله صلی الله عليه وسلم والمراد تثبيته علی ما كان عليه من عدم حسبانه تعالی كذلك
نحو قوله ولا تكونن من المشركين مع ما فيه من الايذان بكونه واجب الاحتراز عنه في الغاية حتی نهي عنه من لا يمكن تعاطيه والمنع دوم علی كنت
عليه من عدم حسبانه تعالی غافلا عن اعمالهم ولا تحزن بتأخير ما تستوجبه من العذاب الاليم انما يؤخرهم ليوم تعليل للنهي اي لا يؤخر عذابهم
الا لاجل يوم هائل تشخص فيه الابصار ترتفع فيه ابصار اهل الموقف اي تبقی اعينهم مفتوحة لا تتحرك اجفانهم من هول ما يرونه يعني التأخير
للشدة والتغليظ لا للغفلة عن اعمالهم ولا لاهمالهم يقال شخص بصر فلان كمنع واشخصه صاحبه اذا فتح عينيه لم يطرف بجفنيه مهطعين
حال مقدرة من مفعول يؤخرهم اي مسرعين الی الداعي مقبلين عليه بالخوف والذل والخشوع كاسراع الاسير والخائف وبالفارسية
شتابند گان بسوی ... مقنعي رؤسهم اي رافعيها مع ادامة النظر
من غير التفات الی شيء قال في تهذيب المصادر الاقناع ان يرفع راسه ينظر بطرفه الی ما بين يديه وعن الحسن وجوه الناس يوم القيمة الی
السماء لا ينظر احد الی احد لا يرتد اليهم طرفهم لا يرجع اليهم تحريك اجفانهم حسبما يرجع اليهم كل لحظة بل تبقی اعينهم مفتوحة لا
تطرف اي لا تنضم وفي الكواشي اصل الطرف تحريك الجفون في النظر ثم سميت العين طرفا مجازا والمعنی انهم لا يلتفتون ولا ينظرون
مواقع اقدامهم لما بهم انتهی وافئدتهم هواء خالية من العقل والفهم لفرط الحيرة والدهشة ... عن
وفي الكواشي تخويف للابصار شاخصة والرؤس مقنعة والقلوب فارغة زائلة لهول ذلك اليوم ... والآية تسلية لرسول
الله صلی الله عليه وسلم وتعزية للمظلوم وتهديد للظالم قال احمد بن خضرويه لو اذن لي في الشفاعة ما بدأت الا بظالمي قيل له وكيف قال لانه
نال بظلمه ما نال بجاهد ... ذلك قال تعزية الله في قوله ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون وفي المثنوي آن يكي واعظ چو بر تخت
آمدي · قاطعان راه را داعي شدي · دست برمي داشت يارب رحم ران · بر بدان ومفسدان وطاغيان · مي نكردي او دعا بر اصفيا
مي نكردي جز خبيثانرا دعا · مر ورا گفتند كين معهود نيست · دعوت اهل ضلالت
جود نيست · گفت نيكويي ازينها ديده ام · من دعاشان زين سبب بگزيده ام · خبث وظلم وجور چندان ساختند · كه مرا از شر
بخير انداختند · هر گهی كه رو بدنيا كردمی · من ازيشان زخم وضربت خوردمی · كردمی از زخم آن جانب پناه · باز آوردندمی گرگان
براه · چون سبب ساز صلاح من شدند · پس دعاشان بر منست اي هوشمند · وفي الكواشي واستدل بعضهم علی قيام الساعة بموت المظلوم
مظلوما ولو وجد جزاء في الآخرة · نامت عيونك والمظلوم منتبه · يدعو عليك وعين الله لم تنم · قال السعدي · نخفت است مظلوم از
آهش بترس · ز دود دل صبحگاهش بترس · نترسي كه پاك اندروني شبي · برآرد ز سوز جگر يا ربي · نمي ترسي اي گرگ ناقص خرد · كه
روزي پلنگيت بر هم درد · والاشارة ولا تحسبن الله غافلا اي في الازل عما يعمل الظالمون اليوم يعني كل عمل يعمله الظالمون لم يكن الله غافلا
عنه في الازل بل كونه لهم بمقتضاهم وقدره وارادته مبني علی حكمة بالغة جعل سعادة اهل السعادة وشقاوة اهل الشقاوة موقوفة علی

في اعمالهم والاعمار مودعة في اعمارهم يستخرج كل واحد من الفريقين علی قدمي اعمالهم الشرعية او الطبيعية الی منزل من منازل السعداء
ومنزل من منازل الاشقياء يوم القيمة فلذا اخر الظالمين ليزدادوا اثما ويتقدموا منازل الاشقياء · وانذر الناس اي خوفهم جميعا محمد
يوم يأتيهم العذاب اي من يوم القيمة او من يوم موتهم فانه اول ايام عذابهم حيث يعذبون بالسكرات وهذا الانذار للكفرة المقصود منه
تبعية وانهم لكونوا معذبين فيقول الذين ظلموا منهم بالشرك والتكذيب ربنا اخرنا ردنا الی الدنيا وامهلنا الی اجل قريب
الی امد وحد من الزمان قريب ... في النظم تضمن والتقدير ردنا الی الدنيا اجل قريب وهو الدنيا مؤخرا عذابنا وقال
الله شفي عذاب ... خبر كن ومارا بدنيا فرست ومهلت ده تا مدتی نزديك اي اخر اجالنا وابقنا مقدار ما نؤمن بك نجب دعوتك
جواب للامر والدعوة اليك والی توحيدك ونتبع الرسل فيما جاؤا به اي نتدارك ما فرطنا فيه من اجابة الدعوة واتباع الرسل اولم تكونوا
اقسمتم من قبل علی اضمار القول عطفا علی فيقول اي فيقال لهم توبيخا وتبكيتا الم تؤخروا في الدنيا ولم تكونوا اقسمتم اي حلفتم اذ ذاك
بالسنتكم تكبرا وغرورا مالكم من زوال مما انتم عليه من التمتع جواب القسم او بالسنة الحال حيث بنيتم شديدا واملتم بعيدا ولم تحدثوا انفسكم
بالانتقال الی هذه الحالة وفيه اشعار بامتداد زمان تأخيرهم ... من زوال من هذه الدار الی دار اخری ... ان الموت
... البعث وفي التاويلات النجمية يشير الی ان ... منهم اذا مات انتقل روحه الی
آخر فاراد بهذا الجواب انا لو رجعناكم الی الدنيا لتحقق عندكم مذهب التناسخ وما اقسمتم من قبل ما لكم من زوال اي التركيبات التناسخية
من تعلق الروح بالبدن بعد المفارقة من بدن آخر من غير تخلل زمان بين التعلقين ... بين الروح والجسد وسكنتم في مساكن
الذين ظلموا انفسهم بالشرك والمعاصي ... بسبب ما اكتسبوا من السيئات وتبين لكم بما جرت اخبار
وتواتر الاخبار كيف فعلنا بهم من الاهلاك والعقوبة بما فعلوا من الظلم والفساد وليس كيف فاعلا لتبين لان الاستفهام له صدر الكلام ... كيف
لا يكون الا ظرفا او خبرا ... بل فاعله ما دلت هي عليه دلالة واضحة اي فعلنا العجيب بهم وضربنا لكم الامثال اي بينا لكم في القرآن العظيم صفات
ما فعلوا وما فعل بهم من الامور التي هي في الغرابة كالامثال المضروبة ... لكم ان تعتبروا بها وتقيسوا اعمالكم علی اعمالهم ومآلكم علی مآلهم ... من حلول
العذاب العاجل الی حلول العذاب الآجل ... يعني الكم سمعتم من الكل في الدنيا فلم تعتبروا فلو رجعتم بعد هذا اليوم لا ينفعكم
الموعظة ايضا وفي المثنوي قصه آن آبگير است ای عنود · كه دروسه ماهي اشگرف بود · چند صيادی سوی آن آبگير · بر گذشتند وبديدند آن
ضمير · پس شتابيدند تا دام آورند · ماهيان واقف شدند وهوشمند · آنكه عاقل بود عزم راه كرد · عزم راه مشكل ناخواه كرد · گفت با اينها
ندارم مشورت · كه يقين سستم كنند از مقدرت · مهر زاد وبود بر جانشان تند · كاهلي وجهلشان بر من زند · مشورت را زنده
بايد نكو · كه ترا زنده كند وانگه زنده كو · اي مسافر با مسافر رای زن · زانكه پايت بسته دارد رای زن · از دم حب الوطن بگذر مايست
كه وطن آنسوست جان اين سو نيست · گفت آن ماهي زيرك ره كنم · دل ز رای ومشورتشان بر كنم · نيست وقت مشورت هين راه كن
چون علی تو آه اندر چاه كن · محرم آن آه كميابست وبس · شب رو وپنهان روی كن چون عسس · سوی دريا عزم كن زين آبگير · بحر جو
وترك اين گرداب گير · سينه را پا ساخت مي رفت آن حذور · از مقام با خطر تا بحر نور · همچو آهو كز پی او سگ بود · مي دود تا در تنش
يك رگ بود · خواب خرگوش وسگ اندر پی خطاست · خواب خود در چشم ترسنده كجاست · رفت آن ماهي ره دريا گرفت · راه دور وپهنه پهنا گرفت ·
سوی امن وعافيت · خويشتن افكند در دريای ژرف · كه نيابد حد آن را هيچ طرف · پس چو صيادان بياوردند دام · نيم عاقل را از آن
شد تلخ كام · گفت اه من فوت كردم فرصه را · چون نگشتم همره آن رهنما · بر گذشته حسرت آوردن خطاست · باز نايد رفته ياد آن هباست
گفت ماهي ديگر وقت بلا · چونكه ماند از سايه عاقل جدا · كو سوی دريا شد واز غم عتيق · فوت شد از من چنان نيكو رفيق · ليك زان نندیشم وبر خود
زنم · خويشتن را اين زمان مرده كنم · پس برآرم اشكم خود بر زبر · پشت زيرم مي روم بر آب بر · مي رود بر وی چنانكه خس رود
نی بسباحي چنانكه كس رود · مرده گردم خويش بسپارم بآب · مرگ پيش از مرگ امنست از عذاب · همچنين مرد وشكم بالا فكند · آب مي
بردش نشيب وگه بلند · هر يكي زان قاصدان بس غصه برد · كه دريغا ماهي بهتر بمرد · پس گرفتش يك صياد ارجمند · پس برو تف كرد وبر
خاك افگند · غلط غلطان رفت پنهان اندر آب · ماند آن احمق همي كرد اضطراب · دام افكندند واندر دام ماند · احمقي او را در آن
آتش نشاند · بر سر آتش به پشت تابه · با حماقت گشت او همخوابه · او همي جوشيد از تف سعير · عقل مي گفتش الم يأتك نذير · او همي گفت
از شكنجه وز بلا · همچو جان كافران قالوا بلی · باز مي گفت او كه گر اين بار من · وارهم زين محنت گردن شكن · من نسازم جز بدريای وطن ·

آکبیر بر انسانم من سکن * اکه ندامت از نتیجهٔ رنج بود * نی زعفر ادن سن جون گنج بود * می کند او توبه و بر خزد * بانگ لو ردوا
لعادوا می زند * فینبغی للمؤمن ان یکثر ذکر الموت فانه لا غنیة للمؤمن عن ست خصال اولها علم یدله علی الآخرة والثانی رفیق یعینه علی طاعة
الله ویمنعه عن معصیة الله والثالث معرفة عدوه والحذر منه والرابعة عبرة یعتبر بها والخامسة انصاف الخلق لکیلا یکون له یوم القیمة خصماء
والسادسة الاستعداد للموت قبل نزوله لکیلا یکون مفتضحا یوم القیمة * وقد مکروا مکرهم ای فعلنا بالذین ظلموا ما فعلنا والحال انهم قد مکروا فی
ابطال الحق وتقریر الباطل مکرهم العظیم الذی استفرغوا فی عمله المجهود وجاوزوا فیه کل حد معهود بحیث لا یقدر علیه غیرهم والمکر الخدیعة وعند الله
مکرهم ای جزاء مکرهم الذی فعلوه وان وصلیة کان مکرهم فی العظم والشدة لتزول منه الجبال مسوی لازالة الجبال عن مقارها معدا
لذلک قال فی الارشاد ای وان کان مکرهم فی غایة المتانة والشدة وعبر عن ذلک بکونه مسوی معدا لذلک لکونه مثلا فی ذلک فلا تحسبن الله
مخلف وعده رسله بتعذیب الظالمین ونصر المؤمنین واصله مخلف رسله وعده وقدم المفعول الثانی اعلاما بانه لا یخلف وعده احدا فکیف
یخلف رسله الذین هم خیرته وصفوته والوعد عبارة عن الاخبار بایصال المنفعة قبل وقوعها والمعنی دم علی ما کنت علیه من الیقین بعدم اخلاف
رسله وعده ان الله عزیز غالب لا یماکر ولا یدافع ذو انتقام لاولیائه من اعدائه قال فی القاموس انتقم عاقبه * ودر معالم از [illegible]
نقل میکند که این آیت در قصهٔ نمرود جبارست که چون سلامتی ابرهیم از آتش مشاهده کرد گفت بزرگ خدایی دارد ابرهیم که او را از آتش رهانید من
خواهم که بر آسمان بروم واو را ببینم اشراف مملکت گفتند که آسمان بغایت مرتفع است وبدو رفتن باسانی میسر نشود ونمرود نشنید وفرمود
تا صرحی ساختند در سه سال بغایت بلند که ارتفاع آن پنجهزار گز بود ودو فرسخ عرض آن بود وچون بر انجا رفت آسمانرا همچنان دید که در زمین
می دید روز دیگر آن بنیاد را باد صرصر بوزید وآن بنا را از بیخ وبنیاد بکند وچون آن صرح از بالا درآمد وخلق بسیار هلاک شد نمرود
خشم گرفت وگفت بر آسمان روم وبا خدای ابرهیم که منار مرا بیفکند جنگ کنم پس چهار کرکس را پرورش داد تا قوت تمام گرفتند وصندوق
چهار گوشه بساخت ودو در یکی فوقانی ودیگر تحتانی در وی راست کرد وبر چهار طرف وی چهار نیزه که بر زبر بالا تر افتی نصب نمود
پس کرکسانرا گرسنه داشته وچهار مردار بر سر نیزها کرده اطراف صندوق بر تن کرکسان بستند وکرکسان از غایت جوع میل بالا کرده
جانب مردار پرواز نمودند وصندوق را که نمرود با یک تن در انجا بود بهوا بردند بعد از شبانروزی نمرود در فوقانی گشاده آسمانرا
بر همان حال دید که بر زمین میدید رفیق را گفت تا در تحتانی بگشاد وگفت بنگر تا چه می بینی نگاه کرد وجواب داد که غیر آب چیزی دیگر
نمی بینم بعد از شبانروزی دیگر که باب فوقانی بگشاد همان حال بود که روز سابق مشاهده نموده ورفیق که باب تحتانی بگشود بجز دود
ویکی چیزی مشهود نبود نمرود ترسید فنودی ایها الطاغی این ترید قال عکرمة کان معه فی التابوت غلام قد حمل القوس والنشاب فرمی بسهم فعاد
الیه السهم متلطخا بدم سمکة قذفت نفسها من بحر فی الهواء وقیل طائر اصابه السهم فقال کفیت شغل اله السماء ثم امر نمرود صاحبه ان یصوب
الخشبات وینکس اللحم ففعل فهبطت النسور بالتابوت فسمعت الجبال حفیف التابوت والنسور ففزعت وظنت انه قد حدث فی السماء
حدث وان الساعة قد قامت فکادت تزول عن اماکنها فهذا هو المراد من مکرهم یقال ان نمرود هو اول من تجبر وقهر وسن سنن السوء واول من لبس
التاج واهلکه الله ببعوضة دخلت فی خیاشیمه فعذب بها اربعین یوما ثم مات * سوی خصمی که تیر انداخته * پشه کار کسی کفایت ساخته * از خنک
ذلت نفس * در آن کو سرکشی شد چون گدا * بندگی او هم از عطای آیت * کار آخر هم [illegible] آیت * فرق بین وبرگزین تو ای حسین
بندگی آدم از کبر ابلیس * این المؤمنون این الانبیاء والمرسلون واین الاولیاء المقربون واین الملوک الماضیة والجبارون المتکبرون ما لکم لا تنکرون
الیوم ولا تخبرون [illegible] انکم تعقلون واتقوا یوما ترجعون فیه الی الله ثم توفی کل نفس ما کسبت وهم لا یظلمون * یوم تبدل
الارض غیر الارض والسموات ای اذکر یوم تبدل هذه الارض المعروفة ارضا اخری غیر معروفة وتبدل السموات غیر السموات ویکون الحشر
وقت التبدیل عند القیمة دون الحشر ویکون الناس علی الصراط کما روی عن عائشة رض قالت سألت رسول الله صلی الله علیه وسلم یا رسول الله هل تذکرون اهالیکم
یوم القیمة قال اما عند مواطن ثلثة فلا عند الصراط والکتاب والمیزان قالت قلت یا رسول الله یوم تبدل الارض غیر الارض این الناس یومئذ قال
لقد سألتنی عن شئ ما سألنی عنه احد قبلک الناس یومئذ علی الصراط والتبدیل قد یکون فی الذات کما فی بدلت الدراهم دنانیر وقد یکون فی الصفات
کما فی قولک بدلت الحلقة خاتما اذا اذبتها وغیرت شکلها والآیة تحتملهما نقل القرطبی عن صاحب الافصاح ان الارض والسماء تبدلان مرتین
المرة الاولی تبدل صفتهما فقط وذلک عند النفخة الاولی فتنتثر کواکبها وتخسف الشمس والقمر ای یذهب ضوءهما ویکون مرة کالدهان ومرة کالمهل
وتکشط عن رؤسهم وتسیر جبالها فی الجو کالسحاب وتسوی اودیتها وتقطع اشجارها وتجعل قاعا صفصفا رقعة مستویة والمرة الثانیة تبدل ذاتهما

قصهٔ نمرود

وذلک اذا وقفوا فی المحشر فتبدل الارض بارض من فضة لم یقع علیها معصیة وهی الساهرة والسماء تکون من ذهب کما جاء عن علی رضی الله عنه
والاشارة تبدل ارض البشریة بارض القلوب فتنمحی ظلمتها بانوار القلوب وتبدل سموات الاسرار بسموات الارواح فان شموس الارواح اذا تجلت
لکواکب الاسرار انمحت انوار الکواکب بسطوة اشعة شموسها ثم تبدل ارض الوجود المجازی عند اشراق تجلی انوار الربوبیة بحقائق انوار الوجود
الحقیقی کما قال واشرقت الارض بنور ربها * وبرزوا ای خرج الخلائق من قبورهم لله الواحد القهار للمحاسبة والمجازاة وتوصیفه بالوصفین
للدلالة علی ان الامر فی غایة الصعوبة کقوله لمن الملک الیوم لله الواحد القهار فان الامر اذا کان لواحد غلاب لا یغالب فلا مستغاث
لاحد الی غیره ولا مستجار * یقول الفقیر سمعت شیخی وسندی قدس سره وهو یقول فی هذه الآیة هذا ترتیب انیق فان الذات الاحدیة ترفع
بوحدتها الکثرة وبقهرها الآثار فتنمحی الکل فلا یبقی سواه کما قال فی المفاتیح القهار هو الذی لا موجود الا وهو مقهور تحت قدرته مسخر
لقضائه عاجز فی قبضته [illegible] وقصم ظهورهم بالاهلاک * وتری المجرمین یومئذ ای یوم برزوا
مقرنین حال من المجرمین قرن بعضهم مع بعض بحسب مشارکتهم فی العقائد الفاسدة او قرنوا مع الشیاطین الذین اغووهم او قرنت
ایدیهم وارجلهم الی رقابهم بالاغلال فی الاصفاد متعلق بمقرنین ای یقرنون فی الاصفاد وهی القیود کما فی القاموس جمع صفد محرکة
واصله الشد یقال صفده اذا شده شدا وثیقا * سرابیلهم ای قمصانهم جمع سربال من قطران هو عصارة الابهل والارز
ونحوهما قال فی التفسیر هو ما یتحلب من الابهل فیطبخ فتهنأ به الابل الجربی فیحرق الجرب بحدته وقد یصل حرارته الی الجوف وهو اسود منتن
یسرع فیه اشتعال النار یطلی به جلود اهل النار حتی یعود طلاؤه لهم کالسرابیل لیجتمع علیهم الوان العذاب لذع القطران وحرقته
واسراع النار فی جلودهم واللون الموحش ونتن الریح علی ان التفاوت بین القطرانین کالتفاوت بین النارین [illegible]
هذه جزء من سبعین جزءا من نار جهنم وقس علیها القطران ونعوذ بالله من عذابه کله فی الدنیا والآخرة وما بینهما وقال فی الکبیر القطران
فی الآخرة نار یسیل من ابدان اهل النار وعن یعقوب من قطر آن والقطر النحاس او الصفر المذاب والآنی المتناهی حره * وتغشی
وجوههم النار ای تعلوها وتحیط بها النار التی تمس جلودهم المسربلة بالقطران لانهم لم یتوجهوا بها الی الحق ولم یستعملوا فی تدبره
وحواسهم التی خلقت فیها لاجله کما تطلع علی افئدتهم لانها فارغة عن المعرفة مملوءة بالجهالات وفی بحر العلوم الوجه یعبر به عن الجملة
مجازا وهو ابلغ من الحقیقة ای تشملهم النار وتلبسهم [illegible] * لیجزی الله
متعلق بمضمر ای یفعل بهم ذلک لیجزی کل نفس مجرمة ما کسبت من انواع الکفر والمعاصی جزاء موافقا لعملها ان الله سریع
الحساب اذ لا یشغله حساب عن حساب فیتمه فی اعجل ما یکون من الزمان فیوفی الجزاء بحسبه او سریع المجیء یاتی عن قریب * وفی التأویلات
وتری المجرمین وهم ارواح اجرموا اذ اتبعوا النفوس وانقادوا فی طلب الشهوات والاعراض عن الحق یومئذ ای یوم التجلی مقیدین فی
النفوس بقیود صفاتها الذمیمة الحیوانیة لا یستطیعون البروز والخروج لله سرابیلهم من قطران المعاصی وکلمات النفوس وهم محجوبون
بها عن الله وتغشی وجوههم نار الحسرة والقطیعة والحرمان لیجزی الله کل نفس ای کل روح بما کسبت من صحبة النفس وموافقتها ان الله
سریع الحساب ای یحاسب الارواح بالسرعة فی الدنیا ویجزیهم بما کسبوا فی متابعة النفوس من العمی والصمم والجهل والغفلة والبعد وغیر ذلک
من الآفات قبل یوم القیمة * هذا القرآن بما فیه من فنون العظات والقوارع بلاغ للناس کفایة لهم فی الموعظة والتذکیر قال فی القاموس
البلاغ کسحاب الکفایة * ولینذروا به عطف علی مقدر واللام متعلقة بالبلاغ ای کفایة لهم فی ان ینصحوا ولینذروا به وفی
التأویلات ای لینتبهوا بهذا البلاغ قبل المفارقة عن الابدان فینتفعوا به فان الانتباه بعد الموت لا ینفع * ولیعلموا بالتأمل فیما
فیه من الآیات انما هو اله واحد [illegible] لم یتعبدوه ولا یعبدوا الها غیره من الدنیا والهوی والشیطان
وما یعبدونه من دون الله * ولیذکر اولوا الالباب ای لیتذکروا ما کانوا یعلمونه من قبل من التوحید وغیره من شؤون الله ومعاملته
مع عباده فیرتدعوا عما یردیهم من الصفات التی یتصف بها الکفار ویتدرعوا بما یحظیهم من العقائد الحقة والاعمال الصالحة
قال البیضاوی اعلم انه سبحانه ذکر لهذا البلاغ ثلث فوائد هی الغایة والحکمة فی انزال الکتب تکمیل الرسل للناس واستکمال القوة
النظریة التی منتهی کمالها التوحید واستصلاح القوة العملیة الذی هو التدرع بلباس التقوی * قال فی بحر العلوم ولیذکر اولوا
الالباب ای ولیتعظ ذوو العقول فیحذروا الله ویتقوه فی المحافظة علی اوامره ونواهیه بذلک وصی جمیع اولی الالباب من الاولین
والآخرین قال الله تعالی ولقد وصینا الذین اوتوا الکتاب من قبلکم وایاکم ان اتقوا الله یکفیهم ذلک عظة ان اتعظوا والعقلاء فی ذلک

العقلاء والبله

متفاوتة فيجزى كل احد منهم على قدر عقله قال النبي صلى الله عليه وسلم ان في الجنة مدينة من نور لم ينظر اليها ملك مقرب ولا نبي مرسل
جميع فيها من القصور والغرف والازواج والخدام من النور اعدها الله للعاقلين فاذا ميز الله اهل الجنة من اهل النار ميز اهل
العقل فجعلهم في تلك المدينة فيجزى كل قوم على قدر عقولهم فيتفاوتون في الدرجات كما بين مشارق الارض ومغاربها بالف ضعف
يقول الفقير اشير بالعقلاء وههنا الى من اختاره الله على غيره وان كانوا متفاوتين في مراتبهم بحسب تفاوت عقولهم وعلومهم
وهم المرادون فيما ورد اكثر اهل الجنة البله والعقلاء في عليين فلا بد وبوهم اختار الجنة ونعيمها دون من اختار الله
في المرتبة فان العابد بالمعاملات الشرعية وهو العارف بالاسرار الالهية والعارف فوق العابد لان ترابه مقام من نور ومقام
العابد من الجوهر والنور فوق الجوهر في اللطافة قال الجندي نيست ما را غم طوبى و تمناى بهشت • سيوه هر دم از اهل
بود همت بست • وقال المولى الجامي • يا من ملكوت كل شيء بيده • طوبى لمن ارتضاه كفوا لغده • ابن بس كه دلم جز تو ندارد كامى
تو خواه بده كام دلم خواه مده • جعلنا الله ممن اختاره على غيره في المحافظة على حدوده والتحفظ بمواعظه ونصيحته وخلصنا
من هجاه ومماته ورزقنا النور بشرف عفوه ومرضاته بحرمة رسوله محمد وعترته الطيبين الى يوم الدين آمين الف آمين

تمت سورة ابرهيم بعون الله الكريم صبيحة اليوم الاول من ذي الحجة في سنة ثلث ومائتين والف
ويتلوها سورة الحجر وهي مكية وآيها تسع وتسعون كما في التفاسير الشريفة

الجزء الرابع عشر من الاجزاء الثلثين وهو من اول هذه السورة الجليلة

سورة الحجر

بسم الله الرحمن الرحيم

الر اسم للسورة وعند الجمهور ان هذه السورة مسماة بالر وقال الله شيخ عمادالدين حروف مقطعات دين بسيارست جمعى برآنند كه مطلق
در باب آن سخن گفتن سوكب بسر جراتست ودرتبيح آورده كه فاروق را از معنى اين حروف برسيدند فرمود اگر درين سخن كويم متكلف
باشم وحق تعالى بخبر خود را نموده كه بكو وما انا من المتكلفين يقول الفقير انما عد حضرة الفاروق رضي الله عنه المقال فيه من باب التكلف لانه
من قبيل ما يعرف بالذوق الصحيح والمشرب الفسيح دالة على امر عند الله هو كذلك في حقيقته لا نظرا الى ظاهر الحروف والالفاظ
والحقائق في المجاز لكونه منتهى المقصد ان يبحث فيها لا نهاية له وفيه اشعار بان الكلام فيه ممكن في الجملة وانه قوله قال ان هذه الحروف
من اسرار استأثر الله بعلمها في حق القاصرين عن فهم حقائق القرآن والكاملين عن ذوق هذا الشأن وعلم عالم الملك بهذه والغيب والآن فان
استأثر الله بعلمه من اهل المشرق وهو عالم الملكوت الذي الوجود يبقى في غيب العلم المكنون بخلاف هذه الحروف فانها ظهرت في عالم العين
كذلك لانه وان يتعلق به علم الكاملين لكونه من مقصوده ثم الفرق بين علم الخالق والمخلوق ان علم الخالق عام شامل بخلاف علم المخلوق
فافهم بركاته • وبعضى گويند هر حرف اشارت باسميست چنانچه در الر الف اشارت باسم الله است ولام باسم جبرئيل وراء باسم حضرت
يعنى اين كلام از خداى كه بواسطه جبرئيل برسول رسيده • تلك السورة العظيمة الشأن آيات الكتاب الكامل الحقيق باختصاص
اسم الكتاب عند الاطلاق على ما يختص به الكلام ان يعني جميع القرآن او جميع المنزل اذ ذاك او آيات اللوح المحفوظ وقرآن عظيم الشأن
مبين مظهر لما في تضاعيفه من الحكم والمصالح او لسبيل الرشد والغي او فارق بين الحق والباطل والحلال والحرام وهو من ابان المتعدي ويمكن
يجعل من اللازم اي الكتاب بين امره في الاعجاز او الواضحة معانيه للمتدبرين والبين للذين انزل عليهم لانه بلغتهم واساليبهم وعطف القرآن
على الكتاب من عطف احد الوصفين على الآخر اي الكلام الجامع بين الكتابية والقرآنية • وفي التأويلات النجمية يشير بقوله تلك الى قوله
الر اي كل حرف من هذه الحروف حرف من آية من آيات الكتاب وهو قرآن مبين فالالف اشارة الى آية الله لا اله الا هو الحي القيوم واللام الى
آية وله ملك السموات والارض يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء والراء الى آية ربنا ظلمنا فان الحق اقسم بهذه الآيات انه تبارك وتعالى يتم
الحروف انكشف ثم اقسم بجميع القرآن بقوله وقرآن مبين ربما رب هي للتكثير كما في مغني اللبيب والمعنى بالفارسية بسا وقت كه يود آرزو كنند
في الآخرة الذين كفروا بالقرآن وبكونه من عند الله لو كانوا مسلمين يعني في الدنيا مستسلمين لاحكام الله تعالى واوامره ونواهيه

ومفعول يود محذوف لدلالة لو كانوا مسلمين عليه اي يودون الاسلام فيه ان لو للتمني حكاية لودادتهم فلا يقتضي جوابا وانما جيء بها على
لفظ الغيبة نظرا الى انهم مخبر عنهم ولو نظر الى الحكاية لقيل لو كنا مسلمين وانما جعل لو بمعنى التمني حرف مصدرية
فمفعول يود عنده لو كانوا مسلمين شأن يكون الجملة في تأويل المفرد • وفي الحديث اذا كان يوم القيمة واجتمع اهل النار في النار ومعهم من شاء الله
من اهل القبلة قال الكفار لمن في النار من اهل القبلة الستم مسلمين قالوا بلى قالوا فما اغنى عنكم اسلامكم وانتم معنا في النار قالوا كانت لنا ذنوب
فاخذنا بها فيغضب الله لهم بفضل رحمته فيأمر بكل من كان من اهل القبلة في النار فيخرجون منها فحينئذ يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين وذلك
لا يزال الرب يرحم ويشفع اليه حتى يقول من كان من المسلمين فليدخل الجنة فعند ذلك يتمنون الاسلام اي يتمنونه اشد التمني ويودونه اشد الود
والا فنفس الودادة ليست بمختصة بوقت دون وقت بل هي مستمرة في كل آن من عيشهم في دار الدنيا وبعده كما دلت عليه الاحاديث الكثيرة
وقال بعضهم ربما يود الذين فسقوا لو كانوا مطيعين وربما يود الذين كسلوا لو كانوا مجتهدين وربما يود الذين غفلوا لو كانوا ذاكرين
اگر مرده مسكين زبان داشتى • بفرياد وزارى فغان داشتى • كه اى زنده چون هست امكان گفت • لب از ذكر چون مرده برهم مخفت • چو مارا بغفلت
بشد روزگار • تو بارى دمى چند فرصت شمار • وقال عبد الله بن المبارك ما خرج احد من الدنيا من مؤمن وكافر الا عن ندامة وملامة لنفسه الكافر
لما يرى من سوء ما يجازى به والمؤمن لرؤيته تقصيره في القيام بموجب الخدمة وترك الحرمة وشكر النعمة وقال ابن العربي الكفران حيث كفران النعمة
ومعناه ربما يود الذين جحدوا نعم الله عندهم وعليهم انهم لو كانوا من الذين عارفين برؤية الفضل والمنة يقول الفقير عبارة الكفر ان
كانت شاملة لكفر الوحدة وكفر النعمة لكن الآية نص في الاول ولا مزاحمة في باب المحتمل الذي هو من قبيل الاشارات القرآنية والمدلولات
المحتملة فعليك الحمل بالكل فانه سلوك الخير النير ذرهم اي دع الكفار يا محمد عن النهي عما هم عليه بالتذكرة والنصيحة اذ لا سبيل الى ارعوائهم عن ذلك
والآية منسوخة بآية القتال كما في بحر العلوم قال الاشعري امر تهويل وتحقير است يعني كافرانرا در گذار تا در دنيا يأكلوا
كالانعام ويتمتعوا بدنياهم وشهواتها فالمراد ودعهم عن ذلك لا احدانه فانهم لا يكفيهم وجاهران بتقدير لهم لعله ذرهم عليه وجواب
امر على التجوز لان الامر بالترك يتضمن الامر بهما اي دعهم ليأكلوا في تخبيهم وذم لهم بتعاطي ما يتعاطونه ويلههم اي يشغلهم عن
اتباعك او عن الاستعداد للمعاد الامل التوقع لطول الاعمار وبلوغ الاوطار واستقامة الاحوال وانهم لا يلقون في العاقبة والمآل الا خيرا وذكر
الشباب • در شرح ابن عادل آمده طول امل و اى كه حيات • آمال آن كرده شد در لكبورتانه • قال في بحر العلوم اعلم ان الامل رحمة لهذه الامة
لولاه لتعطل كثير من الامور وانقطع اغلب اسباب العيش والحياة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الامل رحمة الله لامتي لولا الامل ما ارضعت
ام ولدا ولا غرس غارس شجرا رواه انس والحكمة لا تقتضي اتفاق الكل على الاخلاص والاقبال الكلي على الله فان ذلك مما يخل بامر المعاش ولذلك
قيل لولا الحمقى لخربت الدنيا قال بعضهم لو كان الناس كلهم عقلاء لما الخف ركبا ولا شربا ماء باردا يعني ان العقلاء الا بقدر من صفو الخبز
لا جنا الرطب ولا عين حفر الا بارد ولا استنبط الماء الا بارد كما في اليواقيت قال في شرح الطريقة الامل ارادة الحيوة للوقت المتراخي بالحكم والجزم
اعني بلا استثناء ولا شرط صلاح وهو مذموم في الشرع جدا وغوائله اربعة الكسل في الطاعة وتأخيرها وتسويف التوبة وترك وقسوة القلب
بعد ذكر الموت والحرص على جمع الدنيا والاشتغال بها عن الآخرة فسوف يعلمون سوء صنيعهم اذا عاينوا الجزاء وهو وعيد لهم قال في
التأويلات النجمية قوله ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل تهديد لنفس ذاقت حلاوة الاسلام ثم عادت الى مسموم طبعها واستحلت مشاربها
من نعيم الدنيا واستحسنت زخارفها فيهددها بالكل شهوات الدنيا والتمتع بنعيمها ثم قال فسوف يعلمون خسرانهم من انواع السعادات والكرامات
والدرجات والقربات وما فات منهم من الاحوال السنية والمقامات العلية وما اورثتهم الدنيا الدنية من البعد من الله والمقت وعذاب نار القطيعة والخسف
وما اهلكنا شروع في بيان سر تأخير عذابهم الى يوم القيمة وعدم نظمهم في سلك الامم الدارجة في تعجيل العذاب اي وما اهلكنا من قرية من القرى
بها وباهلها كما فعل ببعضها او باهلها غاب عنها اهلها كما فعل باخرى الا ولها في ذلك الشأن كتاب اي اجل مقدر مكتوب في اللوح
المحفوظ واجب المراعاة بحيث لا يمكن تبديله لوقوعه حسب الحكمة المقتضية له معلوم لا ينسى ولا يغفل عنه حتى يتصور التخلف عنه بالتقدم او
بالتأخر والظرف الجملة حال من قرية فانها لعمومها لا سيما بعد تأكيده بكلمة من في حكم الموصوفة كما اشير اليه والمعنى ما اهلكنا قرية من القرى في حال
من الاحوال الا حال ان يكون لها كتاب اي اجل موقت لمهلكها قد كتبناه لا نهلكها قبل بلوغه معلوم لا يغفل عنه حتى يمكن مخالفته بالتقدم والتأخر
او صفة للقرية المقدرة التي هي بدل من المذكور على المختار فيكون بمنزلة كونه صفة للمذكور وما اهلكنا قرية من القرى الا قرية لها كتاب معلوم وتوسيط
الواو بينها وان كان القياس عدمه لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف كما في الجملة الحالية ما تسبق ما نافية من زائدة امة من الامم

وكن ليست بمفصل لها بين اسمين وانما هو مبتدأ كما في الكواشي نزل عليه الذكر ذكر الذكر الذي اكرده وانكروا نزوله عليك ونسبوك
بذلك الى الجنون وعموا انه لا يجب بنوا الفعل للمفعول بها الى الانزال مصدره وفعل لانه يعلم انه لا شئ وذكر بمعنى شرف يزني به يعني
اين كتاب موجب شرف خواننده است يعني في الدنيا والآخرة كما قال بل اتيناهم بذكرهم اي بما فيه شرفهم وعزهم وهو الكتاب وانا له
لحافظون في كل وقت من كل ما لا يليق به كالطعن فيه والمجادلة في حقيته والتكذيب له والاستهزاء به والتحريف والتبديل والزيادة والنقصان
ونحوها واما الكتب المتقدمة فلما لم يتول حفظها واستحفظها الناس تطرق اليها الخلل في الثبات وما نطون لمن الشياطين من وساوسهم
وحتى ليطلم يعني شيطان نتوانند كه در وي چيزي از باطل بيفزايد يا چيزي از حق كم كند قال في بحر العلوم حفظه اياه بالقدرة على معنى انه لم يتمكن احد
قادرين من تحريفه ونقصانه كما حرفوا التورية والانجيل كما انه صرفهم عن ذلك او بحفظ العلماء وتصنيفهم الكتب التي صنفوها في جميع الفوائد
كتب التفسير والقراءة وغير ذلك وفي المثنوي • مصطفى را وعده كرد الطاف حق • گر بميري تو نميرد اين سبق • من كتاب ومعجزه ات را رافعم •
بيش وكم كن را ز قرآن مانعم • من ترا اندر دو عالم حافظم • طاعنان را از حديثت دافعم • كس نتاند بيش وكم كردن درو • تو به از من حافظي ديگر مجو •
رونقت را روز روز افزون كنم • نام تو بر زر وبر نقره زنم • منبر ومحراب سازم بهر تو • در محبت قهر من شد قهر تو • چاكرانت شهرها گيرند
وجاه • دين تو گيرد ز ماهي تا بماه • تا قيامت باقيش داريم ما • تو مترس از نسخ دين اي مصطفى • وعن ابي هريرة رض قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الله يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها ذكره ابو داود في سننه وفيما ذكرنا اشارة الى ان القرآن العظيم ما دام بين الناس
لا تخلو وجه الارض عن المهرة من العلماء والقراء والحفاظ وذكر انه يرفع القرآن في آخر الزمان من المصاحف فيصبح الناس في الورق ابيض يلوح
ليس فيه حرف ثم ينسخ القرآن من القلوب فلا يذكر منها كلمة ثم يرجع الناس الى الاشعار والاغاني واخبار الجاهلية كما في فصل الخطاب

حفظ القرآن

فعلى المؤمن التمسك بالقرآن وحفظ نظمه ومعناه فان النبي عليه السلام قال في الحديث من استظهر القرآن خفف عن والديه العذاب وان كانا مشركين
وفي حديث آخر اقرأوا القرآن واستظهروه فان الله لا يعذب قلبا وعى القرآن وفي حديث آخر لو جعل القرآن في اهاب ثم القي في النار ما احترق
اي من جعله الله حافظا للقرآن لا يحترق وسئل عن الفرزدق لم يهجو جريرا بالقبيح فقال قال لي ابي يوما تعال فذهبت اثره حتى جاء الى بادية فرأينا
من بعيد شيخا يجلس تحت شجرة مشغولا بالعبادة فخبر ابي او شاعه فتشرع على مسكنة وذكره فاذا قرب منه قطع تعلمه وتمم بخضوع والخشوع على
وهو لم يلتفت اليه ثم تفرغ انما فرغ راس وردة ثم فخاطب ابي اليه بالتواضع وقال ان هذا ابني ولقد ادم من نفسه فقال مره قل لابنك
تعلم القرآن واحفظه • در قيامت نرسد شعر بفرياد كسي • گر سراسر سخنش حكمت يونان گردد • كما قال مولانا سيف الدين المنتهى من كبار العلماء
رايت لبعضهم في الدنيا كلمات عالية ثم رايته حال الآخرة عن الدنيا في غاية الضعف التشويش قد ذهب عنه التحقيقات والمعاني في تلك الوقت
فان الامر المحال بالتغير والتلف كيف يستقر على الفهم والاوهام وضعف الطبيعة سيما على امثاله ... ثم رجعنا من عنده فبكيت فقال
ابي لم تبكي يا بني ونور عيني قلت لم لا ابكي قد التفت الى شخص وكنت من فضلاء الدهر وفصحائه وهو لم يلتفت اليك اصلا قال لي اسكت ... هو
امير المؤمنين علي بن ابي طالب فوقفت لانه هو امرني بحفظ القرآن فقال نعم فرجعت انا احفظه وقيدت قدمي بالادهم حتى حفظته ثم اطلقت
فانظر الى الاهتمام في حفظه قيل اشتغل الامام زفر رح في آخر عمره بتعليم القرآن وتلاوته سنتين ثم مات فرآه بعض شيوخ عصره في منامه فقال له
لولا سنتان لهلك زفر • قال الكاشفي ... حضرت رسالت ... كما قال الله تعالى والله يعصمك من الناس
اگر جمله جهان خصم كردند • نترسم چونكه هستم تو باشي • زشادي در جهان علم نگنجم • اگر يك لحظه غمخوارم تو باشي • والاشارة انا نحن نزلنا الذكر
في قلوب المؤمنين وهو قول لا اله الا الله نظيره قوله تعالى اولئك كتب في قلوبهم الايمان وقوله هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين فالمنافق
يقول لا اله الا الله ولكن لم ينزل الله في قلبه فلم يحصل فيه الايمان وانا له لحافظون اي في قلوب المؤمنين ولولا حفظ الله الذكر والايمان في قلب المؤمن
لما بقي المؤمن على حفظه لانه ناس ولقد ارسلنا اي رسلا وانما لم يذكر لدلالة ما بعده عليه من قبلك متعلق بارسلنا في شيع
الاولين اي فرقهم واحزابهم جمع شيعة وهي الفرقة المتفقة على طريقة ومذهب سموا بذلك لان بعضهم يتبع بعضا ويتابعه من شاعه
اذا تبعه ومنه الشيعة وهم الذين شايعوا عليا وقالوا انه الامام بعد رسول الله واعتقدوا ان الامامة لا تخرج عنه وعن اولاده واضافته الى
الاولين من اضافة الموصوف الى صفته عند الفراء والاصل في الشيع الاولين ومن حذف الموصوف عند البصريين اي في شيع الامم الاولين ومعنى
ارسالهم فيهم جعل كل منهم رسولا فيما بين طائفة منهم ليتابعوه في كل ما ياتي وما يذر من امور الدين وما ياتيهم من رسول اي ما اتى شيعة
من تلك الشيع رسول خاصة بها الا كانوا به يستهزءون كما يفعله هؤلاء الكفرة وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم بان هذه عادة الجهال

المهلكة وغيرهم اجلها المكتوب في كتابها اي كان اهلاكها في حينه ... وما يستأخرون اي وما يتاخرون عنه وانما حذف لانه معلوم ولرعاية
الفواصل وصيغة الاستفعال للاشعار بعجزهم عن ذلك مع طلبهم له وانما انث ضمير الامة في اجلها وذكره في يستأخرون فلحمل على اللفظ تارة
وعلى المعنى اخرى • وفي التأويلات النجمية ما تسبق من امة اجلها حتى يظهر منها ما هو سبب هلاكها ويستوفى نفسه من الحظوظ ما يبطل الحقوق وما
يستأخرون لحظة بعد استيفاء اسباب هلاكها وعذابها قال السعدي • طريقي بدست آر وصلحي بجوي • شفيعي برانگيز وعذري بگوي • كه يك لحظه صورت
نبندد امان • چو پيمانه پر شد بدور زمان • فعلى العاقل ان يجتهد في تزكية النفس الامارة وازالة صفاتها المتمردة ومن المعلوم ان الدنيا
كالقرية الصغيرة والآخرة كالبلدة الكبيرة ولم يسلم من الآفات الا من توجه الى السواد الاعظم ... كل نفس فوات عند الطريق فقد
وقع اجره على الله ولو تاخر واجتهد في عمارة قرية الجسد واشتغل بالدنيا واسبابها هلك مع الهالكين فان لكل نفس اجلا لا تموت الا عند
حلوله ... فلا بد من التنبه في كل زمان وذكر الموت كل حين وآن وقصر الامل واصلاح العمل وترك الكسل وعن ابي سعيد الخدري رض
انه اشترى اسامة بن زيد من زيد بن ثابت وليدة بمائة دينار الى شهر فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الا تعجبون من اسامة المشتري الى شهر
ان اسامة لطويل الامل والذي نفسي بيده ما طرفت عيناي الا ظننت ان شفري لا يلتقيان حتى يقبض الله روحي ولا رفعت طرفي فظننت
اني واضعه حتى اقبض ولا لقمت لقمة الا ظننت اني لا اسيغها حتى اغص بها من الموت ثم قال يا بني آدم ان كنتم تعقلون فعدوا انفسكم
من الموتى والذي نفسي بيده انما توعدون لآت وما انتم بمعجزين اي لا تقدرون على اعجاز الله عن اتيان ما توعدون به من الموت والحشر والحساب
وغيرها من احوال القيامة واهوالها وقالوا اي مشركو مكة وكفار العرب لغاية تماديهم في العتو والغي وفي بعض التفاسير نزلت في عبد الله بن امية
يا ايها الذي نزل عليه الذكر وهو النبي عليه السلام على وجه التهكم ولذا جننوه بقولهم انك لمجنون اذ لا يجتمع اعتقاد نزول الذكر
عليه ونسبة الجنون اليه والمعنى انك لتقول قول المجانين حين تدعي ان الله نزل عليك الذكر اي القرآن وقال الكاشفي بدرستي تو ديوانه
كه ما را ... وجواب هذه الآية قوله تعالى في سورة القلم ما انت بنعمة ربك بمجنون اي ما انت بمجنون حال كونك منعما عليك
بالنبوة وكمال العقل بحيث العقلاء الجنون من اوصاف النقصان يجب تنزيه ساحة الانبياء وكمل الاولياء منه وعند نسبتهم اليهم الجنون
انما يشاهد من نسبة النقصان وسخافة العقل والاذعان الى المراجيح الرزان ولا عقل من العقول الا وهو مستفيض من العقل الاول
الذي هو الروح المحمدي والعاقل بالعقل المعاد مجنون عند العاقل بالعقل المعاش وبالعكس ولا يكون مجنونا بالجنون المقبول الا بعد دخوله في دائرة
العشق كما قال الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر • جننا من مجنون ليلى • شغفا حب جبرانا ليلى • يعني جننا من الازل الى الابد بجنون عشق
المعشوق الوجه الحق وحب المحبوب الجمال المطلق كما جن مجنون بجنون عشق المعشوق ليلى الخلق وحب المحبوب بالجمال المقيد قال العطار
... غيبت دارم جنون • من دانم شهر كه ديوانه فراوان باشد • لوما حرف تحضيض بمعنى هلا والمعنى بالفارسية چرا تاتينا نمي
آري نزد ما بالملائكة في قوله بالملائكة يشهدون بصحة نبوتك ويعضدونك في الانذار كقوله تعالى لولا انزل عليه ملك فيكون معه نذيرا يعني اگر
راست ميگويي كه پيغمبري ... تكذيب كما اتت الامم المكذبة لرسلهم
ان كنت من الصادقين في دعواك فان قدرة الله على ذلك مما لا ريب فيه وكذا احتياجك اليه في تمشية امرك فقال الله تعالى في جوابهم ما ننزل
الملائكة الا بالحق اي تنزيلا ملتبسا بالوجه الذي يحق ملابسة التنزيل به مما تقتضيه الحكمة وتجري به السنة الالهية والذي اقترحوه من التنزيل
لاجل الشهادة لديهم وهم هم ومنزلتهم في الحقارة والهوان منزلتهم مما لا يكاد يدخل تحت الصحة والحكمة اصلا فان ذلك من باب التنزيل بالوحي
الذي لا يكاد يفتح على غير الانبياء الكرام من افراد كمل المؤمنين فكيف على امثال اولئك الكفرة اللئام وانما الذي يدخل في حقهم تحت الحكمة في الجملة
هو التنزيل للتعذيب والاستئصال كما فعل باضرابهم من الامم السالفة ولو فعل ذلك لاستؤصلوا بالمرة وما كانوا اذا منظرين اذا جواب
لهم وجزاء الشرط مقدر وهو مركبة من اذ وهو اسم بمعنى الحين ثم ضم اليها ان فصار اذ ان ثم استثقل الهمزة فحذفت فمجيء لفظة اذن دليل
على اضمار فعل بعدها التقدير وما كانوا اذن ... منظرين ... بالتاخير والمعنى ولو نزلنا الملائكة ما كانوا مؤخرين بعد
نزولهم طرفة عين كما فعل بالامم المكذبة المستهزئة ومع استحقاقهم لذلك قد جرى قلم القضاء بتاخير عذابهم الى يوم القيامة لتعلق العلم والارادة
بازدياد عذابهم وبايمان بعض ذراريهم • وفي تفسير الكاشفي نازل نمي كنيم فرشتگان را مگر بحق يعني با وحي يا بعذاب يعني ملك با عقوبت فرستيم وقتي تواند
ديد كه جهت عذاب نازل شوند چنانچه قوم ثمود جبرئيل در زمان صيحه ديدند يا بوقت مرگ چنانچه همه كس مي بينند وما كانوا اذا ودر آن هنگام
كه ملائكه را بدين صورت ببينند منظرين مهلت داده شوند يعني في الحال معذب شوند انا نحن بعظم شان وعلو جناب ما كه

مع الانبياء والجملة في محل النصب على انها حال مقدرة من ضمير المفعول في يأتيهم اذ الظاهر ان المراد بالاتيان حدوثه او في محل الرفع
على انها صفة لرسول فانه محلا الرفع على الفاعلية اي الا رسول كانوا به يستهزؤن **كذلك** اي كادخال الاستهزاء في قلوب الاولين
نسلكه اي ندخل الاستهزاء والسلك ادخال الشيء في الشيء كادخال الخيط في المخيط والابرة والرمح في المطعون **في قلوب المجرمين**
على معنى انه يخلقه ويزينه في قلوبهم والمراد بالمجرمين مشركو مكة ومن شابههم في الاستهزاء والتكذيب **لا يؤمنون به** اي بالذكر وهو
بيان للجملة السابقة واختار المولى ابو السعود رح ان يكون ذلك اشارة الى ما دل عليه الكلام السابق من القاء الوحي مقرونا بالاستهزاء
وان يعود ضمير نسلكه وبه الى الذكر على ان يكون لا يؤمنون به حالا من ضمير نسلكه والمعنى اي مثل ذلك السلك نسلكه في قلوب
المستهزئين برسلهم وبما جاؤا به من الكتب نسلك الذكر في قلوب اهل مكة او جنس المجرمين حال كونه ملقى بالغير مؤمن به لانهم كانوا يسمعون
القران بقراءة النبي صلى الله عليه وسلم فيدخل في قلوبهم ومع ذلك لا يؤمنون لعدم استعدادهم لقبول الحق فكونهم من اهل الخذلان قال
السعدي كسي را كه پندار در سر بود ميندار هرگز كه حق بشنود ز علمش ملال آيد از وعظ ننگ شقايق بباران نرويد ز سنگ
قال سعدي المفتي مكة باعتبار الالقاء من غير توقف كنور الله فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به في ذلك الزمان من غير توقف وتفكر فلا
حاجة الى جعلها حالا مقدرة ايضا كما فعله الطيبي وفي التأويلات النجمية كذلك نسلك الكفر في قلوب المجرمين لا يؤمنون به بواسطة جرمهم في
الجرم يسلك الكفر في القلوب كما يسلك الايمان بالعمل الصالح في القلوب نظيره بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلا **وقد خلت**
سنة الاولين اي قد مضت طريقتهم التي سنها الله في اهلاكهم حين فعلوا ما فعلوا من التكذيب والاستهزاء يعني هر كدام كه ايشان هلاك
شده بترك قبول حق و تكذيب رسل بوده و فيه وعيد لاهل مكة على استهزائهم وتكذيبهم نه هر كز شنيديم درين عمر خويش كه بد مرد را نيك
آمد به پيش **ولو فتحنا عليهم** اي على هؤلاء المقترحين المعاندين الذين يقولون لو ما تأتينا بالملائكة **بابا من السماء** اي بابا ما
لا بابا من ابوابها المعهودة كما قيل ويسرنا لهم الرقي والصعود اليه **فظلوا** اي فدخلوا لعموم الظلول بمعنى الصيرورة كما يستعمل اكثر الافعال
الناقصة بمعناه اي فصاروا **فيه** اي في ذلك الباب **يعرجون** يصعدون بآلة او بغيرها ويرون ما فيها من العجائب عيانا او فصار الملائكة
يصعدون ويهم يشاهدونهم وقيل ظل يعمل كذا اذا عمله بالنهار دون الليل فالمعنى فظل الملائكة الذين اقترحوا انيانهم يعرجون في ذلك الباب
وهم يرونهم عيانا مستوضحين طول نهارهم كما قال الكاشفي پس همه روزه فرشتگان در نظر ايشان در ان بر بالا ميروند وايشان
در زير مي آيند **لقالوا** لغاية عنادهم وتشككهم في الحق **انما سكرت ابصارنا** اي سدت من الاحساس بغير اين صورت در خارج
وجود ندارد قال في القاموس قوله سكرت ابصارنا اي حبست عن النظر وحيرت او غطيت وغشيت وفي تهذيب المصادر السكر
بند بستن كما قال الكاشفي جز اين نيست كه بربسته اند چشمهاء ما او خيره ساخته **بل نحن قوم مسحورون** قد سحرنا محمد كما قالوا عند
ظهور سائر الآيات الباهرة كما قال في حكاية عنهم ويقولوا سحر مستمر وفيه لو اتوا بما طلبوا لكذبوا لتماديهم في الجحود والعناد وتناهيهم
في ذلك كما في الكواشي وفي كلمتي الحصر والاضراب دلالة على انهم يبتون القول بذلك وانما يرون لا حقيقة له وانما هو امر خيل اليهم بنوع من
السحر قالوا كلمة انما تفيد الحصر في المذكور آخرا فيكون الحصر في الابصار لا في التسكير فهم قالوا سكرت ابصارنا لا عقولنا فنحن وان تخايل
بابصارنا هذه الاشياء لكنا نعلم بعقولنا ان الحال بخلافه ثم قالوا بل نحن قوم مسحورون اضربوا عن الحصر في الابصار وقالوا بل جاوز ذلك الى عقولنا بسحر
سحرونا اي رسول الله جادو نيست اينجا نه هيچ معجزه نيست واعلم ان السحر من خوارق العادة وخوارق العادة قد يصدر من الاولياء
فيسمى كرامة وقد يصدر من اصحاب النفوس القوية من اهل الفطرة وان لم يكونوا اولياء وهم على قسمين اما خير بالطبع ويرد الاول الى
الى مقام الولاية وهو نبي وان لم يعتصم في نوع من المعجز والمؤمنين المصلحين والثاني خبيث ساحر ولكل منها التصرف في العالم الشهادي
الاسباب المهيأة لهم فانه ساعدهم الاسباب الخارجية استولوا على الاعلى كالفراعنة من السحرة وان لم يساعدهم ليس لهم ذلك الا بقدر قوة
استعمالهم لاسبابهم الخاصة والسحر لا بقاء له بخلاف المعجزة كالقران فانه باق على وجه كل زمان والسحر يمكن معارضته بخلافها ولا يظهر
السحر الا على يد فاسق وكذا الكهانة والضرب بالرمل والحصى ونحو ذلك والضرب بالحبوب حلوان وحرام جملة ذلك ويقال له الطرق وقيل الخط والزجر
واخذ العوض عليه حرام كما في الفتح القريب قال الشيخ صلاح الدين الصفدي في كتابه الخلاف في كون السحر في ايام وعقد تؤثر
في الابدان بالقرب وغيره ويفرق بين المرء وزوجه وله حقيقة عند الائمة الثلاثة وقال الامام ابو حنيفة لا حقيقة له ولا تأثير له في
الجسم وبه قال ابو جعفر الاسترابادي من الشافعية وتعلمه حرام بالاجماع وكذا تعلم الكهانة والشعبذة والتنجيم والضرب بالشعير المعزم الذي

السحر ونحوه

يعزم على المصروع ويزعم انه يجمع الجن وانها تطيعه فذكره اصحابنا في السحرة وورد عن الامام احمد انه توقف فيه وسئل سعيد بن المسيب
عن الرجل الذي يؤخذ عن امرأته ويلتمس من يداويه فقال انما نهى الله عما يضر ولم ينه عما ينفع فان استطعت ان تنفع اخاك فافعل انتهى ما في
اختلاف الائمة باختصار وكون الساحر كافرا مبني على اعتقاد التأثير منه دون الله وكذا المتطير والمتكهن والساحر مع اعتقاد التأثير
كفر وكذا الذي تطير له او تكهن له او سحر له ان اعتقد ذلك صدقه والا فحرام وليس بكفر فيحمل الاول معنى قوله عليه السلام ليس منا من تطير او تطير له
او تكهن او تكهن له او سحر او سحر له انه كافر وعلى الثاني ليس على سنتنا وطريقتنا ومستحق شفاعتنا واما تعليق التعويذ وهو الكتاب
المجرب او الآية المجربة او بعض اسماء الله تعالى لدفع البلاء فلا بأس به ولكن ينزعه عند الخلاء والقربان الى النساء كذا في الفتاوى وعند
البعض يجوز عدم النزع اذا كان مستورا بشيء والاولى النزع كذا في شرح الكردي على الطريقة **ولقد جعلنا** الجعل هنا بمعنى الخلق والابداع
والمعنى بالفارسية وبدرستي كه ما آفريديم وبيدا كرديم **في السماء** متعلق بجعلنا **بروجا** قصورا ينزلها السيارات السبع في السموات السبع
كما اشار اليها في نصاب الصبيان على الترتيب بقوله حمل كوكب بحت كجي را كه ازبر نمايد ودلو قوس وعقارب زحل زحره
شمس ومريخ ومشتري وزحل وهي البروج الاثنا عشر المشهورة المختلفة الهيئات والخواص واساميها الحمل والثور والجوزاء
والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت وقد بسطنا القول في البروج والمنازل
في اوائل سورة يونس فليراجع ثمة وانما سميت البروج التي هي القصور المرتفعة لانها لهذه الكواكب كالمنازل لسكانها واشتقاق البرج
التبرج لظهوره وفي شرح التقويم البرج في اللغة الحصن وغاية الحصن المنع عن الدخول والوصول اليه وفيه ينقسم دور الفلك باثني عشر
قسما منها برجا طول كل واحد ثلاثون درجة وعرضه مائة وثمانون من القطب الى القطب وكل ما يقع في كل قسم يكون في ذلك البرج ولما كان هذه
الاقسام المتوهمة في الفلك كمواضع من تعرفات اشياء في العالم السفلي فيما بينها من الانجم وغيرها كما اشير اليه في الكتاب الكريم بقوله وجعلنا
السماء سقفا محفوظا اعتبر المناسبة وسميت بالبروج **وزيناها** اي السماء بتلك البروج المختلفة الاشكال والكواكب سيارات كانت او
ثوابت وسميت بالسيارة لسرعة حركاتها الثابتة وسميت بالثوابت اما لثبات اوضاعها او لبطء حركاتها الثابتة وغاية بطئها
فان السموات ليست بساكنة وحركات الثوابت على رأي المتأخرين درجة واحدة في ست وستين سنة شمسية وثماني ماية سنة
قمرية فيتم برجا في الفي سنة ودورة في اربع وعشرين الف سنة وتسمى الثوابت بالكواكب الثابتة اذ يهتدى بها في الفلاة وهي البيانية
بالعجمية والكواكب الثابتة بأجمعها على الفلك الثامن وهو الكرسي وفوق الفلك الاطلس اي فلك الافلاك هو العرش تسمية بالاطلس لخلوه من
الكواكب تشبيها له بالثوب الاطلس الذي لا نقش فيه ثم حركة الافلاك بالارادة والكواكب لونها اذ كل منها مركوز في الفلك كالفص في
الخاتم والكواكب التي ادركها الحكماء بالرصد هي الف وتسعة وعشرون فمنها سيارة ومنها ثوابت والكل مما ادركوا ومالم يدركوا زينة
السماء كما ان ما في الارض زينة لها **للناظرين** لكل من ينظر اليها فمعنى التزيين ظاهر او للمتفكرين المعتبرين المستدلين بذلك على قدرة
مقدرها وحكمة مدبرها فتزيينها ترتيبها على نظام بديع مستتبع للآثار الحسنة وتخصيصهم لانهم هم المنتفعون بها واما غيرهم فنظرهم
قال السعدي دو چشم از پي صنع باري نكوست ز عيب برادر فرو گير و دوست غبار هوا چشم عقلت بدوخت سموم هوا كشت عمرت
بسوخت بكن سرمه غفلت از چشم پاك كه فردا شوي سرمه در چشم خاك **وحفظناها** اي السماء **من كل شيطان رجيم**
مرمي بالنجوم فلا يقدر ان يصعد اليها ويوسوس في اهلها ويتصرف في امرها ويقف على احوالها فالحفظ في الكلام عن الاضافة اذ الحفظ لا يكون
من ذات الشيطان وفي كلمة كل ههنا دلالة على ان اللام في الشيطان الرجيم في الاستعاذة للاستغراق الجنسي كما في بحر العلوم وقال بعضهم
المراد في الاستعاذة كل شيطان او القرين فقط الظاهر انه في حقنا القرين قال الله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له
قرين وفي حق رسول الله صلى الله عليه وسلم ابليس لانه لا يؤذيه من الشياطين الا قرينه وما بعد فلا يضر شيئا واما القرين
لا يستعيذ منه لا يؤذيه واما الرسول عليه السلام فانه لما قيل له ولا انت يا رسول الله قال ولا انا ولكن الله اعانني عليه فاسلم فلا يأمر الا
بخير فاذا كان قرينه عليه السلام قد اسلم فلا يستعيذ منه فالاستعاذة حينئذ من غيره وغيره يتعين ان يكون ابليس او اكابر جنوده لانه قد
ورد في الحديث ان عرش ابليس على البحر الاخضر وجنوده حوله واقربهم اليه اشدهم بأسا ويسأل كلا منهم عن عمله واغوائه ولا يبعث الا
في الامور العظام والظاهر ان امر رسول الله صلى الله عليه وسلم من اهم المهمات عنده فلا يوكله الى غيره من ذريته يقول الفقير انما يستعيذ
عليه السلام من الشيطان لانه لا امان الا لله لا غير ولا تسلط له على الا من اراد الله المخلصين بالفتح فضلا عن التسلط عليه هو آمن وستر

الاستعاذة من الشيطان

لانه يحترق من نوره عليه السلام فلا يقرب منه واما قوله تعالى واما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله ففرض وتقدير وتشريع
وكذا قوله تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون لا يدل على وقوع المس في حق كل متق بل
يكفي وجوده في حق بعض افراد الامة في الجملة ولئن سلم كما يدل عليه قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى
القى الشيطان في امنيته اي اذا قرأ وناجى القى الوسوسة في قراءته ومناجاته فهو يعلم انه عليه السلام لا يعمل بمقتضى وسوسته لانه نفسه
اخرج المخلصين بالفتح من ان يتعلق لهم اغواء او يؤثر فيهم وسوسة ولا مانع من الاستعاذة من كل شيطان سواء كان مؤذيا
او لا لعداوته القديمة لبني آدم مصححة لها وهو نصب نفسه للعداوة فاولاده تابعة له في ذلك وقد ذكروا ان لوسوسته اليوم
في قلوب جميع اهل الدنيا حالة واحدة وهو كقبض عزرائيل عليه السلام الارواح من بني آدم وهي في مواضع مختلفة وهو في مكان واحد
الا من استرق السمع محله النصب على انه استثناء متصل لان المسترق من جنس الشيطان الرجيم ان فسر الحفظ بمنع الشياطين عن
التعرض لها على الاطلاق والوقوف على ما فيها في الجملة او المنقطع ان فسر ذلك بالمنع عن دخولها والتصرف فيها
والاستراق افتعال وبالفارسية بدزديدن والمسترق المستمع مختفيا كما في القاموس والسمع بمعنى المسموع كما قال الكاشفي بدزد ديدن
مسموع واستراق السمع اختلاسه سرا شبه به خطفتهم اليسيرة من قطان السموات لما بينهم من المناسبة في الجوهر **فاتبعه** اي تبعه
ولحقه وبالفارسية پس از پی درآيدش وبدو رسد وبسوزدش قال ابن الكمال الفرق ما بين تبعه واتبعه يقال اتبعه اتباعا اذا
طلب الثاني اللحوق بالاول وتبعه تبعا اذا مر به ومضى معه **شهاب** لهب محرق وهو شعلة نار ساطعة **مبين** ظاهر امره للمبصرين
ومما يجب التنبه له ان هذه الحادثة بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم وان الشياطين كانت تسترق في بعض الاحوال قبل ان يبعث الله نبيه
رسول الله فلما رجم وزاد زيادة ظاهرة حتى تنبه لها الانس والجن ومنع الاستراق رأسا وبالكلية. مهي برآمد بازار تير كه بشكست
كي شكفت دهيا بود خار آخرت. ويعضده ما ورد عن ابن عباس ان الشياطين كانوا لا يحجبون عن السموات فلما ولد عيسى منعوا
من ثلث سموات ولما ولد محمد منعوا من السموات كلها بالشهب وما يوجد اليوم من اخبار الجن على السنة المخبرين انما هو خبر منهم عما يرونه في
الارض مما لا نراه نحن كسرقة سارق وخبيئة في مكان خفي ونحو ذلك وان اخبروا بما سيكون كان كذبا كما في آكام المرجان وفي الحديث ان الملائكة
تنزل الى العنان فتذكر الامر الذي قضي في السماء فيسترق الشيطان السمع فيوحيه الى الكهان فيكذبون معه مائة كذبة من عند انفسهم وفي بعض
التفاسير ان الشياطين كانوا يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا وكان الشيطان المارد يصعد ويكون الآخر اسفل منه فاذا سمع قال للذي اسفل
قد كان من الامر كذا وكذا فيهربان اسفل الى اخبار الكهنة ويرمى المستمع بالشهاب فهم يرمون بشهب الكواكب ان الشهب التي تنقض لرمي المسترقة
منفصلة من نار الكواكب لا انهم يرمون بالكواكب نفسها لانها ثابتة بالفلك على حالها وما ذاك الا كقبس يؤخذ من نار والنار باقية كما هي لا تنقص
فمنهم من يحرق وجهه وجنبه ويده وحيث شاء الله ومنهم من يخبله اي يفسد عقله حتى لا يعود الى الاستماع من السماء فيصير غولا يضل الناس في
البوادي وبغتة اي يهلكهم ويأخذهم من حيث لم يدروا قال ابن الاثير في النهاية الغول احد الغيلان وهو جنس من الجن والشياطين وكانت العرب
تزعم ان الغول في الفلاة تتراءى للناس فتتغول تغولا اي تتلون تلونا في صور شتى وتغولهم اي تضلهم عن الطريق وتهلكهم انتهى وفيه اشارة الى ان وجود الغول [illegible]
المتشكلين باشكال مختلفة واهلاكهم بني آدم وهو مخالف لما سبق انفا من التفاسير اللهم الا ان يراد ان ذلك كان قبل بعثة النبي عليه السلام
وقد ابطله عليه السلام بقوله لا غول ولكن السعالي اي لا يستطيع الغول ان يضل احدا فلا معنى للزعم المذكور والسعالي بالسين المفتوحة والعين المهملة
سحرة الجن جمع سعلاة بالكسر اي ولكن في الجن سحرة تلبس وتخيل لهم كما في انوار المشارق والذي ذهب اليه المحققون ان الغول شيء يخوف
ولا وجود له كما قال الشاعر الجود والغول والعنقاء ثالثة اسماء اشياء لم توجد ولم تكن ويزعم الاعراب ان الغول اذا انفرد رجل في الصحراء ظهرت له
في خلقة انسان ورجلاها رجلا حمار انتهى واما قول صاحب المثنوي ذكر حق كن بانك غولانرا بسوز چشم نركس را ازين كركس بدوز فتفسير
الى الشياطين الجنية المفسدة بل الى كل مضل للطالب عن طريق الحق على سبيل التشبيه فائدة الذكر كونه دافعا لوسوسة ولانه اذا ذكر الله
خنس الشيطان اي تأخر ولعل المراد والله اعلم ان الجن ليس لهم [illegible] ومخيف آدم فلا تحمل لهم على سماع الصوت بالجهورية الشديدة فالذاكر
رفع صوته بالذكر طرده عن نفسه الشيطان واحرقه بنور ذكره وافسد عقله بشدة صوته ونشاب نفسه المؤثر قال ابو بكر الرازي ان التكبير جهرا
في غير ايام التشريق لا يسن الا بازاء العدو واللصوص تهيبا لهم انتهى يقول الفقير لما كان اعدى العدو هي النفس واشد اللصوص والسراق هو
الشيطان اعتاد الصوفية بجهر الذكر في كل زمان ومكان تهيبا لهما وطردا لوسوستهما والقاء آثارهما والذكر الجهري فيه اصل ولا يسمع الاقوال

في استراق الشياطين والكلام في الغول

في جهر الذكر

المنكر اشارة الى محمد بن طلحة في العقد الفريد قد اختار الحكماء للسلطان جهارة الصوت في كلامه ليكون اهيب لسامعيه واوقع في قلوبهم انتهى
وفيه اشارة الى ان الروح مع القوى والاعضاء كالسلطان مع الاتباع والرعايا فما هو ملتزم في الآفاق ملتزم في الانفس الا ان يقتضي الحاجة
والضرورة بان وقع المكالمة بالنداء لكون المقام مقام الانبساط وقس عليه حال اهل السهو والوصول الى الله واهل الحضور عنده بحيث ما غابوا لحظة
والارض تنصب على الحذف على شريطة التفسير **مددناها** بسطناها ومهدناها للسكنى وبالفارسية وزمين را باز كسترديم بر روى آب از زير
خانه كعبه عن ابي هريرة رضي خلقت الكعبة ووضعها قبل الارض بالفي سنة كانت خشفة على الماء عليها ملكان يسبحان الله فلما اراد الله
ان يخلق الارض دحاها منها اي بسطها فجعلها في وسط الارض وفي بعض الآثار ان الله سبحانه قبل ان يخلق السموات والارض كان عرشه
على الماء العذب فلما اضطرب العرش كتب عليه لا اله الا الله محمد رسول الله فسكن فلما اراد ان يخلق السموات والارض ارسل الريح على ذلك الماء
فتموج فعلاه دخان فخلق من ذلك الدخان السموات ثم ازال ذلك الماء عن موضع الكعبة فيبس فخلق الارض ارسل على الماء ريحا هفافة فصفقت
الريح الماء اي ضرب بعضه بعضا فابرز عنه خشفة بالخاء المعجمة وهي حجارة تبت بالارض في موضع البيت كانها قبة وبسط الحق سبحانه
من ذلك الموضع جميع الارض طولها وعرضها فهي اصل الارض وسرتها اي وسط الارض المعمورة المسكونة واما وسط الارض عامرها وخرابها
فقبة الارض وهو مكان معتدل في الزمان في الحر والبرد مستو فيه الليل والنهار ابدا واعلم ان من الامكنة الارضية ما يلحق بعالم الجنان
كمكة والمدينة وبيت المقدس والمساجد والبقاع المعمورة بالعبودية خصوصا ما بين قبر النبي عليه السلام ومنبره روضة من رياض الجنان ومن دخله
وزاره بالاعتقاد والمخالفة للنية الصادقة كان آمنا من المخاوف في الدنيا والآخرة. اين چه زمين است كه عرش برين رشك
برد با همه رفعت برين. چونكه نيم محرم ديدار تو. مي نكرم بر در وديوار تو. آنكه شرف يافت بديدار تو. جان چه بود تا كنم ايثار تو
والقينا فيها رواسي جبالا ثوابت لولا هي لمادت فلم يستقر احد على ظهرها يقال رسا الشيء رسوا ورسوا ثبت كما في [illegible] شبه الجبال الرواسي
استقرارا لها واستقلالا لعدوها وان كانت [illegible] عليها [illegible] فتبعضن [illegible] فينبذهن في الارض وما هو الا تصوير لعظمته
وتمييز القدرة وان كل فعل عظيم يتحير فيه الاذهان فهو هين عليه [illegible] وجعل في الارض رواسي بقدرته الباهرة وحكمته البالغة
بان قال لها كوني فكانت فاصبحت الارض وقد ارسيت بالجبال بعد ان كانت تمور مورا فلم يدر احد مم خلقت وعدد الجبال سوى التلال ستة
آلاف وستمائة وثلث وسبعون على ما في زهرة الرياض واول جبل نصب على وجه الارض ابو قبيس وهو جبل بمكة وافضل الجبال على ما قال السيوطي
احد بضمتين وهو جبل بالمدينة لقوله عليه السلام احد يحبنا ونحبه وقال حين هبط آدم عليه السلام بارض الهند بجبل عال يراه البحريون من مسافة
ايام وفيه اثر قدم آدم مغموسة في الحجر ويرى على هذا الجبل كل ليلة كهيئة البرق من غير سحاب ولا بد له في كل يوم من مطر يغسل قدمي آدم وذروة
هذا الجبل اقرب ذرى جبال الارض الى السماء كما في انسان العيون ويضاف هذا الجبل الى سرنديب وهو بلد بالهند والجبال كالاوتاد في ارضه
لمنافع عباده وانها بمنزلة الرجال في الاكوان يقال الرجل الله من جبر [illegible] ان بعض الاولياء [illegible] في الليلة التي هلك جبال بغداد على يد
هولاكو خان ان جبال العراقين ذهبت من وجه الارض بهبوب رياح المخالفة على بغداد فوصل الخبر ان هولاكو خان قد دخل مدينة بغداد
في تلك الليلة وقتل من الرجال من الاولياء والعلماء والصلحاء والامراء وسائر الناس ما لا يحصى عددا. سر كشته بود خواه وكر خواه نه
دردا دردا ادري ما يفعل بي. وفي التأويلات النجمية والارض مددناها اي ارض البشرية بسطت على وجه الماء اي الروحانية والقينا فيها
رواسي اي جبال صفات القلب والعقل فان ارض البشرية تميد كنفس الحيوانات الا ان ارساها الله بجبال العقل وصفات القلب. كشتي بي لنكر
آمد مرد شر. كه ز باد كژ نيابد او حذر. عقل را لنكر بود فضل زما. [illegible] **وانبتنا فيها** اي في الارض لان انواع الجبلة
غير منتفع بها في الاكثر او لان الارض تمامها فائدة النبت فيها صارت منها **من كل شيء موزون** بميزان الحكمة ذاتا وصفة ومقدارا
او مستحسن مناسب من قولهم كلام موزون يعني برويانيديم از زمين چيزها [illegible] از اشجار وازهار وغلات [illegible]
كند وبه بهانه **وجعلنا لكم فيها معايش** بالياء التصريحية لانها من العيش والياء اصلية فوجب تصريحها وهو جمع معيشة اي ما تعيشون
من المطاعم والملابس وغيرها مما يتعلق به البقاء **ومن لستم له برازقين** رد وهو عطف على معايش اي جعلنا لكم
معايش وجعلنا لكم من لستم له برازقين من العيال والمماليك والخدم والدواب وما اشبهها على طريقة التغليب وذكرهم بهذا العنوان لرد
حسبانهم انهم يكفون مؤناتهم ولتحقيق ان الله هو الذي يرزقهم واياكم او عطف على محل لكم وهو النصب كانه قيل وجعلنا لكم معايش
ولمن لستم له برازقين فيكون من عطف المجاز [illegible] **وان من شيء** اي وما من شيء من الاشياء الممكنة **الا عندنا** [illegible]

خزائنه جمع خزانة بمعنى المخزن وهو ما يحفظ فيه نفائس الاموال لا غير غلب في العرف على ما للملوك والسلاطين من خزائن ارزاق الناس
شبهت مقدوراته تعالى في كونها مستورة عن علوم العالمين ومصونة عن وصول ايديهم مع كمال افتقارهم اليها ورغبتهم فيها وكونها مهيأة
متأتية لايجاده وتكوينه بحيث متى تعلقت الارادة بوجودها وجدت بلا تأخير بنفائس الاموال المخزونة في الخزائن السلطانية فذكر الخزائن
على طريقة الاستعارة التخييلية يقول الفقير سمعت من حضرة شيخي وسندي قدس الله سره ان الاشارة بالخزائن الى الاعيان الثابتة فلا يخرج
شيء الا من الاعيان الثابتة وعلم الله تابع للمعلوم وما يقتضيه من الاحوال فما ظلمهم الله ولكن كانوا انفسهم يظلمون وما ننزله اي ما نوجد
وما نكونه شيئا من تلك الاشياء ملتبسا بشيء من الاشياء الا بقدر معلوم اي الا ملتبسا بمقدار معين يقتضيه الحكمة وتستدعيه المشيئة
التابعة لها وفي الكواشي وما نوجده مع كثرته ونمكننا منه الا بقدر محسوب عن قدر المصلحة وبالفارسية مگر باندازه داشته شده كه نه كم ازان
شايد ونه زياده بران بايد وجعل ذلك من انزاله تعالى اذ كان بطريق التنزل من العالم العلوي الى العالم السفلي كما في قوله تعالى وانزل لكم من الانعام ثمانية
ازواج ولما كان ذلك بطريق التدريج عبر عنه بالتنزيل وفي تفسير ابي الليث وان من شيء الا عندنا خزائنه مفاتيح رزقه ويقال خزائن المطر
وما ننزل المطر الا بقدر معلوم يعني بكيل ووزن معروف قال ابن عباس رضي الله عنهما يعني بعلم الخزان الا يوم الطوفان فانه اغرق الله قوم نوح
طغى على خزانه وكثر فلم يحفظوا ما خرج منه يومئذ اربعين يوما وفي بحر العلوم وما من شيء ينتفع به العباد الا ونحن قادرون على ايجاده وتكوينه
والانعام باضعاف ما وجد وما نعطيه الا بمقدار نعلم ان ذلك خير لهم واقرب الى جمع شملهم او بتقدير علمنا انهم يسلمون معه من المضرة ويصلون
الى المنفعة ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء انه بعباده خبير بصير وفي التأويلات النجمية ان لكل شيء
خزائن مختلفة مناسبة لكمالاته لو قدرنا شيئا من الاجسام فله خزانة للصورة وخزانة للاسم وخزانة للمعنى وخزانة للون وخزانة للرائحة
وخزانة للطعم وخزانة للطبع وخزانة للخاصية وخزانة للاحوال المختلفة الدائرة عليه بمرور الايام وخزانة للنفع والضر وخزانة للظلمة والنور
وخزانة للملكية وغير ذلك وهو خزانة اللطف والقهر وما من شيء الا وفيه لطف الله وقهره مخزون وقلوب العباد خزائن صفات الله تعالى
باجمعها وما ننزله اي شيئا مما في خزائنه الا بقدر هو معلومنا في الازل بالحكمة البالغة المقتضية لايجاده وانزاله وارسلنا الرياح
لواقح حال مقدرة جمع ريح لاقح اذا اتت بسحاب ماطر لقحت الناقة تلقح حبلت والقحها الفحل اذا احبلها وحملها الماء فان الريح حملت
الماء وحملته السحاب شبهت الريح التي تجيء بالخير من انشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبه بالعقيم ما لا يكون كذلك وقال ابو عبيدة لواقح بمعنى
ملاقح جمع ملقحة لانها تلقح السحاب والاشجار بان تقويها وتنميها الى ان يخرج ثمرها وقيل بان تجري الماء فيها حتى تهتز وتخرج الزهرة ولوا
الرياح للخير والريح للشر لقوله عليه السلام اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا واما قوله وجرين بهم بريح طيبة فقد جاء فيه الريح المفردة بمعنى
الخير والنفع باعتبار قيدها لا باعتبار ذاتها قال محمد بن علي رضي الله عنهما ما هبت ريح ليلا ولا نهارا الا قام رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقعد وقال اللهم ان كان بك اليوم سخط على احد من خلقك بعثتها تعذيبا فلا تهلكنا في الهالكين وان كنت بعثتها رحمة فبارك لنا فيها فاذا وقع
قطرة قال رب لك الحمد ذهب السخط ونزلت الرحمة قال مطرف بن الشخير لو حبس الريح عن الناس لانتن ما بين السماء والارض فانزلنا بعدما
انشأنا بتلك الرياح سحابا ماطرا من السماء من جانب العلو فان كل ما علاك سماء وهو الظاهر هنا لا الفلك ماء اي بعض الماء كما يفيده التنكير فانه
معلوم عند الناس علما يقينيا انه لم ينزل من السماء الماء كله بل قدر ما يصلون به الى المنفعة ويسلمون معه من المضرة فاسقيناكموه اي جعلنا
المطر لكم سقيا تشربونه وتسقون المواشي والضياع وبالفارسية پس بخورانيديم شمارا آن آب وتصرف داديم دران وسقى واسقى واحد
قال الازهري وهو ابلغ من سقيناكموه لما فيه من الدلالة على جعل الماء معدا لهم ينتفعون به متى شاؤوا وهو اطول كلمة في القرآن وحروفها احد
عشر [illegible] وما انتم له اي لذلك الماء المنزل بخازنين اي بقادرين على ايجاده وخزنه في السحاب وانزاله ما انتم
عن ذلك بقادرين وقيل ما انتم بخازنين له بعدما انزلناه في الغدران والآبار والعيون بل نحن نخزنه في هذه المخازن ونحفظه فيها لتجعلها سقيا لكم
مع ان طبيعة الماء تقتضي الغور وهو بالفارسية فرو شدن آب در زمين امام ماتريدى در تأويلات فرموده كه نيستيد شما خدا را
خزينه داران يعني خزائن او در دست شما نيست وانچه شما خزينه نهيد همه از او است وانا لنحن نحيي بايجاد الحيوة في بعض الاجسام
القابلة لها وتقديم الضمير للحصر وهو اما تأكيد للاول او مبتدأ خبره الفعل والجملة خبر لانا ولا يجوز كونه ضمير الفصل لانه يقع بين الاسمين ونميت
باعدامها وازالتها عنها وقد يعمم الاحياء والاماتة لما يشمل الحيوان والنبات وهو كما يحيى الارض بالمطر ايام الربيع ويميتها ايام الخريف
ويحيى القلوب بالايمان ويميت بالكفر ودر لطائف قشيرى فرموده كه زنده ميكنيم دلها را بانوار ... ومى ميرانيم نفوس را در نار مجاهده بازده

زنده مى سازيم بموافقت طاعت ومرده مى گردانيم بمتابعت شهوات ومن مقالات حضرة الشيخ الاكبر لولده صدر الدين القنوي قدس سرهما
وكم قتلت واحييت من الاولاد والاصحاب وما مت وقتلت من قتل ولم يحصل لك ما حصل لي من شهود التجلي الذاتي الدائم الابدي الذي
لا حجاب بعده ولا مستقر للكمل دونه فقال صدر الدين بلسان الحمد لله على اختصاصي بهذه الفضيلة اعلم انه يحيي ويميت وتفصيله في شرح الفصوص
قال الامام الغزالي رحمه الله معنى المحيي والمميت الموجد ولكن الوجود اذا كان هو الحيوة سمي فعله احياء واذا كان هو الموت سمي فعله اماتة ولا خالق للموت
والحيوة الا الله فرجع هذان الاسمان الى صفات الفعل ونحن الوارثون قيل الباقي وارث استعارة من وارث الميت لانه يبقى بعد فنائه
فالمعنى ونحن الباقون بعد فناء الخلق جميع المالكون للملك عند انقضاء زمان الملك المجازي الحاكمون في الكل اولا واخرا وليس لهم الا التصرف الصوري
والملك المجازي وفيه تنبيه على ان المتأخر ليس بوارث المتقدم كما يتراءى من ظاهر الحال والملك سقوط من الـ ... الذين يرد من العدم الان ... ما هو
من العدم فان قيامة اهل الارض دائمة فهم سامعون الان من الله تعالى من غير حرف ولا صوت نداء لمن الملك اليوم موقنون بان الملك لله الواحد القهار
في كل يوم وفي كل شيء وفي كل لحظة وفي التأويلات النجمية وانا لنحن نحيي قلوب اوليائنا بانوار جمالنا ونميت نفوسهم بسطوة تجليات جلالنا ونحن
الوارثون بعد فناء وجودهم ليبقوا ببقائنا وفي المثنوي پشه آمد از حديقه وز گياه * در سليمان گشت پشه دادخواه * كاى سليمان معدلت مى گسترى
بر شياطين وآدمى زاد وپرى * مشكلات هر ضعيفى از تو حل * پشه باشد در ضعيفى خود مثل * داد ده مارا ازين غم كن جدا * دست گير اى دست تو
دست خدا * پس سليمان گفت اى انصاف جو * داد وانصاف از كه ميخواهى بگو * كيست آن ظالم كه از باد بروت * ظلم كردست وخراشيدست روت
گفت پشه داد من از دست باد * كو دو دست ظلم بر ما بر گشاد * بانگ زد آن شه كه اى باد صبا * پشه افغان كرد از ظلمت بيا * هين مقابل شو
بخصمت رو برو * پاسخ گو ودفع كن دفع عدو * باد چون بشنيد آمد تيز تيز * پشه بگرفت آن زمان راه گريز * پس سليمان گفت اى پشه كجا * باش تا
بر هر دو رانم قضا * گفت اى شه مرگ من از بود اوست * خود سياه اين روز من از دود اوست * او چو آمد من كجا يابم قرار * كو بر آرد از نهاد
من دمار * همچنين جوياى درگاه خدا * چون خدا آمد شود جوينده لا * گر چه آن وصلت بقا اندر بقاست * ليك ز اول آن بقا اندر فناست
سايه هايى كه بود جوياى نور * نيست گردد چون كند نورش ظهور * عقل كى ماند چو باشد سرده او * كل شيء هالك الا وجهه * هالك آيد پيش وجهش
هست ونيست * هست اندر نيستى خود طرفه ايست * ولقد علمنا المستقدمين منكم استقدم بمعنى تقدم اي من تقدم منكم ولادة
وموتا يعني الاولين من زمان آدم الى هذا الوقت ولقد علمنا المستأخرين استأخر بمعنى تأخر اي من تأخر منكم ولادة وموتا
يعني الاخرين الى يوم القيمة او من تقدم في الاسلام والجهاد وسبق الى الطاعة ومن تأخر في ذلك لا يخفى علينا شيء من احوالكم وان ربك هو
لا غير يحشرهم اي يجمع المتقدمين والمتأخرين يوم القيمة للجزاء وهو القادر على ذلك والمتولي له لا غير وهو رد لمنكري البعث انه
حكيم بالغ الحكمة متقن في افعاله فانها عبارة عن العلم بحقائق الاشياء والعمل بما هو عليه والاتيان بالافعال على ما ينبغي وهي صفة من صفات الحق
لا من صفات المخلوقين والتسمية الفلاسفة بالحكمة هو المعقولات وهي من نتائج العقل والعقل من صفات المخلوقين لذلك لا يجوز ان يقال لله عاقل
ولا يجوز ان يقال للمخلوق الحكيم الا بالمجاز لمن آتاه الله الحكمة كما في التأويلات النجمية عليم وسع علمه كل شيء ولعل تقديم صفة الحكمة للايذان
باقتضائها للحشر والجزاء وقال الامام الواحدي في اسباب النزول عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كانت تصلي خلف النبي عليه الصلاة والسلام امرأة حسناء
في آخر النساء فكان بعضهم يتقدم في الصف الاول لئلا يراها ويتأخر بعضهم في الصف المؤخر فاذا ركع نظر من تحت ابطه فنزلت وقيل كانت
النساء يخرجن الى الجماعة فيقفن خلف الرجال فربما كان من الرجال من في قلبه ريبة يتأخر الى آخر صف الرجال ومن النساء من في قلبها ريبة تتقدم
الى اول صف النساء لتقرب من الرجال فنزلت وفي الحديث خير صفوف الرجال اولها وشرها آخرها وخير صفوف النساء آخرها وشرها اولها
قال في الفتح القريب هذا ليس على عمومه بل هو محمول على ما اذا اختلطن بالرجال فاذا صلين متميزات لا مع الرجال فهن كالرجال ومن صلى منهن في جانب
بعيد عن الرجال فاول صفوفهن خير لزوال العلة والمراد بشر الصفوف في الرجال والنساء كونها اقل ثوابا وفضلا وابعدها من مطلوب الشرع

الصف الاول

وخيرها بعكسه وانما فضل آخر صفوف النساء الحاضرات مع الرجال لبعدهن عن مخالطة الرجال ورؤيتهم وتعلق القلب بهم عند رؤية حركاتهم
وسماع كلامهم ونحو ذلك وذم اول صفوفهن لعكس ذلك والصف الاول الممدوح الذي وردت الاحاديث بفضله والحث عليه هو الذي يلي الامام
سواء كان صاحبه متقدما او متأخرا وسواء تخلله مقصورة او منبر او عمدة ونحوها هذا هو الصحيح وقيل الصف الاول هو المتصل من طرف
المسجد الى طرفه لا تتخلله مقصورة ونحوها فان تخلل الذي يلي الامام شيء فليس باول بل الاول ما لا يتخلله شيء وان تأخر وقيل الصف الاول عبارة عن
مجيء الانسان الى المسجد اولا وان صلى في صف متأخر وعن انس رضي الله عنه حضض رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصف الاول في الصلوة فازدحم الناس عليه

وكانت بنو عذرة دورهم قاصية عن المسجد فقالوا نبيع دورنا ونشتري دورا قريبة من المسجد فانزل الله تعالى هذه الاية يعني نجازيهم على قدر
النية وفي الحديث الا ادلكم على ما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات قالوا بلى يا رسول الله قال اسباغ الوضوء على المكاره وكثرة الخطى
الى المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة قال في الفتح القريب لدار البعيدة لمن يقدر على المشي افضل وهذا في حق من هو متفرغ لذلك
ولا يفوته بكثرة خطاه ومشيه الى المسجد مهم من مهمات الدين فان كان يفوته ذلك كالاشتغال بالعلم والتعلم والتعليم ونحو ذلك من فروض
الكفاية فالدار القريبة في حقه افضل وكذا الضعيف عن المشي ونحوه قال ابن كثير روى الامام احمد في مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فضل

ثواب الخطوات الى المساجد

البيت القريب من المسجد على البعيد كفضل المجاهد على القاعد عن الجهاد فالجواب ان هذا في نفس البقعة وذاك في الفعل فالبعيد دارا مشيه اكثر
وثوابه اعظم والبيت القريب افضل من البيت البعيد ولهذا قيل في قوله صلى الله عليه وسلم الشوم في ثلثة المرأة والدار والفرس ان شوم الدار
ان تكون بعيدة عن المسجد لا يسمع فيها الاذان قال العلماء ينبغي ان يستثنى من الفضيلة الابعد للامام فان النبي صلى الله عليه وسلم والائمة بعده
لم تبعد عن المسجد لطلب الاجر واختلف فيمن قربت داره من المسجد هل الافضل له ان يصلي فيه او يذهب الى الابعد فقالت طائفة الصلوة في
الابعد افضل عملا بظاهر الاحاديث وقيل الصلوة في الاقرب افضل لما روى الدارقطني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة لجار المسجد الا في
المسجد ولاحياء حق المسجد ولما له من الجوار فان كان في جواره مسجد ليس فيه جماعة وبصلاته فيه تحصل الجماعة كان فعلها في مسجد الجوار افضل على
المذهب لما في ذلك من عمارة المسجد واحيائه بالجماعة اما لو كان اذا صلى في مسجد الجوار صلى وحده فالبعيد افضل ولو كان اذا صلى في بيته صلى جماعة
واذا صلى في المسجد صلى وحده ففي بيته افضل قال بعضهم جار المسجد اربعون دارا من كل جانب وقيل جار المسجد من سمع النداء وفي اول الوقت
المصلين في اول الوقت والموخرين الى آخره وفي الحديث اول الوقت رضوان الله ووسط الوقت رحمة الله وآخر الوقت عفو الله تعالى قال في
شرح كتاب الشهاب للقضاعي عند قوله عليه الصلوة والسلام نوروا بالفجر فانه اعظم للاجر كفت نماز با مداد را روشنايي كنيد كه مزد بزرگتر
باشد يعني باخر وقت واين مذهب ابو حنيفة رحمه الله عليه باشد كه نماز باخر وقت فاضلتر باشد نزد وى كه وجوب متأكد تر باشد كه بفوات نزديكتر
باشد ومذهب امام شافعي رحمه الله عليه كفت اول الوقت رضوان الله وآخر الوقت عفو الله وعفو نباشد الا از كناه پس معلوم كشت كه اول

معنى اول الوقت رضوان الله في اول الوقت رضوان الله

وقت فاضلتر باشد قال ابو محمد الكيشي ليس المراد باخر الوقت بعد خروجه لان العفو يقتضي فيه ذلك لانه لا يكون الا عن ذنب فالمراد باول الوقت
عنده جميع الوقت كما قال في الاسولة الحكم الوقت وقتان وقت الاداء ووقت القضاء فوقت الاداء هو اول الوقت المرضي عند الله تعالى ووقت
القضاء هو الوقت المرخص فيه وآخر الوقت هو القضاء وهو عفو الله عمن قضى الصلوة خارج وقتها فان قيل ما معنى اول الوقت رضوان الله قلنا
ان اول الوقت بمنزلة المفتاح فاذا حصل وعرف قدره فقد استعد لرضا الله تعالى لان العبرة للفواتح والخواتم فاذا حصل المفتاح حصل الختم
وينبغي ان يشتغل باسباب الصلوة عند دخول الوقت او يقدم ما يمكن تقديمه من الاسباب قبل دخول الوقت ويشرع في الصلوة كما دخل الوقت
لتنطبق الصلوة على اول الوقت ويستحب التأخير في مسائل منها الابراد بالظهر ومنها فقد الماء اول الوقت وكان على ثقة من وجوده آخر
الوقت ومنها اذا كان بحضرة طعام تتوق نفسه اليه ومنها اذا كان يتحقق الجماعة آخر الوقت ومنها اذا كان يريد ان يصلي منهيا عنها كمواضع المكس
والاسواق والربا ومن اعظم مواضع الربا القضاة فانه يحرم دخولها لغير حاجة لغلبة الربا فيها قال في شرح المهذب فاذا تحققت بهذا المذكور
فعليك بالاقدام على الطاعات والمسارعة الى العبادات حتى لا يظفر بك النفس والشيطان في جميع الحالات واحذر من التسويف ولعلك لا تنال ما امّلت
من عمر وزمان وفي المثنوي صوفي ابن الوقت باشد اي رفيق نيست فردا گفتن از شرط طريق ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾ اي هذا النوع
بان خلقنا اصله واول فرد من افراده خلقا بديعا منطويا على خلق سائر افراده انطواء اجماليا ﴿مِنْ صَلْصَالٍ﴾ من طين يابس غير مطبوخ
يصلصل اي يصوت عند نقره واذا طبخ فهو الفخار ﴿مِنْ حَمَإٍ﴾ اي كان ذلك الصلصال من طين تغير واسود بطول مجاورة
الماء ﴿مَسْنُونٍ﴾ صفة حما اي منتن وبالفارسية بوى گرفته بواسطه بسيار بودن در آب چون لايى كه در تك حوض وجوى باشد او مصور
من سنة الوجه وهي صورته او مصبوب من سن الماء صبه اي مفرغ على هيئة الانسان كما يفرغ الصور من الجواهر المذابة في القوالب كرضا دني...
كأنه سبحانه افرغ الحمأ فصور من ذلك تمثال انسان اجوف فيبس حتى اذا نقر صوت ثم غيره الى جوهر آخر فتبارك الله احسن الخالقين قال الكاشفي
صاحب تبيان گفته كه حق سبحانه وتعالى آدم را از خاك آفريد بر آنوجه كه آب برخاك باريد تا گل شد ومدتي بگذشت تا حما گشت پس آن گل
كه مسنون يعني متغير است آنگه بگذاشت تا خشك شد وبمرتبه صلصال رسيد وكان بين خلقه ونفخ روحه اربع وعشرون ساعة الظهر وخلق
بعد العصر يوم الجمعة والظاهر انه خلق في جنة من جنات الدنيا بغربها وعليه ظاهر الآية كما قال تعالى ﴿وَالْجَانَّ﴾ اي الجن قال في الارشاد ابليس

هو ابو الجن والجان اسم جمع للجن كما في القاموس سمي بذلك لانه يجتن اي يستتر ويجوز ان يراد به الجنس كما هو الظاهر من الانسان
لان تشعب الجنس لما كان من فرد واحد مخلوق من مادة واحدة كان الجنس باسره مخلوقا منها ﴿خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ﴾ من قبل خلق الانسان
﴿مِنْ نَارِ السَّمُومِ﴾ من نار الريح الشديدة الحر فان السموم في اللغة الريح الحارة والريح الحارة فيها نار والفرق بين السموم والحرور ان السموم
تكون غالبا بالنهار والحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار كما في القاموس وقيل سميت سموما لانها بلطفها تنفذ في مسام البدن
وهي ثقبه كالفم والمنخر والاذن وقيل نار السموم نار لا دخان لها والصواعق تكون منها وهي نار بين السماء وبين الحجب فاذا احدث الله
امرا خرقت الحجاب فهوت الى ما امرت فالهدة التي تسمعون خرق ذلك وتقدم خلق الانسان على الجان مع ان خلقه قبله لتعظيم شانه وكما
لفضله وكان بين خلق آدم والجن ستون الف سنة واتفق اهل العلم من اهل التحقيق ان عالم الملك مقدم خلقه على عالم الجان وعالم الجان
مقدم على عالم الانسان وانتقل ملك تدبيرات الاجرام ليحصل له الاعتبار بالتقدم ويظهر له الفضل في الكون خيره من جميع المخلوقات لانه
كان تم على الباب وهو خاتم المخلوقات ونتيجة الاثار ونسخة الكتاب من المحسوسات والمعقولات وبه تم كمال الوجود لتحققه بوصفي
الجمال والجلال وللطف والقهر بخلاف الملك فانه مخلوق من جناح واحد فقط وهو اللطف قال المولى الجامي ملائك جمله سود از حسن طاعت
جو فيض عشق بر آدم فرو ريخت ولم يكن قبل آدم خلق من التراب فخلق آدم منه ليكون غنيا خضوعا وخشوعا وذلولا مائلا الى السجود
لانه مقام العبودية الالهية فكل جنس يميل الى جنسه ولهذا تواضع آدم وتاب واستكبر ابليس عن التواضع فابى وعلا وتكبر فمال الى جنسه لانه خلق
من نار قال اهل الحكمة لا شك ان الله تعالى قادر على خلق آدم ابتداء على هيئته الخاصة من مادة خاصة وانما خلقه من تراب ثم من طين ثم من حما
مسنون ثم من صلصال كالفخار لما في ذلك من محض المشيئة الالهية التي هي محض الحكمة الجامعة او لما فيه من دلالة الملائكة ومصلحتهم ومصلحة الجن لان
خلق الانسان من هذه الامور اعجب من خلق الشيء من شكل وجنسه ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ﴾ اي اذكر يا محمد وقت قوله تعالى ﴿لِلْمَلَائِكَةِ﴾ بحث ...
يقول الفقير اختلف العلماء في هؤلاء الملائكة اختلافا شديدا والحق ما ذهب اليه اهل الله تعالى من ان المقول لهم القول الآتي وذات جبر
آدم عليه السلام هم الذين تنزلوا من مرتبة الارواح الى مرتبة الاجسام فدخل فيهم جبريل ونحوه من اكابر الملائكة وطوائفهم سماوية كانت او ارضية
لان كلهم متلبسون بملابس الجسمانية اللطيفة فاللام لاستغراق الجنس واما المراد بالعالين في قوله تعالى استكبرت ام كنت من العالين فالملائكة
المهيمون الذين بقوا في عالم الارواح واستغرقوا في نور شهود الحق وليس لهم شعور بنفوسهم فضلا عن آدم وغيره وهم خير من النوع الانساني
في شرف الكمال الا في الجمعية والكمال والانسان فوق الملائكة الارضية والسماوية في رتبة الجمعية والكمال في شرف الكمال الانه كلهم عنصريون
مخلوقون بيد واحدة فلا لهم شرف الكمال الا بتبعية كمال الانسان الحافظ در نسخه عشق ندانم كه چيست قصه همين است بجواه جام وكلابي كه كال ومهر
﴿إِنِّي خَالِقٌ﴾ فيما سياتي البتة كما ينبئ عنه التعبير باسم الفاعل الدال على التحقق ﴿بَشَرًا﴾ قال في القاموس البشر محركة الانسان ذكرا او انثى
واحدا او جمعا وقد يثنى ويجمع ابشارا وفي بحر العلوم البشر ﴿مِنْ صَلْصَالٍ﴾ متعلق بخالق او صفة لبشر اي بشرا كائنا من صلصال
كائن ﴿مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ﴾ تقدم تفسيره وشاورهم الله تعالى بصورة الامتحان ليميز الطيب الملك من الخبيث ابليس فسلم الملك وهلك
ابليس لذلك قبل عند الامتحان يكرم الرجل او يهان وقيل اخبرهم سبحانه بتكوين آدم قبل ان يخلقه ليوطنوا انفسهم على قرار الدنيا وزوال
ملكوتها كما قال تعالى لآدم اسكن انت وزوجك الجنة والسكنى لا تكون الا على وجه العارية ليوطن نفسه على الخروج من الجنة قال القصاب مهيا
فارا از علائق نيست برو رايي نبيندش زخاك آنكه نديدهام برگر دارد وانما خلق الله آدم بعد جميع المخلوقات ليكون خاتم المخلوقات
كسنيه المرسلين خاتم الانبياء فظهر فيه شرف الختم فهو بمنزلة خاتم الملك على باب كنز الخاتم ﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ﴾ اي صورته بالصورة الانسانية
والخلقة البشرية ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾ النفخ اجراء الريح الى تجويف جسم صالح لامساكها والامتلاء بها وهو كناية عن ايجاد الحيوة
ولا نفخ ثمة ولا منفوخ بل ليس عند الحقيقة الا الحق الموجد اسم فاعل والموجد اسم مفعول وسريان هويته اليه وظهور صفته وفعله فيه قال الشيخ
عز الدين النفخ عبارة عما اشتعل به نور الروح في المحل القابل فالنفخ سبب الاشتعال وصورة النفخ في حق الله تعالى محال والمسبب غير محال فعبر عن نتيجة
النفخ بالنفخ وهو الاشتعال واما السبب فاستعارة نور الروح فهو صفة في الفاعل وصفة في المحل القابل فصفة الفاعل الجود الذي هو ينبوع
الوجود وهو فياض بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويعبر عن تلك الصفة بالقدرة ومثالها فيضان نور الشمس على كل قابل للاستنارة عند
ارتفاع الحجاب بينهما والقابل هو الملونات دون الهواء الذي لا لون له واما صفة المحل القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل في التسوية كما قال
فاذا سويته ومثال صفة القابل صقالة المرآة فان المرآة قبل صقالتها لا تقبل الصورة وان كانت محاذية لها فاذا صقلت حدثت صورة

الكلام على الروح

من ذي الصورة المحاذية لها فكذلك اذا حصل الاستواء في النطفة حدث فيها الروح * آن صفا آينه وصف دلست * صورت بي منتها را
قابلست * ابن شيخ قدس سره انه از بود رنگ * هردمي بيند خوبي بي درنگ * وانما اضاف النفخ الى ذاته لانه تجلى باثر تسويته وتعديل
خلقه وسواه وعدله بيديه المقدستين ثم نفخ بذاته دون واسطة فيه من روحه الاضافي وهو نفسه الرحماني الذي يقال له الوجود الحقي
المشار اليه بقوله الم تر الى ربك كيف مد الظل نفخا استلزم لكونه نفخا بالذات فيها بوسرت تسويته باليدين معرفة الاسماء كلها جمالية لطفية
كانت او جلالية قهرية * قال الشيخ عز الدين الروح منزه عن الجهة والمكان وفي قوتها العلم بجميع الاشياء والاطلاع عليها وهذه مناسبة
ومضاهاة ليست لغيره من الجسمانيات فلذلك اختصت بالاضافة اليه سبحانه * قال الامام المجلدي في كتاب الانسان من كتب برهان جوهر
الانسان حقيقة واحدة في الفطرة الاولى ذات قوى كثيرة وهو المسمى عند الصوفية روحا وقلبا وعند الحكيم نفسا ناطقة فاذا تعلق بالبدن
انتشرت قواه واختفى نوره وحصل له مراتب كثيرة وعند احتجابه بغواشي النشأة واستحالته بالامور الطبيعية يسمى نفسا وعند تجرده
وظهور نوره يسمى عقلا وعند اقباله على الحق ورجوعه الى الوطن القدسي ومشاهدته يسمى روحا وباعتبار اطلاعه ومعرفته للمعنى وصفاته واسمائه
جمعا وتفصيلا يسمى قلبا وباعتبار ادراكه الجزئيات فقط واتصافه بالملكات والهيئات التي هي مصادر الافعال يسمى نفسا انتهى كلامه
يقول الفقير ذهب جمع من اهل السنة منهم الغزالي والامام الرازي وكثير من الحكماء والصوفية الى ان الروح مجرد غير حال في البدن يتعلق
تعلق العاشق بالمعشوق يدبر امره على وجه لا يعلمه الا الله تعالى وتحقيق المقام ان الروح سلطاني وحيواني والاول من عالم الامر ويقال له
اللطيفة المفارقة عن البدن وتعلقه به تعلق التدبير والتصرف وهو لا يفنى بخراب هذا البدن وانما يفنى تصرفه فيه لا عنه ومحل تعينه هو القلب
الصنوبري والقلب من عالم الملكوت قال في التعريفات الروح الاعظم هو الروح الانساني مظهر الذات الالهية من حيث ربوبيتها والثاني
من عالم الخلق ويقال له القلب والعقل والنفس وهو سار في جميع اعضاء البدن كما قال في التعريفات الروح الحيواني جسم لطيف منبعه
تجويف القلب الجسماني وينتشر بواسطة العروق الضوارب الى سائر اجزاء البدن واقوى مظاهره الدم ومحل تعينه هو الدماغ وهو اي الروح
السلطاني مبدأ الافعال والحركات وهو بمنزلة الصفة من الذات فكما ان الافعال الالهية تترتب على اجتماع الذات بالصفة كذلك الافعال
الانسانية تتفرع على اجتماع الروح السلطاني بالروح الحيواني وكما ان الصفات الالهية الكمالية كانت في بطن غيب الذات الاحدية قبل ظهور
هذه الافعال والآثار كذلك هذا الروح الحيواني كان بالقوة في باطن الروح السلطاني قبل تعلقه بهذا البدن * قال حضرة شيخي وسندي قدس سره
في بعض تحريراته غيب السر وهو السر الاخفى اي ستر السر مظهر الوجود المطلق عن جميع التعينات السلبية والايجابية بالاطلاق الذاتي
الاصلي الحقيقي الوجودي لا بالاطلاق الاضافي النسبي الوهمي الاعتباري والسر مظهر التعين الاول الذاتي الاصلي الجمعي والروح السلطاني
مظهر التعين الثاني الصفاتي الواحدي الفرقي والروح الحيواني مظهر التعين الثالث الفعلي والحجاب الاجسادي النفس بنفسها وغفلتها
عنها فمن ارتفعت حجابه وغفلته بهمة الامر وعنايته كان شاهد السر في وسط الستر ادق بينها اللهم ارفع الحجب عن القلوب حتى ينفتح
ابواب الغيوب انتهى بعبارته * قال الله تعالى في بعض كتبه المنزلة اعرف نفسك يا انسان تعرف ربك وقال عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه
ومن فضل الله تعالى على الانسان ان علمه طريق معرفته بان جمع في شخصه صنوف جميع من العجائب ايلاد يوازي بها كل العالم حتى كانه نسخة مختصرة
من هيئة العالم * آدمي چيست برزخي جامع * صورت خلق وحق درو واقع * متصل بادقائق جبروت * مشتمل بر حقائق ملكوت * ليتوسل
الانسان بالتفكر فيها الى العلم بالله الذي هو اجل العلوم واشرف المعارف * ومعنى الآية فاذا كملت استعداده ونفخت فيه الروح حتى جرى آثاره
في تجاويف اعضائه فحييت فقعوا له امر من وقع يقع وفيه دليل على انه ليس المأمور به مجرد الانحناء كما قيل اي اسقطوا له ساجدين
امتثالا لامر الله تعالى وتحية لآدم وتعظيما له او سجدوا لله على انه عليه السلام بمنزلة القبلة حيث ظهر فيه تعاجيب آثار قدرته وحكمته
يقول الفقير لي رؤيا صادقة في هذا المقام وهي اني رأيت حضرة شيخي وسندي روح الله روحه في المنام في غاية من الانبساط فسألت عنه بعض ما
يتعلق بالموت فقال كنت على الطهارة الكاملة الى آخر النفس فلما قبض روحي دخلت فجاءني بحر في عيني فتوضأت منه لانه وقع الحدث
بالنزع ثم عرج بي الى السموات ثم رجعت الى جنازتي فصليت علي مع الحاضرين فقلت له هل يبقى العقل والادراك الذي في هذه النشأة الدنيوية
على حالة الغم ثم اخذ بيدي وهو متبسم فقال مرتين كن معتقدا لي فانه اظهر السر ومن حسن اعتقادي له كشف لي فهذه الرؤيا
منها ان الوضوء ينتقض عند النزع وعليه سر مشروعية الغسل في الاصح والمؤمن الاكمل هو في حياته ومماته فلا ينجس بالحدث غير النجس ولكن
هو بالنسبة الى الناقص والعوام انه يغسل للكل مثل غسل الجنب قبلها ان غير وضوء بحسب ... ولانه في هذه النشأة الدنيوية تابع للناقص فيها

اضافة الروح الى نفسه تشريف له ... بحر ... ه

يتعلق بالامور الظاهرة ومنها بيان بقاء العقل والادراك على حاله لان العقل والايمان والولاية ونحوها من صفات الروح وهو لا يتغير
بالموت ومنها ان روح الكامل يشهد جنازته فيكون اسوة للناس في الصلوة فصلوته على نفسه اشارة الى ان الكامل هو الساجد
والمسجود في مرتبة الحقيقة فعبادته له لا لغيره فافهم جدا وصلوته عليه السلام على نفسه اشارة الى سجود الملائكة لآدم ولهذا شرع صلوة الجنازة
مطلقا تحقيقا لهذا السر العظيم ولا يبالي فيه كونها دعاء وثناء في مرتبة الشريعة اذ لكل مرتبة حد يجب الوقوف عنده * قال في التأويلات النجمية
فاذا سويته تسوية يجعله قابلا للنفخة ونفخت فيه من روحي يشير بتشريف هذه الاضافة الى اختصاص الروح بأعلى
المراتب من الملكوت الاعلى وكمال قربه الى الله كما قال ونحن اقرب اليه من حبل الوريد والى اختصاصه بقبول النفخة فانه شرف بهذا التشريف
وخص به من سائر المخلوقات فقعوا له ساجدين وذلك لان الروح لما ارسله من اعلى مراتب القرب بنفخة الحق تعالى الى اسفل قالب القالب
كان عبوره على الروحانيات والملائكة المقربين وهم خلقوا من النور فاندرجت انوار صفاتهم في نور صفته كما تندرج انوار الكواكب في
نور الشمس ثم عبر على الجن والشياطين فاتخذ زبدة خواص صفاتهم ثم عبر على الحيوانات فاستفاد منهم الخواص الفرع ثم تعلق بالقالب
المخلوق بيد الله المخمر فيه لطافاته وقهرها المستعد لقبول التجلي فلما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح تجلى وهم الملائكة فقعوا له ساجدين
لاستحقاق كماله في الخلقة وعدم علمهم بحقيقة التجلي فسجد الملائكة اي فخلقه فسواه فنفخ فيه الروح فسجد له الملائكة كلهم بحيث لم
يشذ منهم احد ارضيا كان او سماويا اجمعون بحيث لم يتأخر في ذلك احد منهم عن احد بل سجدوا مجتمعين يقول الفقير هو في الحقيقة تعظيم
للنور المنطبع في مرآة آدم عليه السلام وهو النور المحمدي والحقيقة الاحمدية ولذا قال الحافظ في قوله * ملك در سجده آدم زمين بوس تو نيت
كرد * كه در حسن تو لطفي يافت بيش از طور انساني * قوله اجمعون تأكيد بعد تأكيد لكنه لوحظ فيه معنى الجمع والمعية بحسب الوضع كما لوحظ
المعنى الاصلي في الكل اذ لا ينافي ذلك كونه مقام كل في افادة معنى الاحاطة فافادة مع زيادة بقيت ضمنا وتبعا فاذا فهم الاحاطة من لفظ آخر
لم يكن بد من مراعاة الاصل صونا للكلام عن الالغاء ولا ريب في ان السجود معا اكرام في السجود ويجوز عليه قال في بحر العلوم ثم لو اقتصر على المعتبر
ثم قوله فسجد الملائكة ظاهر في سجود جميع الملائكة لان الجمع المعرف باللام ظاهر في العموم بناء على كل واحد منهم لا في المفرد لكنه يحتمل التخصيص
البعض كما في قوله واذ قالت الملائكة يا مريم اي جبريل فبقوله كلهم انقطع ذلك الاحتمال وصار نصا لا ريب ووضوح على الانفراد لكنه يحتمل التفرد
والجمع على التفرق فبقوله اجمعون انسد ذلك الاحتمال وصار مفسرا لا ينقطع الاحتمال عن اللفظ بالكلية فان قلت قد استثنى ابليس فكيف
محتملا للتخصيص قلت الاستثناء ليس بتخصيص الا ابليس قال في القاموس ابليس من ابلس اي تحير ومنه ابليس او هو اعجمي انتهى وعلى الثاني لم يصرف
استثقالا وهو لا يمنع عند الجمهور والاستثناء متصل لانه كان جنيا مفردا مستترا بين الملائكة فامر بالسجود معهم فغلبوا
عليه في قوله فسجد الملائكة تغليب المذكر على الاناث ثم استثنى كاستثناء الواحد منهم استثناء متصلا ونظيره قولك رأيتهم الا هندا وعن ابن
عباس رضي الله عنه قال ان الله تعالى قال لجماعة من الملائكة اسجدوا لآدم فلم يفعلوا فارسل عليهم نارا فاحرقتهم ثم قال لجماعة اخرى اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس
يقول الفقير فيه اشكال لان الملائكة عبادتهم طبيعية فلا يتصور فيهم التردد فضلا عن الامتناع عن الامتثال الا ان يقال انهم
ابليس لعنه الله تعالى وذرياته الاتباع ... من سطوة الجلال الا ان لا يكون بحضوره ... افاد المعية والجمع
وذلك بالنظر الى جميع الملائكة وفيما ذكره تفريق لطائفة عن اخرى أبى ان يكون مع الساجدين اي امتنع اباء وابيا
واباءة كرهه وابيته اياه كما في القاموس وهو جواب سؤال ... من عدم سجوده لم يكن من تردد ... ابى واستكبر
ويجوز ان يكون الاستثناء منقطعا فيتصل به ما بعده اي لكن ابليس ابى ان يكون معهم في السجود لآدم وفيه دلالة على كمال ركاكة ... ايجب
ادمج في معصية واحدة ثلث معاص مخالفة الامر والاستكبار مع تحقير آدم ومفارقة الجماعة والاباء عن الانتظام في سلك اولئك المقربين
الكرام * قال حضرة الشيخ الاكبر قدس الله سره الاطهر في روح القدس اعلم ان الاشياء انفع على ابليس من آدم في جميع احواله في صلوته من سجوده لانها
خطيئته فكثرة السجود وتطويله يحزن الشيطان ولذلك الانسان معصوم من ابليس في صلوته الا في سجوده لانه حينئذ تذكر الشيطان معصيته
فيحزن فاشتغل بنفسه عنا ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي ويقول يا ويلي امر
ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة وامرت بالسجود فابيت فلي النار فالعبد في سجوده معصوم من الشيطان غير معصوم من النفس فخواطر السجود كلها
اما ربانية او ملكية او نفسية وليس للشيطان عليه من سبيل فانه قام من سجوده غابت تلك الصفة عن ابليس فراوده فاشتغل به ... في
المثنوي * آدمي را دشمن پنهان بسيست * آدمي با حذر عاقل كسيست * خلق پنهان زشتشان وخوبشان * مي زند بر دل بهر دم كوبشان

بهر عشق از دم زدی در جویبار • بر تو آسیبی زند در آب خار • گرچه پنهان خار در آبست پست • چونکه در تو می خلد دانی که هست • خار خار وحیها و وسوسه • از هزاران کس بود نی یک کس • باش تا حسهای تو مبدل شود • تا ببینیشان و مشکل حل شود

قال استئناف مبنی علی سؤال من قال فماذا قال الله عند ذلک فقیل قال الله یا ابلیس ما لک ای ای سبب لک الا تکون فی ان لا تکون مع الساجدین لآدم مع انهم هم ومنزلتهم منزلتهم وما لآن التوبیخ عند وقوعه لمجرد تخلفه عنهم بل لکل من المواضع الثلث المذکورة قال ابلیس وهو ایضا استئناف بیانی لم اکن لاسجد اللام لتأکید النفی ای لا یصح منی وینافی حالی ان اسجد لبشر جسم کثیف وانا جوهر روحانی خلقته من صلصال من حمأ مسنون ای از گل خشک از لای سیاه بوی ناک وقد تقدم تفسیره یعنی اورا از اخس عناصر آفریدی که خاکست ومرا از اشرف آن که آتش است پس در خلق لطیف مرا فرمان چه میکنی کثیف برد وادر اسجده کند ابلیس نظر بظاهر آدم داشت واز باطن او غافل بود صورتش را دید ویرانه دید ندانست که گنج اسرار درآن خرابه مدفونست • گنجیست درین خانه که در کون نگنجد • این گنج خراب از پی آن گنج نهانست • فی الجمله هر آنکس که درین خانه رهی یافت • سلطان زمینست وسلیمان زمانست • وفی التأویلات النجمیة یشیر الی سجود الملائکة کلهم اجمعون لما فیهم من خصوصیة انقیاد النورانیة واختصاص العلم بقبول النصح الا ابلیس ابی ان یکون مع الساجدین لخصاصة بالتمرد والتمرد للنارية والجهل الذی هو مرکوز فیه ولهذا انه علم اذ قال له ربه یا ابلیس ما لک الا تکون مع الساجدین ای ما حجتک فی الامتناع عن السجود قال لم اکن لاسجد لبشر خلقته من صلصال من حمأ مسنون ای حجتی انک خلقتنی من نار وهو جوهر لطیف نورانی علوی وخلقته من طین وهو کثیف ظلمانی سفلی فانا خیر منه بهذا الدلیل فاشار بهذا الاستدلال الی ان آدم ینبغی ان یسجد له لفضله علیه من غایة جهالته وسخافة عقله لانه لم یتفطن من کلام الله انه اخطأ فیما امره وامر الملائکة بسجود آدم وحسب ان الله جعل استحقاق آدم لسجود الملائکة فی بشریة آدم وخلقته من الطین وهو بمعزل عما جعل الله استحقاق السجود فی سر الخلافة المودعة فی روحه المشرف بشرف الاضافة الی الحضرة المختصة باختصاص نفخة المعلم بالاسماء کلها المستعدة لتجلی جماله وجلاله فی ومن ههنا قیل لابلیس انه اعور لانه کان بصیرا باحدی عینیه التی یرى بها بشریة آدم وما اودع فیها من الصفات الذمیمة الحیوانیة السبعیة المذمومة المتولدة منها الفساد وسفک الدماء وانه کان اعمی باحدی عینیه التی یرى بها سر الخلافة المودع فی روحانیته وما کرم به من علم الاسماء والنفخة المختصة وشرف الاضافة الی النفس غیر ذلک من الاصطفاء والاجتباء قال حضرة شیخی وسندی فی بعض تحریراته الارض وحقائق الارض فی الطمأنینة والاحتیاج بالوجود لذلک لا یزال ساکنا وسکونا وساکنا وسکونا لفوزه بوجود مطلوبه فکان اعلى مرتبة وتحقق فی مرتبة العلو فی عین التسفل وقام بالرضا والمتعینین من قبل الارض فمقام رضا وتسلیم ودینه اسلام انتهى وتمامه الی سر کلام حضرة الشیخ قوله من قال آتش درین بیابان چون گوی شد • بدریا چو رسیدم هوا شد • وقول القصاب یعنی عاشقان را تا قیاس شادی وغم چاره نیست • سیلرا بیت دیدی هست تا دریا شدم • قال الله تعالى فاخرج منها امر اهانة وابعاد کما فی قوله فاخرج والضمیر للجنة وخروجه منها لا ینافی دخولها بطریق الوسوسة وکذا یستلزم خروجه من السموات ایضا ومن زمرة الملائکة المعززین ومن الخلقة التی کان علیها وهی الصورة الملکیة وصفاتها کما هو شأن المطرودین والمغضوبین وقد کان یفتخر بخلقته فغیر الله خلقته فاسود بعد ما کان ابیض وقبح بعد ما کان حسنا واظلم بعد ما کان نورانیا قال ابو القاسم الانصاری ان الله تعالى باین بین الملائکة والجن والانس فی الصور والاشکال فان قلب الله تعالى الملک الى بنیة الانسان ظاهرا وباطنا خرج عن کونه ملکا وقس علیه غیره فانک رجیم من الرجم بالحجارة وهو کنایة عن الطرد لان من یطرد یرجم بالحجارة ای مطرود من رحمة الله ومن کل خیر وکرامة او من الرجم بالشهب کنایة عن کونه شیطانا فان الشیاطین من الشیاطین الذین یرجمون بالشهب وهو وعید یتضمن الجواب عن شبهته فان من عارض النص بالقیاس فهو رجیم ملعون وان علیک اللعنة الابعاد عن الرحمة وحیث کان من جهة الله تعالى وانه کان جاریا علی السنة العباد قیل فی سورة ص وان علیک لعنتی الی یوم الدین الی یوم الجزاء والعقوبة وفیه اشعار بتأخیر عقابه وجزائه الیه وان اللعنة مع کمال فظاعتها لیست جزاء له وانما یتحقق ذلک یومئذ وحد اللعن بیوم الدین لان علیه اللعنة فی الدنیا فاذا کان یوم الدین اقترن له باللعنة عذاب ینسی عنده اللعنة وفی التبیان هذا ایضا یدل علی التأبید لا التوقیت کقوله ما دامت السموات فی التأبید وتوقیته وقوع اللعن فی ذلک الیوم کما قال فاذن مؤذن بینهم ان لعنة الله على الظالمین وهو لعن مقارن بالعذاب الالیم ثم ان الاشارة العفو والعافیة وانما حکم علیه باللعنة لاستحقاقه لذلک بحسب العظمة فی الازل فلا نتت غداء الى الابد الآباد وفی المثنوی گر جهان باغی پر از نعمت شود • قسم موش ومار هم خاکی بود • کرم سرگین در میان آن حدث • در جهان نقلی نداند جز خبث • وفیه اشارة الی ان ابلیس النفس مأمور بسجود آدم الروح ومن دأبه وطبعه الا باء عن طاعة الله

الله والاستکبار عن خلیفة الله والامتناع عن سجوده وذلک فی بدو خلقته على فطرة الله التی فطر الناس علیها فلما امر ابلیس بسجوده ابى قال فاخرج منها ای من حظائر القدس والحضرة المستعدة لقبول الکفر والایمان فانک رجیم مطرود عن جوارنا لانک قبلت الکفر دون الایمان وان علیک اللعنة وهی من نتائج صفات القهر ای مقهور ابعداً من مقام عباد اللطف المقبولین الی یوم الدین ای الى ان تولج لیل الدین فی نهار الدین وتطلع شمس شواهد من مشرق الروح وتصیر ارض النفس مشرقة بانوار الشواهد فتکون مطمئنة بها متبدلة صفات الذمیمة الحیوانیة الملکیة بالاخلاق الروحانیة الحمیدة النورانیة المستحقة للتجلی بالحق کما فی التأویلات النجمیة قال ابلیس علیه ما یستحق رب ای پروردگار من فانظرنی الفاء متعلقة بمحذوف دل علیه فاخرج منها فانک رجیم ای اذا جعلتنی رجیما فامهلنی واخرنی الى یوم یبعثون ای آدم وذریته للجزاء بعد فنائهم والبعث احیاء المیت وکان اللعین اراد بذلک ان یجد فسحة لاغوائهم ویاخذ منهم ثاره وینجو من الموت اذ لا موت بعد یوم البعث فاجابه الى الاول دون الثانی کما قال قال الله تعالى فانک من المنظرین ای من جملة الذین اخرت آجالهم ازلا وفیه دلالة على ان ثمة منظرین غیر ابلیس وهم الملائکة فانهم لیسوا بذکور ولا اناث ولا یتوالدون ولا یاکلون ولا یشربون ولا یموتون الى آخر الزمان واما الشیاطین فذکور واناث یتوالدون ولا یموتون بل یخلدون کما خلد ابلیس واما الجن فیتوالدون وفیهم ذکور واناث ویموتون وحکى الحجاج بن یوسف انه بارض القبین ملاحا اذا اخطأوا فی الطریق سمعوا صوتا یقول علیکم الطریق ولا یرون احدا فبعث ناسا وامرهم ان یخطئوا الطریق عمدا فاذا قال لکم خذوا الطریق فاحملوا علیهم فانظروا ما هم ففعلوا ذلک فاذا دعوهم فقالوا خذوا الطریق فحملوا علیهم فقالوا انکم لن ترونا فقیل منذ کم انتم ههنا قالوا ما نعرف السنین غیر ان القبین خربت ثمان مرات وعمرت ثمان مرات ونحن ههنا والقبین موضع بالکوفة ومملکة بالمشرق منها الاوانی القبینیة وبلدة باقصى الهند وعن ابن عباس رضی الله عنهما ان ابلیس اذا مرت علیه الدهور وحصل له الهرم عاد ابن ثلثین سنة ویقال ان الخضر علیه السلام یجدده الله تعالى فی بدنه فی کل مائة وعشرین سنة فیعود شابا وهو من المنظرین کما فی الاخبار الفقهیة وهذه المکالمة وان لم تکن بواسطة لکن لا تدل على علو منصب ابلیس لان خطاب الله تعالى له على سبیل الاهانة والاذلال کما فی التفاسیر وقال بعضهم الصحیح ویجوز ان یکون کلمة کفاحا ارشفاها ومواجهة وانما کلمه على لسان ملک لان کلام الباری لمن کلمه رحمة ورضى وتکرم واجلال الا ترى انه تعالى علیه السلام فضل به کلمة على سائر الانبیاء ما عدا الخلیل ومحمدا علیهما السلام والصحیح ان الوارد مجموع على ان الله ارسل الیه ملکا یقول له قلت ابلیس ساله ایه تشریفا فیلزم محذور لان ابلیس تشریف وانما یکون لاقامة الحجة بدلالة ان موسى علیه السلام ارسل الى فرعون وهامان ولم یقصد اکرامها وتشریفهما کذا فی اکام المرجان الى یوم الوقت المعلوم ای المعین عند الله تعالى لا یتقدم ولا یتأخر وهو وقت موت الخلق عند النفخة الاولى ثم لا یبقى بعد ذلک حی الا الله تعالى اربعین سنة الى النفخة الثانیة • چه نحت وملکی بیرد زوال • بجز ملک فرمانده لا یزال • قال الکاشفی یعنی زمان فنا خلق بنفخه اولى که نفخه صعقه گویند چه قول جمهور آنست که نفخه اولى نفخه موت باشد ونفخه ثانی نفخه احیاء وبین دو نفخه بقول اشهر چهل سال خواهد بود پس ابلیس چهل سال مرده باشد پس نفخه شود قال فی السیرة الحلبیة هذه النفخة التی هی نفخة الصعق سبقها نفخة الفزع التی تفزع بها اهل السموات والارض فتکون الارض کالسفینة فی البحر تضربها الامواج وتسیر الجبال کسیر السحاب وتنشق السماء وتکسف الشمس ویخسف القمر وعن وهب ان الیوم المعلوم الذی انظر الیه ابلیس هو یوم بدر قتلته الملائکة فی ذلک الیوم وقیل وقت طلوع الشمس من مغربها بدلیل قول النبی علیه الصلاة والسلام اذا طلعت الشمس من مغربها خر ابلیس ساجدا ینادی ویجهر الهی مرنی ان اسجد لمن شئت فیجتمع زبانیته فیقولون یا سیدنا ما هذا التضرع فیقول انما سألت ربی ان ینظرنی الى الوقت المعلوم وهذا الوقت المعلوم ثم تخرج دابة الارض من صدع فی الصفا فاول خطوة تضعها بانطاکیة فیأتی ابلیس فتلطمه وتقتله والقول الاول اشهر قال احنف بن قیس قدمت المدینة ارید امیر المؤمنین عمر رضی الله عنه فاذا انا بحلقة عظیمة وکعب الاحبار فیها یحدث الناس وهو یقول لما حضر آدم علیه السلام الوفاة قال یا رب سیشمت بی عدوی ابلیس اذا رآنی میتا وهو منظر الى یوم القیمة فاجیب ان یا آدم انک سترد الى الجنة ویؤخر اللعین الى النظرة لیذوق الم الموت بعدد الاولین والآخرین ثم قال لملک الموت صف کیف تذیقه الموت فلما وصفه قال یا رب حسبی فضج الناس وقالوا یا ابا اسحق کیف ذلک فابى فالحوا فقال یقول الله تعالى لملک الموت عقیب النفخة الاولى قد جعلت فیک قوة اهل السموات السبع واهل الارضین السبع وانی البستک الیوم اثواب السخط والغضب کلها فانزل بغضبی وسطوتی على رجیمی ابلیس فاذقه الموت واحمل علیه فیه مرارة الاولین والآخرین من الثقلین اضعافا مضاعفة ولیکن معک من الزبانیة سبعون الفا قد امتلأوا

معنى کونه الشیطان الغوری

غيظا وغضبا وليكن مع كل منهم سلسلة من سلاسل جهنم وغل من اغلالها وانزع روح اللعين بسبعين الف كلاب من كلاليبها ونادى
مالكا ليفتح ابواب النيران فينزل ملك الموت بصورة لو نظر اليها اهل السموات والارضين لماتوا بغتة من هولها فينتهي الى ابليس
فيقول قف لي يا خبيث لاذيقنك الموت كم من عمر ادركت وكم من قرون اضللت وهذا هو الوقت المعلوم قال فيهرب اللعين الى المشرق
فاذا هو بملك الموت بين عينيه فيهرب الى المغرب فاذا هو بين عينيه فيغوص البحار فتنفر منه البحار فلا تقبله فلا يزال يهرب في
الارض ولا محيص له ولا ملاذ ثم يقوم في وسط الدنيا عند قبر آدم عليه السلام ويتمرغ في التراب من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق
حتى اذا كان في الموضع الذي اهبط فيه آدم عليه السلام وقد نصبت له الزبانية الكلاليب وصارت الارض كالجمرة واحتوشته الزبانية
وطعنوه بالكلاليب ويبقى في النزع والعذاب الى حيث شاء الله تعالى ع هر كسى آن درود عاقبت كار كه كشت * ويقال لآدم وحواء
عليهما السلام اطلعا اليوم الى عدوكما كيف يذوق الموت فيطلعان فينظران الى ما هو فيه من شدة العذاب فيقولان ربنا اتممت علينا نعمتك
شكر خدا كه هرچه طلب كردم از خدا * بر منتهاى همت خود كامران شدم * قال في اسئلة الحكم انما استجاب الله دعاءه بالانظار الى يوم الدين
مع انه لم يعبد الله بعبادته التي عبدت في السماء وعمر وجه الارض ليعلم انه لا يضيع اجر العاملين فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره اما في الدنيا معجلا مثوبة
واما في الآخرة في حق المؤمن وقال في موضع آخر اهلك الله تعالى اعداء الانبياء كفرعون ونمرود وشداد وابقى عدو آدم الصفي وهو
ابليس وذريته لان ابليس لم يكن عدو آدم فحسب انما كان عدو الله فامهله وابقاه الى آخر الدهر استدراجا له من حيث لا يعلم ليتحمل من
الاوزار ما لا يتحمله غيره من الاشرار والكفار وقد نظره الى يوم القرار ليحصل به الاعتبار لذوي الابصار بان طول الاعمار في هذه الدار ليس
الا لكفر وقد نزعة الفجار واساءوا الادب وادعوا لانفسهم البقاء والكبرياء والفراعنة لم يدعوا البقاء لانفسهم واصروا بالاستكبار في
جميع اعمارهم قال ابليس رب اي رب بما اغويتني الباء للقسم وما مصدرية والجواب لازينن لهم اي اقسم باغوائك اياي
لازينن لهم اي لذرية آدم المعاصي والشهوات واللذات فالمفعول محذوف والاغواء بى راه كردن يقال اغوى غواية ضل والتزيين بيارستن
في الارض اي في الدنيا التي هي دار الغرور كما في قوله تعالى اخلد الى الارض لان الارض محل متاعها ودارها وذلك ان ازين لهم المقام في الارض
كي يطمئنوا اليها واقسامه بعزة الله المفسرة بسلطانه وقهره كما في قوله فبعزتك لاغوينهم اجمعين فانه نوع من آثارها
فلعله اقسم بهما جميعا فحكى تارة قسمه بصفة فعله وهو الاغواء واخرى بصفة ذاته وهي العزة قال الكاشفي پروردگارا بدانكه مرا اغويتني يا بسبب
يعنى بسبب آنكه مرا گمراه كردى من بيارايم معاصى را بچشم مردمان وجعله سعدي المفتي اولى لان جعل الاغواء مقسما به غير متعارف اذ الايمان مبنية
على العرف هرچه بعرف مردمان آراسته كند توان گفت بين ايت والا لا * يقول الفقير حفظه الله القدير سمعت من حضرة شيخي وسندي
روح الله روحه ان آدم عليه السلام كان شأنه الادب فسلك طريق الادب حيث قال ربنا ظلمنا انفسنا واما ابليس فلم يكن له ذلك ولذلك قال
بما اغويتني حيث اسند الاغواء الى الله تعالى كما صرح بتلك الغواية لانها كانت ثابتة في عينه العلمية وشأنه الخبيث فلم يتعلق الظهور في هذا العالم الا
الى كل ومن المحال ان يظهر الله تعالى ما ليس بثابت ولا مقدر وقولهم السعادة الازلية والعناية الرحمانية قوام طريق الادب والا فهو حال كل
تطهر له محالة فسمع واحفظ وصن قال المولى نظم * پير ما گفت خطا بر قلم صنع نرفت * آفرين بر نظر پاك خطا پوشش باد * ولاغوينهم اجمعين
ولاحملنهم اجمعين على الغواية والضلالة الا عبادك منهم المخلصين الذين اخلصتهم لعبادتك وطهرتهم من شوائب الشرك الجلي والخفي
فلا يعمل فيهم كيدي فانهم اهل التوحيد الحقيقي وعلى بصيرة من امرهم ويقظة وذلك ان ولايات النجمية خلصتهم عن حبس الوجود بجذبات الالطاف
واقتبستهم عنهم بهويتك ومما كتب لي حضرة شيخي وسندي قدس سره في بعض مكاتيبه الشريفة ان الصادق والمخلص بالكسر من باب واحد وهو التخلص
من شوائب الصفات النفسانية مطلقا والصديق والمخلص بالفتح من باب واحد وهو التخلص ايضا من شوائب الغيرية والثاني اوسع فلكا واكثر
احاطة فاجتهد بالتحقق باصحاب الثاني حتى تأمن من جميع الاغيار والاكدار وكفاك في شرف الصدق ان اللعين ما رضي لنفسه الكذب حتى استثنى
المخلصين قال المولى نظم * طريق صدق بياموز از آب صافى دل * براستى طلب آزادگى چو سرو چمن * وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول قال ابليس لربه عز وجل بعزتك وجلالك لا ابرح اغوي بني آدم ما دامت الارواح فيهم فقال الله تعالى وعزتي وجلالي لا ازال
اغفر لهم ما استغفروني وفي الحديث لما لعن ابليس قال فبعزتك لا افارق قلب ابن آدم حتى يموت قال فقيل له وعزتي لا احجب عنه التوبة حتى
يغرغر بالموت * وانما خلق الله ابليس ليميز به العدو من الحبيب والشقي من السعيد فخلق الله الانبياء ليقتدي بهم السعداء وخلق ابليس ليقتدي به
الاشقياء ويظهر الفرق بينهما فابليس دلال وسمسار على النار والخلاف وبضاعته الدنيا ولما عرضها على الكافرين قيل ما ثمنها قال ترك الدين

الدين فاشتروها بالدين وتركها الزاهدون واعرضوا عنها والراغبون فيها لم يجدوا في قلوبهم ترك الدين ولا الدنيا فقالوا لو اعطيت
مدة منها حتى ننظر اليها فقال ابليس اعطوني رهنا فاعطوه سمعهم وابصارهم ولذا يحب ارباب الدنيا استماع اخبارها ومشاهدة
زينتها لان سمعهم وبصرهم رهن عند ابليس فاعطاهم المدة بعد قبض الرهن فهم يسمعون من الزاهد عيب الدنيا ولم يبصروا قبحها
بل استحسنوا زخرفها ومتاعها فلذلك قيل حبك الشئ يعمي ويصم وذكر قوم على الجمعين فشكوا وسوسة الشيطان اليه فقال قد فرغ
من عندكم الشيطان وشغله منكم وقال لاصحابه بتركوا دنياكم حتى اترك لهم دينهم ومتى تحرصوا على الدنيا اشتبث بكم الآخرة قال احمد
ابن حنبل اعداؤك اربعة الدنيا وسلاحها لقاء الخلق وسجنها العزلة * جامي بملك ومال وجاه هر سفله دامنش * كنج فراغ وكنج قناعت مرا
بس است * والشيطان وسلاحه الشبع وسجنه الجوع * جوع باشد غذاى اهل صفا * محنت وابتلاى اهل هوا * والنفس وسلاحها النوم وسجنها
السهر * نرگس آنكه خواب غفلت يافت بى بهره از وصال * خفته نيابد دولت به بيداران رسد * والهوى وسلاحه الكلام وسجنه الصمت
اگر بسيار دانى اندكى گوى * يكى را صد مگو صد را يكى گوى * قال الله تعالى لابليس هذا اي تخلص المخلصين من اغوائك صراط راهيست
حق است علي بر من رعايت آن اي كالحق الذي يجب مراعاته في تأكيد ثبوته وتحقق وقوعه اذ لا يجب على الله شئ عند اهل السنة مستقيم لا عوج
فيه ولا انحراف عنه ويجوز ان يكون هذا اشارة الى الاخلاص على معنى انه طريق يؤدي الى الوصول الي من غير اعوجاج وضلال فعلي بمعنى الى وعدل
عن حرف الانتهاء لتأكيد الاستقامة والشهادة باستعلاء من ثبت عليه فهو ادل على التمكن من الوصول وهو تمثيل اذ لا استعلاء لشئ على الله تعالى
ان عبادي وهم المشار اليهم بالمخلصين المجردون بالاضافة الى جنابه عن خلوصهم في الايمان وسلامتهم عن اضافة الوجود الى انفسهم وتجردهم
عما سوى الله ليس لك عليهم على قلوبهم سلطان تسلط وتصرف بالاغواء قال في الاسئلة قيل للشيطان ما لك مع المحققين قال المحققين كمثل
بول في البحر المحيط يريد ان يلوثه بنجاسته ومثل من يريد ان يطفئ نور الشمس بنفخه هل ترى انه يقدر عليه وقيل لبعضهم كيف مجاهدتك للشيطان
قال وما الشيطان نحن قوم صرفنا هممنا الى الله تعالى فكفانا من دونه وفي المثنوي فاشترت عن دهري بظن جاهد فيجنب تر دهري جليس
برانيا * فلو تسال الايام ما اسمي ما درت * واين مكاني ما عرفت مكانيا * الا من اتبعك من الغاوين مگر كسى كه متابعت تو كند از گمراهان
كه تو بر و مسلط توانى شد وفيه اشارة الى ان اغواءه للغاوين ليس بطريق السلطنة بمعنى القهر والجبر بل بطريق اتباعهم له واختيارهم تسلطه
عليهم بالوسوسة والتزيين فان قلت ان الله تعالى لم يمنع ابليس عن النبي صلى الله عليه وسلم حتى تسلط عليه ثم عصمه منه ولذا اسلم شيطانه وروي
واخذه مرة وجعل رداءه في عنقه حتى استعاذ منه فهو كمثل الفراش يريد ان يطفئ نور السراج فيحترق نفسه قال بعضهم الفرق بين صلاتنا
وصلاة اهل الكتاب وسوسة الشيطان لانه فرغ من عمل الكفار لانهم وافقوه فيقوا اذ الكفار اتبع بالوسوسة والمؤمن يخالفه والمحاربة تكون
مع المخالفة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يوسوس لكم بالوتيم به لكفرتم فعليكم بقراءة قل هو الله احد قال حضرة شيخي وسندي
روح الله روحه عباد الرحمن هم العلماء الصلحاء الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما وهم الذين قال الله تعالى في حقهم
ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وعباد الشيطان هم العلماء الفسقة الجهلاء الذين يمشون على الارض كبرا وتعظما واذا خاطبهم العلماء المؤمنون قالوا
كلاما شنيعا وملاما فضيحا وهم الذين قال الله في حقهم الا من اتبعك من الغاوين فاتقوا الله يا اولي الالباب من العلم الخبيث الذي هو للخبيثين
اذ الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات واطلبوا يا اولي القلوب العلم الطيب الذي هو للطيبين اذ الطيبات للطيبين والطيبون
للطيبات اولئك هم الراشدون المهتدون لعلكم تفلحون في الدنيا والآخرة بالعلم النافع والعمل الصالح وانفع جميع العلوم النافعة هو العلم الالهي
الحاصل بالتجلي الالهي والفيض الرحماني والالهام الرباني المؤيد بالكتاب الالهي والحديث النبوي ولا يحصل ذلك العلم بهذا التجلي والفيض والالهام
الا عند اصلاح الطبيعة بالشريعة وتزكية النفس بالطريقة وتحلية القلب بالمعرفة وتجلية الفؤاد بالمعرفة وتجلية الروح وتصفية السر بالحقيقة بالكمال
التوحيد واتمام التجريد وافضل التفريد من جميع سوى الله حتى لا يبقى في الطالب القابل التوجه والمحبة لشئ مما سواه من التعلق ثانيا فيفردوا
الى الله من جميع سواه سبق المفردون انه انت تفوز اولئك المقربون انتهى كلام الشيخ في اللاهوتيات برقيته قال الجامي از عالم صورت كه
همه نقش وخيالست * ره سوى حقيقت ببرى در جه خيالى * وان جهنم معرب فارسى اصله كهنام وقيل عبراني اصله كهنام ومعناه في الفرس عمق ثم
وفي تفسير الفاتحة للفناري سميت جهنم لبعد قعرها يقال بئر جهنام اذا كانت بعيدة القعر وقعرها خمس مائة سنة من سنين وهي من اعظم المخلوقات وهي
سجن الله في الآخرة لموعدهم مكان الوعد للمتبعين او مصيرهم اجمعين تأكيد للضمير والعامل معنى الاضافة اي الاختصاص لا اسم مكان فانه لا يعمل
لها سبعة ابواب يدخلون منها لكثرتهم او سبع طبقات يدخلون فيها لكل باب منهم من طبقة من الطبقات

طبقات النار

وقوله منهم اى من الاتباع حال من قوله جزء مقسوم اى حزب معين مفرز من غيره حسبما يقتضيه استعداده فالطبقة الاولى وهى العليا للعصاة
من المسلمين وعن الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر انه قال يبقى جهنم خالية ومراده بها الطبقة العالية فانها مقر عصاة المؤمنين ولا يبقى احد
في قلبه مثقال ذرة من الايمان اى من معرفة الله تعالى فانه لا يبقى مخلدا فيبقى جهنم خالية واما الطبقات الست فانها مخلدة يقول الفقير
لكلام محل آخر عندى معلوم عند القوم لا يصح كشفه والطبقة الثانية لليهود والثالثة للنصارى والرابعة للصابئين والخامسة للمجوس
والسادسة للمشركين والسابعة للمنافقين واختلفت الروايات في ترتيب طبقات النار في الكتب اولها جهنم وفيما بعدها اختلاف كما في
حواشى سعدى المفتى وسميت جهنم لما سبق ولظى لشدة ايقادها والحطمة لانها تحطم والسعير لتوقدها وسقر لشدة التهابها والجحيم لعظمها والهاوية
لهويها وتسفلها وفي بحر العلوم اعلم انه لا يتعين لتلك الابواب السبعة الا من حيث تعلقها بالاعضاء السبعة العين والاذن واللسان والبطن
والفرج واليد والرجل والى ذلك الترتيب في الفتوحات ان كونها سبعة ابواب بحسب اعضاء التكليف من السمع والبصر واللسان واليد والقدمان
والفرج والبطن فالاعضاء السبع مراتب ابواب النار فاحفظها كلها عن كل ما نهاك الله عنه والا يصير كل من ذلك عليك وتنقلب النعمة نقمة وعقوبة
هفت در دوزخند در تن تو ٭ ساخته نفس تو در ودربند ٭ هين كه در دست تست قفل امروز ٭ در هفت محكم اندر بند ٭ وفي التأويلات
النجمية وان جهنم البعد والاحتراق من الفراق لموعدهم اجمعين لها سبعة ابواب من الحرص والشره والحقد والحسد والغضب والشهوة والكبر لكل باب منهم
الارواح المتبعين لابليس النفس المتصفين بصفاتها جزء مقسوم بحسب اتصافهم بصفاتها وقيل خلق الله تعالى للنار سبعة ابواب دركات
بعضها تحت بعض وللجنة ثمانية ابواب درجات بعضها فوق بعض لان الجنة فضل والزيادة في الفضل والثواب كرم وفي العذاب جور وقيل
لان الاذان سبع كلمات والاقامة ثمان فمن اذن واقام غلقت عنه ابواب النيران وفتحت له ابواب الجنة الثمانية واعلم ان الله تعالى خلق عذابه
النار ابليس من سنن الشرك وكرمه لعنه وجعله عذابه باقيا ما هولاء لب عليه في اصل خلقته وهي النار فيعذب غالبا بها في جهنم من اكبر
ان المتقين الاتقاء على ثلاثة اوجه اتقاء عن محارم الله بامراته واتقاء عن الدنيا وشهواتها بالاخرة ودرجاتها واتقاء عما سوى الله تعالى
بالله وصفاته والاول تقوى العوام والثاني تقوى الخواص والثالث تقوى الاخص في جنات وعيون مستقرون فيها لكل واحد منهم جنة وعين
على ما يقتضيه قاعدة مقابلة الجمع بالجمع والاستغراق هو المجموع او لكل منهم عدة منهما على ان يكون الالف واللام للاستغراق الافرادى قال الله تعالى
نعيم باغها كه در ان چشمها روان بود از شير وخمر وانكبين وآب يقول الفقير جعل ما يستقرون فيه في الاخرة كانهم مستقرون فيه في الدنيا لشدة
اخذهم بالاسباب المؤدية اليه ونظيره في حق اهل النار ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا ادخلوها اى يقال لهم من جهة
الملائكة عند وصولهم الى الابواب وعند توجههم من جنة الى جنة ادخلوا ايها المتقون تلك الجنات متلبسين بسلام اى حال كونكم سالمين من كل
مخوف او مسلما عليكم يسلم الله تعالى عليكم والسلام من الله هو الجذبة الالهية كما في التأويلات النجمية آمنين من الآفات حالا فرح وفي التأويلات
آمنين من الموانع للدخول ومن الخروج بعد الوصول وفيه اشارة الى ان السير في الله لا نهاية له وجذباته كما لا نهاية لها كان النبي صلى الله عليه وسلم ليلة
المعراج حين تأخر عنه جبريل في سدرة المنتهى ٭ چنان كرم در ره قرب بلند ٭ كه در سدره جبريل ازو بازماند ٭ ونفى عنه الزيغ في مقام
قاب قوسين ما وصل الى مقام او ادنى وهو كمال القرب الا بجذبة او ادنى منه فبسلام الله سلم من موانع الدخول والخروج بعد الوصول ونزعنا
وبيرون كشيم ما في صدورهم آنچه در سينهاء بهشتيان باشد من غل اى حقد كان في القلب بسبب عداوة كانت منهم في الدنيا وعن علي
ارجو ان اكون انا وعثمان وطلحة والزبير منهم وفيه اشارة الى ان غل وحقد البشرية من امارية النفس وصفاتها الذميمة لا تنزع من النفوس
الا بنزع الله اياها ومنهم من ينزع عنه الغل بأمره من الخروج بعد الدخول كما قال آدم عليه السلام لما دخل الجنة قبل تزكية النفس ونزع صفاتها
اخرج منها بالغل الذى له من نتائج عصى آدم ربه فغوى ثم اجتباه ربه ونزع عنه الغل بالتوبة وهداه الى الجنة يقول الفقير انتزاع الغل
ان يكون في الدنيا وذلك بتزكية النفس عن الاوصاف القبيحة وتحلية القلب عن سفساف الاخلاق وهو للطالبين والا ان يكون في الاخرة وهو للمقصرين
جعلنا الله واياكم من المتصافين اخوانا حال من الضمير في جنات قال الكاشفى در آيند ٭ بهشت در حاليكه برادران باشند يكديكر را
يعنى از مهر ودوستداران وزاد في هذه السورة اخوانا لانها نزلت في اصحاب رسول الله وما سواها عام في المؤمنين يقول الفقير
فهم اذا كانوا اخوانا بحسب المعاني لم يبق بينهم التحاسد لا في الدنيا عن العلوم والمعارف ولا في الآخرة عن درجات الجنة ومراتب القرب
على سرر برادران نشسته بر تختها از زر مكلل بجواهر متقابلين روبها بيكديكر آورده اند بهشتيان قفاى يكديكر نمى بينند
قال مجاهد تدور بهم الاسرة حيث ما داروا فهم متقابلون في جميع احوالهم لا يرى بعضهم قفا بعض وذلك نتائج مصافاتهم في الدنيا لا يمسهم فيها

نمیرسد ايشانرا فيها در بهشت نصب رنجى وسستى چه آن سراى تنعم وراحت است ويؤخذ منه ان التشمير للتعب لا غير كما في
الارشاد او التعب بان لا يكون لهم فيها ما يوجبه لكد في تحصيل ما لا بد لهم منه لحصول كل ما يريدونه من غير مزاولة عمل اصلا او بان
لا يعتريهم ذلك وان باشروا الحركات العنيفة لكمال قوتهم وما هم منها بمخرجين ابد الآباد لان تمام النعمة بالخلود وفي التأويلات
النجمية لا يمسهم فيها نصب الحسد لبعضهم على درجات بعض واهل كل درجة مقيمون في تلك الدرجة لا خروج لهم منها الى درجة تحتها
ولا فوقها وهم راضون بذلك لان غل الحسد منزوع عنهم بالاوصاف سوداوى زجاج طبيعت بدرآن كه صفايى نديد آب تراب آلوده
وفي الحديث اول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر لا يبصقون فيها ولا يتمخطون ولا يتغوطون آنيتهم فيها الذهب
وامشاطهم من الذهب والفضة ومجامرهم الالوة ورشحهم المسك ولكل واحد منهم زوجتان يرى مخ ساقهما من وراء اللحم من الحسن لا اختلاف
بينهم ولا تباغض قلوبهم على قلب واحد يسبحون الله بكرة وعشيا رواه البخاري قال في الفتح القريب يسبحون الله بقدر البكرة
والعشي فان وقت الجنة من الايام والساعات تقديرات فان ذلك انما يجئ من اختلاف الليل والنهار وسير الشمس والقمر وليس في الجنة شيء
من ذلك قال القرطبي هذا التسبيح ليس عن تكليف والزام لان الجنة ليست بمحل تكليف وانما هي محل جزاء وانما هو عن تيسير والهام كما قال في
الرواية الاخرى يلهمون التسبيح والتحميد والتكبير كما يلهمون النفس ووجه التشبيه ان تنفس الانسان لا بد له منه ولا كلفة عليه ولا مشقة
في فعله وسر ذلك ان قلوبهم قد تنورت بمعرفته وابصارهم قد تمتعت برؤيته وقد غمرتهم سوابغ نعمه وامتلأت افئدتهم بمحبته ومخالته
فالسنتهم ملازمة ذكره ورهينة شكره فمن احب شيئا اكثر من ذكره نبئ عبادي آورده اند كه روزى حضرت پيغمبر صلى الله عليه وسلم
از باب بنى شيبه بمسجد الحرام در آمد جمعى از صحابه را ديد كه مى خنديدند فرمود كه اراكم تضحكون چيست كه شما را خندان مى بينم
صحابه را ازين عتاب ازين سخن استشكام نمودند وآن حضرت دركذشت وهنوز بحجر نا رسيده بازكشت وكفت جبرائيل آمد
وپيغام آورد كه چرا بندكان مرا نا اميد سازى نبئ عبادى اعلام كن بندكان مرا وخبرده ايشانرا انى انا وحدى فهو تقرير المسند على المسند اليه
الغفور من آمرزنده ام كسى راكه آمرزش طلبد الرحيم وبخشنده ام بر كسى كه توبه كند الستر عليهم ولا يحجون منهم ولا ينعم
عليهم بالجنة الا انا وحدى ولا يقدر على ذلك غيرى وان عذابى وبانكه عذاب من برعاصى كه از توبه واستغفار منحرف شود هو العذاب
الاليم هو مثل انا المذكور اى واخبرهم بان ليس عذابى الا العذاب الاليم وفي توصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب حيث لم يقل
على وجه المقابلة وانى المعذب المؤلم ايذان بانهما مما يقتضيهما الذات وان العذاب انما يتحقق بما يوجبه من خارج وترجيح الوعد والطف
وتأكيد صفة العفو ٭ كرچه جرم من از عدد بيش است ٭ سبقت رحمتى ازان پيش است ٭ چه عجب كر عذاب ننمايد ٭ بركنه بخشش
بخشايد ٭ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان المخلصين لعبوديته هم الاحرار عن رق عبودية ما سواه من الدنيا والعقبى وهم مظاهر
لطفه ورحمته والعذاب لمن يكون عبدا للهوى والدنيا وما سوى الله وانه مظهر صفات قهره وعزته وفيه اشارة الى ان سير السائرين
وطيران الطائرين في هواء العبودية وفضاء الربوبية انما يكون على قدمي الخوف والرجاء وبجناحيهما لا بد ان يعتدلا فيها من غير زيادة
احدهما على الآخر وفي الروضة لقي يحيى عيسى عليهما السلام فتبسم عيسى في وجه يحيى فقال ما لي اراك لاهيا كأنك آمن فقال ما لي اراك عابسا كأنك
آيس فقالا لا نبرح حتى ينزل علينا الوحي فاوحى الله تعالى احبكما الي احسنكما ظنا بي وروى احبكما الى الطلق البسام وفي بزاز كريحيى عليه السلام
بر ولده يحيى متحيرا باكيا مشغولا بنفسه فقال يا رب طلبت منك ولدا انتفع به فقال طلبته وليا والولى لا يكون الا هكذا قال السروقى ان
المخافة قبل الرجاء فان الله تعالى خلق جنة ونارا فلن تخلصوا الى الجنة حتى تمروا بالنار يقول الفقير الذى ينبغي ان يقدمه العبد هو الخوف
لانه الاصل وفيه تخلية القلب عن الامانى الفاسدة ولا ينافيه كونه متعلق الرجاء هو لان الحق وهو رحمة الله الواسعة فانها الاصل بالنسبة الى
صفات الله ولذا جاء في الحديث لو يعلم العبد قدر رحمة الله ما تورع من حرام ولو يعلم العبد قدر عقوبة الله لبخع نفسه اى اهلكها في عبادة الله
ولما اقدم على ذنب ٭ واعلم ان اسباب المغفرة كثيرة اعظمها العشق والمحبة فان الله تعالى انما خلق الانس والجن للعبادة الموصلة الى المعرفة
الالهية والجذبة الربانية قال الحافظ ٭ هر چند غرق بحر كناهم ز شش جهت ٭ كر آشناى عشق شوم ز اهل رحمتم ٭ واسباب العذاب ايضا كثيرة
اعظمها الجهل بالله تعالى وصفاته فعلى العاقل ان يجتهد في طريق العشق والمحبة والمعرفة الى ان يصل الى المراد ويستريح من تعب الطلب والاجتهاد
فان الواصل الى المنزل مستريح وقال اهل التصوف لا مذهب وان من بقى في الطريق فهو في اصبع الرحمن لا يزال يتقلب من حال الى حال ومن الرجاء
الى الخوف وبالعكس الى ان انقطع الآفات وعند ذلك يعتدل حاله ويستقيم ميزان علمه وعمله فيعبد الله تعالى الى ان يأتيه اليقين وهو الموت

ونبئهم واخبر امتك يا محمد عن ضيف ابراهيم يستوي فيه القليل والكثير اصنافا وهو جبريل مع احد عشر ملكا على صور الغلمان الوضاء
وجوههم جعلهم ضيفا لانهم كانوا في صورة الضيف او لكونهم ضيفا في حسبان ابراهيم اذ دخلوا عليه ظرف لضيف فانه مصدر في الاصل
فقالوا عند دخولهم عليه سلاما اي نسلم سلاما قال سلام فما لبث ان جاء بعجل حنيذ فلما رأى ايديهم لا تصل اليه نكرهم واوجس منهم خيفة قال ابراهيم
انا منكم وجلون خائفون فان الوجل اضطراب النفس لتوقع مكروه فانما قاله عليه السلام حين امتنعوا من اكل ما قربه اليهم من العجل الحنيذ لما ان
المعتاد عندهم انه اذا نزل بهم ضيف فلم يأكل من طعامهم ظنوا انه لم يجئ بخير لا عند ابتداء دخولهم قالوا اي الملائكة لا توجل لا تخف يا ابراهيم
انا نبشرك استئناف في معنى التعليل للنهي عن الوجل فان المبشر به لا يكاد يحوم حول ساحته خوف ولا حزن كيف وهو بشارة ببقائه
وبقاء اهله في عافية وسلامة زمانا طويلا والبشارة هو الاخبار بما يظهر سرور المخبر به والمعنى بالفارسية بدرستى كه ما ترا مژده ميدهيم بغلام
به پسرى اسحق نام عليم اذا بلغ يعني وقتى كه ببلوغ رسد علم نبوت بوى خواهد رسيد قال ابشرتموني آيا بشارت ميدهيد مرا
على ان مسني الكبر واثر في والاستفهام للتعجب والاستبعاد عادة وعلى بمعنى مع اي مع مس الكبر بان يولد لي اي ان الولادة امر مستنكر عادة
مع الكبر وامر عجيب بين هرمين وهو حال اي بشرتموني كبيرا او بمعنى بعد اي بعدما اصابني الكبر والهرم فبم تبشرون هي ما الاستفهامية
دخلها معنى التعجب كأنه قيل فبأي اعجوبة تبشرونني وفي التفسير الفارسي پس بچه نوع مژده ميدهيد مرا وهو بفتح النون مع التخفيف لانها نون الجماعة
وقرئ بكسر النون مع التخفيف على ان اصله تبشرونني [illegible] مقامه قالوا بشرناك بالحق اي بما يكون لا محالة فلا تكن من القانطين من الآيسين
من ذلك فانه تعالى قادر على ان يخلق بشرا بغير ابوين فكيف من شيخ فان وعجوز عاقر وكان مقصده عليه السلام استعظام نعمته تعالى عليه في ضمن
التعجب العادي المبني على سنة الله المسلوكة فيما بين عباده لا استبعاد ذلك بالنسبة الى قدرته تعالى كما ينبئ عنه قول الملائكة كذلك بطريق الحكاية من القائل
دون من الممترين ونحوه قال ومن يقنط استفهام انكاري اي لا يقنط من رحمة ربه اي از بخشش آفريدگار خود الا الضالون اي
المخطئون طريق المعرفة والصواب فلا يعرفون سعة رحمته وكمال علمه وقدرته كما قال يعقوب عليه السلام لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون
ومراده نفي القنوط عن نفسه على ابلغ وجه اي ليس بي قنوط من رحمته تعالى وانما الذي اقول لبيان منافاة حالي لفيضان تلك النعمة الجليلة علي
وفيه اشارة الى ان بشارة بغلام عليم مع كبره وكبر امرأته بشارة لطالب الصادق انه وان كان مسنا قد ضعف جسمه وقواه وعجز عن جهاد النفس
ومكابدتها واستعمالها في مباشرة الطاعات والاعمال البدنية ويئس الشيطان من نيل درجات القرب لان اسباب تحصيل الكمال قد تماهت معظمها
العمر والشباب ولهذا قال المشايخ الصوفي بعد الاربعين بارد فلا يقنط من رحمة ربه ويتقرب اليه بالاعمال القلبية ليتقرب اليه ربه باصناف
الطاف الربوبية وجذبات اعطافه فيخرج من صلب وصدره وقلبه غلاما عليما بالعلوم اللدنية والرسوم الدينية وهو اعظ الله الذي في قلب كل مؤمن
وقد استغرقوا زاد كالقفار والقدر [illegible] كبرهم ففاقوا اهل علمهم ورقوا بمنظرهم ولطف الله تعالى وصل الى كل [illegible] قال في شرح الحكم من استغرب
ان ينقذه الله من شهوته التي اعتقلته عن الخيرات وان يخرجه من وجود غفلته التي شملته فقد استعجز القدرة الالهية والله تعالى يقول
وكان الله على كل شيء مقتدرا فان سبحانه قدرته شاملة صالحة لكل شيء ومن ذلك [illegible] وان اردت الاستعانة على تقوية رجائك في ذلك فانظر
الى حال من كان مثلك ثم انقذه الله وخصه بعنايته كابراهيم بن ادهم وفضيل بن عياض وابن المبارك وذي النون ومالك بن دينار وغيرهم من مجرمي البداية
تا سقاهم ربهم آيد جواب • تشنه باش الله اعلم بالصواب • قال في ترجمة العوارف من قصر عمره فليتدارك بالاذكار الجامعة مثل سبحان الله عدد خلقه ونحو ذلك
والمراد بقصر العمر ان يكون رجوعه الى الله في آخر العمر [illegible] • ودع التكاسل تغنم فقد جرى مثل • كه زاد رهروان
چستى است وچالاكى • قال ابراهيم فما خطبكم ايها المرسلون اي امركم وشأنكم الخطير لعل ابراهيم عليه السلام علم بالقرائن ان مجيء الملائكة ليس
لمجرد البشارة بل لهم شأن آخر لاجله ارسلوا ولذا قال ان لم يكن شأنكم مجرد البشارة فماذا هو قالوا اي الملائكة انا ارسلنا الى قوم
مجرمين مصرين على اجرامهم متناهين فيه [illegible] الا آل لوط استثناء متصل من الضمير في مجرمين اي الى قوم اجرموا جميعا الا
آل لوط يريد اهله المؤمنين [illegible] القوم والى رسالتنا [illegible] والمعنى انا ارسلنا الى قوم اجرم كلهم الا آل لوط لنهلك الاولين وننجي
الآخرين والمعنى نجاة الآل [illegible] منهم اذا نجوا وهم تابعون فالمتبوع وهو لوط اولى بذلك وكان لوط ابن هاران بن تارخ وهو ابن اخي ابراهيم
فان قد آمن به وهاجر معه الى الشام [illegible] لوط مع ابراهيم وهو ابن [illegible] وخمسين وابراهيم ابن ثمانين او ثمانية وعشرين
فنزل ابراهيم فلسطين [illegible] بين الشام ومصر منها الرملة وغزة وعسقلان وغيرها ونزل لوط الاردن وهي كورة بالشام فارسل
الله تعالى لوطا الى اهل سدوم [illegible] ما كانوا عليه من الخبائث [illegible] انا لمنجوهم اجمعين اي مما يصيب القوم من

العذاب وهو قلب مدائنهم الا امرأته استثناء من الضمير واسمها واهلة قدرنا حكمنا وقضينا انها لمن الغابرين الباقين مع
الكفرة لتهلك معهم واسند الملائكة فعل التقدير الى انفسهم وهو فعل الله تعالى لما لهم من القرب والاختصاص كما يقول خاصة الملك امرنا بكذا
والآمر هو الملك فلما جاء آل لوط المرسلون اي الملائكة قال لوط انكم قوم منكرون غرباء لا اعرفكم او ليس عليكم زي السفر
ولا انتم من اهل الحضر فاخاف ان تطرقوني بشر قالوا ما جئناك بما تنكرنا لاجله بل جئناك بما كانوا فيه يمترون يشكون
اي بما فيه سرورك وتشفيك من عدوك وهو العذاب الذي كنت تتوعدهم بنزوله فيمترون فيه وقوعه او يشكون ويكذبونك جهلا وعنادا واتيناك
وآورده ايم بتو بالحق باليقين الذي لا مجال فيه للامتراء والشك وهو عذابهم وانا لصادقون في الاخبار بنزوله بهم فاسر باهلك
فاذهب بهم من السرى وهو السير في الليل قال الكاشفي پس ببر كسان خود را از شهر خود بشب بقطع من الليل في طائفة من الليل اي
بعض منه وبالفارسية درپاره كه از شب بگذرد واتبع ادبارهم جمع دبر وهو من كل شيء عقبه ومؤخره اي وكن على اثرهم تسوقهم
وتسرع بهم وتطلع على احوالهم فلا تفرط منهم التفاتة استحياء منك ولا غيرها من الهفوات قال في برهان القرآن لانه اذا ساقهم وكان من
ورائهم علم بنجاتهم ولا يخفى عليه حالهم ولا يلتفت منكم احد اي منك ومنهم فيرى ما وراءه من الهول فلا يطيقه او فيصيبه ما اصابهم وجعل الالتفات كناية عن
مواصلة السير وترك التواني والتوقف لان من يلتفت لا بد له من ادنى وقفة ولم يقل ولا يلتفت منكم احد الا امرأتك كما في هود اكتفاء
بما قبله وهو قوله الا امرأته وامضوا وبرويد حيث تؤمرون اي حيث امركم الله بالمضي اليه وهو الشام او مصر او زغر وهي قرية بالشام
قال الكاشفي شهرستانى بجهت اقامت كه اهل آن هلاك نخواهند شد وقضينا اليه واوحينا الى لوط مقضيا مبتوتا ذلك الامر مبهم
يفسره ان دابر هؤلاء مقطوع اي آخرهم مقطوع بريده وبركنده است يعني يستأصلون عن آخرهم حتى لا يبقى منهم احد
مصبحين حال من هؤلاء اي وقت دخولهم في الصبح وهو تعيين وقت هلاكهم كما قال الله تعالى ان موعدهم الصبح وتخصيصه لانه اوحى اليه انهم
يهلكون جميعا وقت الصبح فلما كان كذلك • وفي الآيات اشارات الاولى انه لا عبرة بالنسب والقرابة والصحبة بل بالايمان والعمل الصالح
الا ترى ان الله تعالى استثنى امرأة لوط فجعلها في الهالكين ولم ينفعها الزوجية بينها وبين لوط كما لم ينفع الابوة والبنوة بين نوح وابنه كنعان
ولله در من قال • با بدان يار گشت همسر لوط • خاندان نبوتش گم شد • وذلك انها صحبت لوطا صورة لا سيرة وصحبت الكفرة صورة وسيرة فلم
ينفعها الصورة • پيش اهل دل بصورت وشان سيرتست • خلعت آدم بخلق وكرم الله • والنسناس حيوان بجز صورة كسوته
وقيل غير ذلك • والثانية ان الشك من صفات الكفرة كما ان اليقين من صفات المؤمنين • وفي المثنوي • اى وخيزان مى پرد مرغ
با يكى پر بر اميد آشيان • چون ز ظن وارست علمش رو نمود • شد دو پر آن مرغ يك پر را گشود • والثالثة ان سالك طريق الحق ينبغي
ان لا يلتفت الى ما سوى الله تعالى لانه المقصد الاقصى والمطلب الاعلى بل يمضي الى حيث امر وهو عالم الحقيقة الا ترى ان النبي صلى الله عليه وسلم
لم يلتفت الى يمينه ويساره ليلة المعراج بل توجه الى مقام قاب قوسين وهو عالم الصفات ثم الى مقام او ادنى وهو عالم الذات ولم يمنعه
عائق اصلا وهكذا شأن من له علو همة من المهاجرين من بلد الى بلد ومن مقام الى مقام قال المولى الجامي • نشان عشق چه پرسي
بگسل • كه ما اسير نشانيم وبى نشان [illegible] • نسأل الله العصمة من الوقوف في موطن النفس والوصول الى حظيرة القدس الانس
وجاء اهل المدينة چون خبر لوط مهمانان نيكو روى راديد خبر بقوم رسانيد وجاء اهل سدوم التي ضرب بقاضيها المثل في الجور منزل لوط
ومدائن قوم لوط كانت اربعا وقيل سبعا وسدوم اعظمها وفي درياق الذنوب لابن الجوزي كانت خمسين قرية يستبشرون الا
[illegible] اي مظهرين السرور بان نزل بلوط جماعة من المرد في غاية الحسن والجمال قصدا الى ارتكاب الفاحشة قال لوط لهم لما قصدوا اضيافه
ان هؤلاء ضيفي اطلاق الضيف على الملائكة بحسب اعتقاده عليه السلام لكونهم في زي الضيف فلا تفضحون پس رسوا مكنيد در نزد ايشان
بان تتعرضوا لهم بسوء فيعلموا انه ليس لي عندكم قدر وحرمة او لا تفضحون بفضيحة ضيفي فان من اهين ضيفه او جاره فقد اهين اليه كما ان من اكرم
كذلك يقال فضحه كمنعه كشف مساويه واظهر من امره ما يلزمه العار واتقوا الله في مباشرتكم لما يسوءني او في ركوب الفاحشة واحفظوا امركم
ونهاكم عنه ولا تخزون ولا تذلوني ولا تهينوني بالتعرض لمن اجرتهم بمثل تلك الفعلة القبيحة وبالفارسية ومرا خوار وخجل مسازيد
پيش مهمانان من الخزي وهو الهوان قالوا اولم ننهك عن العالمين از حمايت عالميان نهي نكرديم كه از [illegible] فاحشه ايشان محفوظ
نباشد قال في الارشاد والهمزة للانكار والواو للعطف على مقدر اي الم نتقدم اليك ولم ننهك عن التعرض لهم بمنعهم عنا وكانوا يتعرضون
لكل واحد من الغرباء بالسوء وكان عليه السلام يمنعهم عن ذلك بقدر وسعه وهم ينهونه عن ان يجير احدا ويوعدونه بقولهم لئن لم تنته يا لوط لتكونن

صورة القسم على هذا الوجه لا بأس به كما قال عليه السلام قد افلح وابيه كذا في الفروق فاخذتهم اي قوم لوط الصيحة اي صيحة جبرائيل عليه السلام
مشرقين اي حال كونهم داخلين في وقت شروق الشمس وهو بالفارسية برآمدن خورشيد وكان ابتداء العذاب حين اصبحوا كما قال ان دابر
هؤلاء مقطوع مصبحين وتمامه حين اشرقوا لان جبرائيل قلع الارضين بهم ورفعها الى السماء ثم اهوى بها الى الارض ثم صاح بهم صيحة عظيمة
فالجمع بين مصبحين ومشرقين باعتبار الابتداء والانتهاء والمقطوع عن حقيقته فان دلالة اسم الفاعل على المفعول على الكلام وحال القطع حال
المباشرة لا حال انقضائه لانه مجاز حينئذ وكلامنا تقول مقطوع بمعنى يتقطع من دبره فجعلنا عاليها زبر آن شهرستانها را سافلها
زير آن يعني زبر وزير كرديم آنرا وذلك بان رفعها الى قريب من السماء على جناح جبرئيل ثم قلبها عليهم فصارت منقلبة بهم قوله عاليها
مفعول اول لجعلنا وسافلها مفعول ثان لو هو ادخل في الهول والفظاعة من العكس وامطرنا عليهم في تضاعيف ذلك قبل تمام الانقلاب حجارة
كائنة من سجيل من طين متحجر عليه اسم من يرمى بها فهلكوا بالخسف والحجارة قال في القاموس السجيل كسكيت حجارة كالمدر معرب سنك وكل
او كانت طبخت بنار جهنم وكتب فيها اسماء القوم او قوله تعالى من سجيل اي من سجل اي مما كتب لهم انهم يعذبون بها قال تعالى وما ادراك ما سجين
كتاب مرقوم والسجيل بمعنى السجين قال الازهري هذا احسن ما مر عندي واثبتها انتهى وفي الكواشي وامطرنا على شذاذهم اي على من غاب
من تلك البلاد ان في ذلك اي فيما ذكر من القصة من تعرض قوم لوط للضيفان طمعا فيهم وقلب المدينة على من فيها وامطار الحجارة عليها وعلى من غاب
منهم لآيات لعلامات يستدل بها على حقيقة الحق ويعتبر للمتوسمين اي المتفكرين المتفرسين الذين يتثبتون في نظرهم حتى يعرفوا حقيقة
الشيء وباطنه بسمته وبالفارسية مر خداوندان فراسترا كه بزيركي در نكرند وحقيقت اين نشانها بشناسند يقال توسمت في فلان
كذا اي عرفت وسمه فيه اي اثره وعلامته والتوسم التثبت والتفرس وانها وبدرستي كه آن شهرستانها يعني اثرها لبسبيل مقيم اي طريق
ثابت يسلكه الناس ويرون آثارها يعني تلك البلاد بين مكة والشام لم تندرس بعد فاتعظوا يا اهل مكة ويا قريش اذا ذهبتم الى الشام لانها في طريقكم
ان في ذلك اي في كون آثار تلك القرى بمرأى من الناس يشاهدونها في ذهابهم وايابهم لآية عظيمة للمؤمنين بالله ورسوله فانهم الذين
يعرفون ان ما حاق بهم من العذاب لم يكن لتركهم ديارهم بل انما حاق بهم لسوء صنيعهم واما غيرهم فيحملون ذلك على الاتفاق او الاوضاع الفلكية
وافراد الآية بعد جمعها فيما سبق لما ان المشاهد هنا بقية الآثار لا كل القصة كما فيما سلف وقال في برهان القرآن ما جاء في القرآن من الآيات
فلجمع الدلائل وما جاء من الآية فلوحدانية المدلول عليه فلما ذكر عقيبه المؤمنين وهم مقرون بوحدانية الله تعالى وحد الآية انتهى وفي الآيات
فوائد منها الاولى مدح الفراسة وهي الاصابة في النظر وفي الحديث انه قد كان فيما مضى قبلكم من الامم محدثون المحدث بفتح الدال المشددة هو الذي
يلقى في نفسه شيء فيخبر به فراسة ويكون كما قال وكان حدثه الملك وهذه منزلة جليلة من منازل الاولياء فان كان في امتي هذه فانه عمر
لم يرد النبي عليه السلام بقوله ان كان في امتي التردد في ذلك لان امته افضل الامم واذا وجد في غيرها محدثون ففيها اولى بل اراد به التأكيد لفضل عمر كما يقال
ان يكن لي صديق فهو فلان يريد به اختصاصه بكمال الصداقة لا نفي سائر الاصدقاء وفي الحديث اتقوا فراسة العلماء لا يشهدوا عليكم
فيكبكم الله بها يوم القيمة على مناخركم في النار فوالله انه الحق يقذفه الله في قلوبهم ويجعله على ابصارهم وعنه عليه السلام اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر
بنور الله وينطق بتوفيق الله ثم قرأ ان في ذلك لآيات للمتوسمين كذا في بحر العلوم آورده اند كه خواجه بزركوار نقيب الاخيار خواجه عبد الخالق
غجدواني قدس الله سره روزي در معرفت سخن ميكفت ناكاه جواني درآمد بصورت زاهدان خرقه در بر وسجاده بر كتف در كوشه بنشست
وبعد از زماني برخاست وكفت حضرت رسالت صلى الله عليه وسلم فرموده كه اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله سر اين حديث چيست حضرت خواجه
فرمودند كه سر اين حديث آنست كه زنار ببري وايمان آري جوان كفت نعوذ بالله كه مرا زنار باشد خواجه بخادم كفت خرقه از جوان بركش
بديد آمد جوان في الحال زنار ببريد وايمان آورد حضرت خواجه فرمودند كه اي ياران بياييد تا بر موافقت اين نو عهد كه زنار ظاهر بريده زنارهاي باطن
قطع كنيم خروش از مجلس برآمد ودر قدم خواجه افتادند وتجديد توبه كردند. تو بر جو تاج سلطاني كه آمد. بر در حق تو مسلمان آمدند. عام را
توبه ز كناه بد بود. خاص را توبه ز ديد خود بود. والفائدة الثانية ان في اهلاك الامم الماضية وابقاء المؤمنين منهم انقاذا وابقاء ووعدا
ووعيدا وتأديبا لهذه الامة المعتبرين فاعتبروا باحوالهم واجتنبوا عن افعالهم واتقوا هذه ديار الظالمين ومصارعهم وكان بعضهم اذا ذكر ذلك
يبكي حتى رق خده وبدت اضراسه هذا وقد كانوا على المجادة فكيف بمن اخوات الدنيا سموم قاتلة والنفوس عن مكايدها غافلة كم من دار دارت
عليها دوائر النقم فجعلت حصيدا كأن لم تغن بالامس وفقنا الله واياكم للعبر وعصمنا من اسباب الجهر والكدر وسلمنا من شر النفوس [illegible]
العبر وجعلنا من المستفيدين بوعظ القرآن والمعتبرين بآيات الفرقان ما دام هذا الروح في البدن وقام في المقام والوطن

الفراسة

من المخزيين ولما رآهم لا يقلعون عما هم عليه قال هؤلاء بناتي اي بنات قومي فتزوجوهن ايّاكم او فتزوجوهن ففي الكلام حذف
وانما جعل بنات قومه كبناته فان كل نبي ابو امته من حيث الشفقة والتربية وهم بنوه ونساؤهم بناته او اراد بناته الصلبية اي فتزوجوهن
ولا تتعرضوا للاضياف وقد كانوا من قبل يطلبونهن ولا يجيبهم لخبثهم وعدم كفاءتهم لا لعدم مشروعية المناكحة بين المسلمات والكفار فان
نكاح المؤمنات من الكفار كان جائزا فاراد ان يقي اضيافه ببناته كرما وحمية وقيل كان لهم سيدان مطاعان فاراد ان يزوجهما ابنتيه ريثا
وزعورا ان كنتم فاعلين قضاء الشهوة فيما احل الله دون ما حرم فان الله تعالى خلق النساء للرجال لا الرجال للرجال وفي الآيات
اشارات الاولى ان اكرام الضيف ورعاية الغرباء من اخلاق الانبياء والاولياء وهو من اسباب الذكر الجميل قال الحافظ تيمار غريبان سبب
ذكر جميلست. جانا مگر اين قاعده در شهر شما نيست. وقال السعدي غريب آشنا باش وسياح دوست. كه سياح جلاب نام نكوست.
وفي الحديث من اقام الصلوة وآتى الزكوة وصام رمضان وقرى الضيف دخل الجنة كما في الترغيب والثانية انه لا بد لكل مؤمن متق
ان يسد باب الشر بكل ما امكن من الوجوه الا ترى ان لوطا عليه السلام لما لم يجد مجالا لدفع الخبيثين عرض عليهم بناته بطريق النكاح وان لم تكن
على كفاءة دفعا للفساد والثالثة ان محل التمتع هو النساء لا الرجال كما قال واضر النظر في الامرد اشد لامتناع الوصول في الشرع لانه لا يحل
الاستمتاع بالامرد ابدا قال السعدي خرابت بود شاهد خانه كن. برو خانه آباد كردان بزن. نشايد هوس باختن با گلي. كه هر بامدادش
بود بلبلي. مكن بد بفرزند مردم نگاه. كه فرزند خويشت برآيد تباه. چرا طفل يكروزه هوشش نبرد. كه در صنع ديدن چه بالغ چه خرد.
محقق همي بيند اندر ابل. كه در خوبرويان چين وچگل. لعمرك قسم من الله تعالى بحيوة النبي صلى الله عليه وسلم وهو المشهور وعليه الجمهور
والعمر بالفتح والضم واحد وهو البقاء الا انهم خصوا القسم بالمفتوح لايثار الاخف لان الحلف كثير الدور على السنتهم ولذلك حذفوا الخبر
وتقديره لعمرك قسمي كما حذفوا الفعل في قولهم تالله انهم اي قوم لوط لفي سكرتهم غوايتهم او شدة غلمتهم التي ازالت عقولهم وتمييزهم
بين الخطأ الذي هم عليه وبين الصواب الذي يشار به اليهم من ترك البنين الى البنات يعمهون يتحيرون ويتمادون فكيف يسمعون النصح قال في
القاموس العمه التردد في الضلال والتحير في منازعة او طريق او ان لا يعرف الحجة عمه كجعل وفرح عمها وعموها وعمومة وعمهانا فهو عمه وعامه انتهى
ويعمهون عبارة من الضيق في الحال والمجموع كما في بحر العلوم وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما خلق الله تعالى نفسا اكرم على الله من محمد صلى الله عليه وسلم وما سمعت الله
اقسم بحيوة احد غيره وفي التأويلات النجمية هذه مرتبة ما نالها احد من العالمين الا سيد المرسلين وخاتم النبيين عليه الصلوة من الازل الى الابد
وهو انه تعالى اقسم بحياته وذلك لانه صلى الله عليه وسلم كان حيا بحيوة فانيا عن نفسه باقيا بربه كما قال انك ميت اي مت عندك حيا بنا وهو مخصوص
بهذا المقام المحمود انتهى. چون نبرا زهستي خود سر بتافت. فرق پاكش از لعمرك تاج يافت. ذات او حق زنده كرد بندگي. شد لعمرك جلوه
آن زندگي. واعلم ان الله تعالى قد اقسم بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي من القسم القرآني قسم بمخلوقاته كقوله والتين والزيتون والصافات
والشمس وضحيها ونحوها فان قلت ما الحكمة في معنى القسم من الله تعالى فانه ان كان لاجل المؤمن فالمؤمن يصدق بمجرد الاخبار من غير قسم وان كان لاجل الكافر
فلا يفيده قلت ان القرآن نزل بلغة العرب ومن عادتها القسم اذا ارادت ان تؤكد امرا فان قلت ما الحكمة في ان الله تعالى قد اقسم بالخلق وقد ورد
النهي عن القسم بغير الله تعالى قلت في ذلك وجوه احدها انه على حذف مضاف اي ورب التين ورب الشمس وواهب العمر والثاني ان العرب كانت تعظم هذه
الاشياء وتقسم بها فنزل القرآن على ما يعرفون والثالث ان الاقسام انما يكون بما يعظم المقسم او يجله وهو فوقه والله تعالى ليس فوقه شيء فاقسم
تارة بنفسه وتارة بمصنوعاته لان القسم بالمصنوعات يستلزم القسم بالصانع لان ذكر المفعول يستلزم ذكر الفاعل اذ يستحيل وجود مفعول بغير فاعل
وهو يقسم بما شاء من خلقه وليس لاحد ان يقسم الا بالله وهذا كالنهي عن الامتنان قال الله تعالى بل الله يمن عليكم وعن تزكية النفس وقد مدح نفسه
نفسه وقد اقسم الله تعالى بالنبي عليه الصلوة والسلام في قوله لعمرك ليعرف الناس عظمته عند الله ومكانته لديه فالقسم اما للفضيلة او المنفعة كقوله
والتين والزيتون وكانوا يحلفون بالآباء معتادا في الجاهلية فلما جاء الله تعالى بالاسلام نهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحلف بغير الله تعالى
واختلف في الحلف بمخلوق والمشهور عند المالكية كراهيته وعند الحنابلة حرام وقال النووي هو عند اصحابنا مكروه وليس بحرام قيد الواقي ذكره
في شرح الترمذي والحلف بغير الله تعالى والغرض وحقه الاسلام فان الحلف بهما من الكفر الحرام والحكمة في النهي عن الحلف بغير الله تعالى ان الحلف يقتضي تعظيم
المحلوف به وحقيقة العظمة مختصة بالله تعالى لا يضاهى بها غيره وقسمه تعالى بما شاء من مخلوقاته تنبيه على شرف المحلوف به فهو سبحانه ليس فوقه عظيم
يحلف به فتارة يحلف بنفسه وتارة بمخلوقاته كما في الفتح القريب ويمكن ان يكون المراد بقولهم لعمرك وامثاله ذكر صورة القسم لتأكيد مضمون الكلام
وترويجه فقط لانه اقوى من سائر المؤكدات واسلم من التأكيد بالقسم بالله تعالى لوجوب البر به وليس الغرض اليمين الشرعي وتشبيه غير الله تعالى به في التعظيم وذكره

في القسم بحياة النبي عليه الصلوة والسلام وما يتعلق به

وَإِنْ كَانَ إن مخففة من الثقيلة وضمير الشأن الذي هو اسمها محذوف واللام هي الفارقة بينها وبين النافية أي وإن الشأن كان أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ
وهم قوم شعيب عليه السلام والأيكة الشجر الملتف المتكاثف وكانت عامة شجرهم المقل قال في القاموس المقل الكندر والدوم وكانوا يسكنونها
فبعثه الله إليهم كما بعثه إلى أهل مدين فكذبوه وقال بعضهم مدين والأيكة واحد لأن الأيكة كانت عند مدين وهذا أصح كما في تفسير أبي الليث قال
الجوهري من قرأ أصحاب الأيكة فهي الغيضة ومن قرأ ليكة فهي اسم القرية لَظَالِمِينَ متجاوزين عن الحد فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ پس انتقام كشيديم از ايشان
بعذاب يوم الظلة قال في التبيان أهلكت أهل مدين بالصيحة وأهل الأيكة بالنار وذلك أن الله تعالى أرسل عليهم حرا شديدا سبعة أيام فخرجوا
بالشجر من شدة الحر فجاءت ريح سموم بنار فأحرقتهم وفي بعض التفاسير بعث الله سحابة فالتجأوا إليها يلتمسون الروح فبعث الله عليهم منها نارا فأحرقتهم
فهو عذاب يوم الظلة وتمام التحرير والتفسير إذا جاء من حيث لا يحتسب وَإِنَّهُمَا يعني سدوم التي هي أعظم مدن قوم لوط والأيكة لَبِإِمَامٍ مُبِينٍ
لبطريق واضح وبالفارسية براهي روشن وهو يست كه مردم ميكذرند ومي بينند والإمام اسم ما يؤتم به قال الله تعالى إني جاعلك للناس إماما
أي يؤتم ويقتدى بك ويسمى الكتاب إماما لأنه يؤتم بما أحصاه الكتاب قال الله تعالى يوم ندعو كل أناس بإمامهم أي بكتابهم وقال وكل شيء أحصيناه في
إمام مبين يعني في اللوح المحفوظ وهو الكتاب ويسمى الطريق إماما لأن المسافر يأتم به ويستدل به ويسمى مطمر البناء أيضا إماما وهو الترنج الخيط
الذي يكون مع البنائين معرب تره قال أبو الفرج ابن الجوزي كان قوم شعيب مع كفرهم يبخسون المكاييل والموازين فدعاهم إلى التوحيد ونهاهم
عن التطفيف وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر برجل يبيع طعاما فسأله كيف تبيع فأخبره فأوحي إليه أن أدخل يدك فيه
فإذا هو مبلول فقال عليه الصلاة والسلام ليس منا من غش قال في القاموس غشه لم يمحضه النصح أو أظهر خلاف ما أضمر والمغشوش الغير الخالص والاسم
الغش بالكسر وفي تهذيب المصادر الغش خيانت كردن واشتقاقه من الغشش وهو الماء الكدر وفي الفتح القريب أصل الغش من اللبن المغشوش
وهو المخلوط بالماء تدليسا وعن ابن عمر رضي الله عنه قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بطعام وقد حسنه صاحبه فأدخل يده فيه فإذا طعام رديء فقال بع هذا
على حدة وهذا على حدة فمن غشنا فليس منا وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام أن رجلا كان يبيع الخمر في سفينة له ومعه قرد في
السفينة وكان يشوب الخمر بالماء فأخذ القرد الكيس فصعد الذروة وفتح الكيس فجعل يأخذ دينارا فيلقيه في السفينة ودينارا في البحر حتى جعله نصفين
وفي الحديث إذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة وفي الحديث ليأتين على الناس زمان لا يبالي المرء أخذ المال أمن حلال أم من حرام يا ابن آدم عقد
مطلقة في الحرام ولسانك مطلق في الآثام وجسدك يبتغي كسب الحطام فتيقظ يا مسكين مضى عمرك وأنت في غفلتك فأين الدليل على سلامتك عليك
بالقصد لا تطلب كثرة فالقصد أفضل شيء أنت طالب فلا تفرح بالدنيا وبهجتها ولا الفكر بما كانت عواقبه حتى إذا ذهبت عنه ورقتها تبين الغبن
كأن ستنت مصائبه قال السعدي قناعت كن اي نفس براندكي كه سلطان ودرويش بيني يكي مبر طاعت نفس شهوت پرست كه هر ساعتش قبله ديكرست
وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ الحجر بكسر الحاء اسم الأرض ثمود قوم صالح عليه السلام بين المدينة والشام عند وادي القرى كانوا يسكنونها
وكانوا عربا وكان صالح عليه السلام من أفضلهم نسبا فبعثه الله إليهم شابا وهو ابن ست عشرة سنة فدعاهم حتى شمط ولم يتبعه إلا قليل مستضعفون كور توفيق
وكرامت درميان افكنده اند كسي بمي نرد درمي آيد سوار از آخر شد فكذب أصحاب الحجر ثمود المرسلين صالحا فإن من كذب واحدا من
الأنبياء فقد كذب الجميع لاتفاقهم على التوحيد والأصول التي لا تختلف باختلاف الأمم والأعصار ونظيره قولهم فلان يلبس الثياب ويركب الدواب وماله
الأثوب ودابة يقول الفقير كما لا اختلاف بين الأنبياء في أصول الشرائع كذلك لا اختلاف بين الأولياء في أصول الحقائق بل وقد تتحد العبارات
إذ الكل أخذوا من مشرب واحد ما يتكلمون عن ذات الله تعالى وصفاته وأفعاله ومن فرق بينهم كان كمن كذب بالكل بي خبر كه زار ابن آثار دست
آب ابن خم منتظر با آب جوست وَآتَيْنَاهُمْ أي ثمود آيَاتِنَا هي الناقة وكان فيها آيات كما قال الكاشفي خروج ناقه از سنك معجز ايست مشتمل
بسيار از عجايب چون بزركي خلقت كه هر كوشتي بعظمت او نبوده وزادن بعد از خروج يعني ولادت مثلها في العظم في الحال وبسيار شير كه
همه ثمود را كافي بود وبر سر چاه آمدن آب در روز نوبت او وخوردن تمام آب را بيك نوبت قال في الفتح القريب لما حال دعاءه اقترحوا أن
يخرج لهم ناقة آية فكان من أمرها وأمرهم ما ذكر الله تعالى في كتابه العزيز فَكَانُوا عَنْهَا أي عن تلك الآيات مُعْرِضِينَ إعراضا كليا بحركاتهم حتى
أنهم عقروا الناقة ما فعلوا والإعراض روي بكردانيدن از چيزي وكان عقر الناقة وقسمهم لها يوم الأربعاء وقال ابن الجوزي لما كانت الناقة آية فتركوا
ولا يتعرفوا بنعمة من شكروا عقرها وهي المنعم بطروا وعموا عن الكرم فما نظروا وكم آية من الله كفروا الطبع الخبيث لا يتغير والمعتدي على ضلاله
لا يزول قال الحافظ باب زمزم وكوثر سفيد نتوان كرد كليم بخت كسي را كه بافتند سياه وَكَانُوا يَنْحِتُونَ النحت بالفارسية تراشيدن
مِنَ الْجِبَالِ جمع جبل بالفارسية كوه قال في القاموس الجبل كل وتد للأرض عظم وطال فإن انفرد فأكمة أو قنة بُيُوتًا جمع بيت وهو

مبني مسقف مدخله من جانب واحد بني للبيتوتة سواء كان حيطانها أربعة أو ثلاثة والدار تطلق على العرصة المجردة بلا ملاحظة البناء
آمِنِينَ من الانهدام ونقب اللصوص وتخريب الأعداء لوثاقتها أو من عذاب مقدر أو من العذاب والحوادث لفرط غفلتهم فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ
أي صيحة جبريل فإنه صاح فيهم صيحة واحدة فهلكوا جميعا وقيل أتتهم من السماء صيحة فيها صوت كل صاعقة وصوت كل شيء في الأرض فتقطعت
قلوبهم في صدورهم وفي سورة الأعراف فأخذتهم الرجفة أي الزلزلة ولعلها من لوازم الصيحة المستتبعة لتموج الهواء تموجا شديدا يفضي
إليها فهو مجاز عنها مُصْبِحِينَ حال من الضمير المنصوب أي داخلين في وقت الصبح في اليوم الرابع وهو يوم الأحد والصبح يطلق على زمان ممتد
إلى الضحوة وأول يوم من الثلاثة اصفرت وجوه القوم وفي الثاني احمرت وفي الثالث اسودت فلما كملت الثلاثة صح استعدادهم للفناء وإنما
كان اصفرار وجوه الأشقياء في موازنة إسفار وجوه السعداء قال تعالى وجوه يومئذ مسفرة ثم جاء في موازنة الاحمرار قوله تعالى في السعداء
وجوه يومئذ ضاحكة فإن الضحك من الأسباب المولدة لاحمرار الوجوه فالضحك في السعداء احمرار الوجنات ثم جعل في موازنة تغير بشرة الأشقياء
بالسواد قوله تعالى مستبشرة وهو أثر السرور في بشرتهم كما أثر السواد في بشرة الأشقياء فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ أي لم يدفع عنهم ما نزل بهم فلم يكن
يغني عنهم هذا ولم يجد عنهم وما يغنيك مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ من بناء البيوت الوثيقة والأموال الوافرة والعدد المتكاثرة وروي أن
صالحا عليه السلام انتقل بعد هلاك قومه إلى الشام بمن أسلم معه فنزلوا رملة فلسطين ثم انتقل إلى مكة فتوفي بها وهو ابن ثمان وخمسين سنة
وكان أقام في قومه عشرين سنة وعن جابر رضي الله عنه مررنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحجر فقال لنا لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم إلا أن
تكونوا باكين حذرا أن يصيبكم مثل ما أصاب هؤلاء ثم زجر رسول الله صلى الله عليه وسلم راحلته فأسرع حتى خلفها وكان هذا في غزوة تبوك
حثه صلى الله عليه وسلم على أصحابه رضوان الله عليهم أن يجتازوا على تلك الديار غير متعظين بما أصاب أهل تلك الديار فنبه عليه الصلاة والسلام على أن الإنسان
لا ينبغي له السكنى في أماكن الظلمة مخافة أن يصيبهم بلاء فيصاب به أو يسرق طباعه من طباعهم ولو كانت خالية منهم لأن آثارهم تورث
بأحوالهم وربما أورثت قسوة وجرأة يقول الفقير إذا كان لا ينبغي للمؤمن السكنى في أماكن الظلمة لا ينبغي له أداء الصلاة فيها ولا الحركة
إليها إلا لضرورة قوية فإن الله تعالى خلق الأماكن على التفاوت كما خلق الأزمان كذلك وشأن التقوى العزيمة دون الرخصة والمراد اجتناب
أعضاء القاهرة الحق قواه الباطنة وفيه اختلاف الحال وميل القلب إلى ما سوى الحق المتعال ولن يكون عارفا إلا بالتوجه إلى الحضرة العليا ذو
النون المصري قدس سره ميكويد روزي در اثناء سفر بدر شهري رسيدم خواستم كه در اندرون شهر روم بر در آن شهر كوشكي ديدم وجويي
روان بنزديك جوي رفتم وطهارت كردم چون چشم بر بام كوشك افتاد كنيزكي ديدم ايستاده در غايت حسن وجمال چون نظر او بمن
افتاد كفت اي ذو النون چون ترا از دور ديدم پنداشتم كه مجنوني وچون طهارت كردي تصور كردم كه عالمي وچون از طهارت فارغ
شدي وپيش آمدي پنداشتم كه عارفي اكنون محقق شدم كه نه مجنوني ونه عالمي ونه عارفي كفتم چرا كفت اكر ديوانه بودي طهارت
نكردي واكر عالم بودي نظر بنامحرم نكردي واكر عارف بودي دل تو با سوى الله مايل نبودي قال الجنيد قدس سره سالك بايد كه تمام
آنكه از ماسوا منزه نيست آستين كوته چه سود دار كه زدنيا تهي دست كوته نيست وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَمَا بَيْنَهُمَا أي بين جنسي السماوات والأرضين ولو أريد بين أجزاء المذكور لقيل بينهن وفيه إشارة إلى أن أصل السماوات واحدة عند
بعضهم ثم قسمت كذا في الكواشي إِلَّا بِالْحَقِّ أي إلا خلقا ملتبسا بالحق والحكمة لا باطلا وعبثا وللحق والباطل موضع الكلام
يعني ليستدلوا بالنظر إليها فيعتبروا ودر چشم از پي صنع بارى نكوست زعيب برادر فرو كير ودوست در معرفت ديده آدمي است
كه بكشوده بر آسمان وزمين است وَإِنَّ السَّاعَةَ أي القيامة لتوقعها كل ساعة كما في المدارك وقال ابن الملك هي اسم للوقت يقوم فيه
القيامة سميت بها لأنها ساعة خفيفة يحدث فيها أمر عظيم وقال ابن الشيخ سميت الساعة التي تقوم فيها القيامة ساعة لأنها تفاجئ الناس في ساعة
لَآتِيَةٌ لا شك أنها لا محالة كما قيل كرچه قيامت دير آيد ولي مي آيد أي فينتقم الله لك يا محمد فيها من أعدائك وهم المكذبون ويجازيك على
وإياهم على سيئاتهم فإنه ما خلق السماوات والأرض وما بينهما إلا لذلك فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ يقال
صفح عنه عفا وصفح أعرض وترك أي فأعرض عن المكذبين إعراضا جميلا وتحمل أذيتهم ولا تعجل بالانتقام منهم وعاملهم معاملة الصفوح
الحليم قال الكاشفي يعني عفو كن حق نفس خود را ودر صدد مكافات مباش إِنَّ رَبَّكَ الذي يبلغك إلى نهاية الكمال هُوَ الْخَلَّاقُ لك ولهم
ولسائر الموجودات على الإطلاق قال الكاشفي اوست آفريننده خلايق وآفاق خالق أفلاك وانجم بر علا مردم ودبو ودد بر فرغ را
خالق دريا ودشت وكوه وتيه ملكت او بي حد واو بي شبيه نقش او كردست ونقاش من اوست غير اكر دعوى كند او ظلم جوست

الفعليم وانه باهرو فاق ونفاق وفي الارشاد باحوالك واحوالهم بتفاصيلها فلا يخفى عليه شيء مما جرى بينك وبينهم فهو حقيق بان تكل جميع الامر اليه ليحكم بينكم وفي الآية الامر بالمخالقة بالخلق الحسن وكان صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا وارجح الناس حلما واعظم الناس عفوا واسخى الناس كفا قال التفسير الفتوة الصفح عن عثرات الاخوان وكان زين العابدين عظيم التجاوز والصفح والعفو حتى انه سبه رجل فتغافل عنه فقال اياك اعني فقال وعنك اعرض اشار الى الآية خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين ولما ضرب جعفر بن سليمان العباسي والي المدينة مالكا رضي الله عنه ونال منه وحمل مغشيا عليه فافاق قال اشهدكم اني جعلت ضاربي في حل ثم سئل فقال خفت ان اموت والقى النبي صلى الله عليه وسلم واستحيي منه ان يدخل بعض آله النار بسببي ولما قدم المنصور المدينة اقاد من جعفر فقال اعوذ بالله والله ما ارتفع منها سوط

العفو والصفح

الا وقد جعلته في حل لقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل الحلم ملح الاخلاق وكانت عائشة رضي الله عنها تبكي على جارية فقيل لها في ذلك فقالت ابكي حسرة على ما فاتني من ثمرة الشفقة والحلم عن سوء خلقها فانها سبب الخلق والاشارة وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق ان الا مظاهر الآيات الحق بالحق لا ربابا بالحق المتشفين بصفات الحق فانه لا شعور للسموات والارض وما بينهما غير الانسان بانها مظهر لآيات الحق وانما الشعور به لهذا الانسان الله ما كما قال تعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الالباب وهم الذين خلصت اخلاقهم الربانية عن قشر صفاتهم الانسانية وفيه معنى آخر وما خلقنا السموات اي سموات الارواح والارض اي ارض الاشباح وما بينهما من النفوس والقلوب والاسرار والخفيات الا بالحق اي الا لمظهر الحق ومظهره فان الانسان مخصوص من بين سائر المخلوقات والمكونات لانه بجميع مبانيه الظاهرة ومعانيه الباطنة مرآة لذات الحق تعالى وصفاته فهو مظهر عند التزكية والتصفية ومظهره عند التخلية والتجلية لشعوره بذلك كما انه حامل مظهر مرآته عن صداء الانانية وتجلى بشهود هويته عند تجلي ربوبيته بالحق فقال انا الحق ومن قال بعد فنائه انانيته عند بقائه سبحاني سبحاني ما اعظم شاني وفي قوله وان الساعة لآتية اشارة الى ان قيامة العشق لآتية لنفوس الطالبين الصادقين من اصحاب الرياضات في مكابدة النفس ومجاهدتها لان الطالب الصادق في الاجتهاد ومن نتائج عشق القلب فانه سيتعدى الى النفس الكسب الاجتهاد في رياضتها فتموت عن صفاتها في قيامة العشق ومن مات فقد قامت قيامته فاصفح الصفح الجميل يا طالب الصادق عن النفس المرتاضة بانه تواسيها وتداريها ولا تحمل عليها اصرا ولا تحملها ما لا طاقة لها به فان في قيامة العشق يحصل من تزكية النفس في لحظة واحدة ما لا يحصل بالمجاهدة في سنين كثيرة لان العشق جذبة الحق وقال صلى الله عليه وسلم جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين ان ربك هو الخلاق العليم يشير بالخلاق وهو للمبالغة الى انه تعالى خالق لصور المخلوقات ومعانيها وحقائقها العليم بخلقه مستعد المظهرية ذاته وصفاته ومظهرية صفاته فلو كانت السموات والارض وما بينها مظهر الصفات الحق تعالى دون ذاته ولا شعور لها به ولم يكن مظهر الذاته وصفاته وكان الانسان لانه مخلوق بمظهرية ذاته تعالى وصفاته ومظهرتها وله شعور بها كذا في التأويلات النجمية ولقد آتيناك قال الحسين بن الفضل ان سبع قوافل وافت من بصرى واذرعات ليهود قريظة والنضير في يوم واحد فيها انواع من البز وافاويه الطيب والجوهر وامتعة البحر فقالت المسلمون لو كانت هذه الاموال لنا لتقوينا بها وانفقناها في سبيل الله فانزل الله هذه الآية وقال قد اعطيتكم سبع آيات هي خير لكم من هذه السبع القوافل ويدل على صحة هذا قوله تعالى على اثرها لا تمدن عينيك الآية كما في اسباب النزول للامام الواحدي ودر تبيان آورده كه هفت كاروان قريش در يكروز بمكه در آمدند با امتعه بسيار وطيب بيشمار ودر خاطر مبارك حضرت خطور فرمود كه مؤمنان گرسنه وبرهنه كذرانند ومشركان اين همه مال باشد فقال الله تعالى ولقد آتيناك يا محمد سبعا هي الفاتحة لانها مائة وكلمة وعشرون حرفا وخمس وعشرون كلمة وسبع آيات بالاتفاق غير ان منهم من عد انعمت عليهم دون التسمية ومنهم من عكس من المثاني وهو القرآن ومن للتبعيض كما قال تعالى في سورة الزمر الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثاني جمع مثنى لانه يثنى فيه ويكرر في القرآن الوعد والوعيد والامر والنهي والثواب والعقاب والقصص كما في الكواشي والقرآن العظيم ودر بحر آورده كه قرآن عظيم گفت نزد ما قدر او بزرگ ويراد بسيار است وهو من عطف الكل على البعض وهو التبع ويجوز ان يكون من التبيين فالسبع هي المثاني كقوله فاجتنبوا الرجس من الاوثان يعني اجتنبوا الاوثان وتسمية الفاتحة مثاني لتكرر قراءتها في الصلاة ولانها تثنى بما يقرأ بعدها في الصلاة من السورة او الآيات ولان نصفها ثناء العبد للرب ونصفها عطاء الرب للعبد ويؤيده هذا الوجه قوله عليه السلام لابي سعيد لاعلمنك سورة هي اعظم سورة في القرآن العظيم الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي اوتيته وهذا يدل على جواز اطلاق القرآن على بعضه قال في فتح القريب عطف القرآن على السبع المثاني ليس من باب عطف الشيء على نفسه وانما هو من باب ذكر الشيء بوصفين احدهما معطوف على الآخر وهي بجامعة المعنيين الوصفين

الوصفين يقول الفقير لما كانت الفاتحة اعظم ابواب القرآن من حيث تضمنها لما على حقائقه صح اطلاق الكل عليها ولما كونها مثاني فلان تكرير كل آية منها في كل ركعة ولا يبعد كل البعد ان يقال ان تسميتها بالمثاني باعتبار كونها من اوصاف القرآن والجزء اذا كان من الكل صح ان يتصف بما اتصف به الكل لا تمدن عينيك اي نظر عينيك ومد النظر تطويله وان لا يكاد يرده استحسانا للمنظور اليه والطمع بمعنى الرجاء راغب ولا تدم نظرك الى ما متعنا به من زخارف الدنيا وزينتها ومحاسنها وزهرتها اعجابا به وتمنيا ان يكون لك مثله ازواجا منهم اصنافا من الكفرة كاليهود والنصارى والمجوس وعبدة الاصنام فان ما في الدنيا من اصناف الاموال والذخائر بالنسبة الى ما اوتيته من النبوة والقرآن والفضائل والكمالات مستحقر لا يعبأ به فان ما اوتيته كمال مطلوب بالذات مفض الى دوام اللذات يعني قد اعطيت النعمة العظمى

بنشين بيار قدر رحمت تو • نه محيط فلك حباب نيست • دار آخر سلطنت كه در نظرت • ملك كونين در حساب نيست • فلا تشتغل بما عليه

ولا تلتفت الى متاع الدنيا ومنه الحديث ليس منا من لم يتغن بالقرآن ذكر الحافظ ابن الحجر بن حجر ان المراد بالتغني رفع الصوت والثاني الاستغناء بالقرآن عن غيره من كتاب فرد نحوه لفضله كما قال ابو بكر رضي الله عنه من اوتي القرآن فرأى ان احدا اوتي من الدنيا افضل مما اوتي فقد صغر عظيما وعظم صغيرا والثالث تحزين الصوت بحيث لا يخل بالمعنى فان خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يترك الرب التغني بالاشعار بقراءة القرآن عن الصفة التي كانوا يعتادونها في قراءة الاشعار والرابع تحسين الصوت وتطييبه للقراءة من غير تزيد الصوت ولا تحزن عليهم اي على الكفرة حيث لم يؤمنوا ولم ينتظموا في سلك اتباعك ليتقوى بهم ضعفاء المسلمين لان مقدر عليهم الكفر وقال الكاشفي واندوه مخور بر ايشان خود به بي نوايي ودرويشي واخفض جناحك للمؤمنين وتواضع لمن معك من فقراء المؤمنين وارفق بهم وطب نفسا عن ايمان الاغنياء مستعار من خفض الطائر جناحه اذا اراد ان ينحط قال في تهذيب المصادر الخفض فرود بردن وهو ضد الرفع قال الله تعالى خافضة رافعة اي ترفع قوما الى الجنة وتخفض قوما الى النار ودر كشف الاسرار گفته كه خفض جناح كنايت از خوش خويي ومهربانى كه فلعت خلق عظيم

جز بر بالای آن حضرت راست نيامده • ذات ترا وصف نكو خوبيست • خوى تو سرمايهٔ نيكو ئيست • روز ازل دوخته حكم قديم • بر قد تو خلعت خلق عظيم وقل اني انا النذير المبين اي المنذر المظهر لنزول عذاب الله وحلوله وقال في انسان العيون ذكر في سبب نزول قوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم ان عيرا لابي جهل قدمت من الشام بمال عظيم وهي سبع قوافل ورسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه ينظرون اليها واكثر اصحابه بهم عري وجوع فخطر ببال النبي عليه الصلاة والسلام شيء لحاجة اصحابه فنزلت اي اعطيناك سبعا من المثاني مكان سبع قوافل فلا تنظر لما اعطيناه لابي جهل وهو متاع الدنيا الدنية ولا تحزن على صحابك واخفض جناحك لهم فان تواضعك لهم اطيب لقلوبهم من ظفرهم بما يحبونه من اسباب الدنيا وفي زوائد الجامع الصغير لو ان فاتحة الكتاب جعلت في كفة الميزان والقرآن في الكفة الاخرى لفضلت فاتحة الكتاب على القرآن سبع مرات وفي لفظ فاتحة الكتاب شفاء من كل داء وذكر في خواص القرآن انه اذا كتبت الفاتحة في اناء طاهر ومحيت بماء طاهر وغسل المريض بها وجهه عوفي باذن الله تعالى واذا كتبت بمسك في اناء زجاج ومحيت بماء الورد وشرب منه البليد الذي لا يحفظ يشرب سبعة ايام زالت بلادته وحفظ ما يسمع والاشارة قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وهو الانسان الكامل ولقد آتيناك سبعا من صفات ذاتية لله تبارك وتعالى السمع والبصر والكلام والحياة والعلم والارادة والقدرة من المثاني اي من خصوصية المثاني وهي المظهرية والمظهرية لذاته وصفاته المختصة بالانسان فان في غير الانسان لم يوجدا الا وهما من المظهرية ولو كان ملكا ومن هاهنا يكشف سر من اسرار وعلم آدم الاسماء كلها فيها اسماء صفاته وذاته لان آدم كان مظهرها ومظهرها وكان الملك مظهر بعض صفاته ولم يكن مظهرها ولذا قال تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين فلما لم يكونوا مظهرها وكانوا مظهر بعضها قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا ولذا استجد الملائكة لآدم عليه السلام والقرآن العظيم اي حقائقه القائمة بذاته تعالى وخلق من اخلاقه القديمة بان جعل القرآن العظيم خلقه العظيم كما قال تعالى وانك لعلى خلق عظيم ولما سئلت عائشة رضي الله عنها عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وفي قوله لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم اشارة الى ان الله تعالى اذا انعم على عبده ونبهه بهذه المقامات الكريمة والنعم العظيمة يكون من شأنه ان لا يمد عينيه الى عين الحسنات ولا الى الدرجات ... الله به ازواجا من الدنيا والآخرة منهم اي من اهلهما ولا تحزن عليهم اي على ما فاته من مشاركتهم فيها كما كان هاديا لسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج اذ يغشى السدرة ما يغشى من نعيم الدارين ما زاغ البصر برؤيتها وما طغى بالميل اليها ثم قال واخفض جناحك عن هذا المقام قبل ما ادا شكر نعمته وتواضعا له لنزيدك بها في النعمة والرفعة وفيه معنى آخر واخفض بعد وصولك الى مقام المحبوبية جناحك اي اشفق على المؤمنين لتبلغهم على جناح همتك العالية الى مقام المحبوبية يدل على هذا التأويل قوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله كما في التأويلات النجمية

كما أنزلنا على المقتسمين هو من قول الرسول عليه الصلوة والسلام متعلق بقوله ولقد آتيناك أي بعثنا أنزلنا عليك سبعا من المثاني والقرآن العظيم إنزالا مماثلا لإنزال الكتب على اليهود والنصارى المقتسمين الذين جعلوا القرآن المنزل عليهم عضين أجزاء وبالفارسية پاره پاره يعني بخش كردند وأجزا والموصول مع صلته صفة مبينة لكيفية اقتسامهم أي قسموا القرآن إلى حق وباطل حيث قالوا عنادا وعدوانا بعضه حق موافق للتوراة والإنجيل وبعضه باطل مخالف لهما وهذا المعنى مروي عن ابن عباس [illegible] والغرض بيان المماثلة بين الإيتاءين لا بين متعلقيهما كما في الصلوات الخليلية فإن التشبيه فيها ليس لكون رحمة الله الفائضة على إبراهيم وآله أتم وأكمل مما فاض على النبي عليه الصلوة والسلام وإنما ذلك للتقدم في الوجود فليس في التشبيه شائبة إشعار بأفضلية المشبه به من المشبه فضلا عن إيهام أفضلية [illegible] الأول مما تعلق به الثاني فإنه عليه الصلوة والسلام أوتي ما لم يؤت أحد قبله ولا بعده مثله وعضين جمع عضة وهي الفرقة والقطعة أصلها عضوة فعلة من عضى الشاة تعضية إذا جعلها أعضاء وإنما جمعت جمع السلامة جبرا للمحذوف وهو لام الكلمة كسنين وعزين والتعبير عن تجزئة القرآن بالتعضية التي هي تفريق الأعضاء من ذي الروح المستلزم لإزالة حياته وإبطال اسمه دون مطلق التجزئة والتفريق اللذين ربما يوجدان فيما لا يضره التبعيض من المثليات للتنصيص على كمال قبح ما فعلوه بالقرآن العظيم هذا وقد قال بعضهم المقتسمون اثنا عشر أو ستة عشر رجلا بعثهم الوليد بن مغيرة أيام موسم الحج فاقتسموا عقاب مكة وطرقها وقعدوا على أبوابها وأنقابها فإذا جاء الحاج قال واحد منهم لا تغتروا بهذا الخارج فإنه مجنون وقال آخر كذاب وآخر عراف وآخر شاعر وآخر ساحر فصد كل واحد منهم الناس عن اتباعه عليه الصلوة والسلام [illegible] فأهلكهم الله يوم بدر وقبله بآفات وعلى هذا يكون الموصول مفعولا أولا للنذير الذي تضمنه النذير أي أنذر المقتسمين الذين يجعلون القرآن أي شعرا وسحرا وكهانة وأساطير الأولين مثل ما أنزلنا على المقتسمين أي [illegible] أن يجعل المتوقع كالواقع وهو من الإعجاز لأنه إخبار بما سيكون وقد كان وهذا المعنى هو الأظهر ذكره ابن إسحق كذا في التكملة لابن عساكر فوربك لنسألنهم أجمعين أي لنسألن يوم القيمة أصناف الكفرة من المقتسمين وغيرهم سؤال توبيخ وتقريع [illegible] وقوله تعالى فيومئذ لا يسئل عن ذنبه إنس ولا جان [illegible] لأن سؤال [illegible] محال على الملك العلام ويجوز أن يكون السؤال مجازا عن المجازاة لأنه سببها عما كانوا يعملون في الدنيا من قول وفعل وترك وقال في بحر العلوم فإن قلت قد ناقض هذا قوله فيومئذ لا يسئل عن ذنبه إنس ولا جان قلت ثم يوم القيمة يوم طويل مقداره خمسين ألف سنة ففيه أزمان وأحوال مختلفة في بعضها لا يسألون ولا يتكلمون كما قال النبي عليه الصلوة والسلام تمكثون ألف عام في الظلمة يوم القيمة لا تتكلمون وفي بعضها يسألون [illegible] قال الله تعالى وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون وفي بعضها يختصمون وقال كثير من العلماء يسألهم عن لا إله إلا الله وهي كلمة النجاة وهي كلمة [illegible] لو وضعت في كفة والسموات والأرضون السبع في كفة لرجحت بهن من قالها مرة غفر له ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر قال الكاشفي [illegible] اكر چه از بار [illegible] سود كردار [illegible] بيا بصيقل توحيد زاينه بزداى غبار شرك كه تا پاك كردد از زنگار [illegible] له أي النبي عليه الصلوة والسلام مأمورا بإظهار مقاله هو النبوة وبتعريف نفسه أنه نذير للكافرين كما أنه بشير للمؤمنين وأنه مأمور بالرحمة والشفقة ولين الجانب للمؤمنين بقوله واخفض جناحك للمؤمنين أظهر أنه مكلف أيضا بالتهديد والوعيد والإنذار بالعذاب للكافرين [illegible] بقوله وقل إني أنا النذير المبين كما أنزلنا على المقتسمين [illegible] العذاب كما أنزلنا على المقتسمين وهم الذين اقتسموا قهرات الله [illegible] الأعمال غير الشرعية فإنها مظهر قهره وخزانته كما أن الأعمال الشرعية مظهر لطفه وخزانته فمن قرع باب خزانة اللطف أكرم به وأنعم عليه ومن دق خزانة القهر أحيط به وعذب ثم أخبر عن أعمالهم التي اقتسموا قهراته بها على أنفسهم بقوله الذين جعلوا القرآن عضين أي جزؤوه أجزاء في الاستعمال فقوم قرؤه وداوموا على تلاوته ليقال لهم القراء وبه يأكلون وقوم حفظوه بالقراءات ليقال لهم الحفاظ وبه يأكلون وقوم حصلوا التفسير [illegible] طلب الشهرة وإظهار الفضل ليأكلوا به وقوم استخرجوا معانيه واستنبطوا فقهه وبه يأكلون وقوم شرعوا في قصصه وأخباره ومواعظه وبه يأكلون وقوم أولوه على وفق مذاهبهم فسروه بآرائهم فلذلك قال فوربك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون إنما عملوه بالله وفي الله أو بالطبع في متابعة النفس لمنافع الدنيوية نظيره قوله ليسأل الصادقين عن صدقهم [illegible] في التأويلات قوله عن صدقهم عنده تعالى [illegible] كذا فسره الجنيد قدس سره وهو معنى لطيف عميق فإن الصدق والإسلام عند الخلق سهل ولكن عند الحق صعب فالله تعالى أن يجعل إسلامنا وصدقنا حقيقيا مقبولا لا عاريا مردودا وعن أبي القاسم القشيري قال أجمع العلماء على أن خصالا إذا صحت فيها النجاة ولا يتم بعضها إلا ببعض الإسلام خالصا عن الظلم وطيب الغذاء والصدق لله في الأعمال قال في درياق الذنوب ولهذا عمر بن عبد العزيز بكى [illegible] مع العدل التام [illegible] رؤي في المنام بعد موته باثني عشرة سنة فقال الآن تخلصت من حسابي فاعتبر من هذا يا من أكب على الأوزار فاصدع

الرياء والإخلاص

فاصدع بما تؤمر ما موصولة والعائد محذوف أي فاجهر بما تؤمر به من الشرائع أي تكلم به جهارا وأظهره وبالفارسية پس آشكارا كن وبظاهر قيام نماى بآنچه فرستاده اند از أوامر ونواهي يقال صدع بالحجة إذا تكلم بها جهارا من الصديع وهو الفجر أي الصبح أو فاصدع فافرق بين الحق والباطل واكشف الحق وأبنه عن غيره من الصدع في الزجاجة وهو الإبانة كما قال في القاموس الصدع الشق في شيء صلب ثم قال وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر أي شق جماعاتهم بالتوحيد وفي تفسير أبي الليث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل نزول هذه الآية مستخفيا لا يظهر شيئا مما أنزل الله إليه حتى نزل فاصدع بما تؤمر يقول الفقير إنه عليه الصلوة والسلام مأمور بإظهار ما هو من قبيل الشرائع والأحكام لا بما هو من قبيل المعارف والحقائق فإنه مأمور بإخفائه إلا عن خواص الأمة وقد تواريه العلماء بالله إلى هذا الآن كما قال المولى الجامي رسيده جان بلب ودم نمى توانم زد كه سر عشق همى ترسم آشكار شود وأما ما صدر عن بعضهم من دعوى المأمورية في إظهار بعض الأمور الباطنة مع تفرق الناس واختلافهم في الدين فمن الجهل بالمراتب وعدم التمييز بين ما هو حكمي رحماني وبين ما هو نفساني وشيطاني فإن الطريق وعر والمسالك [illegible] فلا [illegible] كوهر مقصود را دريا بآن [illegible] واعرض عن المشركين أي لا تلتفت إلى ما يقولون ولا تبال بهم ولا تقصد الانتقام منهم فإن قلت قد دعا النبي عليه الصلوة والسلام على بعض الكفار واستجيب كما روي أنه مر بالحكم بن أبي العاص فجعل الحكم يغمز به عليه السلام وراءه فقال اللهم اجعله وزغا فرجف وارتعش مكانه والوزغ الارتعاش [illegible] ذلك [illegible] من الله تعالى [illegible] ودلالة إنا كفيناك المستهزئين بقمعهم وإهلاكهم قال الكاشفي بدرستى كه ما كفايت كرديم از تو شر استهزا كنندكان الذين يجعلون مع الله آنانكه ميرنند و شريك ميكنند با خداى حق إلها آخر خداى ديكر يعني الأصنام وغيرها والموصول منصوب بأنه صفة المستهزئين وصفهم بذلك تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهوينا للخطب عليه بإعلام أنهم لم يقتصروا على الاستهزاء به عليه السلام بل اجترؤوا على العظيمة التي هي الإشراك بالله سبحانه فسوف يعلمون [illegible] وبدانند عاقبت كار خود [illegible] مكافات كردار خود [illegible] من الوعيد وسوف [illegible] وعسى في وعد الملوك ووعيدهم يدل على صدق الأمر وجده ولا مجال للشك بعده فعن هذا عدة ووعيد والجمهور على أنها نزلت في خمسة نفر ذوي شأن وخطر كانوا يبالغون في إيذاء رسول الله صلى الله عليه وسلم والاستهزاء به فأهلكهم الله في يوم واحد [illegible] قبل بدر منهم العاص بن وائل السهمي والد عمرو بن العاص [illegible] فخرج في يوم مطير [illegible] شعبا من تلك الشعاب فلما وضع قدمه على الأرض قال لدغت فطلبوا فلم يجدوا شيئا فانتفخت رجله حتى صارت مثل عنق البعير فمات مكانه ومنهم الحارث بن قيس بن العيطلة أكل حوتا مالحا فأصابه عطش شديد فلم يزل يشرب الماء حتى انقد أي انشق بطنه فمات في مكانه ومنهم الأسود بن المطلب بن الحارث خرج مع غلام له فأتاه جبرئيل وهو قاعد في أصل شجرة فجعل ينطح أي يضرب جبرئيل رأسه على الشجرة يستغيث بغلامه فقال الغلام لا أرى أحدا يصنع بك شيئا غير نفسك فمات مكانه وكان هو وأصحابه يتغامزون بالنبي وأصحابه ويصفرون إذا رأوهم ومنهم الأسود بن عبد يغوث خرج من أهله فأصابه السموم فاسود حتى صار [illegible] فأتى أهله فلم يعرفوه فأغلقوا دونه الباب ولم يدخلوه دارهم حتى مات وقال في إنسان العيون هو ابن خال النبي عليه السلام وكان إذا رأى المسلمين قال لأصحابه استهزاء بهم قد جاءكم ملوك الأرض الذين يرثون كسرى وقيصر وذلك لأن ثياب الصحابة كانت رثة وعيشهم خشنا ومنهم الوليد بن مغيرة والد خالد رضي الله عنه [illegible] خرج متبخترا في مشيته حتى وقف على رجل يبري السهام فتعلق سهم في ثوبه فلم ينقلب لينحيه تعاظما فأخذ طرف ردائه ليجعله على كتفه فأصاب السهم الأكحل فقطعه ثم لم ينقطع عنه الدم حتى مات وقال [illegible] في تفسيره آورده اند كه پنج تن از أشراف قريش [illegible] سيد عالم صلى الله عليه وسلم را بسيار كوشيدندى وهر جا ديدندى بفسوس واستهزا پيش آمدندى روزى آن حضرت در مسجد الحرام نشسته بود با جبرئيل اين پنج تن درآمدند وبدستور معهود سخنان گفتند بطواف حرم مشغول شدند جبرئيل فرمود يا رسول الله مرا فرموده اند كه شر ايشان كفايت كنم پس اشارت كرد بساق وليد بن مغيره وبكف عاص بن وائل وببيني حارث بن قيس وبروي اسود بن عبد يغوث وبچشم اسود بن مطلب وهر پنج از آنجا درآمدند [illegible] هلاك شدند وليد بدكان تير تراشي بگذشت وپيكاني در دامن او آويخت از روي عظمت سر فرو نكرد كه از جامه باز كند آن پيكان ساق وى را مجروح ساخت ورگ [illegible] بريد [illegible] وخاري در كف عاص خليده [illegible] ورم كرد وبران برد واز بيني حارث قيح روان شده جان بداد واسود روى خود را [illegible] سياه شده [illegible]

المستهزئين برسول الله صلى الله عليه وسلم

تا بيا شد از غضب بر زمين زد تا جانش بر آمد وحينئذ يكون معنى كفاية هذا له عليه السلام انه لم يسع ولم يتكلف في تحصيل ذلك كما ذكر في
العيون وهؤلاء هم المراد من بقوله انا كفيناك المستهزئين وان كان المستهزئون غير منحصرين فيهم فقد جاء ان ابا جهل وابا لهب وعقبة
والحكم بن العاص ونحوهم كانوا مستهزئين برسول الله صلى الله عليه وسلم في اكثر الاوقات بكل ما امكن لهم من طرح القذر على بابه والغمز
ونحوهما وفي المثنوي • آن دهان كژ كرد وز تسخر بخواند • مر محمد را دهانش كژ بماند • باز آمد كاى محمد عفو كن • اى ترا الطاف وعلم من
لدن • من ترا افسوس مى كردم زجهل • من بدم افسوس را منسوب واهل • چون خدا خواهد كه پرده كس درد • ميلش اندر طعنه پاكان
برد • ور خدا خواهد كه پوشد عيب كس • كم زند در عيب معيوبان نفس • وفي التأويلات النجمية انا كفيناك المستهزئين الذين يستهزئون
الشريعة بالطبيعة المخلفة ويرون انهم سيجعلون استهزاء بدين الله الله يستهزئ بهم لقوله وما كانوا مهتدين لانهم الذين يجعلون مع الله
الها آخر وهو الحق والهوى والدنيا في استعمال الشريعة بالطبيعة فسوف يعلمون حين يجازيهم الله بما يعملون لما عملوا كما قيل • سوف ترى اذا
انجلى الغبار • افرس تحتك ام حمار • **وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ** تنك ميشود سينهٔ تو **بِمَا يَقُولُونَ** بالخبر كما ذكر فيكون يبنه
من كلمات الشرك والطعن في القرآن والاستهزاء به يعنى دشوار مى آيد ترا گفتار ايشان وادخل قد توكيدا لعلمه بما هو عليه من ضيق الصدر
بما يقولون ومرجع توكيد العلم الى توكيد الوعد والوعيد لهم ذكر ابن الحاجب انهم نقلوا قد اذا دخلت على المضارع من التقليل الى التحقيق كما ان
ربما في المضارع نقلت من التقليل الى التحقيق **فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ** فافزع اليه تعالى والتجئ فيما نابك من نزل بك من ضيق الصدر والحرج
بالتسبيح والتقديس متلبسا بحمده قال الشيخ پس تسبيح كن تسبيحى مقترن بحمد پروردگار تو يعنى بگو سبحان الله والحمد لله وذلكم
ان سبحان الله كلمة مشتملة على سلب النقص والعيب عن ذات الله وصفاته فما كان من اسمائه سلبا فهو مندرج تحت هذه الكلمة كالقدوس وهو الطاهر
من كل عيب والسلام وهو الذي سلم من كل آفة والحمد لله كلمة مشتملة على اثبات ضروب الكمال لذاته وصفاته فما كان من اسمائه متضمنا للاثبات
كالعليم والقدير والسميع والبصير ونحوها فهو مندرج تحتها فنفينا بسبحان الله كل عيب عقلناه وكل نقص فهمناه واثبتنا بالحمد لله كل كمال
عرفناه وكل جلال ادركناه **وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ** اى المصلين يكفك ويكشف الغم عنك روى انه عليه الصلاة والسلام كان اذا حزبه امر فزع
الى الصلاة اى لجأ • وفي بحر العلوم وكن من الذين يكثرون السجود لله لان المراد بالساجدين الملازمون في السجود المبالغون فيه وذلك يكون
بالاكثار يقول الفقير كثرة السجود في الظاهر باعثة لدوام التوجه الى الله وهو المطلوب هذا باعتبار الابتداء واما باعتبار الانتهاء فالذي
وصل الى دوام الحضور يجد من نفسه تطبيقه بالظاهر فلا يزال يسجد شكرا آناء الليل واطراف النهار بلا تعب ولا كلفة ويجد في صلوته لذة
لا يجد حين فراغه منها • ليك ذوق سجده پيش خدا • خوشتر آيد از دو صد دولت ترا • قال الشيخ صاحب كشف الاسرار آورده كه از
[illegible] اهل [illegible] وآنكه [illegible] غصه [illegible] خبر داريم تو بحضور دل نماز در آى كه ميدانم سر [illegible] دوست
[illegible] آسان باشد يكى از پيران طريقت گفته كه در بازار بغداد ديدم كه يكى را صد تازيانه زدند آهى نكرد از وى پرسيدم كه اين چه بود
[illegible] زخم خوردى ونناليدى گفت آرى شيخ معشوق من در برابر بود ومى ديد كه مرا براى وى ميزدند از نظاره دوست الم زخم نشود
[illegible] • تو تيغ ميزن وبگذار تا مى بيد • نظاره كنم ان چهره [illegible] • قال في شرح الحكم ما تجده القلوب من الهموم والاحزان
يعنى عند فقد انهمادها وتشويش معتادها فلاجل ما منعت من وجود العيان اذ لو عاينت جمال الفاعل حجبها الم البعد كما اتفق في قصة النسوة
اللاتي قطعن ايديهن • ويحكى ان شابا ضرب تسعة وتسعين سوطا فما صاح ولا استغاث ولا تأوه فلما ضرب الواحدة التي كملت بها المائة
صاح واستغاث فتبعه الشبلي قدس سره فسأله عن امره فقال ان العين التي ضربت من اجلها كانت تنظر الي في التسعة والتسعين وفي الواحدة
حجبت عني وقد قال الشبلي من عرف الله لا يكون عليه غم ابدا **وَاعْبُدْ رَبَّكَ** ودم على ما انت عليه من عبادة ربك **حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ**
اى الموت فانه متيقن اللحوق بكل حي مخلوق ويزول بنزوله كل شك واسناد الاتيان اليه للايذان بانه متوجه الى الحي طالب للوصول اليه
والمعنى دم على العبادة ما دمت حيا من غير اخلال بها لحظة كقوله واوصاني بالصلوة والزكوة ما دمت حيا ووقت العبادة بالموت لئلا
يتوهم ان لها نهاية دون الموت فاذا مات انقطع عنه عمله وبقي ثوابه وهذا بالنسبة الى مرتبة الشريعة واما الحقيقة فباقية في كل موطن
[illegible] حال القلب الغيبة الملكوت ولا يعرضه الفناء والانقطاع لاحوال الملكوت نسأل الله الوصول اليه والاعتماد في كل امر عليه وفي ذلك
[illegible] اني انا جمع المال واكونه من التاجرين ولكن اوحى الي ان سبح بحمد ربك وكن من الساجدين واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وفي التأويلات
النجمية ولقد نعلم انك يضيق صدرك من ضيق البشرية وغاية الشفقة وكمال الغيرة بما يقولون من اقاويل الاغيار ويعملون من الاشرار

و اليقين

الاشراف فسبح بحمد ربك انسلخت منهم وكن من الساجدين لله سجدة الشكر واعبد ربك بالفناء منك حتى يأتيك اليقين اى الله
وذكر ان حقيقة اليقين المعرفة ولا نهاية لمقامات المعرفة فيجب الاستمرار في مقام من مقامات المعرفة لانه يقين بذلك المقام في المعرفة
لكنه كاية شك بمعرفة مقام آخر في المعرفة فيحتاج بيقين آخر في ازالة هذا الشك الى ما لا نهاية فيثبت ان اليقين حين ما اتى الى
الابد انتهى كلامه قال في العوارف منازل طريق الوصول لا تنقطع ابدا الآباد في عمر الآخرة الابدي فكيف في العمر القصير الدنيوي • اى برادر
بى نهايت دركهيست • هر كجا كه ميرسى بالله مايست • قيل اليقين اسم ورسم وعلم وعين وحق فالاسم والرسم للعوام والعلم علم اليقين
للاولياء وعين اليقين لخواص الاولياء وحق اليقين للانبياء وحقيقة حق اليقين اختص به نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

تمت السورة في الثالث عشر من شهر ربيع الاول من سنة اربع ومائة والف
ويتلوها سورة النحل وهي مكية الا قوله وان عاقبتم الى آخرها وهي مائة وثمان وعشرون آية

سورة النحل

بسم الله الرحمن الرحيم

أَتَى أَمْرُ اللَّهِ روي ان كفار قريش كانوا يستبطئون نزول العذاب الموعود لهم سخرية بالنبي صلى الله عليه وسلم وتكذيبا بالوعد ويقولون
ان صح ما يقوله من مجيء العذاب فالاصنام تشفع لنا وتخلصنا منه فنزلت وامر الله هو العذاب الموعود لان تحققه منوط بحكمه النافذ وقضائه
الغالب واتيانه عبارة عن دنوه واقترابه على طريقة نظم المتوقع في سلك الواقع وقد وقع يوم بدر والمعنى دنا واقترب ما وعدتم به ايها
الكفرة **فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ** اى امر الله ووقوعه اذ لا خير لكم فيه ولا خلاص لكم عنه والاستعجال وان كان بطريق الاستهزاء لكنه حمل على الحقيقة
ونهوا عنه بضرب من التهكم والاستعجال طلب الشيء قبل حينه **سُبْحَانَهُ** بپاكى خداى **وَتَعَالَى** وبرترست **عَمَّا يُشْرِكُونَ** اى تبرأ
وتقدس بذاته عن ان يكون له شريك فيدفع ما اراد بهم بوجه من الوجوه ولما كان المنزه لذاته بذاته بعلة هو نفس الذات كان التنزيه ابلغ
التبرء • وقال ابن عباس رضي الله عنهما لما انزل الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر قال الكفار بعضهم لبعض ان هذا يزعم ان القيامة قد قربت فامسكوا
عن بعض ما كنتم تعملون حتى ننظر ما هو كائن فلما رأوا انه لا ينزل شيء قالوا ما نرى شيئا فانزل الله تعالى اقترب للناس حسابهم الآية فاشفقوا
وانتظروا قرب الساعة فلما امتدت الايام قالوا يا محمد ما نرى شيئا مما تخوفنا به فانزل الله تعالى اتى امر الله فوثب النبي صلى الله عليه وسلم قائما ورفع
الناس رؤوسهم قياما ورفع الناس رؤسهم فنزل فلا تستعجلوه اى لا تطلبوه قبل حينه فلما نزل وجلس النبي عليه الصلاة والسلام
بعد قيامه وليس في هذه الرواية استعجال المؤمنين بل خوفهم وظنهم ثم ان الاستعجال لا يتصف به المؤمنون قال الله تعالى يستعجل بها الذين
لا يؤمنون بها والذين آمنوا مشفقون منها بل الظاهر انهم لما سمعوا اول الآية اضطربوا للظن انه وقع ثم لما سمعوا خطاب الكفار بقوله فلا تستعجلوه
اطمأنوا كما في حواشي سعدي المفتي ولما نزلت هذه الآية قال النبي صلى الله عليه وسلم بعثت انا والساعة كهاتين يعني اصبعيه المسبحة والوسطى
معناه ان ما بيني وبين الساعة بالنسبة الى ما مضى من الزمان مقدار فضل الوسطى على المسبحة شبه القرب الزماني بالقرب المساحي لتصوير
غاية قرب الساعة وفي حديث آخر مثلي ومثل الساعة كفرسي رهان قال في القاموس هما كفرسي رهان يتسابقان الى غاية
فيستويان وهذا التشبيه في الابتداء لان الغاية تجلي عن السابق لا محالة انتهى والاشارة ان قوله تعالى اتى امر الله فلا تستعجلوه كلام قديم
لله تعالى في الازل به متكلم والمخاطبون به بعد في العدم محجوبون وهم طبقات ثلاث منهم الظالمون والمقتصدون والسابقون فالخطاب
مع الظالمين بالعتاب اذ هم مشتاقون الى الدنيا وزخارفها ولذاتها وشهواتها وهم اصحاب النفوس • نفس اگر چه زيركست وخرده دان
قبله اش دنياست او را مرده دان • والخطاب مع المقتصدين بوعد الثواب اذ هم مشتاقون الى الطاعات والعبادات والاعمال الصالحات لتبلغهم
الى الجنة ونعيمها الباقية وهم ارباب العقول • نيست بهشت از خدا شناس برو • كه مستحق كرامت گناهكارانند • والخطاب مع
العاشقين بوصلة رب الارباب اذ هم مشتاقون الى المشاهدة بجمال ذي الجلال • چه سود از روز نجات اگر نه شيرين هدف [illegible] • زلف خود
[illegible] در روضه [illegible] • فاستجابت ارواح كل طبقة منهم للخروج من العدم الى الوجود لنيل المقصود وطلب المعبود فقال الله تعالى لهم اتى
امر الله اى حكم امر الله للخروج من العدم لاصابة ما كتب لكل طبقة منكم في القسمة الازلية فلا تستعجلوه فانه لا يفوتكم ما قدر لكم
من التمول في العدم وهو يسمع خفيات اسراركم ويبصر خفيات سرائركم المعدة سبحانه وتعالى عما يشركون اى هو منزه في ذاته ومتعال في صفاته

ان يكون شريكه يعلم عما ذكر تنبيه يكون جبلة اى تباره منازع وغفار به مكاه ذيا نه به معاد او سعة نه بسبيله باغيراواف يت ما
بود جنانك برتيك دوجوب باره نشطرنج نام سد ه ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَٰئِكَةَ﴾ اى جبرئيل لان الواحد يسمى بالجمع فانه كان يجمع
تعظيما لشانه ورفعا لقدره او هو ومن معه من حفظة الوحى كما قال التيسير فى كتاب التعريف وان الاعلام بنزول الملائكة يعنى بالملائكة جبرئيل
وهم جبرئيل قال الملائكة بالجمع لانه قد ينزل بالوحى مع غيره وروى عن عامر الشعبى باسناد صحيح قال وكل اسرافيل بمحمد صلى الله عليه وسلم ثلاث
سنين وكان يأتيه بالكلمة والكلمتين ثم نزل عليه جبرئيل بالقران والحكمة فى تذكير اسرافيل انه الموكل بالصور الذى فيه هلاك الخلق وقيام
الساعة ونبوته صلى الله عليه وسلم مؤذنة بقرب الساعة وانقطاع الوحى وفى صحيح مسلم انه نزل عليه بسورة الحمد فاتحة الكتاب ملك
لم ينزل الى الارض قبلها ولكن نقله من جبرئيل الى النبى عليه الصلوة والسلام معينا به فلا يقال انه لم ينزل بها جبرئيل قال بعضهم وهو قول الشيخ
وذكر ابن ابى خيثمة خالد بن سنان العبسى وذكر نبوته وانه وكل به من الملائكة مالك خازن النار وكان من اعلام نبوته ان نارا
يقال لها نار الحدثان كانت تخرج على الناس فى مغارة فتأكلهم والزرع والضرع ولا يستطيعون ردها فردها خالد بن سنان بعصاه
حتى رجعت هاربة منه الى المغارة التى خرجت منها فلم تخرج بعد وفى الحديث كان نبيا ضيعه قومه يعنى خالد بن سنان اى ضيعوا وصيته
نبيهم حيث لم يبلغوه مراده من اخبار احوال القبر وقوله عليه السلام انى اولى الناس بعيسى بن مريم فانه ليس بينى وبينه نبى اى نبى داع الخلق الى
الله ومشرع وسبق تفصيل القصة فى سورة المائدة عند قوله تعالى يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا الاية فليرجع هناك وذكر بعضهم
يقال لها قبره انه نزل على ذى القرنين وذلك الملك هو الذى يطوى الارض يوم القيمة ويقبضها فتقع اقدام الخلائق كلهم بالساهرة فيما ذكره
بعض اهل العلم وهذا مناسب لتوكيله بذى القرنين الذى قطع مشارق الارض ومغاربها كما ان قصة خالد بن سنان فى تسخير النار مناسبة
بحال الملك الموكل بها كذا فى كتاب التعريف واسولة الحكم ﴿بِالرُّوحِ﴾ اى بالوحى الذى من جملته القران على نهج الاستعارة فانه يحيى القلوب الميتة
او يقوم فى الدين مقام الروح فى الجسد يعنى ان الروح استعارة تحقيقية عن الوحى ووجه المشابهة بين الوجهين والقرينة ابدال الروح
الذى هو الروح وقال بعضهم الباء بمعنى مع اى ينزل الملائكة مع جبرئيل لانه شيء در تبيان ميكويد جبرئيل ملكى فرو نيايد الا كه روح با او
درقيب برو جنانجه برآدميان حفظ ميباشند ﴿مِنْ أَمْرِهِ﴾ بيان من الروح الذى اريد به الوحى فانه امر بالخير وبعث عليه وايضا هو من عالم الامر
المقابل لعالم الخلق وان كان جبرئيل من عالم الخلق او هو متعلق بينزل ومن للسببية كالباء مثلها فى قوله تعالى مما خطيئاتهم اى ينزلهم بالروح
بامره وارادته ﴿عَلَىٰ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ ان ينزلهم به عليهم لاختصاصهم بصفات توجب لهم ذلك ﴿أَنْ أَنذِرُوا﴾ بدل من الروح اى ينزلهم
ملتبسين بان انذروا اى بهذا القول والمخاطبون به الانبياء الذين نزلت الملائكة عليهم والامر هو الله والملائكة نقلة الامر كما يشعر به الباء
فى المبدل منه وان مخففة من الثقيلة وضمير الشأن الذى هو اسمها محذوف اى ينزلهم ملتبسين بان الشأن اقول لكم انذروا والانذار الاعلام
خلا انه مختص باعلام المحذور من نذر بالشىء كفرح علمه فحذره وانذره بالامر انذارا اعلمه وحذره وخوفه فى ابلاغه كذا فى القاموس اى اعلموا
الناس يا ايها الانبياء ﴿أَنَّهُ﴾ اى الشأن ﴿لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا﴾ آنكه نيست خداى مستحق عبادت مكر من كه آفريننده و روزى دهنده ايشانم و آبا واجداد
المحذور وليس لذاته بل من حيث انتفاء المنذرين بالعبادة من الاشراك وذلك كاف فى كونه اعلاما انذاريا كما قال سعدى المفتى فى حواشيه التخويف
الا لانه من حيث انهم كانوا يثبتون له تعالى ما لا يليق بذاته الكريمة من الشركاء والانداد فاذا كان الاسناد خلاف الواقع وهو مستتبع بالانذار
فالظاهر انه ينتقم منهم على ذلك ﴿فَاتَّقُونِ﴾ پس بترسيد از من در جز مرا پرستش مكنيد مرا بنده كى كنيد مرا صنم تواز بنده كى بندو مولى ميكنم
وفى الاية دلالة على ان الملائكة وسائط بين الله وبين رسله وانبيائه فى ابلاغ كتبه ورسالته وانهم ينزلون بالوحى على بعضهم دفعة فى وقت
واحد كما نزلوا بالتورية والانجيل والزبور على موسى وعيسى وداود وداود عليه قراءة ابن كثير وابى عمرو ينزل من انزل وعلى بعضهم منجما موزعا
بحسب المصالح وكفاية الحوادث كما نزلوا بالقران منجما فى عشرين سنة او فى ثلاث وعشرين على ما مر عليه قراءة الباقين لان فى التنزيل دلالة على
التدريج والتكثير والانزال يشملهما التدريج والدفعى عموما وانه ليس فى كيفية نزول الوحى جملة واحدة او متفرقا الا بامر الله وعلى ما يراه خيرا
وان النبوة موهبة الله ورحمته يختص بها من يشاء من عباده وان المقصود الاصلى فى ذلك اعلامهم الناس بتوحيده وتقواه فى جميع امره
ونهيه والاول هو منتهى كمال القوة العلمية والثانى هو اقصى كمالات القوة العملية كما فى بحر العلوم والتقوى اتقاء باجتناب الكفر والمعاصى
وسائر القبائح ليشمل رعاية حقوق ما بين الناس والاشارة ينزل الملائكة بالروح من امره اى بالوحى وبما يحيى القلوب من المواهب الربانية
من امره اى من امر الله وامره على الوجوه منها ما يرد على الجوارح بتكاليف الشريعة ومنها ما يرد على النفوس لتزكيتها بالطريقة ومنها ما يرد على

القلوب لتصفيتها بالاشارات ومنها ما يرد على الاسرار بالمراقبة بمشاهدات ومنها ما يرد على الارواح بجاذبة الحضرة بمعاينات
ومنها ما يرد على الخفيات بتجلى الصفات في تبديل الذوات من يشاء من عباده من الانبياء والاولياء ان انذروا انه لا اله الا انا
اى اعلموا اوصاف وجودكم بنار فنائها انه لا يبقى شىء لا الا انا فاتقون اى فاتقوا عن انانيتكم حتى لا يبقى لكم الا انا وجودها بتجلية قال الشيخ
وسند يتوج انه يوصى فى بعض كريزات المتقى انما يتقى بنفسه الحق سبحانه بالحق عن صفته الا بالاسناد اليه ونسب
الى نفسه ما اسندوا الى الحق سبحانه فيجعل نفسه وقاية لنفسه ولا يرى الى نفسه بالاسناد والحمد لله الحق سبحانه من سوء ما
فيجعل الحق سبحانه وقاية لنفسه العدم نقصان والوجود كمال فالتقوى حق تقاته بان تضيف العدم الى نفسك مطلقا وتضيف الوجود
الى اصلا وتضيف الوجود الى الله مطلقا وتضيف العدم الى نفسك ثانيا كما وجود ولا نسبة للعدم اليه لا يكون فى حضرة العدم اصلا
ونفوسكم من حيث هى معدومة والعامة من حيث كونهم في الوجود والوجود اصلا ومطلقا لا يوجد عليهم من حيث ما يوجد الوجود لكم
عليه من الحق تعالى لا يوجب وجودكم اصلا من حيث هو هو فانه من حيث هو لا يسمى بالعدم مطلقا فاتقوا الله ما استطعتم
واسمعوا واطيعوا انتهى كلام الشيخ اكر تو بي بود نقش از وجود هم خود انسان دو بكوحق كو درجه ودست بر سى جشم شود
جيست بنشان هستى منزد تو پاك كن هيچ از نقش اندوه لوح حق كه بكت بت ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾
اى الاجرام العلوية والاثار السفلية بكال قدرته لخلق الله الارض قبل موضع الكعبة حتى ترتبه صورة الكعبة فصارت ربوة
حمراء كهيئة الترس وكان ذلك جسم الاحد ثم ارتفع بخار الماء كهيئة الدخان حتى انتهى الى موضع السماء والارض ميرة
عام كما بين المشرق والمغرب لجعل الله درة خضراء فتق منها السماء فتم ذلك يوم الاثنين خلق الشمس والقمر والنجوم ثم بسط الارض
من تحت الربوة ﴿بِالْحَقِّ﴾ اى بالحكمة والمصلحة لا بالجود والعبث وقيل انه الكون خيارا وهو حق فى الحقيقة ويقال جعل من الاجرام
العلوية والاشباح السفلية مظاهره يظهر فيها مظاهر الاثار والاشباح ﴿تَعَالَىٰ﴾ وتقدس بالفارسية برترست
خداى تعالى وبزركتر ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ عن شركهم بما يشركونه من الاصنام التى لا يخلق شيئا فينبغى ان يتقا انه تعالى ذاته
وفعله فان الله تعالى هو الخالق وحده بالوسائط او بلا وسائط ان الذى يخلق هو الله القاهر فى الوجود فهو الله
الله تعالى ولا يشرك بعبادة ربه احدا وقد قيل انما من شرك مرا از هر كى معبود سازد مرا از ان كفته مشرك ﴿خَلَقَ الْإِنسَانَ﴾
اى جنس آدم لا غير لان ابو هم لم يخلق من النطفة بل خلق آدم من التراب وحواء من الضلع الايسر ﴿مِن نُّطْفَةٍ﴾ قال فى القاموس
النطفة الماء الصافى والمنى بالفارسية از آب منى كه جماد ميست بى حس وحركت وفهم سبب ان كرد وحركت وصورت درسانيد وفهم وعقل
﴿فَإِذَا هُوَ﴾ بس انكاه او از ان بعد الخلق والتربية اشارة الى سرعة نسيان نعمة الله ﴿خَصِيمٌ﴾ مبالغ فى الخصومة شديد الجدل
﴿مُّبِينٌ﴾ اى مظهر للحجة او ظاهر الشبهة فى زيادة خصومة وجدله يعنى مناظره ميكند وميخواهد كه حق خود را بحجت ثابت سازد
قال فى التكملة الظاهر ان الاية على العموم وقد حكى المهدوى ان المراد به ابى بن خلف الجمحى فانه اتى النبى صلى الله عليه وسلم بعظم رميم فقال
يا محمد اترى الله يحيى هذا بعد ما قد رم فنزلت ومثله الاية التى فى اخر سورة يس وفيه قال يحيى وذكر
جماد بوده وبا دوحس نطق داديم اكنون با ما جدال ميكند جراست كه چيزى كه داده ما ببرايد بعده كه هر كه برابر ما باشد نبود
برين نيز قدرت دارد وفى التأويلات النجمية اى خلق انسان من نطفة ميتة لا شعور لها وهو موجود كالاعيان انعم
والقدرة صارت خصيما لحقائقا مبينا وجود الحق وادعى الشركة معه فى الوجود والاية غيرا لحق والاية وصف
بالافراط فى الوقاحة والجحود والتمادى فى كفران النعمة قال واعلم انه جوهر الانسان من تراب قالوا من نطفة كما يقال ادمهم اى ادم
الا لكبرا وما هم والكبر يعدان خلقوا من نطفة نجسة فى قول اطاعة العقلاء انه قد ابتدا بود واز آب منى اكرم واز سر بيدكى منى
وفى انسان العيون ان فضلات منه صلى الله عليه وسلم طاهرة الانهم وهو من خصائصه عليه السلام كما صرح به كتب السير وحكم النطفة الا من
من الفضلات لانه اخف منها بحكم ان بعض اهل الرياضة المحققين من اهل التوحيد يحققون ان يستم من فضلاتهم ويدركه انه كذلك
ليس ببعيد لصفوة باطنهم وسريان احكام عالم الى جميع اعضائهم واجزائهم فتم من النطفة صورة ومن النور ليس عبارة منهم لهم
معناهم ظهر فى صورة الوجود تعا بواطن الغيبة ووصلوا الى العالم الشهود بخلاف غيرهم من اهل الغفلة فانهم انقطعوا الوصول الى ذلك
والحصول عنده ما حصلوا فيه كما علماء العرو ترك المراد وبعد ان حقيقة التوحيد لا تحصل بتحصيل العقيدة من شرح بيان بعيد

والانعام جميع نعم وقد يختص بعضه وهي الابل والبقر والمعز وهي الاجناس الاربعة المسماة بالازواج الثمانية اعتبارا للذكر والانثى لان ذكر كل واحد من هذه الانواع زوج بالنسبة وانثاه زوج بذكره فيكون مجموع الازواج ثمانية بهذا الاعتبار من الضأن اثنين ومن المعز اثنين ومن الابل اثنين ومن البقر اثنين فالخيل والبغال والحمير خارجة من الانعام واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل واختصاصها بمعظم نفعته قوله تعالى **خلقها لكم** لمنافعكم ومصالحكم يا بني آدم وكذا سائر المخلوقات فانها خلقت لمصالح العباد ومنافعهم كما يدل عليه قوله تعالى خلق لكم ما في الارض جميعا وقوله وسخر لكم ما في السموات وما في الارض واما الانسان فقد خلق لله تعالى كما قال واصطنعتك لنفسي فالانسان مرآة صفات الله تعالى ومجلى اسمائه الحسنى **فيها دفء** در ايشان پوستست كرم كننده يعني جامهاء پشم وموى ساخته از زاد داده والدفء نقيض حدة البرد يعني السخونة والحرارة ثم سمي به كل ما يدفأ به ويسخن به من لباس معمول من صوف الغنم او وبر الابل او شعر المعز واما الفرو فلا بأس به بعد الدباغة من اي صنف كان وقد عد الامام الحجة في حجة الله لبس جلد السباع مكروها وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم جبة فنك يلبسها في الاعياد والفنك بالتحريك دابة يؤخذ الحيب انواع الفراء واشرفها واعدلها صالح لجميع الامزجة المعتدلة كما في القاموس ثم ان من اسباب التسخين ما تلزم للعامة وقد اشتهر ان النبي عليه السلام لم يصطل بالنار وكذا بعض الخواص فان حرارة باطنهم تغنيهم عن الحرارة الظاهرة قال الصائب حمي كرت كرم بعشق اذ ازنيند نار تموز دست سنجاب ميكشد **ومنافع** نسلها ودرها وركوبها والحراثة بها وثمنها واجرتها **ومنها تأكلون** من التبعيضية اي تأكلون ما يؤكل منها من اللحوم والشحوم وغير ذلك بخلاف الغدة والقبل والدبر والذكر والخصيتين والمرارة والمثانة ونخاع الصلب والعظم والدم فانها حرام وتقديم الظرف رعاية الفاصلة او لان الاكل منها هو الاصل الذي يعتمده الناس في معايشهم واما الاكل من غيرها من الطيور وصيد البر والبحر فعلى وجه التداوي والتفكه ان تلذذ فكون القصر اضافيا بالنسبة الى سائر الحيوانات حتى لا ينتقض بمثل الخبز ونحوه من الماكولات المعتادة **ولكم فيها** مع ما فصل من انواع المنافع الضرورية **جمال** اي زينة في اعين الناس ووجاهة عندهم **حين تريحون** تردونها من مراعيها الى مراحها ومباركها بالعشي اي في اخر النهار من اراح الابل اذا ردها الى المراح بضم الميم وهو موضع اراحة الابل والبقر والغنم والاراحة بالفارسية شبانگاه باز آوردن از چراكاه بكوسپند **وحين تسرحون** ترسلونها بالغداة اي في اول النهار في المرعى وتخرجونها من حظائرها الى مسارحها من سرح الراعي الابل اذا رعاها وارسلها في المرعى قال في تهذيب المصادر السرح والسروح بچرا هشتن وسرح لازم ومتعد يقال سرحت الماشية وسرحت الماشية انتهى وتعيين الوقتين لان الرعيان اذا راحوها بالعشي وسرحوها بالغداة تزينت الافنية بها اي ما اتسع من امام الدار كما في القاموس وتجاوب الثغاء والرغاء اي صوت الشاة والمعز وما في صوت ذوات الخف فيجل اهلها ويعظم اهلها في اعين الناظرين اليها ويكسبون الجاه والحرمة عند الناس واما عند كونها في المرعى فينقطع اضافتها الحسية الى اربابها وعند كونها في الحظائر لا يراها راء ولا ينظر اليها ناظر وتقديم الاراحة على السرح وان كانت بعده لان الجمال فيها اظهر اذ هي حضور بعد غيبة واقبال بعد ادبار على احسن ما يكون ملأى البطون مرتفعة الضلوع حافلة الضروع قال في القاموس الجمال الحسن في الخلق والخلق وتجمل تزين وجمله زينه وفي الحديث جمال الرجل فصاحة لسانه وفي حديث ام الجمال اصواب المقال والكمال احسن الفعال يعني جمعي كفته اند كه كمال آدمي بسخن وكفتار است نه بجمال وبصورت **وتحمل اثقالكم** جمع ثقل بفتحتين وهو متاع المسافر وحشمه اي تحمل متعتكم واحمالكم **الى بلد** بعيدا بان لان فيه خروجا فراغ اهل مكة من حجهم الى اليمن ومصر والشام **لم تكونوا بالغيه** واصلين اليه بانفسكم مجردين عن الاثقال لولا الابل لولم تخلق الابل فرضا **الا بشق الانفس** فضلا عن ان تستصحبوها معكم اي تحملوها على ظهوركم اليه والشق بالكسر والفتح الكلفة والمشقة وبالفارسية رنج اي مفرغ من عمومه شيئا ان لم تكونوا بالغيه بشيء من الاشياء الا بشق الانفس **ان ربكم لرؤف رحيم** لعظيم الرأفة بكم وعظيم الانعام عليكم حيث رحمكم بخلق هذه الحوامل وانعمها عليكم لانتفاعكم وتيسيرا لامر عليكم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في بعض مغازيه فبينما هم يسيرون اذ اخذ رجل فرخ طائر واقبل احد ابويه حتى سقط في ايدي الذين اخذوا الفرخ فقال عليه الصلاة والسلام الا تعجبون لهذا الطير اخذ فرخه فاقبل حتى سقط في ايديهم والله لله ارحم بعباده من هذا الطير بفرخه قودمانده كارانرا بحمت قريب تشرع كارى بعهدت مجيب وفي التأويلات النجمية في خلق الحيوانات انتفاعها للانسان فانهم ينتفعون بها حين اطلاعهم على صفاتها الحيوانية الذميمة التي هي مودعة في جبلتهم مما يخالف صفاتهم الروحانية الملكية فيجتهدون في تبديل الصفات الحيوانية الذميمة بالصفات

الذي ... بجاه ... شد ... بنه الا ...

التجاوب كالتقابل

بالصفات الملكية الحميدة احترازا عن الاحتباس في حيز الحيوانات بل هم اضل كما قال تعالى اولئك كالانعام بل هم اضل وهذه الصفات الحيوانية انما خلقت فيهم لتحمل اثقال ارواحهم الى بلد عالم الجبروت ولذا ورد نفسك مطيتك فارفق بها واعلم ان الله تعالى من على عباده بخلق الابل والبقر والغنم والمعز وقد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ابل يركبها ومن ابله القصوى اي المقطوعة طرف اذنها والجدعاء اي المقطوعة الانف ومقطوعة الاذن كلها والعضباء اي المشقوقة الاذن قال بعضهم وهذه القاب ولم يكن بتلك النوق شيء من ذلك والعضباء هي التي كانت لا تسبق فسبقت فشق ذلك على المسلمين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان حقا على الله ان لا يرفع شيئا من الدنيا الا وضعه وهي التي لم تأكل بعد وفات رسول الله ولم تشرب حتى ماتت وجاء ان ابنته فاطمة رضي الله عنها تحشر عليها قال الشيخ سعدي حلم شترچنانكه معلومست اگر طفلي مهارش گيرد وصد فرسنگ ببرد گردن از متابعت او نپيچد اما اگر دره هولناك پيش آيد كه موجب هلاك باشد وطفل بنادانى خواهد كه آنجا برود زمام از كفش بگسلاند وديگر مطاوعت نكند كه هنگام درشتى ملاطفت مذمومست وگفته اند كه دشمن بملاطفت دوست نگردد بلكه طمع زياده كند كسى كه لطف كند با تو خاك پايش باش وگر خلاف كند در دو چشمش آكن خاك سخن بلطف وكرم با درشت خوى مگوى كه زنگ خورده نگردد بنرم سوهان پاك قال في حياة الحيوان واذا احرق وبر الجمل وذر على الدم السائل من قطعه وقراده يربط في كم العاشق فيزول عشقه ولحمه يزيد في الباه اي الجماع والبقر من بقر اذا شق لانها تشق الارض بالحراثة ومنه قيل لمحمد بن الحسين بن علي رضي الله عنه الباقر لانه شق العلم ودخل فيه مدخلا بليغا واذا اردت ان تزيل حجاب دفن جرة في الارض صفر وقد طلي باطنها بشحم البقر فان البراغيث كلها تجتمع اليها واذا بخر البيت بشحم مع الزرنيخ اذهب الهوام خصوصا العقرب ولم يبق اثر انه عليه السلام ملك شيئا منها اي من البقر للقنية فلا يشكل بانه ضحى عن نسائه بالبقر كما في انسان العيون قال بعض الحكماء لا يضحون بايام البشر وقاطع الشجر وذابح البقر والمراد القصاب المعتاد ولذلك وفي الحديث عليكم بالبان البقر وسمنانها واياكم ولحومها فان البانها وسمنانها دواء وشفاء ولحومها داء قال الامام السخاوي وقد صح ان النبي عليه الصلاة والسلام ضحى عن نسائه بالبقر قال الحليمي هذا ليبس الحجاز ويبوسة لحم البقر ورطوبة لبنها وسمنها فكانه يرى اختصاص ذلك به وهذا التأويل مستحسن والا فالنبي عليه السلام لا يتقرب الى الله تعالى بالداء فهو انما قال ذلك في البقر لتلك اليبوسة وجوابا عن انه عليه الصلاة والسلام ضحى بالبقر لبيان الجواز او لعدم تيسر غيره انتهى كلام السخاوي وفي الحديث صوفها رياش وسمنها معاش يعني الغنم الرياش اللباس الفاخر يعني ان ما على ظهرها من الرياش ما دتها وما في بطنها سبب المعاش وهو الحيوة وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال امر رسول الله صلى الله عليه وسلم الاغنياء باتخاذ الغنم وامر الفقراء باتخاذ الدجاج وقال الدجاج غنم فقراء امتي والجمعة حج فقرائها وعند اتخاذ الاغنياء الدجاج يأذن الله بهلاك القرى وجاء اتخذوا الغنم فانها بركة قال في حياة الحيوان جعل الله البركة في نوع الغنم وهي تلد في عام مرة ويؤكل منها ما شاء الله ويمتلي منها وجه الارض بخلاف السباع فانها تلد ستا وسبعا ولا يرى منها الا واحدة في اطراف الارض وكان له صلى الله عليه وسلم مائة غنم او سبعة اعنز كانت ترعاها ام ايمن رضي الله عنها وكان له عليه الصلاة والسلام شاة يختص بشرب لبنها وماتت له عليه الصلاة والسلام شاة فقال ما فعلتم باهابها قالوا انها ميتة قال دباغها طهورها قال الامام الدميري كعب الكبش اذا احرقت طريقة ودلك بها الاسنان بيضها وقرن الكبش اذا دفن تحت شجرة يكثر حملها واذا تحملت المرأة بصوف النعجة قطعت الحبل واعظم الانعام القثاء الا بيض وفيه عسل لا يقربه النمل

والخيل عطف على الانعام اي خلق الله الخيل وهو اسم جنس للفرس لا واحد له من لفظه كالابل والخيل نوعان عتيق وهجين والفرق بينهما ان عظم البرذون اعظم من عظم الفرس وعظم الفرس اصلب واثقل والبرذون احمل من الفرس والفرس اسرع منه والعتيق بمنزلة الغزال والبرذون بمنزلة الشاة فالعتيق ما ابواه عربيان سمي بذلك لعتقه من العيوب وسلامته من الطعن فيه بالامور المنقصة وسميت الكعبة بالبيت العتيق لسلامتها من عيب الرق لانه لم يملكها ملك قط والهجين الذي ابوه عربي وامه عجمية وخلق الله الخيل من ريح الجنوب وكان خلقها قبل آدم عليه السلام لان الدواب خلقت يوم الخميس وآدم خلق يوم الجمعة بعد العصر والذكر من الخيل خلق قبل الانثى لشرفه عليها كآدم وحواء واول من ركب الخيل اسمعيل عليه السلام وكانت وحوشا ولذلك قيل لها العراب وفي الحديث اركبوا الخيل فانها ميراث ابيكم اسمعيل وقد سبق في قصة الانبياء من الاسمعيل في سورة البقرة عند قوله تعالى واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسمعيل الآية وعن انس رضي الله عنه لم يكن شيء احب اليه بعد النساء من الخيل وفي الحديث لما اراد ذو القرنين ان يسلك في الظلمة الى عين الحيوة سأل اي الدواب في الليل ابصر فقالوا الخيل فقال اي الخيل ابصر فقالوا الاناث قال فاي الاناث ابصر قالوا البكارة فجمع من عسكره ستة آلاف فرس كذلك وكان له صلى الله عليه وسلم سبعة افراس اولها السكب سمي به لسرعة جريه وانصبابه تشبيها بانسكاب الماء والثاني المرتجز سمي به لحسن صهيله ماخوذ من الرجز الذي هو ضرب من الشعر والثالث اللحيف كامير وزبير

الجنوب ريح تخالف الشمال مهبته من مطلع سهيل الى مطلع الثريا والشمال بالفتح ويكسر ما مهبته بين مطلع الشمس وبنات نعش او من مطلع النعش الى مسقط النسر الطائر ولا تكاد تهب ليلا قاموس

جمع الاهم ينحف الارض بذنبه لطوله او يغطيها وقيل هو بالي. المبحة الميراد بر والرابع اللزاز ماخوذ من قولهم لازّه اي لاصقه
فلا يلحق بالمطلوب لسرعته والخامس الورد وهو بين الكميت والاشقر والكميت كل برذون خالط حمرته قنوة وقنا قنوا
اشتدت حمرته والاشقر من الدواب الاحمر في مغرة حمرة يحمر منها العرف والذنب فان اسود فهو الكميت والسادس
بكسر الطاء المهملة واسكان الراء وبالفاء الكريم الجيد من الخيل والسابع السبحة بفتح السين المهملة واسكان الموحدة وفتح الحاء المهملة اي
سريع الجري وفي الحديث ما من ليلة الا والفرس يدعو فيها ويقول رب انك سخرتني لابن آدم وجعلت رزقه في يده اللهم فاجعلني احب اليه
من اهله وولده وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان الفرس يقول اذا التقت الفئتان سبوح قدوس رب الملائكة والروح ولذلك قيل رب بهيمة خير من
راكبها ولهذا كان له في الغنيمة سهمان وعن النبي عليه الصلاة والسلام لا يعطى الا لفرس واحد عربيا كان او غيره لان الله تعالى قال واعدوا لهم ما استطعتم
من قوة ومن رباط الخيل ولم يفرق بين العربي وغيره ويقال ان الفرس لا طحال له وهو مثل لسرعته وحركته كما يقال للبعير لا مرارة له
والفرس يرى المنامات كبني آدم وزبله اذا دخن به اخرج الولد من البطن قال الحافظ شرف الدين الدمياطي في كتاب الخيل اذا ربط الفرس العتيق
في بيت لم يدخله شيطان واما الفرس الذي فيه شوم فهو الذي لا يغزى عليه او يستعمل في مصلحة حميدة ولا يركبه صالح وفي الحديث من نقى شعيرا لفرسه
ثم جاء به حتى يعلقه عليه كتب الله له بكل شعيرة حسنة قال موسى للخضر اي الدواب احب اليك قال الفرس والحمار والبعير لان الفرس مركب اولي العزم
من الرسل والبعير مركب هود وصالح وشعيب ومحمد عليهم السلام والحمار مركب عيسى وعزير عليهما السلام وكيف لا احب شيئا احياه الله بعد موته قبل الحشر
والبغال جمع بغل وهو مركب من الفرس والحمار ويقال اول من استنتجها قارون ولها صبر الحمار وقوة الفرس وهو مركب الملوك في اسفارهم
وقعيدة الصعاليك في قضاء اوطارهم وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه ان البغال كانت تتناسل وكانت اسرع الدواب في نقل الحطب لنار ابراهيم خليل
الرحمن عليه السلام فدعا عليها فقطع الله نسلها وهذه الرواية تستدعي ان يكون استنتاجها قبل قارون لان ابراهيم مقدم على موسى بازمنة كثيرة واذا بخر
البيت بحافر البغل الذكر هرب منه الفار وسائر الهوام كما في حياة الحيوان وكان له صلى الله عليه وسلم بغال ست منها بغلة شهباء يقال لها
دلدل اهداها له المقوقس الى مصر من قبل [illegible] والدلدل في الاصل القنفذ وقيل ذكر القنفذ وقيل عظيمها وكان عليه الصلاة والسلام يركبها في المدينة
وفي الاسفار وعاشت حتى ذهبت اسنانها فكان يدق لها الشعير وعميت وقاتل عليها علي رضي الله عنه الخوارج بعد ان ركبها عثمان رضي الله عنه وركبها بعده
علي رضي الله عنه ثم ابنه الحسن ثم الحسين ثم محمد بن الحنفية رضي الله عنهم يقول الفقير انما ركبوها وقد كان ركبه عليه الصلاة والسلام طلبا للنصرة والظفر فلذلك
لم يركبوها في غير الوقايع لان من ادب التابع ان لا يلبس ثياب متبوعه ولا يركب دابته ولا يقعد في مكانه ولا ينكح امراته ومنها بغلة يقال لها فضة
ومنها الايلية وبغلة اهداها له كسرى واخرى من دومة الجندل واخرى من عند النجاشي **والحمير** جمع حمار وكان له صلى الله عليه وسلم من الحمر اثنان يعفور
وعفير والعفرة الغبرة وفي كتاب التعريف والاعلام ان اسم حماره عليه الصلاة والسلام عفير ويقال له يعفور وذكر ان يعفور وجده عليه السلام
بخيبر وانه تكلم فقال اسمي زياد بن شهاب وكان في آبائي ستون حمارا كلهم ركبهم نبي وانت نبي الله فلا يركبني احد بعدك فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم
القى الحمار نفسه في بئر جزعا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فمات وذكر ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يرسله اذا كانت له حاجة الى احد من اصحابه فيأتي
الى الباب حتى يضرب برأسه باب الدار فيخرج اليه صاحبه فيعلم ان النبي عليه الصلاة والسلام يريده فينطلق مع الحمار اليه والحمار من اذل خلق الله كما قال الشاعر
ولا يقيم على ضيم يراد به الا الاذلان عير الحي والوتد هذا على الخسف مربوط برمته وذا يشج فلا يرثي له احد [illegible]
يراد به في حقه [illegible] في غاية الذل ولطالب الخير [illegible] نهي عن الصبر على الظلم [illegible] وفي الحديث
من لبس الصوف وحلب الشاة وركب الاتان فليس في جوفه شيء من الكبر والاتان [illegible] وهي الحمارة **لتركبوها** تعليل بمعظم منافعها والا
فالانتفاع بها بالحمل ايضا مما لا ريب في تحققه **وزينة** انتصابه على المفعول له عطفا على محل لتركبوها وتجريده عن اللام لكونه فعل الفاعل الفعل
المعلل به دون الاول فان الركوب فعل الراكب وهو المخلوق والزينة فعل الزائن وهو الخالق او مصدر لفعل محذوف اي وتتزينوا بها زينة وقد احتج
به ابو حنيفة رحمه الله على حرمة اكل لحم الخيل لانه علل خلقها للركوب والزينة ولم يذكر الاكل بعدما ذكره في الانعام ومنفعة الاكل اقوى والاية
لبيان النعمة ولا يليق بالحكيم ان يذكر في موضع المنة ادنى النعمتين ويترك اعلاهما كذا في المدارك وفي بحر الاحكام [illegible] وفي بحر
خلافا لابي يوسف ومحمد [illegible] كما في بحر العلوم والتفسير [illegible] باب الذبائح من الكتب الفقهية **ويخلق ما لا تعلمون** من انواع المخلوقات من
الحشرات والهوام والطيور وحيوانات البحر ومخلوقات [illegible] وفي الحديث ان الله تعالى خلق الف امة ستمائة منها في البحر واربعمائة في البر
ومن انواع السمك ما لا يدرك الطرف اوله وآخره لكبره وما لا يدركه الطرف لصغره وفي الحديث ان الله خلق ارضا بيضاء مثل الدنيا ثلاثين مرة

مرة محشوة خلقا من خلق الله لا يعلمون ان الله تعالى يعصى طرفة عين قالوا يا رسول الله امن ولد آدم هم قال لا يعلمون ان الله خلق آدم
قالوا فاين ابليس منهم قال لا يعلمون ان الله خلق ابليس ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ويخلق ما لا تعلمون كما في [illegible] وعن ابن عباس رضي الله عنهما
ان عن يمين العرش نهرا من نور مثل السموات السبع والارضين السبع والبحار السبعة يدخل فيه جبريل كل سحر فيغتسل فيزداد نورا الى نوره وجمالا
الى جماله وعظما الى عظمه ثم ينتفض فيخلق الله من كل قطرة تقع من ريشه كذا وكذا الف ملك فيدخل منهم كل يوم سبعون الف ملك البيت المعمور وسبعون
الف ملك الكعبة لا يعودون اليه الى يوم القيامة كما في الارشاد وفي الحديث اذا امتلأت جهنم تقول الجنة ملأت جهنم بجبابرته والملوك والفراعنة
ولم تملأني من ضعفاء خلقك فينشئ الله خلقا عند ذلك فيدخلهم الجنة فطوبى لهم من خلق لم يذوقوا موتا ولم يروا سوءا باعينهم كما في بحر العلوم
واعلم ان الله تعالى قال وما اوتيتم من العلم الا قليلا وكيف يحصر [illegible] كلماته ان مدادا لكلمات
[illegible] وقد اظهر الانبياء عليهم السلام العجز مع سعة علومهم واحاطة عقولهم فما ظنك في حق افراد الامة. در محفلي كه خورشيد اندر شمار
ذره نيست. خود را بزرك ديدن شرط ادب نباشد. وفي التاويلات النجمية ويخلق فيكم بعد رجوعكم بالجذبة الى مقام الخصوص قبل الرجوع
اليه وهو قبول فيض نور الله تعالى بلا واسطة انتهى قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر [illegible] عليه السلام عن المستخلف في امته من ياخذ الامر
من ربه فيكون بباطنه خليفة الله وبظاهره خليفة رسول الله فهو تابع متبوع وسامع مسموع ومع ذلك فهو ياخذ من المعدن الذي ياخذ منه الملك
الموحي الى الرسول والمعدن الذي اخذ منه الرسول وقد نبه سبحانه على ذلك بقوله ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني يعني ان الرسول بل هو
في ظاهر الاحكام والخليفة الولي ليس كذلك لانه قد قصر عن رتبة النبوة انتهى فانظر الى الاستعداد [illegible] كيف اخذوا الفيض من الله تعالى بلا واسطة
نسأل الله تعالى ان يملأ قلوبنا بمحبتهم واعتقادهم ويوفقنا لاعمالهم ويورثنا احوالهم ويدخلنا الجنة ويحشرنا معهم وتحت لوائهم وكل من رفقائهم
وعلى الله قصد السبيل القصد مصدر بمعنى الفاعل يقال سبيل قصد وقاصد اي مستقيم على نهج مستقيم كانه يقصد الوجه الذي
يؤمه السالك لا يعدل عنه والمراد بالسبيل الجنس بدليل اضافة القصد اليه وعلى حق عليه سبحانه بموجب رحمته ووعده المحتوم لا واجب اذ لا يجب عليه شيء
بيان الطريق المستقيم الموصل لمن يسلكه الى الحق الذي هو التوحيد بنصب الادلة وارسال الرسل وانزال الكتب لدعوة الناس اليه **ومنها** في محل الرفع
على الابتداء اما باعتبار مضمونه واما بتقدير الموصوف اي بعض السبيل او بعض من السبيل فانها تذكر وتؤنث قال [illegible] الفرق بين الطريق
والصراط والسبيل انها متساوية في التذكير والتانيث اما في المعنى فبينها فرق لطيف وهو ان الطريق كل ما يطرقه طارق معتادا كان او غير معتاد
والسبيل من الطرق ما هو معتاد السلوك والصراط من السبيل ما لا التواء فيه [illegible] **جائر** اي مائل عن الحق
منحرف عنه لا يوصل سالكه اليه وهو طرق الضلال التي لا يكاد يحصى عددها المندرج كلها تحت الجائر كاليهودية والنصرانية والمجوسية وسائر ملل الكفر
والاهواء والبدع ومن هنا اعلم ان قصد السبيل هو دين الاسلام والسنة والجماعة جعلنا الله واياكم على قصد السبيل وحسن الاعتقاد وحفظنا واياكم
عن الجائر والزيغ والزلل قال [illegible] طريقة الجلوتية [illegible] الشيخ محمود [illegible] الاسكداري قدس سره رأيت صور اعلام اهل الاديان في
مبشرة ليلة الاثنين والعشرين من جمادى الآخرة لسنة اثني عشرة والف [illegible]
علم اهل الايمان وصورة استمدادهم من الحق تعالى بالتوجه الى العلو اقتداء بمن قال في حقه المولى تعالى ما زاغ البصر وما طغى
هذا علم اليهود وصورة انحرافهم عن [illegible] — هذا علم النصارى وصورة انحرافهم عن الحق
الحق اكتفاء بالقلب انتهى **ولو شاء لهداكم اجمعين** اي ولو شاء الله ان يهديكم الى ما ذكر من التوحيد هداية موصلة اليه البتة مستلزمة
لاهتدائكم اجمعين لفعل ذلك ولكن لم يشأ لان مشيئته تابعة للحكمة الداعية اليها ولا حكمة في تلك المشيئة لما ان مدار التكليف والثواب والعقاب
هو الاختيار الجزئي الذي يترتب عليه الاعمال التي بها نيط الجزاء وقال ابو الليث في تفسيره لو علم الله ان الخلق كلهم اهل التوحيد لهداهم انتهى يقول الفقير
هو معنى لطيف مبني على ان العلم تابع للمعلوم فلا يظهر من الاحوال الا ما اعطته الاعيان الى العلم الالهي من الايمان والكفر والطاعة والعصيان والنقصان
والكمال فمن كان مقتضى ذاته الايمان والطاعة والكمال وكان اهلا لها في عالم عينه الثابتة اعطاه العلم [illegible] في هذه النشأة بحكمته ومن
مقتضى استعداده خلاف ذلك لم يشأ الله هدايته حين النزول الى مرتبة الوجود العنصري والا لزم التغير في علم الله تعالى وهو محال وفي الحديث انما انا
رسول وليس لي شيء من الهداية ولو كانت الهداية الي لآمن كل من في الارض وانما ابليس مزين وليس له من الضلالة شيء ولو كانت الضلالة اليه لاضل كل من
في الارض ولكن يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء كذا في تلقيح الاذهان قال الحافظ مكن بچشم حقارت نگاه در من مست كه نيست معصيت وزهد
بي مشيت او. وقال اندرين ره [illegible]. وقال رضا بداده بده وز جبين گره بگشاي كه بر من و تو [illegible]

في الحلاج وشفاعة الانبياء له

في بيع الكلأ والاجارة وبيع الثمرة قبل ظهورها

ذرا خبيرا بحث دست • فعليك بترك القيل والقال ورفض الاعتراض والجدال فان الرضى والتسليم سبب للقبول وخلافه يؤدي الى غضب الجبار المقبول
يحكى عن حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر انه قال رايت بمدينة قرطبة بمشهد فاراني الله اعيان رسله عليهم السلام من لدن آدم الى نبينا عليه الصلاة والسلام
فخاطبني منهم هود عليه السلام واخبرني في سبب جمعيتهم وهو انهم اجتمعوا شفعاء للحلاج الى نبينا عليه الصلاة والسلام وذلك كان قد اساء الادب
بان قال في حياته الدنيوية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم همته دون منصبه قيل له ولم ذلك قال لان الله تعالى قال ولسوف يعطيك ربك فترضى
وكان من حقه انه لا يرضى الا ان يقبل الله تعالى شفاعته في كل كافر ومؤمن لكنه ما قال الا شفاعتي لاهل الكبائر من امتي فلما صدر منه هذا القول جاءه
رسول الله في واقعة وقال له يا منصور انت الذي انكرت علي في الشفاعة قال يا رسول الله قد كان ذلك فقال الم تسمع اني حكيت عن ربي عز وجل
اذا احببت عبدا كنت له سمعا وبصرا ولسانا ويدا فقال بلى يا رسول الله فقال اولم تعلم اني حبيبه قال بلى يا رسول الله قال فاذا كنت حبيبه كان
هو لساني القائل فاذا هو الشافع والمشفوع اليه وانا عدم في وجوده فاي عتاب بعني يا منصور فقال يا رسول الله انا تائب من قولي هذا فما كفارة ذنبي
قال قرب نفسك لله قربانا قال فكيف قال اقتل نفسك بسيف شريعتي فكان من امره ما كان ثم قال هود عليه السلام وهو من حيث فارق الدنيا محجوب
عن رسول الله والان هذه الجمعية لاجل الشفاعة له الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى يقول الفقير سامحه الله القدير في هذه القصة امران احدهما عظم
شان الحلاج قدس سره بدلالة عظم شان الشفعاء والثاني انه قتل في بغداد في اواخر سنة ثلثمائة وتسع وحضرة الشيخ الاكبر ولد تمام سنة ثمان
وخمسين وستمائة فبينهما من المدة ثلثمائة وتسع عشرة سنة والظاهر والله اعلم ان روح الحلاج كان محجوبا عن روح رسول الله صلى الله عليه وسلم الى من
ثلثمائة سنة تقريبا وذلك بسبب كلمة صدرت عنه على خلاف الادب فان من كان من بساط القرب والحضور ينبغي ان يراعي الادب في كل امر الحق
بمراعاة حدود الشريعة الشريفة ورفض نظم القرآن ومعانيه اللطيفة والعمل بالخيالات والاوهام فيسلك لا لانعام نسال الله العافية ونعوذ
هو الذي انزل بقدرته القاهرة **من السماء** اي السحاب او من جهة السماء الى الارض **ماء** نوعا منه وهو المطر في بحر العلوم تنكيره للتبعيض اي بعض الماء
فانه لم ينزل من السماء الماء كله **لكم منه** اي من ذلك الماء المنزل **شراب** اي ما تشربونه والظرف الاول وهو لكم خبر مقدم لشراب والثاني
حال منه ومن تبعيضية **ومنه شجر** من ابتدائية اي ومنه يحصل شجر ترعاه المواشي والمراد به ما ينبت على الارض سواء كان له ساق
اولا وفي حديث عكرمة لا تاكلوا ثمن الشجر فانه سحت يعني الكلأ وهو بالقصر ما ترعاه الدواب من الرطب واليابس فمما كان منه سحتا لما في
حديث الناس شركاء في الثلث الماء والكلأ والنار في اصطلاب وصنوبها لا في الحجر كان المراد بالماء الانهار والآبار لا الماء المحرز
في الظروف والحيلة فيه ان يستأجر موضعا من الارض ليضرب فيه فسطاطا او ليجعله حظيرة لغنمه فتصح الاجارة ويبيح صاحب المرعى الانتفاع
بالمرعى فيحصل مقصودهما كذا في الهداية وكذا يجوز بيع الاوراق على الشجرة لا بيع الثمرة قبل ظهورها والحيلة في ذلك بيعها مع الاوراق وان تخرج
ورده فيجوز البيع المستتر تبعا لبيع الاوراق كما في نوادر المشارق **فيه تسيمون** الاسامة بالفارسية بيرون هشتن رمه بجرا
يقال اسامت الماشية رعت واسامها صاحبها من السومة بالضم وهي العلامة لانها تؤثر بالرعي علامات في الارض اي ترعون مواشيكم وقدم الشجر
لحصوله بغير صنع من البشر ثم استانف اخبارا عن منافع الماء فقال من قائل بل لمنفعة غير ذلك **ينبت** الله تعالى **لكم** لمصالحكم ومنافعكم
به اي بما انزل من السماء **الزرع** الذي هو اصل الاغذية وعمود المعاش قال الكاشفي مراد حبوب غاذيه است كه زراعت ميكنند قال في بحر العلوم
الزرع كل ما استنبت بالبذر مسمى بالمصدر وجمعه زروع قال كعب الاحبار لما اهبط الله تعالى آدم جاءه ميكائيل بشيء من حب الحنطة وقال هذا
رزقك ورزق اولادك قم فاضرب الارض وابذر البذر قال ولم يزل الحب من عهد آدم الى زمن ادريس كبيضة النعام فلما كفر الناس نقص الى بيضة
الدجاجة ثم الى بيضة الحمامة ثم الى قدر البندقة ثم الى قدر الحمصة ثم الى المقدار المحسوس الآن ويقال ان اليوم لا يأكل الحنطة ولا يشرب الماء
الاول فلان آدم عصى بالحنطة ربه واما الثاني فلان قوم نوح اهلكوا بالماء **والزيتون** الذي هو ادام من وجه وفاكهة قال الكاشفي يعني درخت
زيتونرا قال في انسان العيون شجرة الزيتون تعمر ثلاثة آلاف سنة وكان من زادة صلى الله عليه وسلم وقت تخليه بغار حراء الكعك
والزيت وجاء ائتدموا بالزيت وادهنوا به فانه يخرج من شجرة مباركة ودهن الزيتونة وقيل لها مباركة لانها لا تكاد تنبت الا في شريف البقاع
التي بورك فيها كارض بيت المقدس **والنخيل** وقرئ بالنون والنخيل والنخل بمعنى واحد وهو اسم جمع واحده نخلة كالثمرة والثمر وفي الحديث
اكرموا عمتكم النخلة فانها خلقت من فضلة طينة آدم وليس من الشجر شجرة اكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم ابنة عمران فاطعموا نساءكم الولد
الرطب فان لم يكن رطب فتمر كما في المقاصد الحسنة **والاعناب** جمع عنب ويقال لها الكرم وجمع الاعناب لان فيها من الاشتمال على الاصناف المختلفة
وفي اشارة الى ان تسمية العنب كرما لم يكن بوضع الواضع ولكنه كان من عرف الجاهلية كانهم قصدوا به الاشتقاق من الكرم لكون الخمر المتخذة منه

تحث

في النهي عن تسمية شجرة العنب كرما

منه تحث على السخاء والكرم فنهى النبي عليه الصلاة والسلام عن ان يسموه بالاسم الذي وضعه عليه الجاهلية وامرهم بالتسمية اللغوية بوضع الواضع
حيث قال لا تقولوا الكرم ولكن قولوا العنب والحبلة ثم بين فيح تلك الاستعارة بقوله انما الكرم قلب المؤمن يعني ان ما ظنوه من السخاء
والكرم فانما هو من قلب المؤمن لا من الخمر اذ اكثر تصرفات السكران عن غلبة من عقله فلا يعتبر ذلك كما لعطاء سخاء اذ هو في تلك الحالة كمن
لا يعقل الشيء ويؤثر بالاسراف والتبذير فلهذا لا يحمد ذلك على الكرم فلذا عطاء السكران كذا في ابكار الافكار وتخصيص هذه الانواع المعدودة
بالذكر للاشعار بفضلها وشرفها ثم عمم فقال **ومن كل الثمرات** من تبعيضية اي بعض كلها لانه لم يخرج بالمطر جميع الثمرات وانما يكون في الجنة
اولم يقل كل الثمرات لان كلها لا تكون الا في الجنة وانما انبت في الارض من كلها للتذكرة ولعل المراد ومن كل الثمرات التي يحتاجها هذه النشأة
الدنيوية وترابها وهي الثمرات المتعارفة عند الناس بانواعها واصنافها فيكون كلمة من صلة كما في قوله تعالى يغفر لكم من ذنوبكم عن ابي الحسن والخوجي
ان في ذلك اي في انزال الماء وانبات ما فصل **لاية** عظيمة دالة على تفرده تعالى بالالوهية لاشتماله على كمال العلم والقدرة والحكمة **لقوم يتفكرون**
فان من تفكر في ان الحبة او النواة تقع في الارض وتصل اليها نداوة تنفذ فيها فينشق اسفلها فيخرج منه عروق تنبسط في اعماق الارض
وينشق اعلاها وان كانت منتكسة في الوقوع ويخرج منه ساق فينمو ويخرج منه الاوراق والازهار والحبوب والثمار على اجسام مختلفة
الاشكال والالوان والخواص والطبائع وعلى نواة قابلة لتوليد الامثال على النمط المحرر لا الى نهاية مع اتحاد المواد واستواء نسبة الطبائع
السفلية والتأثيرات العلوية بالنسبة الى الكل علم ان من هذه افعاله واثاره لا يمكن ان يشبهه شيء في شيء من صفات الكمال فضلا عن ان يشاركه
اخس الاشياء في صفاته التي هي الالوهية واستحقاق العبادة تعالى عن ذلك علوا كبيرا • روضها بنجش جانه آرند • تخيل كون ومكان نها
آرند • كرد زبهر سامع كل وبرك وبار • جلوه او نقش ديكر آشكار • والتفكر تصرف القلب في معاني الاشياء لدرك المطلوب قالوا الذكر طريق
الفكر والفكر وسيلة المعرفة التي هي اعظم الطاعات وعصمتهم لذكر افضل الطاعات لما ان الفكر لهم خوف الوقوع في الاباطيل وتمكن الشبه عندهم
كما يوضح ذلك كثير من العلوم في زماننا والفكر افضل لارباب العلم عند التمكن من الفكر المستقيم فانهم كلما عرضت لهم شبهة تطلبوا دليلا يزيلها
فلان الفكر لهم افضل من الذكر اذا لم يتمكنوا من حصول الفكر السليم مع الذكر واليه اشار عليه السلام بقوله تفكر ساعة خير من عبادة سبعين سنة
وروي ان عثمان رضي الله عنه ختم القرآن في ركعة الوتر لتمكنه من التدبر والتفكر ولم يجز ذلك لمن لم يتمكن من تدبره ومعرفة فهمه واجزاء مدة تمكنه
من ذلك كالستة والسبعة • والاشارة في الآية هو الذي انزل من السماء ماء الفيض لكم منه شراب المحبة لقلوبكم ومنه شجر نور البشرية ودواعيها
فيه ترعون مواشي نفوسكم ينبت لغذاء ارواحكم به زرع الطاعات وزيتون الصدق ونخيل الاخلاق الحميدة واعناب الواردات الربانية
ومن كل ثمرات المعقولات والمشاهدات والمكاشفات والمعاملات والاحوال كلها ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون بنظر العقل في هذه الصنائع الحكمية
وسخر لكم اي لمصالحكم ومعاشكم ولعقد الثمار وانضاجها **الليل والنهار** يتعاقبان خلفة كما قال تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة قال
بعضهم الليل ذكر لانه دم والنهار انثى لانه حوا والليل من الجنة والنهار من النار ومن ثم كان الانس بالليل اكثر **والشمس والقمر** اي سخرهما في
سيرهما وانارتهما اصلا وضيافة واصلاحا لما نيط بهما صلاح الكون ذلك لمصالحكم ومنافعكم قال السعدي ابر وباد ومه وخورشيد وفلك
دركارند • تا تو ناني بكف آري وبغفلت نخوري • همه از بهر تو سركشته وفرمان بردار • شرط انصاف نباشد كه تو فرمان نبري • والتسخير
بالفارسية رام كردانيدن وليس المراد بتسخيرها لهم تمكينهم من تصرفها كيف شاؤا كما في قوله تعالى سبحان الذي سخر لنا هذا ونظائره بل هو
تصريفه تعالى لها حسبما يترتب عليه منافعهم ومصالحهم كان ذلك تسخير لهم وتصرف من قبلهم حسب ارادتهم **والنجوم مسخرات بامره**
مبتدأ وخبر اي سائر النجوم في حركاتها واوضاعها من التثليث والتربيع ونحوهما مسخرات اي مذللات لله تعالى خلقها ودبرها كيف شاء
او لما خلقن له بامره اي بارادته ومشيئته وحيث لم يكن عود منافع النجوم اليهم في الظهور بمثابة ما قبلها من الملوين والقمرين لم ينسب تسخيرها
اليهم باداة الاختصاص بل ذكر على وجه يفيد كونها تحت ملكوته تعالى من غير دلالة على شيء آخر ولذلك عدل عن الجملة الفعلية الدالة على الحدوث
الى الاسمية المفيدة للدوام والاستمرار وقرئ بنصب النجوم على تقدير وجعل النجوم مسخرات بامره او على انه معطوف على المنصوبات المتقدمة
ومسخرات حال من الكل والعامل ما في سخر من معنى نفع اي نفعكم بها حال كونها مسخرات لله او لما خلقن له بايجاده وتقديره **ان في ذلك** اي فيما ذكر
من التسخير المتعلق بما ذكر مجملا ومفصلا **لآيات** باهرة متكاثرة **لقوم يعقلون** ينتفعون بعقولهم ويفهمون بالنظر والاستدلال ويعتبرون
وحيث كانت هذه الآثار العلوية متعددة ودلالتها ما فيها من عظيم القدرة والعلم والحكمة على الوحدانية اظهر جمع الآيات وعلقت بمجرد العقل
من غير حاجة الى التامل والتفكر قال اهل العلم العقل جوهر مضيء خلقه الله في الدماغ وجعل نوره في القلب يدرك الغائبات بالوسائط والمحسوسات

وهو للقلب بمنزلة الروح للجسد فكل قلب لا عقل له فهو ميت وهو بمنزلة قلب البهائم وسئل النبي صلى الله عليه وسلم من احسن الناس عقلا قال
المسارع الى مرضاة الله تعالى والمجتنب عن محارم الله تعالى قالوا اخف حلما من عصفور قال حسان بن ثابت لا بأس بالقوم من طول ومن
عظم * جسم البغال واحلام العصافير * وما ذرأ لكم عطف على قوله والنجوم رفعا ونصبا على انه مفعول لجعل المقدر اي وما خلق لكم في الارض
من حيوان ونبات حال كونه مختلفا الوانه اي اصنافه فان اختلافها غالبا يكون باختلاف اللون مسخرة لله تعالى او لما خلق لهم من الخواص والاحوال
والكيفيات او جعل ذلك مختلفا اصنافا لتتمتعوا من ذلك بأي صنف شئتم وفي بحر العلوم مختلفا الوانه اي هيئاته من خضرة وبياض وحمرة
وسواد وغير ذلك كذا في اكثر التفاسير وما ذرأ معطوف على الليل والنهار اي وسخر لكم ما خلق لاجلكم وعقبه بذكر ما خلق لهم من ذكر التسخير
واعتذر بان الاول لا يستلزم ان يكون معقبا لجواز كون ما خلق لهم عزيز المرام صعب المنال ان في ذلك الذي ذكر من التسخيرات ونحوها لآية
دالة على ان من هذا شأنه واحد لا شريك له لقوم يذكرون فان ذلك غير محتاج الا الى تذكر ما عسى يغفل عنه من العلوم الضرورية والاشارة
وسخر لكم ليل البشرية ونهار الروحانية وشمس الروح وقمر القلب ونجوم القوى والحواس الخمس مسخرات بامره وهو خطاب كن وتسخيرها استعمالها على
وفق الشريعة وقانون الطريقة بمعالجة طبيب حاذق صاحب بصيرة وولاية له التصرف في الهداية مخصوص بالعناية ان في ذلك لآيات
لقوم يعقلون بنور الحق من غير التفكر بل بالعيانات وما خلق لمصالحكم في ارض جبلتكم من الاستعدادات مختلفا الوانه منها ملكية ومنها شيطانية
ومنها حيوانية ان في ذلك لآيات لقوم يذكرون عبور ارواحهم عن هذه العوالم المختلفة ونشوئهم في كل عالم بلون ذلك العالم من عوالم الملكية والشيطانية
والحيوانية الى ان رجعت الى اسفل سافلين القالب كذا في التأويلات النجمية فعلى العاقل ان يتخلص من قيد الغفلة ويربط نفسه بسلسلة اهل
التذكرة قال محمد بن الفضل ذكر الله كفارات ودرجات وذكر القلب لقى وقربات والتذكر من شأن القلب والقلب امير الجسد اسير الحق وفي الحديث
لولا ان الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظروا الى ملكوت السموات وفي هذه اشارة الى ان الاسباب التي هي حجاب بين القلب وبين الملكوت
واصحاب القلوب من الانس صنف له لب قال الله تعالى لهم قلوب لا يفقهون بها وصنف اجسادهم اجساد بني آدم وارواحهم ارواح الشياطين
وصنف في ظلال الله يوم لا ظل الا ظله كذا في الخالصة قال الشيخ سعدي * ترا ديده در سر نهادند وگوش * دهن جاى گفتار ودل جاى هوش *
مگر باز دانى نشيب از فراز * نگويى كه اين كوته است آن دراز * يعني ان الله تعالى خلق كل عضو من الاعضاء بالحكمة فاستعمل فيما خلقت له
وهو الذي سخر البحر قال في القاموس البحر الماء الكثير او الملح فقط والجمع ابحر وبحور وبحار انتهى وفي الكواشي سخر البحر العذب والملح اي جعلكم
تتمكنون من الانتفاع به بالركوب والغوص والاصطياد وقال بعضهم هذه البحور على وجه الارض ما خلا السماء الا التي وقت الطوفان فان الله تعالى
امر الارض بعد هلاك القوم فابتلعت ماءها وبقي ماء السماء لم تبتلعه الارض واما البحر المحيط فغير ذلك بل هو جزر عن الارض حين خلق الله الارض من
زبدة ويجوز ركوب البحر بشرط علم السلامة وعدم دوران الرأس الى ان يلقي نفسه الى التهلكة واقدم عمر ترك الغزاة وذلك للرجال والنساء
قال الجمهور وكره ركوبه للنساء لان حالهن على الستر وذا متعذر في السفينة غالبا سيما في الزورق وهو السفينة الصغيرة لتأكلوا منه
اي من العذب والملح كما في الكواشي لحما طريا من الطراوة فلا يهمز وهو بالفارسية تازه والمراد السمك والتعبير عنه باللحم مع كونه حيوانا للتلويح
بانحصار الانتفاع به في الاكل كما في الارشاد وللايذان بعدم احتياجه للذبح كسائر الحيوانات غير الجراد كما هو اللائق ووصفه بالطراوة ارشاد الى
ان يتناول طريا فان الحكمة فيه اخبر ما يكون كما هو المقرر عند الاطباء او في بيان كمال قدرته حيث خلقه عذبا طريا في ماء زعاق وهو كغراب
الماء المر الغليظ لا يطاق شربه ومن اطلاق اللحم عليه ذهب الثوري الى ان من حلف ان لا يأكل اللحم حنث باكل لحم السمك والجواب ان مبنى الايمان العرف
ولا ريب في انه لا يفهم من اللحم عند الاطلاق [illegible] الا ترى
ان الله تعالى سمى الكافر دابة حيث قال ان شر الدواب عند الله الذين كفروا ولا يحنث بركوبه من حلف لا يركب دابة وفي حيوة الحيوان المذهب الصحيح
حل جميع ما في البحر الا الضفدع والتمساح سواء كان على صورة كلب او خنزير ام لا وفي الحديث اكل السمك يذهب الجسد
كما في بحر العلوم والسمك يستنشق الماء كما يستنشق بنو آدم وحيوان البر الهواء اي ان حيوان البر يستنشق الهواء بالانوف ويصل بذلك الى
نسيم الروح والسمك يستنشق باصداغه فيقوم له الماء في تولد الروح الحيواني في قلبه مقام الهواء في اقامة الحيوة ولم نستغن نحن وما اشبه
من الحيوان عنه لان عالم السماء والارض دون عالم الماء ونحن من عالم الماء والارض ونسيم البر لو مر على السمك لهلك كذا في المثنوي ماهيان را
بحر نگذارد برون * خاكيان را بحر نگذارد درون * اصل ماهى آب وحيوان از گلست * حيله وتدبير اينجا باطلست * وتستخرجوا منه
اي من البحر الملح حلية الحلية الزينة من ذهب او فضة والمراد بها في الآية اللؤلؤ والمرجان ولا يقال المرجان تلبسونها يعني

في البحار الباطنة

يعني تتزين بها نساؤكم وانما اسند اليهم لكونهن منهم ولبسهن لاجلهم فكأنها زينتهم ولباسهم وترى الفلك اي لو حضرت ايها
المخاطب لرأيت السفن مواخر فيه جواري في البحر مقبلة ومدبرة ومعترضة بريح واحدة تشقه بحيزومها من المخر وهو شق
الماء يقال مخرت السفينة كمنع جرت وشقت الماء بجؤجؤها اي صدرها والجؤجؤ الصدر وهو صدر السفينة وقال الفراء المخر صوت جري
الفلك بالرياح ولتبتغوا من فضله عطف على تستخرجوا اي لتطلبوا من سعة رزقه بركوبها للتجارة فان تجارة البحر اربح من تجارة
البر والى ما ذكر يشير الشيخ سعدي بقوله * سود دريا نيك بودى گر نبودى بيم موج * صحبت گل خوش بدى گر نيستى تشويش خار *
وفي الحديث من ركب البحر في ارتجاجه فغرق فقد برئت منه الذمة وارتجاجه هيجانه من الموج وهو الحركة الشديدة ومعناه ان لكل
احد من الله عهدا وذمة بالحفظ فاذا القى نفسه الى التهلكة فقد انقطع عنه عهد الله فلذا قالوا حين الموج الشديد لم يجز ركوبه
وعصى فاعله ولعلكم تشكرون اي تعرفون حقوق نعمه الجليلة فتقومون باداءها بالطاعة والتوحيد ولعل مستعار لمعنى الارادة كما في
بحر العلوم ولعل تخصيصه بتعقيب الشكر لانه اقوى في باب الانعام من حيث انه جعل المهالك سببا للانتفاع وتحصيل المعاش وفي كشف
الاسرار آورده كه حق سبحانه وتعالى از ان در ظاهر در زمين درياها آفريد چون قلزم وعمان ومحيط وجز آن ودر ان درياها كشتي مسخر
فرموده وآنرا در باطن در نفس آدمى درياها پديد كرده چون درياى شغل وغم وحرص وغفلت وتفرقه ودر ان درياها از ان كشتيها تعبيه
نموده هر كه در كشتي توكل نشيند از درياى شغل بساحل فراغت رسد وهر كه در كشتي رضا در آيد از بحر غم بساحل فرح رسد
وهر كه در كشتي قناعت جاى كند از درياى حرص بساحل زهد آيد وهر كه در كشتي ذكر نشيند از درياى غفلت بساحل آگاهى رسد وهر كه
بكشتي توحيد در آيد از درياى تفرقه بساحل جمعيت رسد وبحقيقت تفرقه در بقاست وجمعيت در فنا با خود اى در محنت تفرقه وبي خود اى
در مرتبه جمع * بحساب خود قدم دركش * در ره بي خودى علم بركش * تا بكار رب لا تذر نرسى راه * كى رسى در حريم الا الله * والاشارة
وهو الذي سخر لكم بحر العلوم لتأكلوا منه الفوائد الغيبية والمواهب السنية وتستخرجوا من بحر العلوم جواهر المعاني ودرر الحقائق حلية لقلوبكم
تلبسونها ارواحكم النورانية وترى سفائن الشرائع والمذاهب جاريات في بحر العلوم ولتبتغوا من فضله وهو اسرار المخفيات عن
الملائكة المقربين ولعلكم تشكرون هذه النعم الجسيمة والعطيات العظيمة التي اختصكم بها من العالمين كما في التأويلات النجمية
والقى الله تعالى بقدرته القاهرة في الارض حركتها الشكر ومحتها وسط العالم وسميت بالارض لانها تأرض بما عليها كاجساد بني آدم رواسي
اي جبالا ثوابت من غير سبب ظاهر كانها حصيات قبضهن قابض بيده فنبذهن في الارض فهو تصوير لعظمته وتمثيل لقدرته وان كل عسير
فهو عليه يسير او جعل فيها رواسي بان قال لها كوني فكانت فاصبحت الارض وقد ارسيت بالجبال بعد ان كانت تمور مورا فلم يدر احد مم
خلقت من رسا الشيء اذا ثبت جمع راسية والتاء للتأنيث على انها صفة جبال ان تميد بكم مفعول له والميد الحركة والميل اي كراهة
ميد تحرك ومنه سميت المائدة والمعنى كراهة ان تميل بكم وتضطرب وبالفارسية تا ميل نكند بشما زمين يعني متحرك ومضطرب نگردد وگفته اند
بگرداند قد خلق الله الارض مضطربة لكونها على الماء ثم ارساها بالجبال وهي ستة آلاف وستمائة وست وسبعون جبلا سوى التلول على ما جرت
عادته في جعل الاشياء منوطة بالاسباب فالارض بالجبال كاللحم بالعظام فكما ان وجود الحيوان وجسده انما يتماسك بالعظم فكذا الارض
انما تقوم بالرواسي الا ترى ان سطيحا الكاهن لم يكن في بدنه عظم سوى القحف فلذا لم يستمسك وانما يخرج في السنة مرة
اما ملفوفا في خرقة او موضوعا على صفيحة من فضة وانهارا جمع نهر وتحرك مجرى الماء اي وجعل فيها انهارا لان في القى معنى الجعل
جعل مخصوص وذلك مثل الفرات نهر الكوفة ودجلة نهر بغداد وجيحون نهر بلخ وجيحان نهر اذنة في بلاد الارمن وسيحون نهر الهند
وسيحان نهر المصيصة والنيل نهر مصر وغيرها من الانهار الجارية في اقطار الارض وسبلا وطرقا مختلفة جمع سبيل وهو الطريق
وبالفارسية پديد كرديم در زمين راهها از موضعى بموضعى لعلكم تهتدون ارادة ان تهتدوا بها الى مقاصدكم ومنازلكم
قال بعضهم فهذا الطرق ولو دارت واسكنوا المدن ولو جارت وتزوجوا البكر ولو بارت اي ولو كانت البكر بوارا اي فاسدة لا حكمة
لا خير فيها * ز نو كن اى دوست هر نو بهار * كه تقويم پارين نيايد بكار * وعلامات اي وجعل فيها معالم يستدل بها السابلة وهي
القوم المختلفة على الطرق بالنهار من جبل وسهل وماء واشجار وريح كما قال الامام رأيت جماعة يشمون التراب وبواسطة ذلك
الشم يتعرفون الطرقات وبالنجم هم يهتدون بالليل في البراري والبحر حيث لا علامة غيره والمراد بالضمير لقريش فانهم كانوا كثيري
الترداد للتجارة مشهورين بالاهتداء بالنجوم في اسفارهم وصرف النظم عن سنن الخطاب وتقديم النجم واقحام الضمير للتخصيص كأنه قيل

وبالنجم خصوصا هؤلاء يهتدون فالاعتبار بذلك الزم لهم والشكر عليه اوجب عليهم والمراد بالنجم الجنس او هو الثريا والفرقدان وبنات
النعش والجدي وذلك لانها تعلم بها الجهات ليلا لانها دائرة حول القطب الشمالي فهي لا تغيب والقطب في وسط بنات نعش الصغرى والجدي
هو النجم المفرد الذي في طرفها والفرقدان هما النجمان اللذان في الطرف الآخر وهما من النعش والجدي من البنات ويقرب منه بنات نعش الصغرى
بنات نعش الكبرى وهي سبعة ايضا اربعة نعش وثلاث بنات وبازاء الاوسط من البنات هو السهى وهو كوكب خفي صغير كانت العرب
يمتحن فيه ابصارهم كذا في التكملة لابن عسكر قال عمر بن الخطاب رض تعلموا من النجوم ما تهتدون به في طرقكم وقبلتكم ثم كفوا وتعلموا من
الانساب ما تصلون به ارحامكم قيل اول من نظر في النجوم والحساب ادريس النبي عليه السلم قال بعض السلف العلم اربعة الفقه للاديان والطب
للابدان والنجوم للازمان والنحو للسان واما قوله عليه السلم من اقتبس علما من النجوم اقتبس شعبة من السحر ان تعلم نطعة منه فقد كان المحظور
المنهي عنه من علم النجوم هو ما يدعيه اهلها من معرفة الحوادث الآتية في مستقبل الزمان كمجيء المطر ووقوع الثلج وهبوب الريح وتغير الاسعار
ونحو ذلك ويزعمون انهم يدركون ذلك بسير الكواكب واقترانها وافتراقها وظهورها في بعض الازمان دون بعض وهذا علم استأثر الله به لا يعلمه
احد غيره كما حكي انه لما وقع قران الكواكب السبعة في دقيقة من الدرجة الثالثة من الميزان سنة احدى وثمانين وخمسمائة حكم المنجمون بخراب
الربع المسكون من الرياح وكان وقت البيدر ولم يتحرك ريح ولم يقدر الله تعالى فيه من هبوب الريح ولذا استوصى تلميذ من شيخه بعد الكمال عند
افتراقه فقال اذا اردت ان لا تحزن ابدا فلا تصحب منجما واذا اردت ان تبقى لذة جسمك فلا تصحب طبيبا · قال الشيخ سعدي منجمي بخانه اندر در آمد
مرد بيگانه را ديد با زن او بهم نشسته دشنام داد وسقط گفت وفتنه وآشوب برخاست صاحب دلي برين حال واقف شد وگفت
تو بر اوج فلك چه داني چيست · چو نداني كه در سراي تو كيست · فاما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف به الزوال
وجهة القبلة وكم مضى وكم بقي فانه غير داخل في النهي انتهى كلام الكاشفي مع زيادة يقول الفقير اصحاب النظر والاستدلال محتاجون الى معرفة شيء
من علم النجوم والحكمة والهيئة والهندسة ونحوها مما يساعده ظاهر الشرع الشريف اذ هو ادخل في التفكر وقد قال الله ويتفكرون في خلق السموات
والارض ولا يمكن صرف التفكر الى المجهول المطلق فلا بد من معلومية الامر ولو بوجه ما وهذا القدر خارج عن الطعن والجرح كما قال السيد الشريف النظر في
النجوم ليستدل بها على توحيد الله وكمال قدرته من اعظم الطاعات واما ارباب الشهود والعيان فطريقهم الذكر وبه يصلون الى مطالعة انوار الملك والملكوت
ومشاهدة اسرار الجبروت واللاهوت فيشاهدون في الانفس والآفاق ما حجب عن العيون ويعاينون في الظاهر والباطن ما تحير فيه العقول والنجوم
ثم ان الاهتداء اما بنجوم عالم الآفاق وهو للسائرين من ارض الى ارض واما بنجوم عالم الانفس وهو للمهاجرين من حال الى حال وفي الحديث
اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم وهذا الاقتداء والاهتداء مستمر باق الى آخر الزمان بحسب الوراث في كل عصر فلا بد من الدليل وهو
صاحب البصيرة والولاية كما هو التعرف في الهداية المخصوصة بالعناية قال الحافظ · بكوي عشق منه بي دليل راه قدم · كه من بخويش نمودم صد
اهتمام ونشد · وفي التأويلات النجمية والقى في ارض البشرية جبال الوقار والسكينة لئلا تميل بهم صفات البشرية عن جادة الشريعة
والطريقة وانهارا من ماء الحكمة وطرق الهداية لعلكم تهتدون الى الله تعالى وعلامات من الشواهد والكشوف وبنجم الهداية من الله يهتدون الى الله
وهو جذبة العناية يخرجهم بها من ظلمات وجودكم المجازي الى نور الوجود الحقيقي انتهى قال الشيخ ابو القاسم (؟) في كتاب الاسئلة المفحمة
في الاجوبة المفحمة قوله تعالى والقى في الارض الى قوله لعلكم تهتدون فيه دليل على انه تعالى اراد من الكل الاهتداء والشكر وان كان منهم لا يهتدي
فيسئل كيف بارادته تعالى والجواب المراد بان يذكرهم النعم التي يستحق عليها الشكر في قوله تعالى خلق السموات والارض الى قوله وان تعدوا نعمة الله
لا تحصوها ثم بين تعالى ان هذه النعم التي توجب الشكر والهداية ثم يحتج بها (؟) كما قال العلامة (؟) الحجة (؟) افمن يخلق هذه المصنوعات
العظيمة وهو الله تعالى وبالفارسية آيا كسي كه مي آفريند اين همه مخلوقات را كه مذكور شد كمن لا يخلق كمن لا يقدر على خلق شيء اصلا وهو
الاصنام وعبر عنها بمن لانهم سموها آلهة فاجريت مجرى العقلاء او لانه قرنها بالخالق وجعلها معه كقوله تعالى فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من
يمشي على رجلين والهمزة للانكار يعني بعد ظهور دلائل التوحيد يتصور المشابهة والمشاركة يعني خالق را با مخلوق هيچ مشابهتي
نيست ما جز او شريك در خلق وغايت عناد ونهايت جهالت واخبر تشبيه الخالق بغير الخالق مع اقتضاء المقام بظاهره عكس ذلك مراعاة
لحق سبق الملكة على العدم افلا تذكرون اي الا تلاحظون فلا تذكرون ذلك فتعرفوا فساد ما انتم عليه (؟) فانه لوضوحه بحيث
لا يفتقر الى شيء سوى التذكر وهو بالفارسية ياد آوردن وان تعدوا العد بالفارسية شمردن نعمة الله اي نعمه عليكم مما ذكر
وما لم يذكر لا تحصوها لا تطيقوا حصرها وضبط عددها ولو اجمالا فضلا عن القيام بشكرها يقال احصاه اي عده كما في القاموس وهذه

قال الامام (؟) في رسالة المعرفة (؟) بنات نعش الكبرى [illegible] سبعة كواكب [illegible] الفرقدين [illegible] النعش [illegible] بنات نعش الصغرى [illegible]

علم النجوم

واصل ان الحساب كله اذا بلغ عقدا وضعت احصاه ثم استونف العد والكنعي لا توجد لها غاية فتوضع لاحصائه · عطايت بي حد
اندر بتم · چگونه بهر يك شكر كنم · ان الله لغفور ستور يتجاوز عن تقصيركم في شكرها رحيم عظيم الرحمة والنعمة لا يقطعها
عنكم مع استحقاقكم للقطع والحرمان بسبب ما انتم عليه من العصيان ولا يعاجلكم بالعقوبة على كفرانها وتقديم وصف المغفرة على نعت الرحمة
لتقدم التخلية على التحلية · قال ابن عطاء ان كان نفسا وقلبا وروحا وعقلا ومعرفة ودنيا ودينا وطاعة ومعصية وابتداء وانتهاء
وحيا واصلا وفصلا فنعمة النفس الطاعات والاحسان والنفس فيها تتقلب ونعمة القلب اليقين والايمان وهو فيها يتقلب ونعمة
الروح الخوف والرجاء وهو فيها يتقلب ونعمة العقل الحكمة والبيان وهو فيها يتقلب ونعمة المعرفة الذكر والقرآن وهي فيها تتقلب
ونعمة المحبة الالفة والمواصلة والامن من الهجران وهو فيها يتقلب وهذا تفسير قوله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها انتهى · واعلم انه لو
صرف جميع عمر الانسان الى الاعمال الصالحة واقامة الشكر لما له في نعمة الوجود فضلا عن سائر النعم · لو عشت الف عام في سجدة لربي
شكرا لفضل يوم لم اقض بالتمام · والعام الف شهر والشهر الف جمع · واليوم الف حين والحين الف عام · قال الشيخ سعدي عذر تقصير
خدمت آوردم · كه ندارم بطاعت استظهار · عاصيان از گناه توبه كنند · عارفان از عبادت استغفار · المراد رؤية العمل وترك
الحمد وينبغي للعبد ان يكون تحت طاعة المولى لا تحت طاعة النفس والشيطان فان المطيع لهم الى الشيطان حكي ان عابدا من بني اسرائيل
عبد الله تعالى سبعين سنة فاراد الله ان يظهره على الملائكة فارسل اليه ملكا يخبره انه مع تلك العبادة لا يليق بالجنة فقال العابد نحن خلقنا
للعبادة فينبغي ان نعبد خالقنا فلما رجع الملك قال الهي انت اعلم بما قال فقال الله تعالى اذا لم يعرض هو عن عبادتنا فنحن مع الكرم
لا نعرض عنه اشهدوا اني قد غفرت له فللعبد ان يكون قصده في مراعاة الامر واخراج النفس من البين وهو حجاب عظيم للوصول الى الحقيقة و
تعتبر ازاله (؟) فالمسارعة الى الاستغفار فانه نعم المطهر عن درن الذنوب والاوزار والله يعلم ما تسرون ما تضمرونه من العقائد
والاعمال وما تعلنون اي تظهرونه منها اي يستوي بالنسبة الى علمه المحيط سركم وعلنكم فحقه ان يتقى ويحذر ولا يجترأ على شيء مما يخالف رضاه
والذين يدعون اي والآلهة الذين يعبدهم الكفار والدعاء بمعنى العبادة في القرآن كثير من دون الله نصب على الحال اي متجاوزين الله
فان معنى دون ادنى مكان من الشيء ثم استعير للتفاوت في الاحوال والرتب ثم اتسع فيه فاستعمل في كل تجاوز حد الى حد وتخطي حكم الى حكم
لا يخلقون شيئا من الاشياء اصلا اي ليس من شأنهم ذلك لانهم عجزة وهم يخلقون اي شأنهم ومقتضى ذاتهم المخلوقية لانها ذوات
ممكنة مفتقرة في ماهياتها ووجوداتها الى الموجد كما في القاموس الخالق في صفاته تعالى المبدع للشيء المخترع على غير مثال سبق اموات
جمع ميت خبر ثان للموصول اي جمادات لا حياة فيها وبالفارسية وايشان بوجود مخلوقيت مرده اند (؟) لانهم صور (؟)
تحله الروح قال في القاموس الموات كغراب وكسحاب ما لا روح فيه وارض لا مالك لها غير احياء (؟)
والبعضة فهي اموات على الاطلاق وما يشعرون ايان يبعثون الشعور دانستن يقال شعر به كنصر وكرم شعرا وشعورا علم به وفطن
له وعقله وايان مركب من اي التي للاستفهام وآن بمعنى الزمان فلذلك كان بمعنى متى اي سؤالا عن الزمان كما ان اين سؤال عن المكان فلما ركب
وجعلا اسما واحدا بني على الفتح كبعلبك والبعث الموت نشرهم اي احياؤهم كما في القاموس والمعنى ما يعلم اولئك الالهة متى يبعث عبدتهم
من القبور وفيه ايذان بان معرفة وقت البعث مما لا بد منه في الالوهية وتوبيخ بانهم كما لا بد لهم من الموت كذلك لا بد لهم من البعث وهم
لذلك هو الاول (؟) الهكم اله واحد (؟) لا يشاركه شيء في شيء فالذين لا يؤمنون بالآخرة واحوالها من البعث والجزاء
وغير ذلك والايمان في اللغة التصديق بالقلب وفي الشريعة هو الاعتقاد بالقلب والاقرار باللسان قال الكرماني في كتاب الامالي الفرق بين التصديق
والايمان ان التصديق لا بد ان يكون في مقابلة خبر والايمان قد يكون في مقابلة خبر صادق وقد يكون عن فكر ونظر فاذا نظرت في الصنعة وعرفت
بها الصانع امنت به ولم تكن مصدقا بخبر فاذا جاءك الخبر بما آمنت به واقررت صدقت الخبر وايضا التصديق قد يكون بالقلب
ساكت القول سمعت الحديث فصدقته والايمان لا بد من اجتماع اللفظ مع العقد فيه لغة وشرعا انتهى قلوبهم منكرة للوحدانية منقطعة بالكلية
عن المعرفة وهم مستكبرون اي وهم قوم عادتهم الاستكبار عن اعتراف الوحدانية والتعظيم عن قبول الحق دابهم كما ان الانكار ديدنهم لا جرم
هر آينه راست ودرست است ان الله خداي تعالى يعلم ما يسرون وما يعلنون من انكار قلوبهم ومن استكبارهم لا جرم للتحقيق
والتاكيد بمنزلة حقا قال ابو البقاء في لا جرم اربعة اقوال احدها ان لا رد لكلام ماض اي ليس الامر كما زعموا وجرم فعل ومعناه كسب وفاعله مضمر وان
وما بعده في موضع النصب على المفعول به والقول الثاني ان لا جرم كلمتان ركبتا وصار معناهما حقا وما بعدهما في موضع رفع بانه فاعل حق والثالث ان المعنى

الغفور كثير المغفرة [illegible] عن ذنوب [illegible] بصرة عن الدنس [illegible]

تمام النعمة في الدنيا المعرفة وفي الآخرة الرؤية [illegible]

الفرق بين الايمان والتصديق

لا محالة فيكون ما بعده في موضع رفع او في موضع نصب وجر والراجح التقدير لا جرم انه اي الله تعالى لا يحب المستكبرين
من التوحيد او جنس المستكبرين سواء كانوا مشركين او مؤمنين والاستكبار رفع النفس فوق قدرها وجحود الحق والفرق بين المتكبر والمستكبر
ان المتكبر عام لاظهار الكبر الحق كما في اوصاف الحق تعالى فانه جاء في اسمائه الحسنى الجبار المتكبر وفي قوله عليه السلام التكبر على المتكبر صدقة ولاظهار الكبر
الباطل كما في قوله تعالى سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق والاستكبار لاظهار الكبر باطلا كما في قوله تعالى في حق ابليس استكبر
وغيره في هذا المقام وفي التعريفات الكبر ظن الانسان انه اكبر من غيره والتكبر اظهاره ذلك وفي الحديث لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر
ولا يدخل النار من في قلبه مثقال ذرة من ايمان قال الخطابي فيه تأويلان احدهما ان المراد كبر الكفر والشرك بدليل مقابلته بالايمان والآخر انه تعالى
اذا اراد ان يدخله الجنة نزع ما في قلبه من الكبر حتى يدخلها بلا كبر قال في الفتح القريب هذان التأويلان فيهما بعد فان الحديث ورد في سياق النهي عن
الكبر المعروف وهو الارتفاع عن الناس واحتقارهم ودفع الحق وقيل لا يدخلها دون مجازاة ان جازاه وقيل لا يدخلها مع المتقين اول وهلة
وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله تعالى يا ابن آدم خلقتكم من التراب ومصيركم الى التراب فلا تتكبروا على عبادي في حسب
فتكونوا عندي اهون من الذر وانما تجزون يوم القيمة باعمالكم لا باحسابكم وان المتكبرين في الدنيا اجعلهم يوم القيمة مثل الذر يطأهم الناس
كما لو كانت البهائم تطأهم في الدنيا وحكي انه افتخر رجلان عند موسى عليه السلام بالنسب فقال احدهما انا فلان بن فلان حتى عد تسعة
فاوحى الله اليه قل له هم في النار وانت عاشرهم ● وان تعد بعضهم ● ولا تمش فوق الارض الا تواضعا ● فكم تحتها قوم هم منك ارفع
فان كنت في عز وحرز ورفعة ● فكم مات من قوم هم منك امنع ● فعليك بالتواضع وعدم الفخر على احد فان التواضع باب من ابواب الجنة والكبر
والفخر باب من ابواب النار والله مفتح ابواب الجنان وسد ابواب النيران وتحصيل الفقر المعنوي الذي ليس الفخر في الحقيقة الا به فانه لا
يليق المباهاة الا بالمعنى وسلطنة المقام وتحلية ذاته بحلية التواضع وزينة الفناء قال الحافظ ● تاج شاهى طلبى گوهر ذاتى
بنماى ● ور خود از گوهر جمشيد وفريدون باشى ● اللهم اجعلنا من اهل التواضع لا من ارباب التملق واجعلنا من اصحاب التحقق بعد التخلق ●
واذا قيل لهم عن السدي اجتمعت قريش فقالوا ان محمدا رجل حلو اللسان اذا كلم رجلا ذهب بعقله فانظروا ناسا من اشرافكم
فابعثوهم في كل طريق من طرق مكة على رأس ليلة او ليلتين فمن جاء يريده فردوه عنه فخرج ناس منهم من كل طريق فكان اذا جاء من وافد القوم ينظر
ما يقول محمد فنزل بهم قالوا هو رجل كذاب ما يتبعه الا السفهاء والعبيد ومن لا خير فيه واما اشياخ قومه واخيارهم فهم مفارقوه فيرجع
احدهم واذا كان الوافد ممن عزم الله له الرشاد يقول بئس الوافد انا للقوم ان كنت جئت حتى اذا بلغت مسيرة يوم رجعت قبل ان القى هذا الرجل
وانظر ما يقول فيدخل مكة فيلقى المؤمنين فيسألهم ما يقول فيقولون خيرا فذلك قوله تعالى واذا قيل لهم اي لهؤلاء المشركين المستكبرين
المقتسمين من قبل الوفود او وفود الحاج في الموسم ماذا انزل ربكم ماذا منصوب بانزل بمعنى اي شيء انزل ربكم على محمد
قالوا اساطير الاولين عدلوا عن الجواب فقالوا هذا اساطير الاولين على ان يكون خبر مبتدأ محذوف لانهم لم يريدوا انزال
القرآن بخلاف قوله وقيل للذين اتقوا ماذا انزل ربكم قالوا خيرا اي انزل خيرا كما يجيء ويجوز ان يكون ماذا مرفوعا بالابتداء اي ما الذي
انزله ربكم قالوا اساطير الاولين اي ما تدعون نزوله احاديث الامم السالفة واباطيلهم وليس من الانزال في شيء يعني هيچ نفرستاد
وآنچه او مى خواند اساطير الاولين است قال في القاموس الاساطير الاحاديث لا نظام لها جمع اسطار واسطير بكسرهما واسطور
وبالهاء في الكل ليحملوا اوزارهم بار گناهان خود را واللام للعاقبة اذ لم يكن داعيهم الى ذلك القول حمل الاوزار ولكن لما كان الاضلال
غير ان ذلك لما كان نتيجة قولهم وثمرته شبه بالداعي الذي لاجله يفعل الفاعل الفعل كما في بحر العلوم وقال في الارشاد واللام للتعليل فقط
من غير ان يكون غرضا اي قالوا ليحملوا اوزارهم الخاصة بهم وهي اوزار ضلالهم اي تحملهم اوزارهم على تقدير الثقيل والاوزار
جمع وزر وهو الثقل وحمل الثقيل كاملة لم يكفر منها شيء بنكبة اصابتهم في الدنيا كما يكفر بها اوزار المؤمنين فان ذنوبهم
تكفر عنهم من الصلوة الى الصلوة ومن رمضان الى رمضان ومن الحج الى الحج وتكفر بالشدائد والمصائب والمكروهات من الآلام
والاسقام والقحط حتى خدش العود وعثرة القدم يوم القيمة ظرف ليحملوا ومن اوزار الذين يضلونهم اي وبعض اوزار
من ضل باضلالهم وهو وزر الاضلال لانه تسبب للضلال لا انهما شريكان هذا يضله وهذا يطاوعه فيتحاملان الوزر وفي الحديث من سن
سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيمة وفي المثنوي ● هر كه بنهد سنت بد اى فتى ● تا در افتد بعد او خلق از عمى ●
جمع گردد بروى آن جمله بزه ● كو سرى بودست وايشان دم غزه ● بغير علم حال من الفاعل اي يضلونهم غير عالمين بان ما يدعون

يدعون اليه طريق الضلال وبما يستحقونه من العذاب الشديد في مقابلة الاضلال او من المفعول اي يضلون من لا يعلم انهم ضلال
وفائدة التقييد بها الاشعار بان مكرهم لا يروج عند ذوي لب وانما يتبعهم الاغبياء والجهلة والتنبيه على ان جهلهم ذلك لا يكون
عذرا اذ كان يجب عليهم ان يبحثوا ويميزوا بين المحق الحقيق بالاتباع وبين المبطل ● چشم باز وگوش باز واين عمى ●
مى برد با تخويش ● الا ساء ما يزرون ساء في حكم بئس والضمير الذي فيه يجب ان يكون مبهما يفسره ما يزرون والمخصوص بالذم
محذوف اي بئس شيئا يزرونه فعلهم وبالفارسية بدانيد كه بد چيزيست آنچه بار ميكنند ايشان ● واعلم انه لا يحمل احد
وزر احد اذ كل نفس تحمل ما كسبت لا ما كسبه غيرها اذ ليس في ذلك مقتضى الحكمة الالهية واما حمل وزر الاضلال فهو حمل وزر نفسه
لانه مضاف اليه لا الى غيره فعلى العاقل ان يجتنب عن الضلال والاضلال في مرتبة الشريعة والحقيقة فمن حمل القرآن على الاساطير ودعا
الناس الى القول بها فقد ضل واضل وكذا من حمل اشارات القرآن على انها اباطيل لا على الحقائق فانه ضل بالانكار واضل طلاب الحق
عن طريق الاقرار فحمل حجاب الضلال وحجاب الاضلال ولكنه تضاعف الحجب وتضاعف الاستار فبعد المرء عن درك الحق ورؤية الآيات
والمراد باشارات القرآن الاشارات الصحيحة المشهود حقيتها بالكتاب والسنة وهي الاشارات الملهمة الى قلوب اهل الوصول لا
التي تدعيها الملاحدة وجهلة المتصوفة مما يوافق هواهم فانها ليست من الاشارات في شيء كما قال في المثنوي ● بهر تأويل قرآن
ميكنى ● پست وكژ شد از تو معنى سنى ● آن مگس بر برگ كاه وبول خر ● همچو كشتيبان همى افراشت سر ● گفت من دريا وكشتى خوانده ام ●
مدتى در فكر آن مى مانده ام ● اينك اين دريا واين كشتى ومن ● مرد كشتيبان واهل ورأى زن ● بر سر دريا همى راند او عمد ●
مى نمودش آن قدر بيرون زحد ● صاحب تأويل باطل چون مگس ● وهم او بول خر وتصوير خس ● گر مگس تأويل بگذارد براى ● آن مگس را
بخت گرداند هماى ● قد مكر الذين من قبلهم المكر الخديعة يعني قد مكر امراء كما مكر الذين من قبلهم وصار المكر سبب الهلاكهم لا
غيرهم لانهم من حفر لاخيه جبا وقع فيه منكبا قال في المدارك الجمهور على ان المراد به نمرود بن كنعان حين بنى الصرح ببابل وكان الصرح
عظيما طوله خمسة آلاف ذراع وعرضه فرسخان ليقاتل من عليه في السماء بزعمه ويطلع على اله ابراهيم عليه السلام فاتى الله بنيانهم من
القواعد البنيان بمعنى البناء والجمع ابنية والقواعد جمع قاعدة وقواعد البيت اساسه او اساطينه اي قصد الله تخريب بنيانهم
من جهة اصوله واساسه واتاه امره وحكمه بالاستيصال من جهة الاساطين التي بنوا عليها بان ضعضعت فخر اي سقط عليهم السقف
اي سقف بنائهم من فوقهم يعني آوار بام بر ايشان فرود آمد پس ديوارها اذ لا يتصور البناء بعد تهدم القواعد وجاء بقوله
وعليهم للايذان بانهم كانوا تحته فان العرب تقول سقط علينا البيت وليسوا تحته روي انه هبت عليه ريح هائلة فالقت رأسه
في البحر وخر الباقي عليهم ولما سقط الصرح تبلبلت الالسن من الفزع يومئذ يعني بهم برآمد وسخن ايشان مختلف گشت هر قومى
بزبانى سخن گفتن آغاز كردند وهيچ يك زبان آن ديگر ندانست فتكلموا بثلاثة وسبعين لسانا فلذلك سميت بابل وكان لسان
الناس قبل ذلك بالسريانية واتاهم العذاب اي الهلاك بالريح من حيث لا يشعرون باتيانه منه بل يتوقعون اتيان مقابله
مما يريدون ويشتهونه والمعنى ان هؤلاء الماكرين القائلين للقرآن العظيم اساطير الاولين سيأتيهم في الدنيا من العذاب
مثل ما اتاهم وهم لا يحتسبون ● وسياق آورده كه مراد ازين عذاب بعوضه است كه بر لشكر نمرود مسلط شد در لباب
خداى تعالى نمرود را مبتلا گردانيد به پشه كه در بينى او رفته بود ودر دماغ وى جاى گرفته وبزرگ شده وچهارصد سال
بماند ودرين مدت پيوسته مطرقه بر سر او ميزدند تا في الجمله آرام مى يافت شيخ فريد الدين عطار قدس سره در منطق الطير آورده
نيم پشه بر سر دشمن گماشت ● در سر او چارصد سال رنج داشت ● چون دهد ضعيفى را مدد ● سبلت خصم قوى را بركند ●
ثم يوم القيمة اي بعد هذا العذاب جزاءهم في الدنيا ويوم القيمة يخزيهم رسوا كند ايشانرا اي يذل اولئك المفترين
الذين من قبلهم جميعا بعذاب الخزي على رؤوس الاشهاد واصل الخزي ذل يستحيى منه وثم لتفاوت ما بين الجزائين ويقول لهم تفضيحا
وتوبيخا وهو بيان للاخزاء اين شركائي بزعمكم الذين كنتم تشاقون اصله تشاققون اي تخاصمون
الانبياء والمؤمنين فيهم اي في شانهم بانهم شركاء حقا حين بينوا لكم بطلانها والمراد بالاستفهام استحضارها ليشفعوا عنهم
او المدافعة على طريق الاستهزاء والتبكيت فالاستفسار رغم انهم لا يوجب غيبتهم حقيقة بل يكفي في ذلك عدم حضورهم بالعنوان
الذي كانوا يزعمون انهم متصفون به من عنوان الالهية فليس هناك شركاء كما كانوا قال الذين اوتوا العلم من اهل الموقف

عذاب نمرود بالبعوضة

وهم الانبياء والمؤمنون الذين اوتوا علما بدلائل التوحيد وكانوا يدعونهم في الدنيا الى التوحيد فيجادلونهم ويتكبرون عليهم
اي يقولون توبيخا لهم واظهارا للشماتة بهم إِنَّ الْخِزْيَ اي الفضيحة والذلة والهوان وبالفارسية خوارى ورسوايى الْيَوْمَ متعلق بالخزي
وايراده للاشعار بانهم كانوا قبل ذلك في عزة وشقاق وَالسُّوءَ اي العذاب عَلَى الْكَافِرِينَ بالله تعالى وباياته ورسله وهو قصر
لجنس الاوصاف فان ما يكون من الذلة والعذاب لعصاة المؤمنين لعدم بقائه ليس من ذلك الجنس الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ
في محل الجر على انه نعت للكافرين وفائدته تخصيص الخزي والسوء بمن استمر كفره الى حين الموت دون من آمن منهم ولو في آخر عمره اي
الكافرين المستمرين على الكفر الى ان يتوفاهم الملائكة اي يقبض ارواحهم ملك الموت واعوانه ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ اي حال كونهم مستمرين على الكفر
والاستكبار فانه ظلم منهم على انفسهم واي ظلم حيث عرضوها للعذاب المخلد بوضعها بالاستكبار عن الملك الجبار غير موضعها وبدلوا
فطرة الله تبديلا فَأَلْقَوُا السَّلَمَ عطف على قوله تعالى ويقول اين شركائي والسلم بالتحريك الاستسلام اي فيلقون الاستسلام والانقياد
في الآخرة حين عاينوا العذاب ويتركون المشاقة وينزلون عما كانوا عليه في الدنيا من التكبر والعلو وشدة الشكيمة قائلين مَا كُنَّا
نَعْمَلُ في الدنيا مِنْ سُوءٍ اي من شرك قالوه منكرين لصدوره منهم قصدا لتخليص نفوسهم من العذاب بَلَى رد عليهم من قبل اولي العلم
واثبات لما نفوه اي بلى كنتم تعملون ما تعملون إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ فهو يجازيكم عليه وهذا اوانه فلا يفيدكم انكاركم
وكذبكم على انفسكم فَادْخُلُوا الفاء للتعقيب أَبْوَابَ جَهَنَّمَ اي كل صنف بابه المعد له خَالِدِينَ فِيهَا ان اريد بالدخول احداثه
فالحال مقدرة وان اريد مطلق الكون فيها فهي مقارنة فَلَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ الفاء عطف على التعقيب واللام تجري
مجرى القسم والمثوى المنزل والمقام والمخصوص بالذم محذوف وهو جهنم والمعنى بالفارسية پس هر آينه بد مقامى وبد آرامگاهيست
متكبران را جهنم وذكرهم بعنوان التكبر للاشعار بعليته لثوائهم فيها اي مقامهم والمراد المتكبر عن التوحيد وكل متكبر من المشركين والمسلمين
قال حضرة الشيخ علي السمرقندي قدس سره في تفسيره المسمى ببحر العلوم التكبر ينقسم على ثلاثة اقسام التكبر على الله وهو اخبث انواع الكبر وافحشها
ومنشأوه الجهل المحض ثم التكبر على الرسل من تعزز النفس وترفعها عن الانقياد لبشر مثل سائر الناس وهذا كالتكبر على الله في
القباحة واستحقاق العذاب السرمدي ثم التكبر على العباد وهو بان يستعظم نفسه ويستحقر غيره فيأبى نفسه عن الانقياد لهم ويدعوه
الى الترفع عليهم فيزدريهم ويستصغرهم ويستنكف عن مساواتهم وهو ايضا قبيح وصاحبه جاهل كبير يستحق منه عذابا عظيما لو لم يتب وان
كان دون الاولين لانه لا يدخل تحت عموم قوله مثوى المتكبرين وايضا من تكبر على احد من عباد الله فقد نازع الله في ردائه وفي صفة من صفاته
قال ابو صالح حمدون بن احمد القصار رحمة الله عليه من ظن ان نفسه خير من نفس فرعون فقد اظهر الكبر وفي المثنوي آنچه در فرعون بود
اندر توهست * ليك اژدرهات محبوس چهست * آتشت را هيزم فرعون نيست * زانكه چون فرعون اورا عون نيست * وعن ابن عمر رضي الله عنهما
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نوحا عليه السلام لما حضرته الوفاة دعا ابنيه فقال اني آمركما باثنين وانهاكما عن اثنين آمركما بلا اله الا الله
فان السموات السبع والارضين السبع لو وضعن في كفة ولا اله الا الله في كفة لرجحت بهن ولو ان السموات السبع والارضين السبع
حلقة مبهمة لقصمتهن لا اله الا الله وآمركما بسبحان الله وبحمده فانها صلوة كل شيء وبها يرزق الخلق وانهاكما عن الكفر والكبر
وَقِيلَ روي ان احياء العرب كانوا يبعثون ايام موسم الحج من ياتيهم بخبر النبي صلى الله عليه وسلم فاذا جاء الوافد كفه المقتسمون الذين اقتسموا
طرق مكة وامروه بالانصراف وقالوا ان لم تلقه كان خيرا لك فانه ساحر كاهن كذاب مجنون فيقول انا شر وافد ان رجعت الى قومي دون
ان استطلع امر محمد واراه فيلقى اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيخبرونه بصدقه فذلك قوله وقيل اي من طرف الوافدين لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عن
الكفر والشرك وهم المؤمنون المخلصون مَاذَا اي اي شيء فهو مفعول قوله أَنْزَلَ رَبُّكُمْ على محمد قَالُوا في جوابه خَيْرًا وفي تطبيق الجواب
بالسؤال اشارة الى ان الانزال واقع وانه من حق قال الكاشفي مراد از خير قرآنست كه جامع جميع خيرات ومستجمع مجموع حسنات
وبركات تلاوت وتلاوت آدمى ودنيا در دخول بهشت صورى ومعنوى نا... لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا اعمالهم وقالوا لا اله الا الله محمد رسول الله
فانه احسن الحسنات وهو كلام مستأنف جيء به لمدح المتقين فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ اي مثوبة حسنة مكافاة فيها باعمالهم
وهي عصمة الدماء والاموال واستحقاق المدح والثناء والظفر على الاعداء وفتح ابواب المكاشفات والمشاهدات الى غير ذلك وفيه
فقد قابلوا القول الحسن ففي التأويلات النجمية يشير الى من احسن اعمالهم بالطاعات واخلاقهم بالحميدة واحوالهم بالانقطاع عن الخلق الى
الحق فلهم حسنة مكافاة وهو ان ينزلهم منازل الواصلين الكاملين في الدنيا وَلَدَارُ الْآخِرَةِ اي ولثوابهم فيها خَيْرٌ مما اوتوا في الدنيا

اقسام التكبر

في الدنيا من المثوبة او دار الآخرة خير من الدنيا على الاطلاق فان الآخرة كالجوهر والدنيا كالخزف وقيمة الجوهر ارفع من قيمة
الخزف بل لا مناسبة بينهما اصلا وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ ونيكو سرايست مر پرهيزكاران را سراى آخرت قال الحسن دار المتقين
الدنيا لانهم منها يتزودون للآخرة يقول الفقير فيه مدح للدنيا باعتبار انها متاع بلاغ فانها باعتبار انها متاع الغرور مذمومة
كما قال في المثنوي چيست دنيا از خدا غافل بدن * نى قماش ونقره وميزان وزن * مال را كز بهر دين باشى حمول * نعم مال صالح
خواندش رسول * آب در كشتى هلاك كشتى است * آب اندر زير كشتى پشتى است * چونكه مال وملك را از دل براند * زان سليمان خويش
جز مسكين نخواند * كوزه سر بسته اندر آب زفت * از دل پر باد فوق آب رفت * باد درويشى چو در باطن بود * بر سر آب
جهان ساكن بود * وفي التأويلات النجمية يشير الى ان للاتقياء الواصلين دارا غير دار الدنيا ودار الآخرة فدارهم مقعد الصدق في مقام
العندية ونعم الدار جَنَّاتُ عَدْنٍ عدن علم اي لهم بساتين عدن حال كونهم يَدْخُلُونَهَا حال كونهم تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ اي من
تحت منازلها الانهار الاربعة على ان يكون المنبع فيه بشهادة من لَهُمْ خبر مقدم فِيهَا اي في تلك الجنات حال من المبتدأ المؤخر وهو
قوله مَا يَشَاءُونَ ويشتهون من انواع المشتهيات قال البيضاوي وفي تقديم الظرف تنبيه على ان الانسان لا يجد جميع ما يريده الا في الجنة
يقول الفقير ان قلت هل يجوز لهم ان يشتهي في الجنة اللواطة لاطلاق الآية وقد ذهب اليه بعضهم لا وقوف لهم على حقيقة الحال فالجواب
ان الاشتهاء المذكور مخالف لحكمة الرب الغفور ولو جاز هو لجاز نكاح الامهات فيها على تقدير الاشتهاء وانه مما لا يتردد عاقل في
بطلانه لان حرمة النكاح المذكور وكذا الزنى واللواطة والكذب ونحوها كان حراما مؤبدا في الدنيا في جميع الاديان لكونه مما تقتضي
الحكمة حرمته بخلاف الخمر ونحوها ولذا كانت من احدى الانهار الجارية فيها فان الله تعالى لا يجعلها مما يستطيب ما يستخبثه الطباع السليمة
قال الكاشفي ودر جواب كسى كه كويد شايد بهشتى خواهد كه بدرجات انبياء ومنازل اولياء ومراتب شهدا برسد كفته اند كه در بهشت
غيظ وحسد كه موجب تمناها باشد نيست بلكه هر يك از بهشتيان بانچه دارند راضى اند * وفي التأويلات النجمية يشير الى ان من
الاتقياء من مشيئته الجنة ونعيمها ومن مشيئته العبور على الجنة والخروج الى مقعد الصدق في مقام العندية فلهم يجازيهم من الجنة ومقعد العندية
كَذَلِكَ مثل ذلك الجزاء الاوفى يَجْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ اي كل من يتقي عن الشرك والمعاصي الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ نعت للمتقين اي تقبض
ملك الموت واعوانه ارواحهم حال كونهم طَيِّبِينَ اي طاهرين عن دنس الظلم لانفسهم بتبديل فطرة الله وفائدته الايذان بان ملاك الامر
في التقوى هو الطهارة عما ذكر الى وقت توفيهم ففيه حث للمؤمنين على الاستمرار على ذلك ولغيرهم على تحصيله وقيل طيبين بقبض ارواحهم لتوجه
نفوسهم بالكلية الى جناب القدس جعلنا الله واياكم منهم وفي المثنوي همچنين باد اجل با عارفان * نرم وخوش همچون نسيم يوسفان
وفي التأويلات النجمية اي طيبي الاعمال عن دنس الشهوات والمخالفات وطيبي الاخلاق عن المذمومات الملوثة بالطبيعة دون الشرعيات
وطيبي الاحوال عن وصمة ملاحظات الكونين يَقُولُونَ حال من الملائكة اي قائلين لهم على وجه التعظيم والتبشير سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لا يحيقكم
بعد مكروه وقال القرظي اذا استدعيت نفس المؤمن جاءه ملك الموت فقال السلام عليك يا ولي الله الله يقرئك السلام وبشره بالجنة
ادْخُلُوا الْجَنَّةَ اي جنات عدن فانها معدة لكم فاللام للعهد والمراد دخولهم لها في وقته كما قال الكاشفي بعد از سلام كويند فردا كه مبعوث
شويد درآييد در بهشت كه براى شما آماده است والقبر روضة من رياض الجنة ومقدمة لنعيمها ومن دخل بحسن الحال والاعمال فكأنه
دخل جنة ووجد نعيما لا يزول ولا يزال بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ بسبب ثباتكم على التقوى والطاعة والعمل وان لم يكن موجبا للجنة لان دخولها
محض فضل من الله الا ان الباء دلت على ان الدرجات انما تنال بالاعمال وصدق الاحوال فان المراد من دخول الجنة انما هو اقتسام المنازل
بحسب الاعمال كما كفته اند زرع يومك حصاد غدك * بكوش امروز تا تخمى بپاشى * كه فردا بر خورى در جاى خويش * كر اينجا كشت كردن ندا
نورزى * دران خرمن به نيم ارزن نيرزى * وفي التأويلات النجمية يشير الى ان دخول الجنة جزاء لاصلاح اعمالهم والعبور عليها جزاء
لاصلاح اخلاقهم والخروج الى مقعد الصدق جزاء لاصلاح احوالهم فلكل مشتق مقام بحسب مشربه تعالى وفي الحديث عدن دار الله التي
لم ترها عين ولم تخطر على قلب بشر لا يسكنها غير ثلاثة النبيون والصديقون والشهداء يقول الله تعالى طوبى لمن دخلك قال في بحر العلوم المراد
بالصديق كل من آمن بالله ورسله ولم يفرق بين احد منهم بدليل قوله تعالى والذين آمنوا بالله ورسله اولئك هم الصديقون وبه اعلم ايضا
الآية التي نحن فيها كما لا يخفى ويعضده قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى بنى جنات عدن بيد قدرته وجعل ملاطها المسك وترابها
وحصباءها اللؤلؤ لبنة من ذهب ولبنة من فضة وغرس غرسها بيد قدرته وقال لها تكلمي قالت قد افلح المؤمنون فقال طوبى لك منزل الملوك

وفي قوله تعالى قد افلح المؤمنون تنبيه على ان سقفنا اهل الايمان بالله ورسوله انتهى يقول الفقير لا شك ان اهل الايمان كلهم يدخلون الجنة
لكن بحسب تفاوت درجاتهم في مراتب الايمان يتفاوت منازلهم الجنانية فالفردوس وعدن للخواص ومن يلحق بهم وغيرهما للعوام وكمال الايمان
انما يحصل بمشاهدة اسرار الملكوت ومشاهدة انوار الجبروت وصاحبه الصديق الاكبر والدليل على ما قلنا قوله تعالى ان الذين امنوا وعملوا
الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا ثم قد قالوا في تفسير ان اهلها هم الآمرون بالله والناهون عن المنكر وهو وصف زائد على مطلق
الايمان ولذا وعدوا اعلى الجنات اذ من ارفع مرتبة في الدنيا بحسب العلوم النافعة والاخلاق الفاضلة كان اعلى درجة في الجنة
هل ينظرون آيا انتظار ميبرند كفار مكة اي ما ينتظرون الا ان تأتيهم الملائكة اي ملك الموت واعوانه لقبض ارواحهم
بالعذاب لمواظبتهم على الاسباب الموجبة المؤدية اليه فانهم يقصدون [illegible] لو رده او يأتي امر ربك
اي العذاب الدنيوي وقد اتى يوم بدر كذلك مثل فعل هؤلاء من الشرك والظلم والتكذيب والاستهزاء فعل الذين خلوا من قبلهم
من الامم وما ظلمهم الله بما سيحيق بهم من عذابهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون بالكفر والمعاصي المؤدية اليه فاصابهم عطف
على قوله فعل الذين من قبلهم والمعنى بالفارسية رسيد ايشانرا بحكم عدل سيئات ما عملوا اي جزاء اعمالهم السيئة على طريقة
تسمية المسبب باسم سببه ايذانا بفظاعته لا على حذف المضاف فانه يوهم ان لهم اعمالا غير سيئاتهم وحاق بهم اي احاط بهم
ونزل من الحيق الذي هو احاطة الشر كما قال في القاموس الحيق ما يشتمل على الانسان من مكروه فعله ما كانوا به يستهزئون
من العذاب الموعود وقال الذين اشركوا اي اهل مكة لو شاء الله عدم عبادتنا لشيء غيره ما عبدنا من دونه بجز خداى
من شيء نحن ولا آباؤنا الذين نقتدي بهم في ديننا ولا حرمنا من دونه بى حكم خداى من شيء يعني تحريم البحيرة والسائبة
والوصيلة والحام والحرث ومذهب اهل السنة ان الكفر والمعاصي وسائر افعال العباد بمشيئة الله وخلقه والكفار زعموا ان لولا
الشرك وغيره بمشيئة الله لمنعهم [illegible] حقية الاشراك وتحريم الحلال وسائر ما يرتكبونه من المعاصي وزعموا ان الشرك والمعاصي اذا
كانت بمشيئة الله ليست معصية ولا عليها عذاب فهذا كلام حق اريد به الباطل فصار باطلا وفي المدارك هذا الكلام صدر منهم استهزاء
ولو قالوه اعتقادا لكان صوابا انتهى حسين بن الفضل گفته كه اگر كفار اين سخن از روى تعظيم واجلال ومعرفت الهى گفتندى حق سبحانه
ايشانرا بدان عيب نكردى قال الحافظ [illegible] وقال النقشبندي
[illegible] يقول الفقير فرق بين الجاهل المحجوب وبين العارف
المستغرق الواصل الى المطلوب [illegible] توحيد كذلك اي مثل ذلك الفعل
الشنيع فعل الذين من قبلهم من الامم اي اشركوا بالله [illegible] وجادلوهم بالباطل [illegible] على الحق وهو دعوتهم
الى الحق فهل على الرسل [illegible] الا البلاغ المبين اي ليست وظيفتهم الا تبليغ
الرسالة تبليغا واضحا والاطلاع المخرج عن بطلان الشرك وقبحه لا الجاؤهم الى قبول الحق وتنفيذ قولهم عليهم شاؤا او ابوا ولقد بعثنا
في كل امة من الامم وبالفارسية درميان هر گروهى رسولا كما بعثناك ان اعبدوا الله ان مفسرة لبعثنا اي قلنا
لهم على لسان الرسول اعبدوا الله وحده واجتنبوا الطاغوت هو الشيطان وكل ما يدعو الى الضلالة وذلك لالزام الحجة وقطع
المعذرة مع علمنا ان منهم من لا يأتمر بالاوامر ولا ينتهي والطاغوت فعلوت من الطغيان كالجبروت والملكوت من الجبر والملك واصله
طغيوت فقدم اللام على العين [illegible] فمنهم اي من تلك الامم [illegible] بعثوا بهم من الرسل
الى عبادة الله وحده واجتناب الطاغوت فتفرقوا فمنهم من هدى الله خلق فيه الاهتداء الى الحق الذي هو عبادته واجتناب الطاغوت بعد صرف
قدرتهم واختيارهم الجزئي الى تحصيله ومنهم من حقت عليه الضلالة [illegible] وجبت وثبتت الى حين الموت لعناده
واصراره عليها وعدم صرف قدرته فلم يخلق فيه الاهتداء ولم يرد ان يطهر قلبه فسيروا يا معشر قريش اذ الكلام معهم في الارض
فانظروا في اكنافها وفي اطرافها الموضوعة [illegible] الوجوب المبادرة الى النظر والاستدلال المؤديين الى الاقلاع عن الضلال
كيف كان عاقبة المكذبين من عاد وثمود ومن سار بسيرتهم حتى حقت عليهم الضلالة لعلكم تعتبرون حين تشاهدون في منازلهم
وديارهم آثار الهلاك والعذاب ان تحرص يا محمد على هداهم اي ان تطلب هداية قريش بجهدك بالفارسية اگر حريص باشى
[illegible] فان الله لا يهدي من يضل اي فاعلم ان الله لا يخلق الهداية جبرا وقهرا فيمن يخلق فيه الضلالة بسوء اختياره وما

وما لهم من ناصرين من ينصرهم بدفع العذاب عنهم وصيغة الجمع في الناصرين باعتبار الجمعية في الضمير فان مقابلة الجمع بالجمع
تفيد انقسام الآحاد الى الآحاد واعلم ان تربية الانبياء عليهم السلام الى الخلق ان يأمروهم بعبادة الله واجتناب طاغوت الهوى
وما يعبدونه من دون الله ويعلموهم كيفية العبادة الخالصة عن الشوائب وكيفية الاجتناب عما سوى الله ليصلوا بهذين القدمين
الى حضرة الجلال كما قال بعضهم خطوتان وقد وصلت فالخطوة الاولى عبادة الله بالتوحيد وهو التوحيد الافعالي بالقلب طلبا وشوقا
ومحبة والثانية الخروج عما سوى الله بالكلية صدقا واجتهادا [illegible]
كما في التاويلات النجمية فعلى العاقل ان يجتهد في طريق العبودية [illegible]
ابراهيم بن ادهم [illegible]
ارادة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وكذا قال في المثنوى [illegible] بعض صحابه رسول [illegible]
[illegible]
[illegible]
واقسموا بالله الاقسام سوگند خوردن والقسم محركة اليمين بالله والمعنى بالفارسية سوگند خوردند [illegible]
كان لرجل من المسلمين على رجل من المشركين دين فاتاه يتقاضاه فكان فيما تكلم به والذي ارجوه بعد الموت انه كذا يعني در اثنا
مقالمه گفت بدان خداى كه بعد از مرگ بلقاء او اميدوارم فقال المشرك انك لتزعم انك تبعث بعد الموت اي گفت تو اميدوارى كه
بعد از مرگ زنده شوى مسلمان گفت آرى آن كافر بايمان غلاظ شداد كه در كيش او مقرر بود سوگند ياد كرد كه هيچكس بعد از مرگ
زنده نشود فانزل الله تعالى هذه الآية جهد ايمانهم سخت ترين سوگندهاى ايشان يعني جهد كردند در تغليظ سوگند يقال جهد الرجل
في كذا كمنع جد فيه وبالغ واجتهد كما في القاموس وقوله تعالى جهد ايمانهم اي بالغوا في اليمين واجتهدوا انتهى مصدر في موقع
الحال اي جاهدين في ايمانهم اي حلفوا بالله مبالغين في ايمانهم حتى بلغوا غاية شدتها ووكادتها وفي تفسير ابي الليث كل من حلف
بالله فهو جهد اليمين لانهم كانوا يحلفون بالاصنام وبآبائهم ويسمون اليمين بالله جهد ايمانهم لا يبعث الله من يموت
مقسم عليه بلى اثبات لما بعد النفي اي بلى يبعثهم وعدا اي وعد بذلك وعدا [illegible] عليه انجازه لامتناع الخلف في وعده
حقا اي حق حقا ولكن اكثر الناس لا يعلمون انهم يبعثون فيبتون القول بعدمه لجهلهم بشؤون الله تعالى من العلم والقدرة
والحكمة وغيرها من صفات الكمال وبما يجوز عليه وما لا يجوز وعدم وقوفهم على سر التكوين والغاية القصوى منه ليبين لهم
التبيين عبارة عن الاظهار وكان مبهما قبل ذلك اي يبعثه كل من يموت مؤمنا كان او كافرا ليبين لهم الشأن الذي
يختلفون مع المؤمنين فيه من الحق المنتظم لبعث والجزاء وجميع ما خالفوه مما جاء به الشرع المبين والمؤمنون وان كانوا
عالمين بذلك لكنه عند معاينة حقيقة الحال يتضح الامر فيصل علمهم الى مرتبة عين اليقين لانه يحصل لهم ما شاهدوا الاحوال كما هي
ومعاينتها بصورها الحقيقية وليعلم الذين كفروا بالله تعالى بالاشراك وانكار البعث وتكذيب وعد الحق عند ما خرجوا
من قبورهم انهم كانوا كاذبين في قولهم لا يبعث الله من يموت وكذا وهو اشارة الى السبب الداعي الى البعث المقتضي له
من حيث الحكمة وهو التمييز بين الحق والباطل والمحق والمبطل بالثواب والعقاب انما قولنا مبتدأ لشيء اي لاي شيء
كان مما عز وهان متعلق بقولنا على ان اللام للتبليغ كهي في قولك قلت له قم [illegible] فان قلت [illegible] دليل على ان المعدوم لا
سماه قبل كونه قلت التعبير عنه بذلك باعتبار وجوده عند تعلق مشيئته تعالى لانه كان شيئا قبل ذلك وفي التاويلات النجمية في الآية
دلالة على ان المعدوم الذي هو في علم الله انه قبل ايجاده [illegible] بخلاف المعدوم الذي في علم الله عدمه ابدا اذا اردناه ظرف لقولنا
اي وقت ارادتنا لوجوده ان نقول له كن خبر للمبتدأ اي احدث لانه من كان التامة بمعنى الحدوث والوجود فيكون عطف

على مقدار فيقول له كن فيكون او جواب لشرط محذوف اي فاذا قلنا ذلك فهو يكون ويحدث عقيب ذلك وهذا الكلام مجاز
عن سرعة الايجاد وسهولته على الله وتمثيل للغائب بالشاهد بيانا لتأثير قدرته في المراد بلا مهلة وهو امر المطاع للمطيع في حصول
المأمور به من غير امتناع وتوقف ولا افتقار الى مزاولة عمل واستعمال آلة وليس هناك قول ولا مقول له ولا امر ولا مأمور
حتى يقال انه يلزم احد المحالين اما خطاب المعدوم او تحصيل الحاصل والمعنى انما ايجاد كل مقدور لنا بهذه السهولة فكيف يمتنع
علينا البعث الذي هو من بعض المقدورات. آنكه بيش از وجود جان بخشد. هم تواند كه بعد از آن بخشد. جون
در آورد از عدم بوجود همه. عجب باشد اكر كند موجود. وذهب فخر الاسلام وغيره الى ان حقيقة الكلام مرادة وان الله اجرى سنته
في تكوين الاشياء ان يكونها بهذه الكلمة وان لم يمتنع تكوينها بغيرها والمعنى نقول له احدث فيحدث عقيب هذا القول لكن المراد هو
الكلام النفسي المنزه عن الحروف والصوت لان الكلام اللفظي المركب منهما حادث يستحيل قيامه بذاته تعالى يقول الفقير
اذل دلني شيخي وسندي قدس الله روحه في قوله عليه السلام ان الله وتر يحب الوتر ان مقام الفردية يقتضي التثليث فهو ذات
وصفة وفعل وامر الايجاد ويبتني على ذلك كما اليه الاشارة بقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون فهو ذات
وارادة وقول والقول مقلوب عند لا شامل اللفظ فليس عند الحقيقة هناك قول وانما هو لقاء المحب اسم فاعل بالمحبوب اسم مفعول
وسر لان هوية الهو ظهور صفته وفعله فيه فافهم هذه الدقيقة قال الروح هو المعطول تعين في كل نشأة بما يناسب حاله فعنده
تمام الخلقة في الرحم يشير اليه نفخ الروح وهو عبارة عن تعين الروح وظهوره كظهور النار من غير ايقاد لكن عبر عنه بالنفخ تقريبا
لان العقل قاصر عن دركه ولذا قال العلماء لا يبحث عن ذات الباري تعالى وكيفية تعلق القدرة بالمعدومات وكيفية العذاب بعد الموت
والذين هاجروا في الله اي في شأن الله ورضاه وفي حقه والتمحض لطاعته ولوجهه من بعد ما ظلموا هم الذين ظلمهم اهل مكة من ا[صحاب]
رسول الله صلى الله عليه وسلم واخرجوهم من ديارهم فهاجروا الى الحبشة ثم الى المدينة فجمعوا بين الهجرتين لا المهاجرون مطلقا فان السورة مكية
روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما رأى ما نزل بالمسلمين من توالي الاذى عليهم من كفار قريش قال لهم تفرقوا في الارض فان الله سيجمعكم
قالوا الى اين نذهب قال اخرجوا الى ارض الحبشة فان بها ملكا عظيما لا يظلم عنده احد وهي ارض صدق حتى يجعل الله لكم فرجا مما انتم فيه فهاجر
اليها ناس ذوو عدد بعضهم كانوا فوق ثمانين مخافة الفتنة فارا الى الله تعالى بدينهم فمنهم من هاجر الى الله باهله كعثمان بن عفان رضي
الله عنه ومعه زوجته رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم وكان اول خارج ومنهم من هاجر بنفسه وفي الحديث من فر بدينه من ارض الى ارض وان كان
شبرا من الارض استوجب الجنة وكان رفيق ابيه خليل الله ابراهيم ونبيه محمد عليهما السلام لنبوئنهم لننزلنهم في الدنيا حسنة
اي مباءة حسنة وهي المدينة المنورة حيث آواهم اهلها ونصروهم يقال بوأه منزلا انزله والمباءة المنزل فهي منصوبة على الظرفية او على
انه مفعول ثان ان كان لنبوئنهم في معنى لنعطينهم ولاجر الآخرة المعد لهم في مقابلة الهجرة اكبر مما يعجل لهم في الدنيا قال في المدارك
الوقف لازم عليه لان جواب قوله لو كانوا يعلمون محذوف والضمير للكفار اي لو علموا ان الله تعالى يجمع لهؤلاء المهاجرين خير الدارين لوافقوهم
في الدين ويجوز ان يعود الى المؤمنين المهاجرين فانهم لو علموا علم المشاهدة لازدادوا في المهاجرة والصبر وآثروا الموت وليس الخبر كالمعاينة
الذين اي المهاجرون هم الذين صبروا على مفارقة الوطن الذي هو حرم الله المحبوب في كل قلب فكيف بقلوب قوم هو مسقط رؤسهم
روي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما توجه مهاجرا الى المدينة وقف ونظر الى مكة وبكى وقال والله اني لاخرج منك واني لاعلم انك احب بلاد
الله الى واكرمها على الله ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت قال الكمال: مستى ساربان كه مرا يار در كلست. در كردنم ز حلقه
زلفش سلاسلست. تعجيل ميكنى تو وبايم نمى رود. بيرون شدن ز منزل اصحاب مشكلست. جون عاقبت ز صحبت ياران بريدنيست
بيوند با كسى نكند هر كه عاقلست. وكذا صبروا على مفارقة الاهل والشدائد من اذية الكفار وبذل الارواح ونحو ذلك وعلى ربهم خاصة
يتوكلون منقطعين اليه معرضين عما سواه مفوضين اليه الامر كله والمعنى على المضي والتعبير بصيغة المضارع لاستحضار صورة توكلهم
البديعة وفي الاشارة والذين هاجروا في الله بالابدان عما نهى الله عنه بالشريعة وهاجروا بالله بالقلوب عن الحظوظ الى فردية رعاية الطر[يقة]
وهاجروا الى الله بالارواح عن مقامات القربة ورؤية الكرامات بجذبات الحقيقة بل هاجروا عن الوجود المجازي مستهلكا في بحر الوجود الحقيقي
حتى لم يبق لهم في الوجود سوى الله من بعد ما ردوا الى اسفل السافلين لنبوئنهم اعلى مراتب القرب في حال حياتهم ولاجر الآخرة اي بعد الخروج عن الدنيا
والخلاص عن حبس صفات البشرية ونحو نهاياتها اكبر اعظم واجل واصفى واحلى واتم مما كان لهم من حسنات الدنيا لو كانوا يعلمون قدر ما يؤدي

ولا ذوق شكره الذين صبروا على الائتمار بالاوامر والانتهاء عن النواهي بل صبروا مع المجاهدات والمكابدات لنيل المشاهدات
والمواصلات وعلى ربهم يتوكلون صبروا بالله في طلبه وتوكلوا على الله في وجدانه فبالصبر ساروا وبالتوكل طاروا ثم في الله طاروا حيرة
لا نهاية لها الى الابد كذا في التأويلات النجمية. اعلم ان من توكل على الله وانقطع اليه كفاه الله كل مؤنة ومن انقطع الى الدنيا واهلها
لا يتم امره فان اهل الدنيا لا يقدرون على النفع وايصال الخير ما لم يرد الله. قال ابو سعيد الخراز قدس سره دخلت مرة البادية ايام لم آكل شيئا
وكان بجنبنا فقير معه ركوة مغطاة بحشيش وربما اراه يأكل خبزا حواري فقلت له نحن ضيفك فقال نعم فلما كان وقت العشاء مسح يده على
سارية فناولني رغيفا حواريا فقلت بم وصلت الى ذلك فقال يا ابا سعيد بحرف واحد تخرج قدر الخلق عن قلبك تصل الى حاجتك
وما ارسلنا وذلك ان مشركي قريش لما بلغهم ان النبي صلى الله عليه وسلم الرسالة وعامة العبادة لله انكروا ذلك وقالوا الله اعظم من ان يكون
رسوله بشرا ولو اراد ان يبعث الينا رسولا لبعث من الملائكة الذين عنده فنزل قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك الى الامم الخالية الا
رجالا آدميين لا ملائكة وقوله تعالى جاعل الملائكة رسلا اي الى الملائكة او الى الانبياء ولا امرأة ولا جنيا بناء على ان النبوة تقتضي الظهور
ولا صبيا ونبوة عيسى في المهد لا ينافيه فانها ارهاص كما قال ابن الجوزي شرط الاربعين في حق الانبياء ليس بشرط نوحي اليهم على
السنة الملائكة في الاغلب اكثر الامر وفيه اشارة الى ان الرسالة والنبوة والولاية لا تكون الا في قرب الرجال الذين لا تلهيهم تجارة ولا
بيع عن ذكر الله. نه هركس سزاوار باشد بصدر. كرامت بفضلست ورتبت بقدر. فاسألوا اي فان شككتم في ذلك فاسألوا
يا معشر قريش اهل الذكر علماء اهل الكتاب ليخبروكم ان الله لم يبعث الى الامم السالفة الا بشرا وكذا [illegible] في بعض الامم
ولذلك احالهم على هؤلاء الامم ان كنتم لا تعلمون ذلك وفي الآية اشارة الى وجوب المراجعة الى العلماء فيما لا يعلم وسئل الامام
الغزالي رحمه الله من اين حصل لك الاحاطة بالعلوم اصولها وفروعها فتلا هذه الآية اي فافاد ان ذلك العلم الكلي انما حصل باستعلام المجهول
من العلماء وترك العار وقد ورد الحكمة ضالة المؤمن اينما وجدها اخذها يعني ينبغي للمؤمن ان يطلب الحكمة كما يطلب ضالته بالبينات
والزبر بالمعجزات والكتب والباء متعلقة بمقدر وقع جوابا عن سؤال من قال بم ارسلوا فقيل ارسلوا بالبينات والزبر والبينات
جمع بينة وهي الواضحة والزبر جمع زبور وهو الكتاب بمعنى المزبور اي المكتوب وانزلنا اليك الذكر اي القرآن وانما سمي به لانه
تذكير وتنبيه للغافلين يعني انه سبب الذكر فاطلق عليه المسبب كما في الوجيز والعجم لتبين للناس ما نزل اليهم في ذلك الذكر من
الاحكام والشرائع وغير ذلك من احوال القرون المهلكة بافانين العذاب حسب اعمالهم الموجبة لذلك على وجه التفصيل بيانا شافيا كما ينبئ
صيغة التفعيل في الفعلين ولعلهم يتفكرون التفكر تصرف القلب في معاني الاشياء لدرك المطلوب اي وارادة ان يتأملوا فيه
فيتنبهوا للحقائق وما فيه من العبر ويحترزوا عما يؤدي الى مثل ما اصاب الاولين من العذاب وفي التأويلات النجمية ولعلهم [illegible] وفي
انزال الذكر اليك حكمة اخرى وهي لعل الناس يتفكرون فيما يتلوه من بيان القرآن والاحكام منك على انك امي ما قرأت الكتب المنزلة ولا تعلمت
العلوم وانما تبين لهم من نور الذكر فيلازمون الذكر ويواظبون عليه ليصلوا الى المقام المذكور في متابعتك برعاية سنتك انتهى
ولما سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن جلاء القلب قال ذكر الله وتلاوة القرآن والصلوة علي ولا شك ان خير الاذكار كلمة التوحيد قال ابراهيم
الخواص رحمه الله دواء القلب خمسة قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع الى الله عند السحر ومجالسة الصالحين وفي الاحياء و[illegible]
افضل الذكر قراءة القرآن فانها افضل من الدعوة الغير المأثورة [illegible] افضل منها وقبل القراءة افضل انتهى وفي نفائس المجالس [illegible]
التدبر والتذكر قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا آمنوا فالله تعالى امر المؤمنين بالايمان اي بتكرار عقد القلب وتجديده كما ورد جددوا ايمانكم
بقول لا اله الا الله قال بعض الكبار قد علم بحديث التجديد ان الايمان يقبل البلى وذلك بغبار الحب وتجديده بالتوحيد وكلمة التوحيد مركبة من
النفي والاثبات فينبغي نفي ما سوى المعبود واثبات ما هو المقصود ليصل الموحد الى كمال الشهود وحصول ذلك بنور التلقين والكينونة التامة
مع الصادقين كما قال تعالى وكونوا مع الصادقين والكينونة صورية وهي بملازمة اهل الصدق ومجالستهم ومعنوية وهي باتخاذ الاسرار
وتحصيل المناسبة المعنوية فلا بد من الارتباط بواحد من الصادقين. زمن ار دست اين بند بذير. برو فتراك صاحب دولتي كير
كه قطره تا صدف را در نيابد. نكردد كوهر وروشن نتابد. واعلم ان التبيين حق اهل الدعوة والارشاد اذ ليس عليهم الا البلاغ المبين
والتفكر والعمل بموجب الدعوة حق العباد اذ ليس عليهم الا قبول ما جاء من طرف النبي الامين فاذا قبلوا ذلك ورجعوا في المشكلات اليه والى
وارثه من ورثة الكمل علموا ما لم يعلموا ووصلوا الى كمال العلم والعمل وحصلوا عند المقصود من نزول القرآن فطوبى لهم [illegible]

أفأمن الذين مكروا السيئات هم اهل مكة الذين مكروا برسول الله صلى الله عليه وسلم وراموا صد اصحابه عن الايمان واحتالوا في
ابطال الاسلام والفاء للعطف على مقدر والانكار موجه الى المعطوفين معا والسيئات نعت لمصدر محذوف اي [illegible] الذين
مكروا المكرات السيئات التي قصت عنهم او مفعول به لمكروا على تضمينه معنى فعلوا اي فعلوا السيئات وعملوا الكفر والمعاصي أن يخسف الله
بهم الأرض مفعول لأمن اي ان يغور بهم الارض حتى يدخلوا فيها الى الارض السفلى كما فعل بقارون واصحابه وبالفارسية ازانكه فرو برد
خداى تعالى ايشانرا در زمين [illegible]
[illegible] أو يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون باتيانه [illegible]
[illegible] أو يأخذهم في تقلبهم التقلب [illegible]

[illegible]

الادب

اليمين وبالفتح الريح التي مهبها بين مطلع الشمس وبنات نعش او من مطلع النعش الى مسقط النسر الطائر كما في القاموس
اي الم يروا الى الاشياء التي لها ظلال متفيئة عن ايمانها وشمائلها اي عن جانبي كل واحد منها وشقيه وفي التبيان اي في اول النهار عن اليمين
وفي اخره عن الشمائل يعني من جانب الى جانب اذا كنت متوجها الى القبلة استعارة من يمين الانسان وشماله لجانبي الشيء وتوحيد
اليمين وجمع الشمائل لان مذهب العرب اذا اجتمعت علامتان في شيء واحد ان يجمع احدهما ويفرد الاخر [illegible]
وقوله تعالى يخرجهم من الظلمات الى النور كذا في الاسئلة المقحمة والاشارة ان المخلوقات على نوعين منها ما خلق من شيء كعالم الخلق وهو
عالم الاجسام ومنها ما خلق من غير شيء كعالم الامر وهو عالم الارواح كما قال الا له الخلق والامر وانما سمي عالم الارواح الامر لانه خلقه بامر
كن من غير شيء بلا زمان كما قال وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا يعني خلقت روحك من قبل خلق جسدك ومنه قوله عليه السلام ان الله خلق
الارواح قبل الاجساد بالفي الف عام كذا في التأويلات النجمية سجدا لله حال من الظلال [illegible]
والتقلص وغيرهما غير ممتنعة عليه فيما سخرها له من التفيؤ وهم داخرون [illegible]

[illegible]

عالم الامر وعالم الخلق

سجدة ٣

رفعوا روسهم وقالوا ما عبدناك حق عبادتك كذا في تفسير ابي الليث ويفهم من لسان الاشارة ان الامطار والمياه دموع
الملائكة والارض فهم يجاوزون كلمة لكم بقدر وسعهم من معرفة جلاله فما بال الانسان يمشي آمنا فما حاصل مع سوء حاله والله الهادي
وقال الله لجميع المكلفين لا تتخذوا الهين اثنين تاكيد انما هو اله واحد لا شريك له ولا شبيه ازحمه در صفات
ذات جداء ليس كمثله ابداء فاياي لا غيري فارهبون فخافون وله وحده ما في السموات والارض من الملائكة والجن
والانس وله الدين اي الطاعة والانقياد من كرسي في السموات والارض وما بينهما واصبا حال من الدين اي واجبا ثابتا لا
لانه الاله وحده الواجب ان يرهب منه يقال وصب يصب وصوبا اي دام وثبت افغير الله تتقون الهمزة للانكار والفا
للعطف على مقدر اي ابعد العلم بما ذكر من التوحيد واختصاص الكل به خلقا وملكا غير الله تطيعون فتتقون وما بكم اي شيء
يلابسكم ويصاحبكم من نعمة اية نعمة كانت من الغنى وصحة الجسم والخصب ونحوها فمن الله فهي من قبل الله وما شرطية او موصولة
متضمنة معنى الشرط باعتبار الاخبار دون الحصول فان ملابسة النعمة بهم سبب للاخبار بانها منه لا لحصولها منه ثم اذا مسكم
الضر اي الفقر والبلاء في جسدكم والقحط ونحوها مساسا يسيرا فاليه تجأرون تتضرعون في كشفه لا الى غيره والجؤار
رفع الصوت بالدعاء والاستغاثة ثم اذا كشف الضر عنكم اذا فريق منكم وهم كفاركم بربهم يشركون
ليكفروا بعبادة غيره بما آتيناهم من نعمة الكشف عنهم كانهم جعلوا غرضهم في الشرك كفران النعمة ففي اللام استعارة تبعية
وقوله ليكفروا من الكفران وقيل اللام لام العاقبة فتمتعوا بقية آجالكم اي خيسوا وانتفعوا بمتاع الحيوة الدنيا اياما قليلة وهو
امر تهديد فسوف تعلمون عاقبة امركم وما ينزل بكم من العذاب وفي الآيات اشارات منها ان اكثر الخلق اتخذوا مع الله
الها آخر وهو الهوى وهو ما يميل اليه الطبع وتهويه النفس بمجرد الاشتهاء من غير سند مقبول ودليل معقول قال الله افرايت من اتخذ
الهه هواه فلهذا قال الهين وما قال الهة لانه ما عبد من عبد الها آخر الا بالهوى لذلك قال صلى الله عليه وسلم ما عبد اله ابغض على الله
من الهوى فقال انما هو اله واحد الذي خلق الهوى وسائر الالهة فاياي فارهبون فاني انا الذي يستحق ان يرغب اليه ويرهب منه
لا الهوى والالهة فانهم لا يقدرون على نفع وضر وعن بعضهم قال انكسرت بنا السفينة وبقيت انا وامرأتي على لوح وقد ولدت
في تلك الحالة صبية فصاحت بي وقالت يقتلني العطش فقلت هو ذا يرى حالنا فرفعت راسي فاذا رجل في الهوى جالس وفي يده سلسلة
ذهب فيها كوز من ياقوت احمر فقال هاك اشربا فاخذت الكوز وشربنا منه فاذا هو اطيب رائحة من المسك وابرد من الثلج واحلى
من العسل فقلت من انت يرحمك الله فقال عبد لمولاك فقلت بم وصلت الى هذا قال تركت الهوى لمرضاته فاجلسني على الهواء ثم غاب
عني فلم اره رضي الله عنه ومن الاشارات انه لما سف الضر هو الله لا غيره اراد كشفه عن الاسباب لا عن المسبب فقد اشرك الا ترى
ان وكيل السلطان اذا قضى لك حاجة فانت وان كنت شاكرا للعوام لكن انما تدعو في الحقيقة للسلطان قد العمل …
فانك انما قضيت في الحقيقة من قبل السلطان … حجاب للاسباب لا بالاسباب فافهم ومنها ان الكفران سبب
لزوال النعمة وفي المثنوي باشد آن كفران نعمت در مثال كه كني با محسن خود تو جدال كه نمي بايد مرا اين نيكويي من برنجم
زين چه رنجم مي شود لطف كن اين نيكويي را دور كن من نخواهم عافيت رنجور كن نسأل الله العصمة من الكفران وعذابه
ويجعلون اي كفار مكة لما لا يعلمون اي للاصنام التي لا يعلم الكفار حقيقتها وقدرها الخسيس لاعتقادهم فيها انها تضر وتنفع وتشفع
الى الله نصيبا بهرة مما رزقناهم من الزرع والانعام وغيرهما تقربا اليها فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا وهو مذكور في الانعام
ويحتمل ان يعود ضمير لا يعلمون الى الاصنام وصيغة جمع العقلاء لكونها عبارة عن الآلهة التي وصفوها بصفات العقلاء اي الاشياء غير
موصوفة بالعلم ولا تشعر اجعلوا لها نصيبا وفي الالتفات … تالله لتسئلن سؤال توبيخ وتقريع عما كنتم تفترون
في الدنيا بانها آلهة حقيقة بان يتقرب اليها وفيه اشارة الى ان اصحاب النفوس والاهواء يجعلون مما رزقهم الله من الطاعات نصيبا
لمن لا علم لهم باحوالهم ليحصلوا في حقهم ظنا ويكتسبوا عندهم منزلة وهم غافلون في نجوتهم عن توهمهم وافترائهم في نفوسهم عليهم … برو
فرق … دوخت كرسي … ويجعلون لله البنات هم خزاعة وكنانة كانوا يقولون الملائكة بنات
الله … بعضي از كفار آن بود كه حق تعالى با جن مصاهرت كرد و ملائكه متولد شد نعوذ بالله سبحانه پاكست خداي از قول ايشان كه
ميكويند خداي دختران دارد ولهم ما يشتهون من البنين اي يختارون لانفسهم الاولاد الذكور وما مرفوعة المحل على انه مبتدأ والظرف

في البنات

والظرف المتقدم خبره والجملة حالية ثم وصف كراهيتهم البنات لانفسهم فقال واذا بشر احدهم بالانثى البشارة بمعنى
الاخبار على الوضع الاصلي والمضاف مقدر اي اخبر بولادتها يعني چون كسي را از ايشان خبر دهند كه ترا دختر متولد شد ظل وجهه
اي صار من الظلول بمعنى الصيرورة كما يستعمل اكثر الافعال الناقصة بمعناها او هو بمعناه يقال ظل يفعل كذا اذا فعله نهارا اي دام النهار
كله لان اكثر الوضع يتفق بالليل ويتاخر اخبار المولود له الى النهار وخصوصا بالانثى فيظل نهاره مسودا سياه از اندوه وغم
وشرمندكي در ميان قوم واسوداد الوجه كناية عن الاغتمام والتشوير وهو بالفارسية خجل كردن يقال شور به فعل به فعلا يستحيي
فتشور وهو كظيم مملوء غضبا على المرأة لاجل ولادتها الانثى ومن هنا اخذ المجبرون … او روي ان وجهه كان …
يتوارى يستخفي من القوم ازكروه آشنايان وخويشان من سوء ما بشر به اي من اجل سوء المبشر به ومن اجل تعييرهم
والتعبير عنها بما لاسقاطها عن درجة العقلاء ايمسكه التذكير باعتبار ما اي مترددا في امره ومحدثا نفسه في شانه ايمسك ذلك المولود
ويتركه على هون ذل وهوان للقول الاستخفاف والخدمة فهو حال من المفعول اي يمسكها مهانة ذليلة ويحتمل ان يكون حالا من الفاعل اي يمسكها
مع رضاه بهوان نفسه ام يدسه يخفيه في التراب بالوأد يعني زنده در كور كند چنانكه بنو تميم وبنو مضر ميكردند والقرطبي
المقت الى ان يهجر بعضهم البيت الذي فيه المرأة اذا ولدت انثى الا ساء بدا نيك بد است ما يحكمون آنچه حكم ميكنند مرا
يعني دختران كه پيش ايشان قدر وحرمت ندارند بخدا نسبت ميدهند ويختارون لانفسهم البنين فمدار الخطأ جعلهم ذلك مع ما بهم
للذين لا يؤمنون بالآخرة ممن ذكرت قبائحهم مثل السوء صفة السوء الذي هو مثل في القبح وهو الحاجة الى الولد ليقوم مقامهم
عند موتهم وايثار الذكور للاستظهار بهم ووأد البنات لدفع العار وخشية الاملاق مع احتياجهم اليهن طلب النكاح المشترك بالعجز والقصور
والشح البالغ المنفور ولله المثل الاعلى اي الصفة العجيبة الشان التي هي مثل في العلو مطلقا وهو الوجوب الذاتي والغنى المطلق
والجود الواسع والنزاهة عن صفات المخلوقين وهو العزيز المنفرد بكمال القدرة لا سيما على مواخذتهم الحكيم الذي يفعل كل ما يفعل بمقتضى
الحكمة البالغة ومن حكمته ان خلق الذكور والاناث … فان ارادته تعالى وبارادته …
اذا اراد شيئا فليس للعبد ان يريد خلافه فانه لا يكون ابدا قال الحافظ بدرد وصاف ترا حكم نيست دم دركش كه هر چه ساقي ما كرد عين الطاف است
وفي الشريعة ويزداد فرحا بالبنات مخالفة لاهل الجاهلية وفي الحديث من بركة المرأة تبكيرها بالبنات اي يكون اول ولدها بنتا الم تسمع قوله تعالى
يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور حيث بدأ بالاناث وفي الحديث من ابتلي من هذه البنات بشيء فاحسن اليهن كن له
سترا من النار والابتلاء … امتحان لكن اكثر استعمال الابتلاء في المحن والبنات … لانه غالب … في الذكور وفسر بعض
شراح المصابيح الاحسان اليهن بالتزويج بالاكفاء لكن الاوجه ان يعم قال بعض الفقهاء لا يزوج بنته معتزليا فان اختلاف الاعتقاد
بين السني والبدعي كاختلاف الدين ومن شان التقوى الاحتراز عن صحبة غير المجانس ومصاهرته … لاجرم شد …
نجار جار وقال صلى الله عليه وسلم سالت الله ان يرزقني ولدا بلا مؤنة فرزقني البنات وقال لا تكرهوا البنات فاني ابو البنات
ومن لطائف الزوجة سأل الحجاج بعض جلسائه عن ارق الصوت عندهم فقال احدهم ما سمعت صوتا ارق من صوت قارئ حسن الصوت يقرأ
كتاب الله في جوف الليل قال ذلك لحسن وقال آخر ما سمعت صوتا اعجب من ان اترك امرأتي ماخضا واتوجه الى المسجد بكيرا فياتيني آت فيبشرني
بغلام فقال واحسناه فقال شعبة بن علقمة التميمي لا والله ما سمعت قط اعجب الي من ان اكون جائعا فاسمع خفخفة الخوان فقال الحجاج ابيتم
يا بني تميم الا الزاد ايها المحبوس في رهن الطعام سوف تخوان بخدمت الطعام چون ملك تسبيح حق را كن غذا تا رهي همچون ملائك از اذى
ولو يؤاخذ الله فاعل هنا بمعنى فعل الناس اي الكفار بظلمهم بكفرهم ومعاصيهم ما ترك عليها اي على الارض المدلول عليها
بالناس وبقوله من دابة لانها ما يدب على الارض والعرب تقول فلان افضل من عليها وفلان اكرم من تحتها فيريدون الكناية الى الارض
والسماء من غير سبق ذكر لظهور الامر بين يدي كل متكلم وسامع ومن هذا القبيل قولهم والذي شق خمسا من واحدة يعني الاصابع من اليد
ولم يقل على ظهرها احترازا عن الجمع بين الظائين في كلام واحد وهو لو وجوابه فانه ثقيل في كلام العرب والمعنى ما ترك عليها دابة …
قط بل اهلكها بالكلية بشوم ظلم الظالمين كقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة فهلاك الدواب باجالها …
عقوبة وعن ابي هريرة رضي الله عنه انه سمع رجلا يقول ان الظالم لا يضر الا نفسه فقال بلى والله حتى ان الحبارى لتموت في وكرها بظلم الظالم وعن
ابن مسعود رضي الله عنه لو عذب الله الخلائق بذنوب بني آدم لاصاب العذاب جميع الخلائق حتى الجعلان في حجرها ولامسكت السماء من الامطار

وكمن اخذهم بالعفو والفضل يقول الفقير ان الظلم سار بصورة ومعنى وذلك ان احدا اذا احرق بيته يسري ذلك الى بيوت
المجاورة بل البلدة ويحترق بسببه الدواب والهوام • بى ادب تنها نه خودرا داشت بد • بلكه آتش در همه آفاق زد • ولكن
لا يؤاخذهم بذلك بل يؤخرهم يمهلهم بحلمه الى اجل مسمى اى معين لاعمارهم او لعذابهم كى يتوالدوا ويتناسلوا او يكثر عذابهم
فاذا جاء پس چون بيايد اجلهم المسمى لا يستأخرون عن ذلك الاجل اى لا يتأخرون وصيغة الاستفعال للاشعار بعجزهم عنه
مع طلبهم له • كه يك لحظه صورت نبندد امان • چو پيمانه پر شد بدور زمان • ساعة اقصر وقت وهو مثل في قلة المدة ولا
يستقدمون اى لا يتقدمون وانما تعرض لذكره مع انه لا يتصور الاستقدام عند مجيء الاجل مبالغة في بيان عدم الاستيخار بنظمه في سلك
ما يمتنع ويجعلون لله اى يثبتون له سبحانه وينسبون اليه في زعمهم ما يكرهون لانفسهم من البنات ومن الشركة في الرياسة والملك
ومع ذلك تصف تقول السنتهم الكذب مفعول تصف وهو ان لهم الحسنى بدل من الكذب اى العاقبة الحسنى عند الله
وهي الجنة ان كان البعث حقا كقوله ولئن رجعت الى ربي ان لي عنده للحسنى فلا ينافي قولهم لا يبعث الله من يموت فانه يكفي في صحته
الفرض والتقدير وعن بعضهم انه قال الرجل من الاغنيا كيف يكون يوم القيمة اذا قال الله هاتوا ما دفع الى السلاطين واعوانهم فيؤتى
بالدواب والثياب وانواع الاموال الفاخرة واذا قال هاتوا ما دفع الى فيؤتى بالكسر والخرق وما لا يؤبه له اما يستحيي من ذلك الموقف
وقرأ هذه الآية لا جرم رد لكلامهم ذلك واثبات لنقيضه وهو مصدر بمعنى حقا وبالفارسية حق چنين است كه در روز قيامت ان لهم
مكان ما توهموا من الحسنى النار التي ليس وراء عذابها عذاب وهم غافلون في الدنيا وانهم مفرطون اى مقدمون الى النار معجلون اليها من افرط
اذا قدمته في طلب الماء او منسيون متروكون في النار من افرطت فلانا خلفي اذا خلفته ونسيته خلفك ثم سلى رسوله عما ينالهم من
جهالات الكفرة ليصبر على اذاهم فقال تالله لقد ارسلنا الى امم من قبلك اى رسلا الى من تقدمك من الامم فدعوهم الى الحق فلم
يجيبوا الى ذلك فزين لهم الشيطان اعمالهم القبيحة من الكفر والتكذيب بالرسل فعكفوا عليها مصرين فهو اى الشيطان وليهم
اى قرينهم وبئس القرين اليوم اى يوم زين لهم الشيطان اعمالهم فيه على طريقة حكاية الحال الماضية او في الدنيا تولى اضلالهم لغرور
فجعل اليوم عبارة عن زمان الدنيا او يوم القيمة وهو عاجز عن نصر نفسه فكيف ينصر غيره فهذه حكاية حال آتية اى في حال كونهم معذبين
في النار والولي بمعنى الناصر يقول الفقير الظاهر ان المراد باليوم يوم النبي صلى الله عليه وسلم وعصره وبالضمير في وليهم اعقابهم وابنائهم
من الكفرة المعاصرين والله اعلم ولهم في الآخرة عذاب اليم هو عذاب النار وما انزلنا عليك الكتاب اى القرآن لعلة من العلل
الا لتبين لهم اى للناس الذي اختلفوا فيه من التوحيد واحوال المعاد والحلال والحرام والمراد بالمختلفين المؤمنون والكافرون كما في الكواشي
وهدى ورحمة معطوفان على محل لتبين وانتصبا لانهما فعلا الذي انزل الكتاب بخلاف التبيين فانه فعل المخاطب لا فعل المنزل اى وللهداية
من الضلالة والرحمة من العذاب لقوم يؤمنون وتخصيصهم لانهم المنتفعون بالقرآن قال سهل بن عبد الله لا يتصل احد بالله حتى
يتصل بالقرآن ولا يتصل بالقرآن حتى يتصل بالرسول ولا يتصل بالرسول حتى يتصل بالاركان التي قام بها الاسلام وحكي عن مالك بن دينار
انه قال يا حملة القرآن ماذا زرع القرآن في قلوبكم فان القرآن ربيع المؤمن كما ان الغيث ربيع الارض وعن علي بن ابي طالب رضي
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها ستكون فتنة قلت فما المخرج منها يا رسول الله قال كتاب الله فيه نبأ ما كان قبلكم وخبر
ما كان بعدكم وحكم ما بينكم وهو الفصل ليس بالهزل لا تشبع منه العلماء وهو حبل الله المتين والذكر الحكيم والصراط المستقيم
من قال به صدق ومن حكم به عدل ومن عمل به اجر ومن دعا اليه فقد هدى الى صراط مستقيم ثم ان تبيين احكام القرآن للخلق وحقائقه
انما هو لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالاصالة والاستقلال ولورثته بعده قرنا بعد قرن بالفرعية والتبعية فعلماء الظواهر يخلصون الناس
من الاختلاف فيما يتعلق بالظواهر بالبيان الصريح وعلماء البواطن يخلصونهم من الاختلاف فيما يتعلق بالبواطن بالكشف الصحيح ولكل منهم
مشرب لا يجاوزه وهم اساطين الدين وسلاطين المسلمين واعلم ان الاتعاظ بالمواعظ القرآنية يخرج العبد الى السعادة الباقية ويخلصه
عن الحظوظ الفانية حكي ان ابراهيم بن ادهم مر ذات يوم بمملكته ونعمته ثم نام فرأى رجلا اعطاه كتابا فاذا فيه مكتوب لا تؤثر الفاني على الباقي
ولا تغتر بملكك ثم ان الذي انت فيه جسيم لولا انه عديم فسارع الى امر الله فانه يقول وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة فانتبه فزعا وقال
هذا تنبيه من الله وموعظة وهو رحمة فتاب الى الله تعالى واستغرق بالطاعة قال المولى الجامي • هركه دل در عشوه گيتى نهاد • بر حذر باش
از غرور جهاد • دامن او گير كز همت فشاند • آستين بر دنيى وبر ما فيها زد • عصمنا الله واياكم بالعصمة عن الهوى والتمسك باسباب الهدى

القرآن

والله انزل

والله انزل من السماء اى التي هي منها الى الارض ماء نوعا خاصا من الماء وهو المطر فاحيى به الارض اى انبت بسبب
المطر في الارض انواع النباتات بعد موتها اى بعد يبسها شبه تهييج القوى النامية في الارض واحداث نضارتها بانواع
النباتات بالاحياء وهو اعطاء الحيوة وهي صفة تقتضي الحس والحركة وشبه يبوستها بعد نضارتها بالموت بعد الحيوة
وما يفيده الفاء من التعقيب العادي لا ينافيه ما بين المعطوفين من المهلة ان في ذلك اى في انزال الماء من السماء واحياء الارض
الميتة به لآية دالة على وحدته تعالى وعلمه وقدرته وحكمته اذ الاصنام وغيرها لا تقدر على شيء لقوم يسمعون هذا التذكير
ونظائره سماع تفكر وتدبر فكان من ليس كذلك كالاصم لا يسمع وفي المثنوى • چون سليمان سوى مرغان سبا • يك صفيرى
كرد بست آن جمله را • جز مگر مرغى كه بد بى جان وپر • يا چو ماهى گنگ بد از اصل كر • نى غلط گفتم كه كر گر سر نهد •
پيش وحى كبريا سمعش دهد • وقال بعضهم والله انزل من السماء اى القرآن هو سبب حيوة المؤمنين فاحيى به القلوب الميتة بالجهل
ان في ذلك لآية لقوم يسمعون القرآن بسمع يسمع به كلام الله من الله فان الله تعالى متكلم بكلام ازلي ابدا ولا يسمع كلام الله من الله
الا بسمع يسمع كلامه كقوله تعالى ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم والحق تعالى تارة يتلو عليك الكتاب من الكبير الخارج وتارة يتلو عليك من نفسك
فاسمع وتأدب لخطاب مولاك اليك في اى مقام كنت وتحفظ من الوقر والصمم فالصمم آفة تمنعك من ادراك تلاوته عليك من الكتاب
الكبير وهو الكتاب المعبر عنه بالفرقان والوقر آفة تمنعك من ادراك تلاوته عليك من نفسك المختصرة وهو الكتاب المعبر عنه بالقرآن
اذ الانسان محل الجمع لما تفرق في العالم الكبير وعلامة السامعين المتحققين في سماعهم انقيادهم الى كل عمل مقرب الى الله تعالى من جهة سمعهم
اعني من التكليف المتوجه على الاذن من امر او نهي كسماع العلم والذكر والثناء على الحق تعالى والموعظة الحسنة والقول الحسن ومن علامة
التصامم عن سماع الغيبة والبهتان والسوء من القول والخوض في آيات الله والرفث والجدال وسماع القيان وكل محرم حجر الشارع عليك
سماعه قال الله تعالى واذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذا مثلهم فالله
الخائض والمنافق والجليس المستمع لخوضه كذلك من جالس الصديقين والعارفين في مجالسهم المطهرة وانديتهم المقدسة فانه شريكهم في
كل خير ينالونه من الله تعالى وقد قال النبي عليه الصلوة والسلام فيهم انهم القوم لا يشقى بهم جليسهم فالمرء مع جليسه في الدنيا بالطاعة والادب
الشرعي وفي الآخرة بالمعاينة والقرب المشهود نسأل الله تعالى ان يجعلنا مع الصلحاء في الدنيا والآخرة انه الفياض الوهاب
وان لكم ايها الناس في الانعام جمع نعم بالتحريك وهي الانواع الاربعة التي هي الابل والبقر والضأن والمعز والمعنى بالفارسية در وجود
چهارپايان لعبرة دلالة يعبر بها من الجهل الى العلم كانه قيل كيف العبرة فقيل نسقيكم مى آشامانيم شما را قال الزجاج سقيته
واسقيته بمعنى واحد وفي الاسولة المقحمة يقال اسقيته اذا جعلت له سقيا دائما وسقيته اذا اعطيته شربة مما في بطونه من التبعيض
لان اللبن بعض ما في بطونه والضمير يعود الى البعض لان الانعام وهو الاناث لان اللبن لا يكون للكل او الى المذكور اى في بطون ما ذكرنا قال الكاشفي
والمعنى بالفارسية بعضى از آنچه در شكمها ذوات الالبان است از جنس نعم من بين فرث ودم لبنا من ابتدائية متعلقة بنسقيكم
لان بين الفرث والدم مبدأ الاسقاء والفرث فضالة العلف في الكرش وثفله والكرش للحيوان بمنزلة المعدة للانسان خالصا
صافيا ليس عليه لون الدم ولا رائحة الفرث سائغا للشاربين اى سهل المرور في حلقهم قيل لم يغص احد
باللبن قط وليس في الطعام والشراب انفع منه الا يرى الى قوله عليه السلام اذا اكل احدكم طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه واطعمنا خيرا منه واذا
شرب لبنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه فاني لا اعلم شيئا انفع من الطعام والشراب منه قال في الكواشي المعنى خلق الله اللبن
في مكان وسط بين الفرث والدم وذلك ان الكرش اذا طبخت العلف صار اسفله فرثا واوسطه لبنا فالصافي لا يشوبه شيء واعلاه دما
وبينه وبينهما حاجز من قدرة الله لا يختلط احدهما بالآخر بلون ولا طعم ولا رائحة مع شدة الاتصال ثم تسلط الكبد على هذه الاصناف الثلاثة
تقسمها فتجري الدم في العروق واللبن في الضروع ويبقى الفرث في الكرش ثم ينحدر فان قلت ان اللبن والدم لا يتولدان في الكرش اذ البهيمة
اذا ذبحت لم يوجد في كرشها لبن ولا دم قلت المراد ان اسفله مادة الفرث واوسطه مادة اللبن واعلاه مادة الدم فالمنحدر الى الضروع
مادة اللبن لا مادة الدم وقول بعضهم ان الدم ينحدر الى الضروع فيصير لبنا ببرودة الضرع بدليل ان الضرع اذا كانت فيه آفة يخرج منه
الدم مكان اللبن مدفوع بانه يجوز ان يتكون اللبن من الدم بسبب الآفة وهو لا يخل بالاول وفي بلاغات الزمخشري كم يحدث بين الخبيثين
ابن لا يؤبن والفرث والدم يخرج من بينهما اللبن • اى كان من حقه الطيب الذي يخرج من بين الخبيثين اللذين هما الفرث والدم يجب

لونا

[illegible]

لا يشوبه شيء من اوصافهما كما لا اشتمال ولا كثافة كذلك يخرج الابن الطيب الطاهر النشر لا يعاب بشيء اصلا من بين الابوين
الخبيثين بحيث لا يوجد فيه شيء من اوصافهما الخبيثة · بي زغوره شود شكرانه · عسل از نحل حاصلت بقى · حكوزنهار آكر
عود وجوست · به بين دود شرح سستي وخوبت · وسئل شقيق عن الاخلاص فقال تمييز العمل من العيوب كتمييز اللبن من بين
فرث ودم · در قوت القلوب فرموده كه تمامي نعمت بخلوص لبن است يعني اكر در وى چيزي از وصفين فرث ودم باشد تمام نعمت نبود
وطبع او را قبول نكند همچنين معامله بندكان با حق بايد كه خالص بود اكر بشوب فرث ريا ودم هوا آميخته كردد از خلوص دور واز
نظر قبول مهجور خواهد بود زيرا كه ريا در عمل شرك خفيست وصفاي عمل بسبب هوا منتفي در ريا نظر بمردم است ودر هوا بر غرض
خود وبر هر وجه عمل خالي از آلودكي نيست · طاعت آلوده نيايد بكار · مشك چو سوده نيايد بكار · هر كه ز آلودكي افتد پاك ·
ريش نظاره نبود ته باك · وفي الآية اشارة الى اعتبار العاقل فيما سقاه الله مما في بطون انعام النفوس فانها كالانعام من بين فرث
الخواطر الشيطانية ودم الخواطر النفسانية لبنا خالصا من الالهامات الربانية جارية لاجل هذا الشرب على الصراط المستقيم من غير تلعثم كذا في التأويلات
ومن ثمرات النخيل والاعناب ودهيم شما را از كونه ميوهاى درختان خرما ودرختان انكورها او نسقيكم ايها الناس
من عصيرهما ونطعمكم ثم بين كنه الاسقاء والاطعام وكشفه بقوله تتخذون منه اي من عصيرهما سكرا قال في القاموس
السكر محركة الخمر ونبيذ يتخذ من التمر فالآية سابقة على تحريم الخمر دالة على كراهتها حيث قوبل السكر بالرزق الحسن ومقابل الحسن
لا يكون حسنا ورزقا حسنا كالتمر والدبس والزبيب والرب والخل وفي الحديث خير خلكم خل خمركم قال في الروضة خطب
المأمون بمرو فسعل الناس فادرهم الامام كان لم يعال فيتدأ وشرب خل الخمر ففعلوا فانقطع سعالهم قال بعضهم انظر الى
الاخبار عن نعمة اللبن ونعمة السكر والرزق الحسن لما كان اللبن لا يحتاج الى معالجة من الناس اخبر عنه بنفسه بقوله نسقيكم ولما
كان السكر والرزق الحسن يحتاج الى معالجة قال تتخذون فاخبر عنهم باتخاذهم منه السكر والرزق الحسن ان في ذلك الاسقاء
لآية باهرة لقوم يعقلون يستعملون عقولهم في الآيات بالنظر والتأمل وفي التأويلات النجمية ومن ثمرات نخيل الطاعات
واعناب المجاهدات تتخذون من ثمرات الطاعات والمجاهدات وهي المكاشفات والمشاهدات وذوق ارباب الطلب احوالهم العجيبة
سكرا ورزقا حسنا السكر ما يحصل منه شرب النفس فتسكر النفس فارة تميز عن الحق والصراط المستقيم ميلا من السكر انه دماه تفكر
رعوناتها بالافعال والاقوال رياء وسمعة وشهرة والرزق الحسن ما يكون منه شرب القلب والروح فيزداد منه الشوق والمحبة والصدق
والطلب كما قال بعضهم شربت الحب كاسا بعد كاس فما نفد الشراب وما رويت · وقال · سقاني شربة احيى فؤادي بكاس الحب من
بحر الوداد · ان في ذلك لاعتبار لدلالة لقوم يدركون بالعقل اشارات الحق ويفهمونها انتهى ما في التأويلات قال اهل التحقيق العقل
العقل شجرة ثمرة العلم والحلم فشرف الثمرة دال على شرف المثمر وصاحب العقل في قومه كالنبي في امته قال بعض العلماء قسم العقل على الف
جزء الف للانبياء والرسل والملائكة وتسعة وتسعون جزء لمحمد صلى الله عليه وسلم ومن الواحد اربع دوانق للعلماء ودانق
لعامة الرجال ونصف دانق للنساء ونصف لاهل القرى والرستيق والدانق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم قال حكيم العمر في
الدنيا قصير والحسرة في الآخرة طويلة والعبد بعمل نفسه في الآخرة اما عزيز واما ذليل فعلى كل عاقل واجب ان يجتهد في اصلاح امره قبل
ان يأتيه اليقين ويأخذ اشارة من كل رطب ويابس وغث وسمين ويصحو عن سكر الغفلة واللهو ويشرب من مشرب التيقظ والهدى
وفي المثنوي · عقل جزوي را وزير خود مكير · عقل كل را ساز سلطان وزير · كين هوا پر حرص وحالي بين بود · عقل را انديشه يوم الدين بود ·
واوحى ربك يا محمد الى النحل هو ذباب العسل وزنبور العسل الهمها وقذف في قلوبها وعلمها بوجه لا يعلمه الا هو سبحانه قوله بان ربك
اوحى لها والوحي يقع على كل تنبيه خفي والله تعالى الهم كل حيوان ان يلتمس منافعه ويجتنب مضاره وقد الهم الله الغراب ان يبحث في الارض
ليرى قابيل كيف يواري سوأة اخيه هابيل كما في المثنوي · پس بچنكال از زمين انكيخت كرد · زود زاغ مرده را در كور كرد · دفن كرد پس
پس بپوشيدش بخاك · زاغ از الهام حق بد علمناك · قال الزجاج سميت نحلا لان الله نحل الناس العسل الذي يخرج منها
اي النحلة العطية وكفى شرفا قوله تعالى واوحى ربك الى النحل وكل ذباب في النار الا ذباب العسل قال ذو المخلوقات يقال اليوم
الفطر يوم الرحمة وفيه اوحى ربك الى النحل صنعة العسل قال في حيوة الحيوان يحرم اكل النحل وان كان العسل حلالا كالآدمية لبنها حلال ولحمها
حرام ويكره قتلها واما بيعها وهي في الكوارة فصحيح ان شاهد جميعها والا فهو بيع غائب فان باعها وهي طائرة ففي التتمة يصح وفي التهذيب

في الفرق بين الرياء والهوى

في العقل

وفي التهذيب عكسه قال ابو حنيفة لا يصح بيع النحل كالزنبور وساير الحشرات ويجوز بيع دود القز ان الذي يصنع به ان اتخذي لنسك
اي بان اتخذي فان ان مصدرية وصيغة التأنيث لان النحل يذكر ويؤنث من الجبال اي شاخسارها بيوتا خانها اي لتدس
اي مساكن تأوين اليها وسمى ما تبنيه لتعسل فيه بيتا تشبيها ببناء الانسان لما في بيوتها المسدسة المتساوية بلا زيادة ونقصان
المتادة وحسن الصنعة لا يقدر عليها حذاق المهندسين بالآلات والانظار دقيقة واختارت المسدس لانه اوسع من المثلث والمربع
والمخمس ولا يبقى بينها فرج خالية كما تبقى بين المدورات وما سواها من المضلعات ومن للتبعيض لانها لا تبني في كل جبل وكذا في قوله
ومن الشجر لانها لا تبني في كل شجر والمعنى بالفارسية واز ميان درختان نيز خانها كيريد يعني در بعضي شجرها جاي كنيد ودر بعضي كوه
وقتي كه مالكي وصاحبي نداشته باشيد وكذا في قوله ومما يعرشون لانها لا تبني في كل ما يعرش الناس اي يرفعونه من الاماكن اي عريش
ومنه اذا كان لها مالك وقال بعضهم ومما يعرشون من كرم او سقف وجدران او غير ذلك ولما كان اهم شيء للحيوان بعد
الراحة من هم المقيل الاكل ثنى به ولما كان عاما في كل ثمر ذكره بحرف التراخي اشارة الى عجيب الصنع في ذلك تيسيره لها فقال ثم كلي
واشار الى كثرة الرزق بقوله من كل الثمرات فهو للتكثير كقوله تعالى واوتيت من كل شيء او من كل الثمرات المشتهاة عندك من
حلوها ومرها وحامضها وغير ذلك فهو عام مخصوص بالعادة فاسلكي جواب شرط محذوف اي فاذا اكلت الثمار في المواضع البعيدة من
بيوتك فادخلي سبل ربك في الجبال وفي خلال الشجر اي طرق ربك التي الهمك عن ذلك ان ترجعي فيها الى مكانك الخلية بعد بعدك عنه
حال كون السبل ذللا جمع ذلول اي موطأة مسلوكة سهلة وذلك انها اذا اجدب عليها ما حولها سافرت الى المواضع البعيدة
في طلب النجعة ثم ترجع الى بيوتها من غير التباس ولا انحراف واشار باسم الرب الى انه لولا عظيم احسانه في تربيتها لما اهتدت الى ذلك
ومن العجائب انه في القطا وهو طائر معروف يضرب به المثل في الهداية فيقال اهدى من قطاة انه يترك فراخه ثم يطلب الماء من مسيرة عشرة
ايام واكثر فيرده فيما بعد طلوع الفجر الى طلوع الشمس ثم يرجع فلا يخطئ لا صادرا ولا واردا اي راجعا وآيبا كذا في شرح الشفاء
ثم اتبعه نتيجة ذلك جوابا لمن كأنه قال ماذا يكون من هذا الاكل فقال يخرج من بطونها اي بطون النحل بالقيء شراب اي عسل
وذلك ان النحل تأكل الاجزاء اللطيفة الطلية الحلوة الواقعة على اوراق الاشجار والازهار وتمص من الثمرات الرطبة والاشياء
العطرة ثم تقيء في بيوتها ادخارا للشتاء فينعقد عسلا باذن الله تعالى والى هذا اشار ظهير الفاريابي بقوله · بدان طمع كه دهن
خوش كني ز غايت حرص · نشسته مترصد كه قي كند زنبور · وقال علي رضي الله عنه في تحقير الدنيا اشرف لباس ابن آدم فيها لعاب دودة
واشرف شرابه رجيع نحلة نواردا على طريق التقبيح وان كان العسل في نفسه مما يستلذ ويستطاب على ان اطلاق الرجيع عليه انما هو لكونه مما
يحتويه البطن [redacted]
وفي حيوة الحيوان قد جمع الله تعالى في النحلة السم والعسل دليلا على كمال قدرته واخرج منها العسل ممزوجا بالشمع وكذلك عمل المؤمن
ممزوج بالخوف والرجاء وهي تأكل من كل الشجر ولا يخرج منها الا حلوا ولا يغيرها اختلاف مآكلها والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه
وفي المثنوي · چونكه اوحى الرب الى النحل آمدست · خانه وحيش پر از حلوا شدست · او بنور وحي حق عز وجل · كرد عالم را پر از شمع
وعسل · اين كه كرمنا ست وبالا مي رود · وحيش از زنبور كمتر كي بود · وللعسل اسماء كثيرة منها الحافظ الامين لانه يحفظ ما يودع
فيه فيحفظ الميت ابدا واللحم ثلاثة اشهر والفاكهة ستة اشهر وكل ما اسرع اليه الفساد اذا وضع في العسل طالت مدة مقامه وكان عليه السلام
يحب الحلواء والعسل قال العلماء المراد بالحلواء هنا كل حلو وذكر العسل بعدها تنبيها على شرفه ومزيته وهو من باب ذكر الخاص بعد العام وفيه
جواز اكل لذيذ الاطعمة والطيبات من الرزق وان ذلك لا ينافي الزهد والمراقبة لا سيما اذا حصل اتفاقا وفي الحديث ان الله ترفع من الارض
العسل وقال علي رضي الله عنه انما الدنيا ستة اشياء مطعوم ومشروب وملبوس ومركوب ومنكوح ومشموم فاشرف المطعومات العسل وهو مذقة ذباب
واشرف المشروبات الماء يستوي فيه البر والفاجر واشرف الملبوسات الحرير وهو نسج دودة واشرف المركوبات الفرس وعليه يقتل الرجال واشرف
المشمومات المسك وهو دم حيوان واشرف المنكوحات المرأة وهي مبال في مبال مختلف الوانه من ابيض واخضر واحمر واصفر واسود
بسبب اختلاف سن النحل فالابيض يلقيه شباب النحل والاصفر كهولها والاحمر شيبها وقد يكون الاختلاف بسبب اختلاف لون النور
قال حكيم يونان لتلامذته كونوا كالنحل في الخلايا وهي بيوتها قالوا وكيف النحل في خلاياها قال انها لا تترك عندها بطالا الا نفته واقصته عن
الخلية لانه يضيق المكان ويفني العسل ويعلم النشيط الكسل وعن ابن عمر رضي الله عنه مثل المؤمن كالنحلة تأكل طيبا وتضع طيبا وذكر بعضهم

في النحل والعسل وما يتعلق بهما

حذق النحل وفطنته وقلة اذاه ومنفعته وتنزهه عن الاقذار وطيب اكله وانه لا يأكل من كسب غيره وطاعته لاميره وان للنحل آفات
تقطعه عن عمله منها الظلمة والغيم والريح والدخان والماء والنار وكذلك المؤمن له آفات تفتره عن عمله ظلمة الغفلة وغيم الشك وريح الفتنة
ودخان الحرام وماء السعة ونار الهوى يخرج من بطونها شراب هو العسل فيه شفاء للناس من الاوجاع التي يعرف شفاؤها منه يعني
انه من جملة الاشفية المشهورة النافعة للامراض التي ليس المراد انه شفاء لكل مرض كما قال في حيوة الحيوان قوله فيه شفاء للناس
لا يقتضي العموم لكل علة وفي كل انسان لانه نكرة في سياق الاثبات بل المراد انه يشفي كما يشفي غيره من الادوية في حال دون حال وكان ابن مسعود
وابن عمر رض يحملانه على العموم قال البيضاوي فيه شفاء للناس اما بنفسه كما في الامراض البلغمية او مع غيره كما في سائر العلل اذ قلما يكون
معجون الا والعسل جزء منه واما السكر فمختص به بعض البلاد وهو محدث ولم يكن فيما تقدم من الازمان يجعل في الاشربة والادوية الا العسل
روي ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان اخي قد استطلق بطنه فقال اسقه عسلا فسقاه عسلا فما زاده الا استطلاقا فعاد الى
النبي عليه الصلوة والسلام فذكر له ذلك فقال اسقه عسلا فسقاه ثانيا فما زاده الا استطلاقا ثم رجع فقال يا رسول الله قد سقيته فما نفع
فقال اذهب فاسقه عسلا فقد صدق الله وكذب بطن اخيك فسقاه فشفاه الله فبرأ كانما انشط من عقال وفي الحديث ان الله تعالى جعل
الشفاء في اربعة الحبة السوداء والحجامة والعسل وماء السماء وجاء رجل الى علي بن ابي طالب رض وشكا له سوء الحفظ فقال ارجع الى امرأتك ثم
قل لها تعطيك من مهرها درهمين من طيب نفس فاشتر بهما لبنا وعسلا واشربهما مع شربة من ماء المطر على الريق ترزق حفظا فسأل الحسن
الفضل عن ذلك فقال افهمه من قوله وانزلنا من السماء ماء مباركا وفي اللبن خالصا سائغا للشاربين وفي العسل فيه شفاء للناس وفي المهر
فكلوه هنيئا مريئا فاذا اجتمعت البركة والشفاء والهنيء والمريء والخالص السائغ فلا عجب ان ينفع وروي عن عوف بن مالك انه مرض فقال ائتوني
بماء فان الله تعالى قال ونزلنا من السماء ماء مباركا ثم قال ائتوني بعسل وقرأ الاية ثم قال ائتوني بزيت من شجرة مباركة فخلط الجميع ثم شربه
فشفي وقال بعضهم يكتحل بالعسل ويتداوى به من كل سقم واذا خلط العسل الذي لم تصبه نار ولا دخان بشيء من المسك واكتحل به نفع من
نزول الماء في العين والتلطخ به يقتل القمل والمطبوخ منه نافع للسموم ولعقه علاج لعضة الكلب الكلب قال امام الاولياء الحكيم الترمذي
قدس سره انما كان العسل شفاء للناس لان النحل ذلت لله مطيعة واكلت من كل الثمرات حلوها ومرها محبوبها ومكروهها تاركة لشهواتها فلما كانت
لامر الله صابرة للاكل لله فصار ذلك شفاء للاسقام فكذلك اذا ذل العبد لله مطيعا وترك هواه صار كلامه شفاء للقلوب السقيمة انتهى وفي
العسل ثلثة اشياء الشفاء والحلاوة واللين كذلك المؤمن قال الله تعالى ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله ويخرج من النحل خلاف ما خرج
من الكهل والشيخ كذلك حال المقتصد والسابق وعن ابن مسعود رض العسل شفاء من كل داء في الابدان والقرآن شفاء لما في الصدور
فعليكم بالشفائين القرآن والعسل * ريح اگر بسيار شد كى غم خورم * چون شفا جان بجانم توئيه * ان في ذلك اي في امر النحل لاية
حجة ظاهرة دالة على القدرة الربانية لقوم يتفكرون اي للذين تفكروا فعلموا ان النحلة على صغر جسمها وضعف خلقتها لا تهتدي
لصنعة العسل بنفسها ثم ذلك بسابغ صنعها وخالف بينها وبين غيرها من الحشرات الطايرة فاستدلوا بذلك على خالق واحد قادر لا كفو له
ولا شبيه قال الكاشفي لقوم يتفكرون مر گروهى را كه تفكر كنند در اختصاص بصنايع دقيقه وامور رقيقه وهرآينه آنها وجود نگيرد الا
از الهام تو ناتوانا كه چنين حكمت در جانور ضعيف وديعت نهد اتقيا در دارند كه از راه فرمان بيرون نشوند آنانند كه ميوه تلخ خورند
وعسل شيرين باز دهند وهمى كه جز پاك پاكيزه نخورند طاعتى كه هرگز فرمان خلاف نكنند تمكنى كه فرسنگها بروند وباز با وطن خود
رجوع نمايند طهارتى كه هرگز بر قاذورات ننشينند واز آن نخورند وصناعتى كه اگر همه بنايان عالم جمع شوند همچو خانهاى مسدس ايشان
نتوانند ساخت پس همچنانچه از عسل ايشان شفاء امراض ظاهر حاصل شود از تفكر احوال ايشان شفاء امراض باطنى كه جهلست دست دهد
فكر دل را نيك با تمكين كند * كام جان را چون عسل شيرين كند * شربت فكر ار بكام جان رسد * چاشنى آن بماند تا ابد * قال القشيري قدس سره
ان الله تعالى اجرى سنته ان يخبي كل عزيز في شيء حقير جعل الابريسم في الدود وهو اصغر الحيوانات واضعفها والعسل في النحل وهو اضعف
الطيور وجعل الدر في الصدف وهو اوحش حيوان من حيوانات البحر واودع الذهب والفضة والفيروزج في الحجر وكذلك اودع المعرفة
والمحبة في قلوب المؤمنين وفيهم من يخطئ وفيهم من يعصي ومنهم من يعرف ومنهم من يجهل * كس را نرد ديكر ظنت بد امت * نداني كه
صاحب ولايت اودست * قال في التأويلات النجمية في الاية اشارة الى ان تصرف كل حيوان في الاشياء مع كثرتها واختلاف انواعها انما
بتعريف الله تعالى اياه والهامه على قانون حكمته وارادته القديمة لا من طبعه وجبلته وانما خص النحل بالوحي وهو الالهام لما اختص من بين سائر

سائر الحيوانات لانها اشبه شيء بالانسان لا سيما باهل السلوك فانه من دأبهم وهجيراهم ان يتخذوا من الجبال بيوتا اعتزالا عن الخلق
وتبتلا الى الله تعالى كما هو من حال النبي صلى الله عليه وسلم كان يتحنث في حراء اسبوعا واسبوعين وشهرا واتم من شأنهم التنظف في المطعم
والملبوس والمأكول كذلك النحل من شأنها ان لا تضع في بطنها الا من الحجر الصافي او على خشب نظيف لئلا يخلط طين وتراب ولا يقعد على جيفة
ولا على نجاسة احترازا عن التلوث كما يحترز الانسان عنه وثمرات البدن من الاعمال الصالحة وثمرات النفوس الرياضات والمجاهدات ومخالفة
الهوى وثمرات القلوب ترك الدنيا وطلب العقبى والتوجه الى حضرة المولى وثمرات الاسرار شواهد الحق والتطلع على الغيوب والتقرب الى الحق
فهذه كلها اغذية الارواح والله تعالى قال للنحل ثم كلي من كل الثمرات وقال لامثالها كلوا من الطيبات واعملوا صالحا والله المحيط
بكل شيء علما وقدرة خلقكم اوجدكم واخرجكم من العدم الى الوجود وبالفارسية از ظلمت آباد نابود بصحراى نور وجود آورد ثم
يتوفاكم اي يقبض ارواحكم على اختلاف الاسنان صبيانا وشبابا وكهولا فلا يقدر الصغير على ان يبلغ ولا الكبير على ان يتقدم
فمنكم من يموت حال قوته ومنكم من يرد قبل توفيه اي يعاد الى ارذل العمر اخسه واحقره وهو الهرم والخرف الذي يعود
فيه كهيئته الاولى في اوان طفوليته ضعيف البنية ناقص القوة والعقل قليل الفهم وليس له حد معلوم في الحقيقة لانه رب ابن ستين
انتهى الى ارذل العمر ورب ابن مائة لم يرد اليه وقال قتادة اذا بلغ تسعين سنة تعطل عن العمل والتصرف والاكتساب والحج والغزو ونحو
ولذا دعا محمد بن علي الواسطي لنفسه فقال يا رب لا تحيني الى زمن اكون فيه كلا على احد خذ بيدي قبل ان اقول لمن القاه خذ بيدي
القيام خذ بيدي * وسأل الحجاج شيخا كيف طعمك قال اذا اكلت ثقلت واذا تركت ضعفت قال كيف نومك قال انام في المجمع واسهر في
المضجع قال كيف قيامك وقعودك قال اذا قعدت تباعدت عني الارض واذا قمت لزمتني فقال كيف مشيك قال تعقلني الشعرة
وتعثرني البعرة لكيلا يعلم بعد علم شيئا ليصير الى حالة شبيهة بحال الطفولية في سوء الفهم والنسيان وان يعلم شيئا ثم يسرع في
نسيانه فلا يعلمه ان سئل عنه فهو في الكلام لنفي العلم وهو يستلزم ان يعلم زيادة علم على علمه لانه اذا ذهب لا يدري ما علم فكيف زيادة
علمه واللام في لكي هو لام كي دخلت على كي للتوكيد وهي متعلقة بيرد وقال بعضهم اللام جارة وكي حرف مصدر كان وشيئا مفعول
لا يعلم ان الله عليم بمقادير اعماركم قال الكاشفي داناست وجهن برداتا پيرى ادراك بنشود قدير تواناست وجز بتواناي ادراه
يا بيد ارجح كل شيء يميت الشاب النشيط ويبقى الهرم الفاني قال الشيخ سعدي اي بسا اسب تيز رو كه بماند * كه خر لنگ جان بمنزل
برد * بس كه در خاك تن درستانرا * دفن كردند وزخم خورده نمرد * وفيه تنبيه على ان تفاوت الآجال ليس الا بتقدير قادر حكيم
ركب ابنيتهم وعدل امزجتهم على قدر معلوم ولو كان ذلك مقتضى الطبائع لما بلغ التفاوت هذا المبلغ قالوا اسنان الانسان
سبعة اطوار طور الطفولية الى سبع سنة ثم الصباوة الى اربعة عشر سنة ثم الشباب الى اثنين وثلثين سنة ثم الشيخوخة ثم
الكهولة ثم الهرم الى منتهى العمر وفي الارشاد وضبطوا مراتب العمر في اربع الاولى سن النشو والنما والثانية سن الوقوف وهي سن
الشباب والثالثة سن الانحطاط القليل وهي سن الكهولة والرابعة سن الانحطاط الكثير وهي سن الشيخوخة ولا عمر اسوأ حالا من
عمر الهرم الذي يشبه الطفل في نقصان العقل والقوة وعند حلاله لا يوجد له شفاء ولا ينفعه دواء ولذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يدعو اعوذ بك من البخل والكسل وارذل العمر وعذاب القبر وفتنة الدجال وفتنة المحيا والممات قال بعضهم حكم الهرم انما يظهر في
حق الكافر لان المسلم يزداد عقله نصاحة في طول عمره كرامة له وفي الحديث من قرأ القرآن لم يرد الى ارذل العمر اي دم يتبحره ويعمر به كما
في تفسير العيون يقول الفقير لا شك ان الجنون والعته ونحوهما من صفات النقصان فالله تعالى لا يبتلي بها الكاملين من الانبياء والاولياء
فالمراد بقولهم ان العلماء لا يعرض لهم العته وان بلغوا الى ارذل العمر هم علماء الآخرة والعلماء بالله لا مطلق العلماء كما لا يخفى اذ قد شاهدنا
من علماء زماننا من صار حاله الى حال الطفولية ثم ان ارذل العمر وان كان اشد الازمان واصعبها لكنه اوان المغفرة ورفعة الدرجة
وفي الحديث اذا بلغ المرء ثمانين سنة اثبتت حسناته ومحيت سيئاته واذا بلغ تسعين سنة غفر الله ذنبه ما تقدم منه وما تأخر
وكان اسير الله في الارض وشفيعا لاهل بيته يوم القيمة روي ان رجلا قال للنبي عليه الصلوة والسلام اصابني فقر فقال لعلك مشيت امام شيخ
واول من شاب من ولد آدم ابرهيم عليه السلام فقال يا رب ما هذا قال هذا نور فقال رب زدني من نورك ووقارك وكان آدم في القرون
الاولى لا يحتلم حتى يأتي عليه ثمانون سنة وعن وهب ان اصغر من مات من ولد آدم ابن مائتي سنة قال بعض المشايخ هذه الامة وان كانت
اعمارهم قصارا قليلة لكن امدادهم كثيرة وهم ينالون في زمن قصير ما لا يناله الامم في مدة طويلة من المرتبة وهذا الفضل من الله تعالى

قال الحكيم ان خير نصفي الرجل آخره يذهب جهله ويثوب حلمه ويجتمع رأيه وشر نصفي المرأة آخره يسوء خلقها ويحد لسانها ويعقم رحمها وفي الحديث خير شبابكم من تشبه بكهولكم وشر كهولكم من تشبه بشبابكم يقول الفقير من اي يشتمل التشبه بانواعه في الاقوال والافعال والقيام والقعود واللباس ونحوها فالصوفي شيخ في المعنى لان مراده الفناء عن الاوصاف كلها فينبغي له ان يلبس لباس الكهول وان كان شابا وفي الحديث من اتى عليه اربعون سنة ثم لم يغلب خيره شره فليتجهز الى النار قال بعضهم من جاوز مقدار عمرك في جنب عيش الآخرة كنفس واحد فاذا ضيعت نفسك خسرت عيش الابد انك لمن الخاسرين وفي الآية اشارة الى الفناء والبقاء فالمتوفى هو الفاني عن انياته وجوده والمردود هو الباقي بوجود موجده وجوده وقوله لكيلا يعلم بعد علم شيئا اى ليكون عاقبة امره ان لا يعلم بعد علمه شيئا بعلمه بل يعلم بربه الاشياء كما هي كما في التاويلات النجمية والله تعالى وحده فضل بعضكم على بعض في الرزق اى جعلكم متفاوتين فيه فمنكم غني ومنكم فقير ومنكم مالك ومنكم مملوك والرزق ما يسوقه الله تعالى الى الحيوان من المطعومات والمشروبات وفيه تنبيه على ان غنى المكثر ليس من كياسته ووفور عقله وكثرة سعيه واجتهاده ولا فقر المقل من بلادته ونقصان عقله وقلة سعيه بل من الله تعالى ليس لك

كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه • وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا • قال الحافظ سكندررا نمى بخشند آبى • بزور وزر ميسر نيست اين كار •

قال ابن الشيخ وهذا التفاوت غير مختص بالمال بل هو واقع في الذكاء والبلادة والرشد والدناءة والحسن والقباحة والصحة والسقام وغير ذلك • گنج زر گر نبود كنج قناعت باقيست • آنكه آن داد بشاهان بگدايان اين داد • وفي التاويلات النجمية فضل الله الارواح على القلوب في رزق المكاشفات والمشاهدات والفناء والبقاء وفضل القلوب على النفوس في رزق الزهد والورع والتقوى والصدق واليقين والايمان والتوكل والتسليم والرضى وفضل النفوس على الابدان في رزق التزكية ومقاساة شدائد المجاهدات والصبر على المصائب والبلايا وحمل اعباء الشريعة باشارات الطريقة وتبديل الاخلاق الذميمة بالحميدة وفضل ابدان المؤمنين على ابدان الكافرين في رزق الاعمال التي جاءت بها الشريعة وقراءة القرآن والذكر باللسان مقرونا باخلاص الجنان فما الذين فضلوا اى فليس الموالي الذين فضلوا في الرزق على المماليك برادي رزقهم اى بمعطي رزقهم الذي رزقهم اياه واصله رادين سقطت النون للاضافة على ما ملكت ايمانهم على مماليكهم الذين هم شركاؤهم في المخلوقية والمرزوقية فهم اى الملاك والمماليك فيه في الرزق سواء الفاء للدلالة على ترتب التساوي على الرد اى لا يردونه عليهم ردا مستتبعا للتساوي في التصرف والتشارك في التدبير وانما يردون عليهم منه شيئا يسيرا ومحصل انهم لا يجعلون ما رزقناهم من الاموال وغيرها شركة بينهم وبين مماليكهم فحيث لا يرضون بمساواة مماليكهم لانفسهم وهم امثالهم في البشرية والمخلوقية فما بالهم كيف يجعلون مماليكه تعالى ومخلوقه شركاء له مع كمال علوه فاين التراب من رب الارباب وهذا كما ترى مثل ضرب لكمال قباحة ما فعله المشركون تقريعا عليهم وكانوا يقولون في التلبية لبيك لا شريك لك الا شريكا هو لك افبنعمة الله يجحدون الفاء للعطف على مقدر وهي داخلة في المعنى على الفعل والجحود الانكار والباء لتضمينه معنى الكفر والمعنى ابعد علمهم بان الرزاق هو الله تعالى يشركون به فيجحدون نعمته فان الاشراك يقتضي ان يضيفوا نعم الله الفائضة عليهم الى شركائهم وينكروا كونها من عند الله تعالى فالله تعالى يدعو عباده بهذه الآية الى التوحيد ونفي الشرك حتى يتخلصوا عن الشرك والظلمات ويتنوروا بالتوحيد الخالص والانوار الالهية فعلى العبد الطاعة والسعي الى تحصيل الرضوان والوفاق وانما الرزق على المولى الكريم المنان ومن الكلمات التي نقلها كعب الاحبار عن التوراة يا ابن آدم خلقتك لعبادتي فلا تلعب وقسمت رزقك فلا تتعب وفي اكثر منه فلا تطمع ومن اقل منه فلا تجزع فان انت رضيت بما قسمته لك ارحت قلبك وبدنك وكنت عندي محمودا وان كنت لم ترض به وعزتي وجلالي لاسلطن عليك الدنيا تركض فيها ركض الوحش في البر ولا ينالك منها الا ما قسمته وكنت عندي مذموما يا ابن آدم خلقت لك السموات والارضين ولم اعي بخلقهن ايعييني رغيف اسوقه اليك من غير تعب يا ابن آدم انا لك محب فبحقي عليك كن لي محبا يا ابن آدم لا تطالبني برزق غد كما لا اطالبك بعمل غد فاني لم انس من عصاني فكيف من اطاعني • واعلم ان عباد الله في باب الرزق على وجوه منهم من جعل رزقه في الطلب فعليه بكسب الحلال الطيب ومنهم من جعل رزقه في القناعة وهي في اللغة الرضى بالقسمة وفي اصطلاح اهل الحقيقة هي السكون عند عدم المألوفات ومنهم من جعل رزقه في التوكل وهو الثقة بما عند الله واليأس عما في ايدي الناس ومنهم من جعل رزقه في المشاهدة والمجاهدة كما قال صلى الله عليه وسلم ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني وهو الى المجاهدة وقال جعل رزقي تحت ظل رمحي وهو اشارة الى المجاهدة فعلى العاقل المجاهدة والعبادة لله تعالى لا لاجل نعيم النفس في الجنة والخلاص من النار فانها معلولة والمعبود في الحقيقة هو المولى لا العطاء ولذا قال في المثنوي هشت جنت هفت دوزخ پيش من • هست پيدا همچو بت

بين بيتين ثمة • والله تعالى وحده جعل لكم من انفسكم من جنسكم ازواجا نساء لتأنسوا بها وتقيموا بذلك جميع مصالحكم ويكون اولادكم امثالكم ومن هنا اخذ بعض العلماء انه يمتنع ان يتزوج المرء امرأة من الجن اذ لا مجانسة بينهما فلا مناكحة وذكر عدم امكانه ويدل عليه ان احد ابوي بلقيس كان جنيا قال ابن الجوزي كان ابوها من عظماء الملوك فتزوج امرأة من الجن يقال لها ريحانة بنت السكن فولدت له بلقيس وفيه حكايات اخر في آكام المرجان فان قيل غلبة عنصر النار في الجن تمنع من ان يكون النطفة الانسانية في رحم الجنية لما فيها من الرطوبات فتضمحل ثمة لشدة الحرارة النارية قيل عليه نوع الجن لا نسلم انهم وان خلقوا من نار فليسوا بباقين على عنصرهم الناري بل قد استحالوا عنه بالاكل والشرب والتوالد والتناسل كما استحال بنو آدم عن عنصرهم الترابي بذلك على ان الذي خلق من نار هو ابو الجن كما خلق آدم ابو الانس من تراب واما كل واحد من الجن غير ابيهم فليس مخلوقا من النار كما ان كل واحد من بني آدم ليس مخلوقا من تراب وذكروا ايضا جواز المناكحة بين الانسان وانسان الماء كما قال في حياة الحيوان ان في بحر الشام في بعض الاوقات من شكله شكل انسان وله لحية بيضاء يسمونه شيخ البحر فاذا رآه الناس يستبشرون بالخصب وحكي ان بعض الملوك حمل اليه انسان ماء فاراد الملك ان يعرف حاله فزوجه امرأة فاتاه منها ولد يفهم كلام ابويه فقيل للولد ما يقول ابوك قال يقول اذناب الحيوان كلها في اسفلها فما بال هؤلاء اذنابهم في وجوههم وذكروا ايضا بنات الماء ومناكحة الانسان لهن وتولد الاولاد منهن وجعل لكم من ازواجكم اى جعل لكل منكم من زوجه لا من زوج غيره بنين فرزندان وحفدة جمع حافد وهو الذي يسرع في الخدمة والطاعة ومنه قول القانت واليك نسعى ونحفد اى جعل لكم خدما يسرعون في خدمتكم وطاعتكم ويعينونكم كاولاد الاولاد ونحوهم يقول الفقير حمل الحفدة على البنات كما فعله بعض بناء على انهن يخدمن في البيوت اتم خدمة ضعيف لان الخطاب لكون السورة مكية مع المشركين وهم كانوا يسود وجوههم حين الاخبار بالبنات فلا يناسب مقام الامتنان حملها عليهن ورزقكم من الطيبات من اللذائذ كما تعرفونه ومن للتبعيض لان كل الطيبات في الجنة وما طيبات الدنيا الا انموذج منها يقول الفقير المقصود الطيب المنعم بحسب العرف وهو طيبات البلدة والناحية والا فليس الطيبات المشتملة عليها الدنيا والجنة كل الطيبات مما رزق بها العباد افبالباطل يؤمنون الفاء في المعنى داخلة على الفعل وهي للعطف على مقدر اى يكفرون بالله الذي شأنه هذا فيؤمنون بالباطل وهو ان الاصنام تنفعهم وان البحائر ونحوها حرام وبنعمة الله هم يكفرون حيث يضيفونها الى الاصنام او المراد بالباطل الاصنام وما يفضي الى الشرك وبنعمة الله الاسلام والقرآن وما فيه من التوحيد والاحكام والباطل عند اهل الحقيقة قسمان باطل حقيقي وهو لا تحقق ولا وجود له بحسب ذاته من نتائج التجلي الالهي في عالمه اصلا وقسم باطل مجازي وهو التعينات الموجودة كلها اما بطلانها فلكونه عدما في نفسه لا ما خلا الله باطل واما مجازيته فلكونه مجلى ومرآة للوجود الاضافي والحق المجازي والمؤمن بالباطل مطلق كافر بالله تعالى • سالك پاك رو نخواندش • آنكه از ماسوا منزه نيست • ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقا من السموات والارض شيئا الرزق مصدر وشيئا نصب على المفعولية منه والمراد من الموصول الالهة اى ما لا يقدر على ان يرزقهم شيئا لا من السموات مطرا ولا من الارض نباتا ولا يستطيعون ان يملكوا ذلك لا استطاعة لهم اصلا لانها جماد فلا تضربوا لله الامثال اى فلا تشبهوا بالله شيئا من خلقه فلا تشركوا به فان ضرب المثل تشبيه حال بحال وقصة بقصة والله تعالى واحد حقيقي لا شبيه له ازلا وابدا • ذات او را در تصور كنج كو • تا درآيد در تصور مثل او • قال في الارشاد اى لا تشبهوا بشأنه تعالى شأنا من الشئون واللام مثلها في قوله تعالى ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح وضرب الله مثلا للذين آمنوا امرأة فرعون لا مثلها في قوله تعالى واضرب لهم مثلا اصحاب القرية ونظائره ان الله يعلم كنه ما تفعلون وعظمه وهو معاقبكم عليه بما يوازيه في العظم وانتم لا تعلمون ذلك ولو علمتموه لما جرأتم عليه فالله تعالى هو العالم بالخطأ والصواب ومن خطأ الانسان عبادة الدنيا والهوى وطلب المقاصد من المخلوقين وجعلهم امثال الله وليس في الوجود مؤثر الا الله تعالى فهو المقصود ومنه الوصول اليه وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله احتجب عن البصائر كما احتجب عن الابصار وان الملأ الاعلى يطلبونه كما تطلبونه انتم وذلك لان الله تعالى ليس في زمان ولا مكان وان كان الزمان والمكان مملوءين من نوره فاهل السماء والارض في طلبه سواء وقال موسى عليه السلام اين اجدك يا رب قال يا موسى اذا قصدت الي فقد وصلت الي اشار تعالى الى ان القاصد واصل بغير زمان ومكان وانما الكلام في القصد لوجه الله الجمعي والميل الالهي الكلي لان من طلب وجد وجد ومن قرع الباب ولج ولج والباب هو باب القلب فان منه يدخل المريد الى المعرفة الالهية ثم يصل الى صدر المشاهدة الربانية فيحصل الانس والحضور والذوق والصفاء ويرتفع الهيبة والحيرة والوحشة والغفلة والكدر والجفاء اللهم اجعلنا من الواصلين آمين

جواز المناكحة بين الانس والجن وبين البري والبحري

ضرب الله مثلا ضرب المثل تشبيه حال بحال وقصة بقصة اي ذكر واورد شيئا يستدل به على تباين الحال بين جنابه وبين ما اشركوا به
وليس المراد حكاية الضرب الماضي بل المراد انشاؤه بما ذكر عقيبه عبدا مملوكا بدل من مثلا وتفسير له والمثل في الحقيقة حالته العارضة
له من المملوكية والعجز التام وبحسبها ضرب نفسه مثلا ووصفه بالمملوكية ليخرج عنه الحر لاشتراكهما في كونهما عبدا لله لا يقدر على شيء
وصف بعدم القدرة لتمييزه عن المكاتب والماذون اللذين لهما تصرف في الجملة ومن رزقناه من موصوفة معطوفة على عبدا كأنه
قيل وحرا رزقناه بطريق الملك ليطابق عبدا منا من جانبنا الكبير المتعال رزقا حسنا حلالا طيبا او مستحسنا عند الناس مرضيا
قال الكاشفي روزى نيكو يعنى بسيار وبى حرام كه در وى تصرف تواند كرد فهو ينفق منه اي من ذلك الرزق الحسن
سرا وجهرا اي حال السر والجهر وقدم السر على الجهر للايذان بفضله عليه قال الكاشفي پنهان وآشكارا يعنى هر نوع كه مى خواهد خرج ميكند
واز كس نمى ترسد هل يستوون جمع الضمير للايذان بان المراد بما ذكر من اتصف بالاوصاف المذكورة من الجنسين المذكورين
لا فردان معينان منهما والمعنى بالفارسية آيا برابرند يعنى مساوى نباشند بنده كه نه بى اختيار با خواجگان صاحب اقتدار پس چون مملوك عاجز
با مالك قادر متصرف برابر نيست ... كه عاجز مخلوق تند شريك در علي الاطلاق چگونه توانند بود ° راه تو بنور لايزالى از شرك
وشريك هر دو خالى ° ام بنده كه عاجزست ومحتاج ° كى راه برد بقصد تاج ° الاتراب ورب الارباب ° صاحب كشف المحجوب آورده كه روزى بخدمت
شيخ ابو العباس شقانى در آمدم ويرا ديدم كه اين آيت مى خواند ومى گريست ونعره مى زد پنداشتم كه از دنيا بخواهد رفت گفتم اى شيخ
اين چه حالتست فرموده كه يازده سالست ميكند ردم تا وردم اينجا رسيده است واز اينجا در نمى توانم گذشت آرى حدوث در قدم نتواند رسيد
وممكن از كنه واجب خبر نتواند داد ° نيست با هست چون زند پهلو ° قطره با بحر چون كند دعوى ° الحمد لله اعتراض اي كل الحمد لله
لانه معطي جميع النعم وان ظهرت على ايدي بعض الوسائط وليس شيء من الحمد للاصنام لعدم استحقاقها اياه فضلا عن العبادة بل اكثرهم
بلكه اكثر مشركان نمى دانند يعنى ايشان لا يعلمون ذلك فيضيفون نعمه الى غيره ويعبدونه لاجلها وفي الارشاد نفي العلم عن اكثرهم للاشعار
بان بعضهم يعلمون ذلك وانما لم يعملوا بموجبه عنادا كقوله تعالى يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها واكثرهم الكافرون وضرب الله مثلا اخر
يدل على ما دل عليه المثل السابق على اوضح وجه واظهره رجلين قال في الكواشي تقديره مثلا مثل رجلين فمثل الاول مفعول والثاني بدل
منه او بيان فحذف الثاني واقيم مقامه رجلين احدهما ابكم وهو من ولد اخرس والابكم يكون اصم كما قال الكاشفي ويبشنيه كنگ در زاد
نشنود لا يقدر على شيء من الاشياء المتعلقة بنفسه او بغيره لعدم فهمه وقلة فطنته ... وهو كل على مولاه
ثقل وعيال على من يلي امره وهذا بيان لعدم قدرته على اقامة مصالح نفسه بعد ذكر عدم قدرته على شيء مطلقا اينما يوجهه اي حيث
يرسله مولاه في امر وكفاية مهم وهو بيان لعدم قدرته على اقامة مصالح مولاه ولو كانت مصلحة يسيرة لا يأت بخير باز نيايد به
نيكوئى يعنى كار بر نسازد وكفايتى نكند لانه لا يفهم ولا يفهم هل يستوي هو آيا برابر باشد اين ابكم مع ... من الاوصاف المذكورة ومن
يأمر بالعدل اي من هو منطيق فهم ذو رأي وكفاية ورشد ينفع الناس يحثهم على العدل الجامع لجميع الفضائل والمكارم وهذا كناية
وبا قوفان سحبان كان رجلا فصيحا بليغا متكلما بحيث لا يقطع الكلام ولو ... يوما وليلة ولا يكرر ولو اقتضى الحال ... ولا يتنحنح
... وفي التفسير ... ضرب به المثل في البيان وهو
في نفسه مع ما ذكر من نفعه العام ... على صراط مستقيم بر راهى راست وسيرتى درست وطريقه پسنديده كه بمطلب
توجه نمايد زود بمقصد ومقصود رسد پس ... اين كار ... اعتبار ... نسبت مساوات
با حضرت پروردگار جرئت نباشد وقال الامام السهيلي في كتاب التعريف والاعلام فيما ابهم من القرآن ان الابكم هو ابو جهل واسمه عمرو بن
هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم والذي يأمر بالعدل عمار بن ياسر العنسي وعنس بالنون حي من مذحج وكان حليفا لبني مخزوم
رهط ابي جهل وكان ابو جهل يعذبه على الاسلام ويعذب امه سمية وكانت مولاة لابي جهل وقالت له ذات يوم انما آمنت بمحمد لانك
تحبه لجماله ثم طعنها بالرمح في قبلها فماتت فهي اول شهيدة في الاسلام وفي الآية اشارة الى ان النفس الامارة لا تقدر على شيء من
الخير لانه من شأنها متابعة هواها ومخالفة مولاها وان الروح من شأنه ان يأمر النفس بطاعة الله وحسن عبوديته كما ان النفس تأمر
الروح بمعاصي الله وعبودية هواها والتوفيق في جانب الروح واعداء المؤمن ... النفس والشيطان والدنيا فحارب النفس بالمخالفة
وحارب الشيطان بالذكر وحارب الدنيا بالقناعة وعن حكيم نفسك ليتك فاحفظها ... كذا في الخالصة ...

ولله لا لاحد غيره استقلالا ولا اشتراكا وكان كفار قريش يستعجلون وقوع القيمة استهزاء فانزل الله هذه الآية غيب
السموات والارض اي علم ما غاب فيهما عن العباد قال في الارشاد فيه اشعار بان علمه تعالى حضوري فان تحقق الغيوب في انفسها علم
بالنسبة اليه تعالى ولذلك لم يقل ولله علم غيب السموات والارض وما امر الساعة الساعة اسم لوقت يقوم فيه القيمة سمي بها لانها
ساعة خفيفة يحدث فيها امر عظيم اي وما شأن قيام القيمة التي هي من الغيوب في سرعة المجيء الا كلمح البصر اللمح النظر بسرعة اي
كرجع الطرف من اعلى الحدقة الى اسفلها يعنى آوردن خداى تعالى مر قيامت را آسانترست از آنكه شما ديده برهم زنيد او هو اي بل
امرها فيما ذكر من السرعة والسهولة اقرب من لمح البصر واسرع زمانا قال الكاشفي اقرب نزديكترست چه لمح بصر زمانيست ووضع جفن
ورفع آن وايقاع قيامت باحياء موتى بيك نفس پس ممكن است وقوع آن در نصف زمان اين حركت واو ليست للشك بل للتخيير اي تخيير
المخاطبين بين ان يشبهوا امرها بلمح البصر وان يقولوا هو اقرب والمراد ضرب المثل لانه لا يعرف زمان اقل منه ان الله على كل شيء
قدير فهو يقدر على ان يقيم الساعة ويبعث الخلق لانه بعض المقدورات يعنى تواناست احياء خلائق دفعه چنانچه قادرست بر احياء ايشان
بر سبيل تدريج پس زنهار كه از نظر ايشان خبر داده ام از مبدا او بر معاد استبعاد نكنند واعلم انهم قالوا اگر چه قيامت دير آمد ولى
يعنى هو دان عند الله تعالى وان كان بعيدا عندنا فلا بد من التهيؤ له وعن انس بن مالك رضي الله عنه ان رجلا قال للنبي عليه السلام متى الساعة فقال
عليه السلام ما اعددت لها قال لا شيء الا اني احب الله ورسوله فقال انت مع من احببت وشرط كون المرء مع من احب ان يشترك به في الدين
ويتحد من مقتضاه اتيان المأمورات وترك المحظورات فان المحبة الالهية لا تحصل الا به فمن خالف امر الله تعالى وامر حبيبه فقد فارقهما
فكيف يجتمع مع البينونة قال الشيخ سعدي ° نظر دوست نادر كند سوى تو ° چو در روى دشمن بود روى تو ° ندانى كه كمتر نهد دوست پاى
چو بيند كه دشمن بود در سراى ثم اعلم ان رجوع النفس الى ربها يكون بالتمتع عن اوصافها والتحلي بصفات الله تعالى والاماتة تكون
بتجلي صفة الجلال والاحياء بتجلي صفة الجمال فاذا تجلى الله لعبد لا يبقى له زمان ولا مكان اذ هو فان عن وجوده باق ببقاء الحق ان الله على
كل شيء من المواهب التي يعز بها اولياءه قدير وانه لم يعلم الاغنياء بعقولهم كيفية تلك المعارف والكمالات بل العقلاء بعقولهم السليمة يعجز
عن ادراك تلك الحقائق وذلك لخروجها عن طور العقل ° سير ضعيف ... نميشود ° والتجليات ثلاثة الاول التجلي العلمي وهو لمن
اصحاب البرازخ لا يصح ان يكون مرشدا الا تقليدا والثاني التجلي العيني والثالث التجلي الحقي ... ارباب التعين والوصول
من شأنهم ارشاد الناس في جميع المراتب اي من مرتبة الطبيعة والنفس والقلب والروح والشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة وهم المعنيون
الذين اشير اليهم في قوله تعالى هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فعليك بالاقتداء بهم دون غيرهم فان قلت ما الفرق
بين اهل التجلي الثاني والثالث قلت انهما بعد اشتراكهما في ان كلا منهما قطب الارشاد يمتاز الثالث بالقطبية الكبرى التي هي اعلى المراتب
والله تعالى وحده اخرجكم من بطون امهاتكم جمع الام زيدت الهاء فيه كما زيدت في اهراق من اراق لا تعلمون شيئا
اي حال كونكم غير عالمين شيئا اصلا من امور الدنيا والآخرة ولا مما كانت ارواحكم تعلم في عالم الارواح ولا مما كانت ذراتكم تعلم من
فهم خطاب ربكم اذ قال الست بربكم ولا مما علمت اذ قالت بجواب بلى ولا مما تعلم الحيوانات حين تولد من طلب غذائها ومعرفة امها
والرجوع اليها والاهتداء الى ضرعها وطريق تحصيل اللبن منها ومشيها خلفها وغير ذلك مما تعلم الحيوانات وتهتدي اليها ولا يعلم
الطفل منه شيئا ولا يهتدي اليه قال الشيخ سعدي ° فرزند ... بروز ايد ... طلبيد ° آدمى بچه ندارد خبر وعقل وتميز
وجعل لكم السمع قدم على البصر لانه طريق تلقي الوحي ولذا ابتلى بعض الانبياء بالعمى دون الصمم او لان ادراكه اقدم من ادراك البصر
الا ترى ان الوليد يتأخر انفتاح عينيه عن السمع وافراده باعتبار كونه مصدرا في الاصل والابصار جمع بصر وهو محركة حس العين
والافئدة جمع فؤاد وهو وسط القلب وهو من القلب كالقلب من الصدر وهو من جموع القلة التي جرت مجرى جموع الكثرة قال في بحر
العلوم استعملت في هذه الآية وفي سائر آيات وردت فيها في الكثرة لان الخطاب في جعل لكم عام والمعنى جعل لكم هذه
الاشياء آلات تحصلون بها العلم والمعرفة بان تحسوا بمشاعركم جزئيات الاشياء وتدركوها بافئدتكم وتتنبهوا لما بينها من المشاركات
والمباينات بتكرار الاحساس فيحصل لكم علوم بديهية تتمكنون بالنظر فيها من تحصيل العلوم الكسبية واعلم ان قوله وجعل عطف على
اخرجكم وليس فيه دلالة على تأخر الجعل المذكور عن الاخراج لما ان مدلول الواو هو الجمع مطلقا لا الترتيب على ان اثر ذلك الجعل لا يظهر قبل
الاخراج كما في الارشاد والتحقيق ان لله تعالى صفات سبعا مرتبة وهي الحيوة والعلم والارادة والقدرة والسمع والبصر والكلام

واذا قرب الكلام يصير كالا فآخر الكمال الكلام كما ان اول الكلام الكمال لان اول التعينات الالهية هي الهوية الذاتية وآخرها الكلام مطلقا وعلى هذا يدور الامر في المظهر الانساني الا ترى ان اول ما يبدو في الجنين حس السمع ثم البصر ثم الكلام ولذا قد تزوج الحبلى من النكاح اتفاقا ومن ازواج اختلافا قال عليه السلام من كان يؤمن بالله واليوم الآخر لا يسقين ماءه زرع غيره فان قيل في الرحم بالحبل فكيف يوصف سقي الزرع قلنا قد جاء في الخبر ان سمع الحمل وبصره يزداد وحدة بالوطء فظهر ان آخر ما يظهر بعد الولادة هو الكلام ومقتضى مقام الامتنان ان هذه القوى انما تظهر آثارها بعد الاخراج من الامهات وهذا لا ينافي حصولها قبله بالقوة القريبة من الفعل **لعلكم تشكرون** ارادة ان تشكروا بهذه الآلات وشكرها استعمالها فيما خلقت لاجله من استماع كلام الله واحاديث رسول الله وحكم اوليائه وما ليس فيه ارتكاب منهي ومن النظر الى آيات الله والاستدلال بها على وجوده ووحدته وعلمه وقدرته فمن استعملها في غير ما خلقت له فقد كفر جلائل نعم الله تعالى وخان في امانته قال الشيخ سعدي كذر كاه قرآن وپندست كوش • به بهتان وباطل شنيدن مكوش • دو چشم از پى صنع بارى نكوست • ز عيب برادر فروكير ودوست • وقال القصاب تا بكوهر دل كرده اند مانند او • زر زده ايات حق را نكاه دار مخنب • وفي التأويلات النجمية وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لا لاجل ما جعل للحيوانات لتسمعوا بها وتبصروا وتفهموا ما يسمع الحيوان ويبصر ويفهم وجعل لارواحكم سمعا تسمعون به ما تسمع الملائكة وبصرا تبصرون به ما تبصر الملائكة وفؤادا تفهمون به ما تفهم الملائكة وجعل لاسراركم سمعا تسمعون به من الله وبصرا تبصرون به الله وفؤادا تعرفون به الله وهذه الخواص مستفادة من قوله تعالى كنت له سمعا وبصرا ولسانا فبي يسمع وبي يبصر وبي ينطق لعلكم تشكرون بهذه الآلات نعم الله واداء شكر نعم الله باستعمالها في طلب الله وترك الالتفات الى النعم للمنعم وفي الآية اشارة اخرى والله اخرجكم من بطون امهاتكم من العدم وهو الام الحقيقي لا تعلمون شيئا قبل ان يعلمكم الله اسماء كل شيء وجعل لكم السمع والابصار والافئدة حين خاطبكم بقوله الست بربكم فتجلى لكم بربوبيته فبنور سمعه اعطاكم سمعا تسمعون به خطابه وبنور بصره اعطاكم بصرا تبصرون به جماله وبنور علمه اعطاكم فؤادا تعرفون به كماله وبنور كلامه اعطاكم لسانا تجيبون بقولكم بلى لعلكم تشكرون فلا تسمعون بهذا السمع الا كلامه ولا تبصرون بهذا البصر الا جماله ولا تحبون بهذا الفؤاد الا ذاته ولا تتكلمون بهذا اللسان الا

الم يروا الى الطير تقرير لمن ينظر اليهن وتعجيب من شأنهن والطير جمع طائر الم ينظروا اليها ليستدلوا بها على قدرة الله تعالى **مسخرات** مذللات للطيران بما خلق لها من الاجنحة والاسباب المساعدة له وفيه مبالغة من حيث ان التسخير جعل الشيء منقادا للآخر يتصرف فيه كيف يشاء كأن مقتضى طبيعة الطير السقوط فسخرها الله للطيران وفيه تنبيه على ان الطيران ليس بمقتضى طبع الطير بل ذلك بتسخير الله تعالى وكذا احراق النار وابلال الماء ونحوهما بتسخير الله تعالى وعلى هذا **في جو السماء** في الهواء المتباعد من الارض واضافته الى السماء لما انه في جانبها من ان نظر اليها قال في القاموس الجو الهواء **ما يمسكهن** في الجو من السقوط حين قبض اجنحتهن وبسطها ووقوفهن **الا الله** بقدرته الواسعة وتدبيره لخلق من الريش الكبار والصغار ما تخف جسدها ودقة قوام الهواء يقتضي سقوطها ولا علاقة من فوقها ولا دعامة من تحتها تمسكها والهواء للطائر كالماء للسابح فهو يقبضه بيديه ويبسطهما ولا يغرق مع ثقل جسده ورقة الماء واعجب من ذلك دلالة على القدرة الباهرة تعشيش بعض الطير في الهواء ومن اخبار الرشيد انه خرج يوما للصيد فارسل بازا اشهب فلم يزل يعلو حتى غاب في الهواء ثم رجع بعد اليأس منه ومعه سمكة فاحضر الرشيد العلماء وسألهم عن ذلك فقال مقاتل يا امير المؤمنين روينا عن جدك ابن عباس ان الهواء معمور بامم مختلفة الخلق فيه دواب بيض تفرخ فيه شيئا على هيئة السمك لها اجنحة ليست بذات ريش فاجاز مقاتلا على ذلك واكرمه ومن ذلك الطير الابابيل التي رمت اصحاب الفيل بحجارة من سجيل وهي الطير السود على هيئة الخطاطيف ومن ذلك ما يقال له بالفارسية هما فانه من سكان الهواء يبيض ويفرخ فيه وليس له رجل وهو في جثة العقعق الا انه اشكل اللون ويوجد جسده بعد وفاته في صحارى الهند ومن عجائب الطيور الرخ بالضم وهو طير في جزائر الصين يكون جناحه الواحد عشرة آلاف باع قال في القاموس هو طائر كبير يحمل الكركدن اشتهر ان واحدا وصل الى المغرب جمع من التجار ممن سافر في بحر الصين والتقتهم الريح الى جزيرة عظيمة فخرج اليها اهل السفينة ليأخذوا الماء والحطب فرأوا فيها قبة عظيمة اعلى من مائة ذراع لها لمعان وبريق فتعجبوا منها فلما دنوا منها اذا هي بيضة الرخ فجعلوا يضربونها بالخشب والفؤوس والحجارة حتى انشقت عن فرخ كأنه جبل فتعلقوا بريش جناحه فجروه فنفض جناحه فبقيت في ايديهم من الريشة من اصل جناحه ولم يكمل خلقه فقتلوه وحملوا ما قدروا عليه من لحمه فلما طلعت الشمس اذا الرخ قد اقبل في الهواء كالسحابة العظيمة وفي رجله قطعة حجر كالبيت العظيم اكبر من السفينة فلما حاذى السفينة القى ذلك الحجر بسرعة فوقع الحجر في البحر وسبقت السفينة ونجاهم الله تعالى بفضله ورحمته كذا في حيوة الحيوان

في طيور الهوى

الحيوان **ان في ذلك** الذي ذكر من تسخير الطير للطيران بان خلقها خلقة يمكن معها الطيران بان جعل لها اجنحة خفيفة واذنابا كذلك وخلق الجو بحيث يمكن الطيران فيه وامساكها في الهواء على خلاف طبعها **لآيات** نشانهاى ظاهرست **لقوم يؤمنون** اي من شأنهم ان يؤمنوا وانما خص ذلك بهم لانهم المنتفعون به حيث يطيرون في هواء المعرفة بجناح التفكر فيما ذكر ويصلون الى ذكر الكرامة فكر ازين خانه فراترت كشد • سوى سرابرده رازت كشد • وفي المثنوي كر ببينى ميل خود سوى سما • پر دولت بر كشا همچون هما • ور ببينى ميل خود سوى زمين • نوحه ميكن هيچ منشين از حنين • وفي الحديث كونوا في الدنيا اضيافا واتخذوا المساجد بيوتا وعودوا قلوبكم الرقة واكثروا من التفكر والبكاء ولا تختلفن بكم الاهواء وعن محمد بن عبد الله انه قال الفكرة على خمسة اوجه فكرة في آيات الله يتولد منها المعرفة وفكرة في آلاء الله ونعمائه يتولد منها المحبة وفكرة في وعد الله وثوابه يتولد منها الرغبة وفكرة في وعيد الله وعقابه يتولد منها الرهبة وفكرة في جفاء النفوس بجنب احسان الله اليها يتولد منها الحياء والندم وفي الآية اشارة الى ان طير الارواح مسخرة في جو سماء القلوب ما يمسكهن الا الله لان الارواح علويات وانما سكونها في سفل الاجساد بتسخير الله اياها كقوله ونفخت فيه من روحي وقوله ثم رددناه اسفل سافلين ومن الحكمة نزول في خراب بجنب الا قفصا والآن اعلم ذلك وجاء من رفع منه كما لا يخفى

والله جعل لكم من بيوتكم المعهودة التي تبنونها من الحجر والمدر وهو تبيين لذلك المجعول المبهم في الجملة **سكنا** فعل بمعنى مفعول اي موضعا تسكنون فيه وقت اقامتكم وبالفارسية آرامگاهی قال في الكواشي كل ما يسكن اليه وفيه سكن بمعنى مسكن وفي الواقعات المحمودية للسلوك شروط منها الزمان والمكان والاخوان اما الاول فلانه لا بد من خلو الزمان عن الفترة وكذا المكان واما الاخوان فلتدارك حوائج السالك لئلا يتقيد بها فلا بد من الشرائط المذكورة لدوام السلوك واستمراره من غير انقطاع انتهى والظاهر ان المكان اقدم ثم الزمان ثم الاخوان ثم صفاء الخاطر وفي الاسرار المحمدية الغرض من المسكن دفع المطر والبرد واقل الدرجات فيه معلوم وما زاد عليه فهو من الفضول والاقتصار على الاقل والادنى يمكن في الديار الحارة اما في البلاد الباردة في غلبة البرد ونفوذه من الجدران الضعيفة حتى لا يهلك ويمرض فبناؤها بالطين واحكامه لا يخرج عن حد الزاهدين وكذا في ايام الصيف عند اشتداد الحر واستقراره واستقرار اولاده بالبيت السفلي لعدم نفوذ الهواء البارد فيه ومن براغيثه في الصيف المزعجات عن النوم وانواع الحشرات فيه فلا يجوز حملهم على الزهد بان يتركهم على هذه الحال بل عليه ان يبني لهم صيفيا علويا لما روينا عن النبي عليه الصلاة والسلام من بنى بنيانا في غير ظلم ولا اعتداء او غرس غرسا في غير ظلم ولا اعتداء كان له اجرا جاريا ما انتفع به احد من خلق الرحمن انتهى وكتب بهلول على حائط من حيطان قصر عظيم بناه اخوه الخليفة هرون الرشيد يا هرون رفعت الطين ووضعت الدين رفعت الجص ووضعت النص ان كان من مالك فقد اسرفت ان الله لا يحب المسرفين وان كان من مال غيرك فقد ظلمت ان الله لا يحب الظالمين **وجعل لكم من جلود الانعام** از پوست چهارپايان جمع نعم بالفتح وهو مخصوص بالانواع الاربعة التي هي الابل والبقر والغنم والمعز **بيوتا** اخر مغايرة لبيوتكم المعهودة وهي الخيام والقباب والاخبية والفساطيط من الانطاع والادم **تستخفونها** تجدونها خفيفة يخف عليكم نقضها وحملها ونقلها **يوم ظعنكم** اي وقت ترحلكم وسفركم **ويوم اقامتكم** وقت نزولكم في الضرب والبناء **ومن اصوافها واوبارها واشعارها** جمع صوف ووبر وشعر والكنايات راجعة الى الانعام اي وجعل لكم من اصواف الضأن واوبار الابل واشعار المعز **اثاثا** اي متاع البيت ما يلبس ويفرش **ومتاعا** اي شيئا يتمتع به بفنون التمتع **الى حين** الى مدة من الزمان فانها لصلابتها تبقى مدة مديدة قال ابي خطا انفقوا على ان الضأن افضل من المعز بدليل الاضحية ويفضل المعز على الضأن بغزارة اللبن وثخانة الجلد وما نقص من الية المعز زيد في شحمه ولذلك قال ان المعز في بطنه ولما خلق الله جلد الضأن رقيقا غزر صوفه ولما خلق الله جلد المعز ثخينا قل شعره كذا في حيوة الحيوان قال الله تعالى خلق هذه الانعام للانتفاع بجلودها ولحومها واصوافها واوبارها واشعارها ويجوز الانتفاع بشحوم الميتة وعن جابر بن عبد الله انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عام الفتح وهو بمكة ان الله ورسوله حرم بيع الخمر والميتة والخنزير والاصنام فقيل يا رسول الله ارأيت شحوم الميتة فانه يطلى بها السفن ويدهن بها الجلود ويستصبح بها الناس فقال لا هو حرام والاستصباح چراغ فرا كرفتن وكما ان هذه الحيوانات وما يتبعها ينتفع بها الانسان في سفره وحضره كذلك القوى الحيوانية والحواس الخمس ينتفع بها السالك في السير الى الله فانها مطية وفي وقت الوقفة للاستراحة والترجيح

في السكنى

نسخت

فانها مما لا بد لكونها من الاسباب المعينة قال الكمال الخجندي • با كرم رو و اقفا ز راه چنين گفت • همت كه از ره بدويد نتوان •
والله جعل لكم مما خلق من غير صنع من قبلكم ظلالا جمع ظل وهو ما يستظل به من الاشياء التي تستظلون بها من الحر كالغمام والشجر
وغيرها امتن سبحانه بذلك لان تلك الديار غالبة الحرارة وجعل لكم من الجبال اكنانا يوششها جمع كن وهو ما يستكن فيه
من مواضع تسكنون فيها من الكهوف والغيران والسروب قال عطاء انما انزل القران على قدر معرفتهم الا ترى انه تعالى قال وجعل لكم من الجبال اكنانا
وما جعل من السهولة اعظم منه واكثر وكانوا اصحاب جبال وجعل لكم سرابيل جمع سربال وهو كل ما يلبس اي جعل لكم ثيابا من القطن والكتان
والصوف وغيرها تقيكم الحر ولم يقل والبرد اكتفاء بذكر احدهما ولم يذكر البرد لدلالة عليه لانه نقيضه ولان وقاية الحر اهم عندهم لكون
البرد يسيرا محتملا بخلاف الديار الرومية فانها غالبة البرودة ولذا قيل الحر يؤذي والبرد يقتل قال حضرة الشيخ الشهير بافتاده
برد الربيع غير مضر لكن هذا في ديار العرب فان في برد تلك الديار لطافة لا بخلاف ديارنا وفي الحديث اغتنموا برد الربيع فانه يعمل بابدانكم كما يعمل
باشجاركم واجتنبوا برد الخريف فانه يعمل بابدانكم كما يعمل باشجاركم وفي المثنوي • اين خزان نزد خدا نفس وهواست • عقل وجان عين بهارست
وبقاست • مر ترا عقليست جزوي در نهان • كامل العقلي بجو اندر جهان • جزو تو از كل او كلي شود • عقل كل بر نفس چون غلي شود •
پس بتاويل اين بود كانفاس پاك • چون بهارست وحيات برگ وتاك • از حديث اوليا نرم ودرشت • تن مپوشان زانكه دينت را ست
پشت • گرم گويد سرد گويد خوش بگير • تا ز گرم وسرد بجهي وز سعير • گرم وسردش نوبهار زندگيست • مايه صدق ويقين وبندگيست •
زانكه ازو بستان جانها زنده است • زين جواهر بحر دل آكنده است • وسرابيل دروع الحديد تقيكم باسكم اي الباس والالم
الذي يصل الى بعضكم من بعض في الحرب من الضرب والطعن والباس الشدة في الحرب والقتل والجراحة كما في التبيان واول من عمل الدرع داود
عليه السلام فان الله الان له الحديد كالشمع كما قال والنا له الحديد فتعجب لقمان واود شهورا ولم يسأله عنها فلما اتمها لبسها
وقال نعم لبس الحرب انت • چو لقمان ديد كاندر دست داود • همي آهن بمعجز موم گردد • نپرسيدش چه مي سازي كه دانست • كه بي پرسيدنش
معلوم گردد • كذلك كما تمم هذه النعم التي تقدمت يتم نعمته عليكم يا معشر قريش لعلكم تسلمون الاسلام هنا بمعنى الاستسلام والانقياد
وضع موضع سببه وهو تنظرون وتتفكرون والمراد انه تنظروا فيما اسبغ عليكم من النعم الظاهرة والباطنة والانفسية والافاقية فتعرفوا
حق منعمها فتؤمنوا به وحده وتذروا ما كنتم به تشركون وتنقادوا لامره فان تولوا اعرضوا اي لم يقبلوا منك
ما القي اليهم من البينات والعبر والعظات وفي صيغة التفعل اشارة الى ان الفطرة الاولى داعية الى الاقبال على الله والاعراض لا يكون الا
بنوع تكلف ومعالجة فانما عليك البلاغ المبين اي فلا قصور من جهتك لان وظيفتك هي البلاغ الموضح او الواضح وقد فعلته بما لا مزيد عليه
فهو من باب وضع السبب موضع المسبب عكس لعلكم تسلمون قال الشيخ سعدي • ما نصيحت بجاي خود كرديم • روزگاري درين بسر برديم • گر نيايد
بگوش رغبت كس • بر رسولان پيام باشد وبس • وقال • بگوي آنچه داني سخن سودمند • وگر هيچ كس را نيايد پسند • كه فردا پشيمان
بر آرد خروش • كه آوخ چرا حق نكردم بگوش • يعرفون اي بعض المشركين نعمة الله المعدودة في هذه السورة ويعترفون انها من الله
ثم ينكرونها بافعالهم حيث يعبدون غير منعمها او بقولهم انها بشفاعة الهتنا او بسبب كذا ومعنى ثم استبعاد الانكار بعد حصول المعرفة
واكثرهم الكافرون اي المنكرون بقلوبهم غير المعترفين بما ذكر وفي التأويلات النجمية يعرفون نعمة الله بتعريفك اياهم لكنهم يكفرون بنعمة الله
اظهار شكرها فمن وصل اليه النعمة من يد احد فلا بد من ان يشكر له لكونه الواسطة والا فقد تعرض لحرمان كثير من النعم الالهية • چونكه يابي تو نعمتي
در جهان • خرد باشد چو نقطه موهوم • شكر آن يافته فرو مگذار • كه ز نايافته شوي محروم • قال الكبير السقطي قدس سره الشكر على
ثلاثة اوجه شكر القلب وشكر البدن وشكر اللسان فشكر القلب ان يعرف ان جميع النعم كلها من الله تعالى وشكر البدن ان لا يستعمل جارحة من
جوارحه الا في طاعة الله وشكر اللسان دوام الحمد له وروي ان عيسى عليه السلام مر بضعيف فاخذ بيده فذهب الفقير فقال هذا اخوك في
الاسلام وقد فضلك الله عليه بالصحة فاشكره على ذلك ثم اخذ بيد الفقير فذهب الى المريض فقال ان كنت فقيرا فلست بمريض ما كنت تصنع
لو كنت فقيرا مريضا فاشكر ثم ذهب الى المريض الكافر فقال ما كنت تصنع لو كنت فقيرا مريضا كافرا فاشكر فهذا هم الاثر [illegible]
ويقابل به عالم بحالهم سواهم وينبههم من الغفلة ليقبلوا على الشكر ويحترزوا عن الكفران واعلم ان الكفر بالله اشد من الكفر بنعمة الله
لان الاول لا يفارق الثاني بخلاف العكس لان بعض الكفرة قد يكفر بنعمة الله ولا يكفر بالله فيجمع بين الايمان بالله والكفر بنعمته ولذا قال الله تعالى
عبارة وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون [illegible] وهم المؤمنون حقا [illegible] ولكنهم المفلحون المخصوصون

الكهوف جمع كهف وهو البيت المنقور في الجبل والغار [illegible] والسروب جمع سرب [illegible] كذا في القاموس